

B

680例

卧

房

大典

新世纪居家装潢设计

XINSHIJIJUJIAZHUANGHUANGSHIJI



从未有过的体验……

◎ 卧室的布置方法

◎ 寝具的组合、保养

◎ 古典与现代、东方与西方风格的融合

打造梦寐以求之卧室，给您心旷神怡之美感

(陕)新登字012号

责任编辑:赵乐宁

封面设计:涂丽娜

责任监制:刘青海

新世纪居家装潢设计——卧房大典

主 编	云雨
出版发行	陕西旅游出版社(西安长安路32号 邮编:710061)
经 销	新华书店
印 刷	深圳雅致印刷有限公司
开 本	850 x 1168 毫米 1/16
印 张	20
字 数	1000千字
版 次	2002年9月第2版 2002年9月第2次印刷
印 数	1000-1000套
书 号	ISBN 7-5418-1850-X/G·489
定 价	(4册)119.20元

序言

卧房是一个可以随心所欲、休闲放松时不被人打扰的私人处所。它强烈的反映了主人的品位，因此设计时可以更为大胆的运用自由化且个性化的风格，而在色彩、照明、选材上也要更加慎重。

《卧房大典》从卧房种类，设计风格，装修材料、装饰物件、细节变化上都提出了独到的见解。向您介绍了儿童房、青少年房、成人房以及老人房的装修方法。教授您如何选购和保养优质的寝具和寝饰。并且还指导您如何按照面积、风格来布置家具、饰品、怎样古物今用，把传统与现代、东方与西方寝卧风格相融合……

在追求高质量生活的今天，疲倦了一天，要想回到家里就能够舒舒服服的睡个好觉，卧室的重要性是必不可少的。那么有了这样一本面面俱到的书，一定可以让您每天都有个甜美的梦！



DIY





强调个别功能的主卧于睡眠区天花设计即
洞造型并嵌灯处理，增加变化。



橱柜的弧线设计更增添线条美化效果，衬得
主卧更显柔美。



在睡眠区正前方设置视听综合柜，方便业
主欣赏电视节目。



主卧室的面积极相宽敞，纯正五星级的饭
店式规划，着实令人欣赏。



主卧内有足够的空间容纳独立的书房，并
以抬高地面以隔体脱地。



衣柜以细长条方形线条空嵌以消透元素，气
派端庄，门上也同法处理，整齐收纳。



偌大的主卧睡眠区外尚有阅读、更衣间
与起居休闲空间的规划，机能十足。



床头背墙以横条处理搭配黑白橱柜，线条
台设计，温雅于繁，舒适非凡。

两路相对的主卧过道，以镂空作装饰台，亮丽晶莹。



造型精致的主卧窗，以优美造型立体的椅状椅，带点欧式古典风。



主卧的气氛，营造在对光色的处理，简单而化妆台，巧妙的争取空间利用。



主卧床头壁为整个房间的视觉焦点所在，挂设相架及灯饰吸引视线。



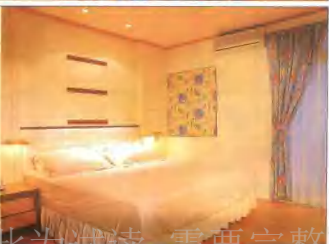
舒适的主卧功能俱全，阅读、盥洗、梳妆、休憩等生活机能面皆相对完善。



卧房亦充分考虑生活需求，清爽的空间属性增添了生活的味道。



主卧不见多余冗笔刻画，仅以几笔勾勒出宁，却助其营造出舒适的卧底风格。



天花以不规则几何形设计走汇，并于床边设置壁灯方便阅读，整体流畅且与整体人。





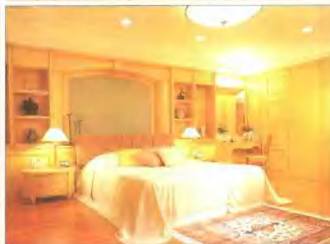
主卧以加强使用机能性的规划，在收纳衣物的柜体安排电视的位置。



主睡以实木为主，简单的线条搭配衔接光感，充分将其悠然舒适的睡感描述完全。



主卧利用多种同色光源来营造整个休憩空间的氛围。



融入多样机能的橱柜设计，充分发挥设计师的集思广益。



大面的衣柜充分展现主卧的机能充足，收纳的柜形展示柜手法更是浑然自然。



主卧的梳妆台反是阳台经改建后得来的垂直空间，机能充分运用。



主卧简洁清爽，床头以无框字序拼贴，呈现一处立体的画面。



简洁明快的卧房，以山毛榉为主要选材质感，赋予空间明快的主题。

主卧室的第二部分往外推展，以增加空间使用机能的效果。



挑选绿色系格子床罩和窗帘，为主卧房注入一些年轻气息。



主卧以最实用的需求，最原始的本作，成就最优异的休憩环境。



主卧衣柜的细腻木作，设计加上加强金属的整体性。



阳台外拓使卧室空间更为宽敞，更加能吸引户外采光及景观风景。



卧室素雅大方，衣柜、梳妆台都是值得留恋之处，代表通达舒畅、圆融之趣。



主卧房衣柜与床头背景墙均以櫟木表现，呈现整体设计美感。



桌面舒适与收纳功能的主卧房设计，色泽温润舒适。





主卧床头柜设计简洁与后板造型加以美化。



主卧一侧设置休闲的休闲区在梳妆镜镜前，同时兼作休闲生活。



阳台外拓出部份是休闲区，主卧内大面积的衣柜足以安置众多衣物。



整体优美而温馨，丰富的各式选择，营造绝佳的睡眠氛围。



衣橱至更衣室之间转角以圆弧形，去化视觉突兀的感觉，兼做角柜收纳之用。



主卧整体有型，地板、天花设计仍以暖色，倍感精神。



长列橱柜功能完备兼受瞩目，使用者可依需要选择，功能相当得心应手。



主卧窗边设相当细腻梳妆，床头、柜体的线条变化稳定。

床头主墙的装饰不作设计与衣柜门片对应，出院一推。



卧室衣柜门片运用磨砂玻璃与胡桃木框饰，设计出具质感。



床边的衣柜柜门细部设计留有透气细缝，可利用空调达到除湿的功效。



主卧利用书桌设计收掉了房角的部分，简单的造型却不失个性风采。



主卧床头天花以镂空雕花并做弧形处理，内嵌多彩灯，又是一亮点。



整面的衣柜门以淡灰色拼花活化死板的单调，上方天花嵌床头天花而来。



主卧床头有窗面，以有机机片贴壁布成为主题设计，解决窗洞口正面床头问题。



床头柜两旁向内凹，是床板活动时与手即被压的地方。





主卧室以百叶拉门处理，旁边延伸出展示边柜，具美化效果。



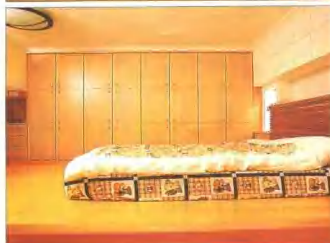
主卧室之卫浴门片以磨砂玻璃拉门与旁边之餐椅拉门一式处理，丰富空间变化。



化妆台与衣柜采取连成一体的方式制作，以减少空间的浪费。



对称式的陈列是主卧室的特色，产生宁静的空间性格。



主卧为清悠精致的氛围，使房间铺面得轻盈而美妙。



以地板的暖色系搭配及拉门延伸出卧卧区域，以营造柔和铺排，丰富画面之美。



主卧清爽雅致，整体空间米白色调搭配，予人柔和、温暖之感。



卧室窗边即是品茶区，与卧区以一道型巧致的及橱柜界定。

卧室的天花以布幔增加高度豪华之感觉，玩
具平添童趣。



卧室以多层次造型之帘饰处理，以增加安
全感之外又有利观者。



主卧室床头背牆以布帘加亮灯，搭配皮革
装饰，平添不少空间风情。



卧房将书桌、衣柜与床头一体设计，以避
开笨柱不雅之处。



主卧以布幔来增添生活情趣又能达到最佳
的睡眠质量。



罗马风的纯净及富造型感的化妆台设计，
让卧房具现代感却又不至于生硬。



主卧室中以吧台式屏风柜区隔出读书区，
让心里上有个悠然的驻足地。



由于面积许可，主卧室中有独立的更衣室
设计，并隐藏于趟门后。





原木床头上方镶嵌灯带形成反射光线，柔和的光正好配合主卧的温馨氛围。



在空间有限的条件约束下，巧妙地在主卧套中规划一阅读区域，取代书房的职能。



卧房深红内色的灯布舞饰，加上暖黄色的木材家具，令人心中心定丝丝惬意。



主卧以别致的桃红床头板与椅板点缀，营造浪漫柔情的卧房风采。



客房以松木家具为主，简单舒适，给人轻松自在的休憩空间。



主卧墙面以壁纸为背景，不刻意装饰挂画，以造型而适度留白。



卧室在天窗修饰的技巧上十分用心，与下方空间完善衔接。

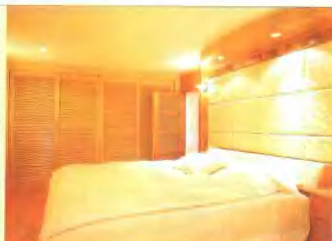


主卧内以近天花板装饰横梁，化妆台的设设计完全不占空间。

主卧的设计重点，需受整体氛围，收纳柜于侧例。



浴室采用藏式，让视觉单一而不繁复，造式拉门具透气作用。



床头柜造型采用延伸修飾牆面，益发能致大方，床头柜以雕花柜身加雕花之美。



主卧要进门区以一扇屏风为缓冲，并风内为一面四成之衣柜与电视柜。



主卧上方侧致的天花饰条，简洁几笔即将不当的梁柱区位压力消弭于无形。



延续整体清雅调性，主卧室散发温馨，静谧之优雅自然风情。



主卧床头柜以包框设计，让整体感，化收台款式设计有效应用。



主卧窗简单的线条，显示有睡眠区的意向，床头柜的方桌组合相当有型。





主卧室窗边摆放一张双人沙发，增加卧室的休闲机能。



主卧室简单大方，给人一种不显奢华而精致的视觉效果。



利用收纳柜结合电视柜成为更衣间的界定元素，强化机能效益。



主卧室是暖黄色调的温馨，精致典雅的床头柜配床头整体造型，温柔浪漫。



主卧中将更衣室取代了衣柜，能够容纳大量衣物，电视柜则隐藏于一旁的墙中。



主卧室拥有最舒适的面貌，主室仅以凹榻装饰，营造舒适效果。



主卧以柔软的布艺材料为诉求，以休闲的材质为空间规划主题。



主卧家具配置清雅脱俗，为休憩时带来适切的舒适感。

主卧室典雅温馨，以原木为空间背景增加温馨的空间质感。



客房的空间单俐落，床头以木作格框整合出自然新意。



床头与空间的协调安排，勾勒出设计师用心，使整体具有一致优雅氛围。



卧展空间部份，主牆以单格元素设计，将收纳空间俐落俐落。



温馨雅致而不失质感的主卧，实用机能完整规划，以满足居住者的需求。



简单舒适的客房设计，将阅读区置于床头边，方便翻阅。



主卧室衣柜造型简洁典雅而机能完备，强化实用与美学的平衡。



进门处设计书柜区，以棉纸玻璃展示柜门为弹性区隔。





窗边折疊門片即可當書櫃門面使用，將生活需求一一鋪述完整。



陽台另拓為休閒區，以造型拱門做為區隔元素，簡潔開放而不失視野美學。



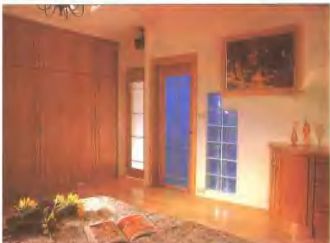
床尾設展示櫃兼電話台，上頭咖啡架，將臥室區傾述得端端盡興。



臥室的通角飾為機能櫃，利用明鏡化去狹窄空間的愁緒。



磨砂不銹推拉門是臥室與閱讀區之緩沖群風，更有朦朧之美。



主臥內經過部份玻璃隔牆的安置，有效加強光感，且品味優雅。



主臥設計整體的衣櫃安排，為業主貼心地考慮收納機能。



主臥區域以輕雅型身為其選配，臥房區域雅致雅玲瓏，更顯其居住之機能性。

主卧梳妆台旁壁面设计为隐藏式门帘，推开后则为更衣室范畴。



主卧以柚木地板和暖柔的色彩，营造出十分舒适的卧房场所。



主卧床头主墙面贴木皮，其图案是搭配衣柜上的造型。



主卧室以清透恬静为基调，柔和的整体空间，恰如其份的空间让人着迷。



主卧以调性雅静为主调，给人静谧稳块的个人品味。



完全的窗与完全的白布满这间主卧室，有一种尊贵的气势，无法遮掩。



主卧旁扶梯而上的小阁楼为更衣间，满足屋主衣物之充分收纳。



主卧旁三间属于温馨明亮，有别于公共空间之前印象。

