

东方之子 刘先平大自然探险

让

我们走进刘先平的

D F L L

LEI XIANPING LI ZHENYING 刘先平 著 李珍英 摄

麋鹿回归

鹿 王尚未诞生。

生命的奥秘，就隐含在这宁静中，
在这大战前的沉静中。沉静中正酝酿
着更为残酷的角斗！



探险世界

● 湖北少年儿童出版社

东方之子 刘先平大自然探险

麋鹿回归

刘先平 著 李珍英 摄

湖北少年儿童出版社



(鄂)新登字 04 号

图书在版编目(CIP)数据

麋鹿回归/刘先平著. —武汉:湖北少年儿童出版社, 2003. 1

(刘先平大自然探险丛书)

ISBN 7-5353-2523-8

I. 麋 II. 刘... III. 偶蹄目, 麋鹿 - 少年读物
IV. Q959.842-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 086069 号

麋鹿回归

*

湖北少年儿童出版社出版发行 新华书店湖北发行所经销

湖北新华印务有限公司印刷

889×1194 毫米 24 开本 印张 5.75

2003 年元月第 1 版 2003 年元月第 1 次印刷

印数: 1—10,000

ISBN 7-5353-2523-8

G·1264 定价: 16.00 元

本书如有印装质量问题 可向承印厂调换

网 址: <http://www.hbcp.com.cn>

电子邮件: hbcp@public.wh.hb.cn

业务电话: (027)86783174 86780983



回归祖国 1

灰头麦鸡的愤怒 9

鹿王八面威风 14

严防偷情 20

鹿茸为何要变成角 25

鹿王在角斗中诞生 31

王者风范 39

寻找走近麋鹿的途径 45

再现失却的自然美景 52

母子情 58





新郎奇异的婚饰 66

逐出鹿群 72

火攻血蜚 79

明星的故事 86

近交不衰的密码 95



八头麋鹿走向原野 100

虎牛相搏 106

野性的呼唤 115

归还麋鹿的生存空间 122

伟大的回归历程 129



麋鹿回归 回归祖国



啊!那是一只麋鹿,高昂的头颅上,特角美丽、壮观;体魄健壮、雄伟;正注视着升起的太阳。

为了寻觅那失而复得的美,为了寻觅它丰富的历史蕴含,为了它在科学上的特殊价值,我们曾三次去黄海之滨、云梦泽之乡探访麋鹿世界。

2000年5月初,黄海之滨百花争艳,海风轻轻拂面,我们到达大丰国家级麋鹿自然保护区已是深夜。

黎明鸟一声呼唤,东方亮起来了,晨曦已漫中天,星星悄悄地眨眼。

画眉、八哥、白头鹎……亮开歌喉,唱起了晨曲……

地气从草滩上浮起,飘飘忽忽。

我们隐蔽在树丛中,巡视着草滩上的变化。远处有着几排杨树、刺槐。草深没膝。狼尾草、白茅是优势种,狼尾草高大、叶阔,草尖顶着晶莹的露珠。

青草的气息,野花的芳香,洋溢在空气中。

可恶的蚊虫,不断地发起攻



击，简直是防不胜防，逼得我们只好脱下衣服蒙在头上。

我碰了碰李老师的胳膊，要她注意十点钟方向：草的异样，影影绰绰的形象。

天亮堂起来了，霞光从东天扯出，射向高空。

啊！那是一只麋鹿，高昂的头颅上，犄角美丽、壮观；体魄健壮、雄伟；正注视着升起的太



阳。

红彤彤的旭日腾地跃出大海，
阳光初照，普天灿烂！

霎时，它金光四射，犹如一尊
雕像。

那尊雕像，身子往后一挫，长
鸣一声，腾空跃起。

草丛中瞬间跃出了鹿群，跟随
在雄鹿的身后狂奔。

蹄声响雷般敲击着大地，如万
面威风锣鼓骤然响起。

英姿勃勃的雄鹿在草海中如
飞，那弥漫的白雾，飘逸在身
旁，犹如腾云驾雾。

奔跑中的鹿群，浩浩荡荡。向
着太阳奔去！

它们飞进了一轮又圆又大的红
日，红日将它们幻化为神韵。

它们欢跃、奋发，迎接着升起
的太阳！

难怪自古以来一直将它奉为祥
瑞的化身！

麋鹿逐日的壮美图景，永刻在
我们心间。

然而，为了在祖国的土地
上，欣赏到麋鹿的壮美，我们已等
得太久、太久……因为它有着一段
流落异国他乡、灾难深重的历史……

在中国悠久的历史长河中，麋鹿与龙、虎在象征意义上，有着同等的地位——祥瑞。

虎是大自然中实有的生命。

龙和麒麟是先民们的创造，赋予了神化的色彩。

如果说龙的原型与蛇有着关系，那么触发先民们创造麒麟的灵感，应是麋鹿。

民间剪纸、绘画中有“麒麟送子”图。那麒麟与麋鹿有着太多的相似。也有人考证，麒麟的原型可能是长颈鹿。遗憾的是它的脖子太长，且又生活在遥远的非洲。只有麋鹿才是地道的中国出产，只有中国才有特产动物麋鹿。

龙有恶龙，虎有恶虎。

麒麟只有惟一的形象，将真善美集结于一身——祥瑞！

有人考证，野生麋鹿种群已在一千年前消失。姑且存疑。有记载的历史证明：到了19世纪中叶，只有清朝皇家猎苑中尚存一个圈养的种群，在大自然中已没有了麋鹿

的踪迹。也就是说曾经能和蚁群相匹的众多麋鹿，在并不长的时间内，已在野外被人类消灭得干干净净！

多么可怕而残酷的事实！

这仅存的在圈内的麋鹿，仍是供帝王将相狩猎娱乐的牺牲品！

从这个意义上说，我们倒要感谢法国传教士阿曼德·戴维。

西方殖民主义国家用炮舰轰开了中国的大门。大清王朝的腐朽已使国运险象环生。

1865年，戴维第一次来到了中国。传教士是他的身份或者说是职业。其实，他另有志趣，很快就知道了北京的南苑，有座皇家猎场。

他去南苑探察，但守卫的兵丁不许他靠近。在那交通不便的时代，骑马或是骑驴走几十里的路程到南苑，不是件愉快的事。戴维没有气馁，干脆住了下来。每天站在一个小山岗上，向南苑里面张望。终于，麋鹿以特有的魅力，占据了戴维的视线。他以特有的敏

感，认定它是稀有的异兽。

在以后的时间里，戴维绞尽脑汁，设计了种种方案，目的是要将麋鹿猎取到手。

麋鹿俗称“四不像”。这是因为：

其角似鹿。角大，常见有两米多长，眉叉多枝，与梅花鹿有较多的相似之处，很美。不像驯鹿那样，角成板状形。

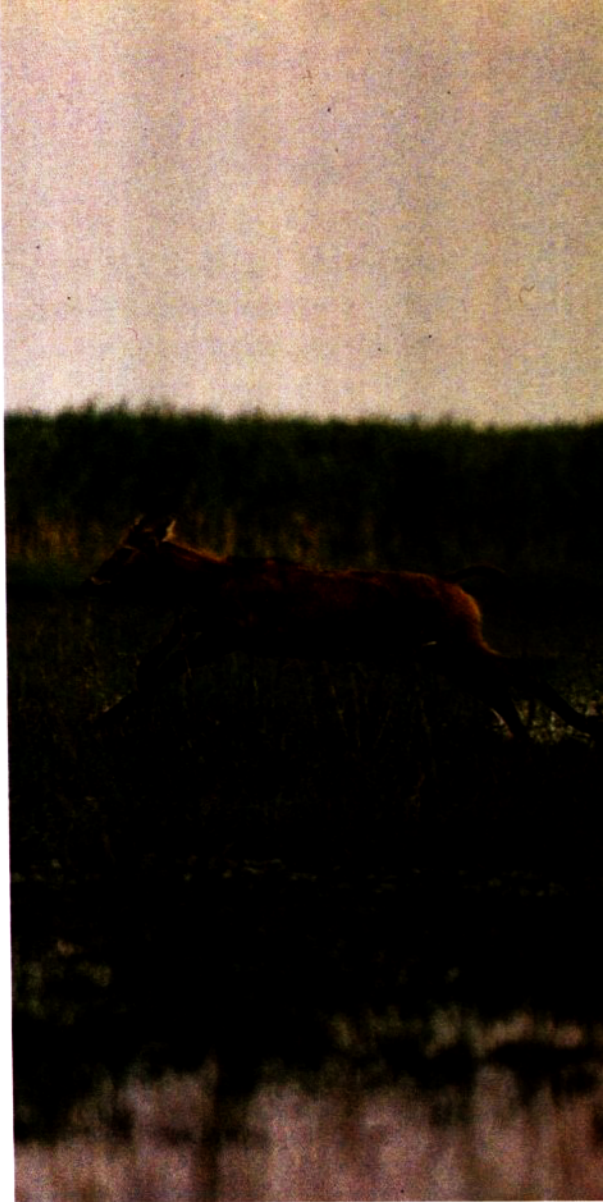
身材似驴。驴身修长适中，秀逸。国画大师黄胄对驴的描绘，至深至精。

面孔似马。马脸长，鼻孔大，善于奔跑。

蹄似牛。麋鹿为偶蹄类。一足有四蹄，中间一对较大，有皮腱膜相连，减轻了着地时的压力；能在沼泽地中生活，耐跋涉……

兼有四种动物的特点，却又不是四种中哪一种；在似与不似之间，创造了另一种美！

麋鹿化石出现在 300 万年前的地质层中，它早于人类 200 多万年



来到了地球。

在我国，从南到北，都有它的化石发现。它度过了地球上干旱、冰川和各种严酷环境的考验，蓬蓬勃勃地生存了下来。

我国的古籍中多有记载，如有“麋沸蚁动”一词（《淮南子·兵略训》：“攻城略地，莫不降之，天下为之麋沸蚁动”），可见远古时代，麋鹿是多么庞大的家族！人类的生存发展，总是离不开对其他生物的杀戮。我们的先民们，一面崇拜麋鹿，编撰了大量美丽的神话故事，其中有一则：据《封神演义》记载，说是姜子牙碰到了危难，拜求元始天尊，元始天尊赠“四不像”为其坐骑。从此姜太公百无禁忌，无往不胜。但另一面却又无情地对其大加残杀，在石鼓文

中，就记载有声势浩大的猎杀麋鹿场面。

在一个月黑风高的夜晚，戴维终于用银元买通了南苑的守卫。守卫从阴沟里送出了一副头骨和两张麋鹿的皮张。

经过巴黎自然博物馆主任米勒·爱德华的鉴定，两年后，宣布发现了新的物种——“戴维鹿”。

麋鹿惊动了世界。

阿曼德·戴维三次来到中国，接着是大熊猫、金丝猴、黄腹角雉……一批珍贵的中国特产动物登上了国际舞台。戴维也从这些物种的发现中得到了特殊的荣耀！

八国联军侵入北京，皇家猎苑被抢杀一空。天灾人祸，从此，麋鹿在中国消失了！

在英格兰的中部，乌邦寺庄

回到故乡古
云梦泽





生活

园。主人是伯德福德公爵。庄园是在 1143 年建立的，初建是座修道院。在 16 世纪政教之争中，亨利六世将它赏赐给了功臣伯德福德公爵。从此世袭。

其后，英国十一世伯德福德公爵赫布兰德，热爱自然，热爱麋鹿。他感到麋鹿物种的危机，于 1890 年开始，花重金收集散落在欧洲各地的麋鹿，至 1891 年共得到 18 只；但只有 11 只具有生育能力。

乌邦寺面积有 6 平方千米，经过数百年的经营，古木参天，绿草茵茵。麋鹿在这块土地上，奇迹般地生存了下来，并且繁衍生息。有

理由为它们新的生活高兴，有理由相信它具有祥瑞的神奇。

当第一次世界大战的硝烟弥漫欧洲时，伯德福德公爵为麋鹿的命运担忧：将“所有的蛋放在一只篮子里”是危险而愚蠢的；于是，公爵将乌邦寺的麋鹿分散到英国各地动物园。

到了第二次世界大战，德国对英国实施了狂轰滥炸。出于同样的理由，乌邦寺的主人将麋鹿分散到美洲。

就这样，世界上很多国家有了麋鹿美丽的身影。

伯德福德公爵对大自然，对野

生动物的热爱是感人的。

乌邦寺还有件事值得一提。世袭的伯德福德公爵一直在政府任职，但到了十三世的公爵，不再担任公职了。土地是国有的，世袭的遗产税又很重，怎么才能维持庄园的运转呢？1955年，十三世伯德福德公爵决定在原有的基础上，将庄园建成野生动物园。于是运来了长颈鹿、河马、斑马……现在每年前往乌邦寺参观麋鹿的游客，为庄园带来了上千万英镑的收入。

星转斗移，到了20世纪80年代，中国的繁荣富强，举世瞩目。十一世伯德福德公爵的曾孙特瓦斯托克侯爵，于1985年、1986年分两

批将37头麋鹿赠送我国。放养于麋鹿在祖国的最后栖息地——南苑。

1986年，国家林业部又接受了英国赠送的一批。

这就是麋鹿的第一次回归！它们受到祖国人民的热烈欢迎。

麋鹿这段辛酸的历史，充分地昭示了——国运盛，鹿运昌！

当麋鹿还未回到祖国时，我国的科学家们已在筹划它的第二次回归——走向故乡，走向自然！

为此，分别于1986年、1991年在江苏的黄海之滨大丰、湖北云梦泽的石首，建立了两个国家级自然保护区。





认出了是它们，知道了它们的愤怒，心想不妙；因为在自然中，动物之间有着信息的网络。

2002 年的 6 月，我们在江汉平原疾驰。车窗外闪过繁星般的湖泊，莲花盛开，绿荷拂动，菱角、芡实、荠菇与绿油油的秧苗向无垠的天边铺展，圩堤上的树林，映着蓝天白云。

湖北有千湖之省美誉。车过潜江，前行至后湖，下汉宜高速公路，向西南方向的石首进发。据史料记载，古云梦泽应在潜江西南方向，也即是我们正在行进的地区。风景依然美丽，但已失却了云

梦泽无际水域的飘渺。

古云梦泽，也即今天的江汉平原。江汉平原是两水带来的大量泥沙，冲积而成，是典型的湿地，生物多样性丰富。史书上有“荆有云梦，犀兕麋鹿满之”之说；因而春秋时楚王选了这里作为游猎区。

这里应是麋鹿的故乡。

麋鹿保护区在石首。保护区管理局在一道圩堤下；虽然已过去了四年，已经过整修，但从墙体上，依然看到两米多高水渍，这是 1998 年



愤怒的麦鸡

长江特大洪水留下的。温华军主任说，两层楼有一半被泥沙淤积，基本设施破坏殆尽。这次大水，对我们要讲述的故事太重要了。

急切的心情难耐，我们只喝了两口水，就匆匆地要去寻鹿。

出了管理局登上圩堤，一道围栏，绵延几千米，将20万亩的保护区围起。眼前圩内溢满了绿色的芦苇，青翠的意杨林，闪亮的水泊；这一切表明了，它们不久前还是水沼，还是泥滩。

走上一条纵向的大堤。堤上草深，中间一条裸露的黄土路，像蛇一般游动。我们也就顺着它的游迹疾行。

到了一条横堤时，原以为要潜入到苇荡中去；可向导说，还向前。李老师问要不要做点准备工作，向

导说不用。她很纳闷，因为我们在探访野生动物世界奥秘时，主人总要给以诸多的告诫和指导。就是在大丰，主人就说了很多的“不准”。前文记叙的那天黎明前的探访，实际上是我们偷偷地溜去的。这个谜，很快就揭开了。

水光在前面闪烁，一条大河银亮，这是长江的故道。

到了大堤的尽头，还未等向导的指点，前方顿时生辉——我们已看到两群麋鹿在两点钟方向：斜斜的江滩上，铺着茂盛的绿草，直到水边；再前，左侧是密密的芦苇。

麋鹿群就在草地、芦苇之间的沼泽地带。

鹿群是金色的，阳光中弥漫着迷离的霞光，犹如瑞气冉冉。水色粉银，芦苇碧绿——这是一幅充满祥和、宁静、温馨、诗意的大自然美景。

两群鹿相距只有100多米，每群大约有四五十只。

两群鹿中都有一头雄鹿。麋鹿

只有雄鹿才长犄角，不像驯鹿，雌雄都长角。梅花鹿、马鹿、水鹿、坡鹿都是雄鹿才长犄角。

雄鹿鹿的犄角特大，有两米多高，左右叉角上部的间距也有一米多宽。每一犄角在八九十厘米处再分为前后两枝，眉叉各有四五支。雄鹿显得异常英武、雄壮。麋鹿的体色是黄褐色的，甚至可以称为金黄。然而，面前的雄鹿通体都是黑褐色的，最为奇怪的，是那已经惊人的犄角上，还挂着水草。这是为什么？

夏季是麋鹿的繁殖期，从情况看来，这里的鹿群已完成了雄鹿的角斗，产生了鹿王。这两只雄鹿都是鹿王，已圈定了一群母鹿，作为妻妾嫔妃。

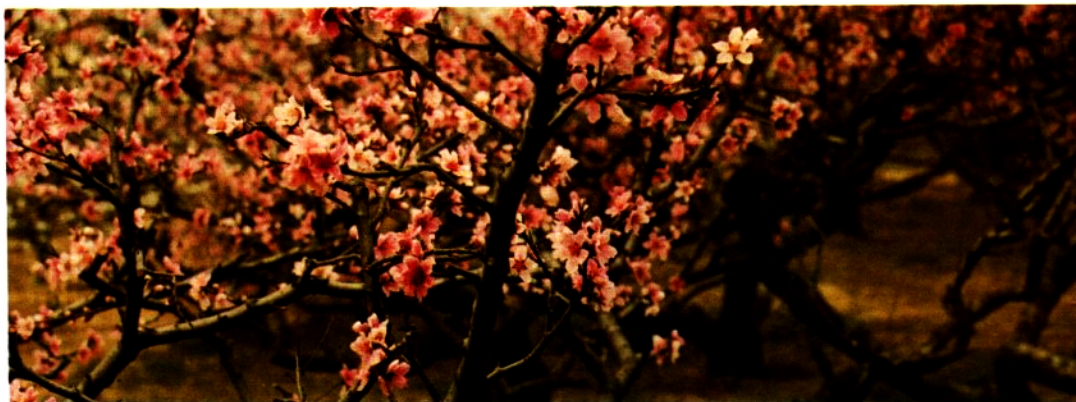
要解开这些谜团，只有接近鹿群，仔细观察，寻找答案。

我和李老师下了堤，踏进了草滩，慢慢向鹿群接近。鹿群在近千米之外。

草很深，踩上去软软的，有着很舒服的弹性；只是时不时有个小水凼，豆科植物的叶片深绿，蓼子红艳艳的……一种俗称巴根草的植物，在平常地方，只见到短短的茎，紧紧贴地；在这里却向上长，随手捡起一根，竟然有40多厘米长。成片的益母草开着紫色白瓣的小花，娇艳可爱……

突然，身旁扑楞楞声起，吓得我一闪；接着就见一只鸟儿飞起，嘎嘎地叫着，声音洪亮、尖锐，在头上盘旋。

桃花盛开的地方



我停下脚步，仰起脸来想看清它是谁，它却陡然向高空飞去，只见到黑色、淡红、白的，似乎还有黄色的羽毛……无法判别。从翅形看，有点像是鸥类的，更何况是在水边。

收回视线，未走几步路，那鸟又俯冲下来，在我头顶更加急速地叫起。听出来了，叫声中充满了愤怒！

心头一惊，现在是繁殖季节，我肯定是闯入了它的巢区！

繁殖季节为了护卫巢区，亲鸟特别机警、凶猛。我们在山野常有这样的经历，拙作《鸟战风云录》，对猛禽鹞子被黑卷尾追逐、驱赶有过描绘。前年在漓江上，还观察到鹰被乌鸦追得抱头鼠

窜的精彩一幕。至于巴音布鲁克的天鹅，群起攻击前来偷袭的狐狸，直至将狐狸置于死地的事迹，更是在牧民中广为流传。

我赶快拉起李老师，弓起身子向前跑去，以表明绝无侵害它的意思。

那鸟果然收敛了翅膀，优雅而快速地落到了草丛中。

正在庆幸醒悟及时，身旁左右又扑楞声起，随即是那愤怒的嘎嘎声，两只鸟儿盘旋在头顶……

这次它起飞时，我看清了，那鸟原来是灰头麦鸡。它们是候鸟，每年要从北方迁到南方繁殖。这种美丽的鸟儿群体性强，在迁徙中，几百只的鸟群蔚为壮观。就连筑巢，也喜相依相傍。

