

余继明 编著

An Illustrated Handbook of Chinese Mahogany

Furniture of Ming and Qing Dynasties

中国明清
红木家具
图鉴





文 藏 鉴 赏 从 书

中 国 明 清 红 木 家 具 图 鉴

余 继 明 编 著

浙江大學出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国明清红木家具图鉴 / 余继明编著. - 杭州: 浙江大学出版社, 2001.7
(中国收藏鉴赏丛书)
ISBN 7-308-02705-8

I. 中... II. 余... III. 木家具 - 中国 - 明清时代
- 图录 IV.K876.6-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 027478 号

中国收藏鉴赏丛书

中国明清红木家具图鉴

余继明 编著

出版发行 浙江大学出版社

(杭州浙大路 38 号 邮政编码: 310027)

(E-mail: zupress@mail.hz.zj.cn)

(网址: http://www.zupress.com)

责任编辑 李玲如 胡宁

装帧设计 张磊

印 刷 浙江印刷集团公司

经 销 浙江省新华书店

制 版 杭州锐网图文制作有限公司

开 本 889mm × 1194mm 1/32

印 张 5.5

字 数 138 千

版 印 次 2001 年 7 月第 1 版 2003 年 3 月第 2 次印刷

书 号 ISBN 7-308-02705-8/K · 061

定 价 45.00 元

前 言

中国的红木家具制作有着悠久的历史，且各个时期都不乏精品，尤其是明清时期的红木家具，选料极为考究，凭藉其优良的材质，天然木材的纹理，加上精制的工艺，无需上漆，只需石蜡打磨便光亮如镜，突现硬木亮丽的花纹，格外雅致秀美，可谓“天然去雕饰，清水出芙蓉”。此外，明清红木家具的设计艺术和制作技术均属一流，因而，明清红木家具一直是国内外家具收藏家所热衷搜集的对象。

明清红木家具和杂件常用的名贵木材有紫檀木、黄花梨木、红木、铁梨木、鸡翅木、乌木和榉木等。不同的木材具有不同的硬木色彩和天然纹理，因而也可制作成不同风格和特质的家具和杂件。

紫檀木是硬木家具中最为名贵的木材之一，大多产自南洋诸岛的热带地区，广东和广西也有出产。紫檀木属常绿亚乔木，生长缓慢，经数百年方能成材。明时，皇家贵族深喜此木，明末清初尤其，因而大量紫檀木遭无限制的采伐。至清中期，紫檀木已极为少见。紫檀木的主要特征：一是颜色呈犀牛角色，色紫黑而质致密；二是年轮较多，呈绞丝纹状，表面的纹理极似牛毛纹。

黄花梨木是仅次于紫檀木的名贵硬木，产自南洋诸岛及广东。黄花梨木色黄略呈红，质量较轻，纹理清晰如行云流水。黄花梨木中常见平整不开裂的木疖，俗称眼，常见的是双眼。黄花梨木适于制作家具、帖盒、笔筒和各类杂件。

红木产于我国的广东、云南及南洋诸岛。红木年轮呈直丝状，鬃眼比紫檀木的大，颜色接近枣红色。红木的比重大于花梨木，放入水中，红木下沉而花梨木上浮。清中期以后，家具制作开始大量采用红木。

花梨木大多产于热带地区，部分产于我国的广东、广西。花梨木的纹理较红木粗，木质密度次于红木，其年轮也呈直丝状，鬃眼比红木的更大。晚清至民国年间多采用此木制作家具和杂件。与红木家具相比，因木质和年代的原因，花梨木家具的市场价格仅为红木的1/4，近年来升值的幅度也不如红木家具。

本书主要介绍留存于民间的红木家具的常见品，如凳、几、椅、桌、柜、床等。目的是使广大家具收藏爱好者更全面地了解古家具大件品种。书中精美的彩图以及对各种相对准确的市场成交的目击参考价和存世多寡的简单的评语，对广大收藏爱好者来说，既具鉴赏价值，又具实用参考价值。

由于编者水平有限，书中的不足敬请广大读者批评指正，编者将在日后的续集中加以更正。同时编者也盼望古玩爱好者不断提供实物照片，帮助编者继续整理成书。有关资料请寄浙江大学出版社转编者收。

收藏咨询电话：0571-63412201

余继明

2001年5月于杭州





目录

凳	1
椅	14
几	74
桌	87
柜	143
床	154
附录 1 榉木家具	157
附录 2 木纹理样品	166



名称 〔黄花梨木鼓凳〕

年 代 明

尺 寸 面径 43 厘米 高 53 厘米

参 考 价 30 万 ~ 50 万元 / 对

备 注 存世罕



名称【紫檀木五开光鼓凳】

年 代 清中期

尺 寸 面径 29 厘米 高 52 厘米

参 考 价 无定价

备 注 存世罕



名称 〔紫檀木束腰五足嵌玉圆凳〕

年 代 清中期

尺 寸 面径 36 厘米 高 46 厘米

参 考 价 无定价

备 注 存世罕



名称【紫檀木束腰长方凳】

年 代 清中期

尺 寸 长 46 厘米 宽 40 厘米 高 50 厘米

参 考 价 无定价

备 注 存世罕



名称【紫檀木高束腰六角凳】

年 代 清中期

尺 寸 面径 40 厘米 高 42 厘米

参 考 价 6 万 ~ 8 万元

备 注 存世罕



名称 〔紫檀木束腰带托泥雕番莲纹方凳〕

年 代 清中期

尺 寸 边长 52 厘米 高 52 厘米

参 考 价 30 万 ~ 45 万元 / 对

备 注 存世罕

明清红木家具



名称 〔黄花梨木束腰大长方凳〕

年 代 清

尺 寸 长 75.8 厘米 宽 73.6 厘米 高 49 厘米

参 考 价 8 万 ~ 10 万元

备 注 存世罕



名称【红木五开光夔龙纹鼓凳】

年 代 清

尺 寸 面径 35 厘米 高 48 厘米

参 考 价 5000 ~ 8000 元

备 注 存世少



明清红木家具

名称 〔红木圆腿方凳〕

年 代 清

尺 寸 边长49厘米 高50厘米

参 考 价 3000~4000元

备 注 存世较多



名称 【红木欱脚花牙方凳】

年 代 清

尺 寸 边长 41.2 厘米 高 51 厘米

参 考 价 3000 ~ 4000 元

备 注 存世较少