

文史普及小丛书



# 新编寓言故事一百则

虞河 编选 江苏古籍出版社

## 新编寓言故事一百则

著 作 者 虞 河编选

责任编辑 吴 迪

责任校对 杨传凤

出版发行 江苏古籍出版社

发行部电话 025-3223462

社 址 南京市中央路165号 邮编 210009

经 销 江苏省新华书店

照 排 江苏新华印刷厂

印 刷 者 扬州印刷总厂

开 本 32 开

印 张 4.5

印 数 1-10000册

字 数 100千字

版 次 1998年4月第1版第1次印刷

标准书号 ISBN 7-80519-948-5/I·290

定 价 4.45元

(江苏古籍版图书凡印装错误可向承印厂调换)

## 目 录

越石父 .....	( 1 )
晏子的车夫 .....	( 2 )
晏子使楚 .....	( 3 )
橘和枳 .....	( 4 )
挂牛头卖马肉 .....	( 5 )
二桃杀三士 .....	( 6 )
楚王好细腰 .....	( 7 )
公输削鹤 .....	( 8 )
愚公移山 .....	( 8 )
两小儿辩日 .....	( 10 )
薛谭学唱 .....	( 11 )
纪昌学射 .....	( 11 )
曹娥善歌 .....	( 12 )
列子射箭 .....	( 13 )
鲍氏之子 .....	( 14 )
眼中只有金子 .....	( 14 )
子产受骗 .....	( 15 )
学弈 .....	( 16 )
齐人有一妻一妾 .....	( 16 )
不龟手之药 .....	( 17 )
涸辙之鲋 .....	( 18 )

轮扁谈读书 .....	(19)
濠梁之上 .....	(20)
庄子钓于濮水 .....	(21)
井底之蛙 .....	(21)
林回弃璧 .....	(22)
可悲的猴子 .....	(23)
驼背老人捕蝉 .....	(24)
蜗角之战 .....	(25)
鲁王养鸟 .....	(26)
黄公好谦卑 .....	(26)
山鸡与凤凰 .....	(27)
宣王好射 .....	(28)
献玉 .....	(28)
周人怀璞 .....	(29)
涓蜀梁 .....	(30)
欹器 .....	(31)
和氏璧 .....	(31)
弥子瑕失宠 .....	(32)
智子疑邻 .....	(33)
目不见睫 .....	(34)
扁鹊见蔡桓公 .....	(34)
鲁人徙越 .....	(36)
郑人买鞋 .....	(36)
郢书燕说 .....	(37)
曾子杀猪 .....	(38)
齐景公释车下走 .....	(38)

美人掩鼻 .....	(39)
刻舟求剑 .....	(40)
知人不易 .....	(41)
次非刺蛟 .....	(42)
高阳应 .....	(42)
相剑者 .....	(43)
穿井得一人 .....	(44)
澄子失衣 .....	(44)
邹忌窥镜 .....	(45)
土偶人与桃梗 .....	(46)
海大鱼 .....	(47)
新媳妇 .....	(48)
卖马 .....	(48)
周舍敢言 .....	(49)
泽雉之志 .....	(50)
嗟来之食 .....	(51)
公仪休嗜鱼 .....	(51)
爱人与害人 .....	(52)
塞翁失马 .....	(53)
楚人烹猴 .....	(54)
天下有五种昏暗 .....	(55)
君仁臣直 .....	(56)
晋平公问于师旷 .....	(57)
秦西巴释鹿 .....	(57)
子产知奸 .....	(58)
周人仕数不遇 .....	(59)

瓮中之影 .....	(59)
魏人钻火 .....	(61)
汉人煮竹席 .....	(61)
吝啬老头 .....	(62)
唯业公羊 .....	(63)
玄鹤献珠 .....	(64)
万金之患 .....	(64)
✓ 鸚鵡灭火 .....	(65)
急不相弃 .....	(66)
狂泉 .....	(66)
阿豺折箭 .....	(67)
蜀王迎金牛 .....	(68)
试诗 .....	(68)
虎见橡果 .....	(69)
王皓失马 .....	(70)
钥匙还在 .....	(70)
狮王与豺 .....	(71)
临江之麋 .....	(72)
永某氏之鼠 .....	(72)
蛭蝓传 .....	(73)
爱钱丢命 .....	(74)
售芋害人 .....	(75)
雁奴 .....	(76)
熟能生巧 .....	(77)
作贼心虚 .....	(78)
钻空子 .....	(78)

日喻 .....	(79)
胀过而休 .....	(80)
非其父不生其子 .....	(81)
秦士好古 .....	(82)
好草书而不工 .....	(83)
鹤亦败道 .....	(83)
越人遇狗 .....	(84)
寒号虫 .....	(85)
焚庐灭鼠 .....	(85)
挖股藏珠 .....	(86)
真假汉鼎 .....	(87)
养豹捕鼠 .....	(88)
衣冠禽兽 .....	(89)
樗木柱子 .....	(90)
乌鸦与蜀鸡 .....	(91)
用猪耕田 .....	(92)
假古琴 .....	(93)
蜀贾三人 .....	(94)
虎死撤备 .....	(95)
玄石戒酒 .....	(96)
常羊学射 .....	(97)
养猴人 .....	(97)
周人穿衣 .....	(98)
蒙人遇虎 .....	(99)
乞猫 .....	(99)
不韦砍树 .....	(100)

道士救虎·····	(101)
鲁人窃糟·····	(102)
商人重钱胜命·····	(103)
鹊集噪虎·····	(104)
巫师遇鬼而死·····	(104)
假人·····	(105)
呆县尉·····	(106)
钉铰为业者·····	(107)
争雁·····	(108)
猫号·····	(108)
病瘦·····	(109)
猱搔虎痒·····	(110)
狗病目·····	(111)
修屋遇晴·····	(111)
剖马肝·····	(112)
造酒·····	(112)
王婆卖酒·····	(113)
蜘蛛与蚕·····	(114)
抱鸡养竹·····	(115)
劝虎行善·····	(116)
不禽不兽·····	(116)
跛脚驴子·····	(117)
鸬鹚·····	(118)
虫阱·····	(119)
八哥多嘴·····	(120)
病女覆药·····	(120)



韩生料秦王.....	(121)
紫燕与黄鹂.....	(122)
岁寒三友.....	(123)
骂鸭.....	(123)
钩狼.....	(124)
牧童捉狼.....	(125)
狼.....	(126)
为学.....	(127)
愿要手指.....	(127)
老虎自溺.....	(128)
狼子野心.....	(129)
当止不止.....	(129)
假鹿胎.....	(130)
记鸽.....	(131)
戴高帽.....	(131)
瞎子吃鱼.....	(132)

## 越石父

齐国宰相晏子出使晋国，路过中牟地方，看见一个头戴破帽、反穿内衣、背着柴草的人，在路旁休息。晏子从这个人的相貌、神态、举止估计他是一个有修养的君子，就停车下来与那人攀谈。

那人自我介绍说：“我是齐国的越石父，为生活所迫，卖身为奴，看见先生车过，我打算跟您回国。”晏子问：“您当奴仆多久了？”回答说：“已经三年了。”晏子同情他的遭遇，就用车左边的一匹马把他赎下，还用自己的车带着越石父一道归国。

晏子到了家，没跟越石父告辞，就进了家门。越石父很生气，认为是怠慢自己，于是要求同晏子绝交。晏子派人接待他说：“您给人家当了三年奴仆，见到了我，您才被赎身出来，我哪地方对不起您？您为什么立即要与我绝交呢？”越石父回答说：“我听说过，士可以在不知己的人前受委屈，而在知己者面前扬眉吐气，所以有修养的君子决不因自己对人有功而轻视别人，也不因他人对自己有功而向人屈服。我当了三年奴仆，没有人理解我；现在您把我赎出来，我认为遇到知己了。先前您坐车，不谦让，我认为您是一时疏忽。现在您又不辞而别就回家去，这是把我当成奴仆一样对待。我还是当奴仆吧，您再将我卖出去吧。”

晏子听了越石父这番出自肺腑之言，深感惭愧。他马上从家中出来诚恳地向越石父赔礼道歉，说：“先前我只看到您非

凡的外表，现在我已见到了您高尚的气节。我听说过：检查别人行为的人不助长别人的过失，体察实情的人不讥笑别人的言辞。我向您赔礼，您不会抛弃我吧？我知错即改。”

于是晏子命手下人打扫干净厅堂，设宴款待越石父。

越石父说：“我听说，最大的尊敬不讲究表面形式，以礼待人不会遭到拒绝。先生以礼待我，我愧不敢当。”

从此以后，晏子把越石父尊为上宾。

这篇寓言见于《晏子春秋·内篇杂上》，它说明恩赐只能收买奴仆，礼让才能结交朋友。

## 晏子的车夫

晏婴担任齐相期间，有一回外出，车子正好从车夫家门口过，车夫的妻子从门缝里偷看到自己的丈夫为相国驾着车，坐在大车篷下，挥鞭赶着四匹马，神气活现，洋洋自得。

车夫回到家中，妻子要跟他离婚。车夫感到莫名其妙，忙问这是什么原因呢？

他的妻子说：“晏子身为齐国宰相，在诸侯各国中很有威望。可我看他坐在车上的神貌，思想深邃，神态安详谦逊。而你呢，只不过是给相国赶车的，却趾高气扬，表现出了不起的神态，真是可笑至极。如此，你还会有什么出息呢？这就是我要跟你离婚的原因。”

车夫仔细听了妻子这番话后，深受教益，惭愧地向妻子认错。

自此以后，车夫变得谦虚谨慎起来了。

这篇寓言见于《晏子春秋·内篇杂上》，它说明真正有学识的人越是有知识越谦虚谨慎，反之，越无知识的人越骄傲自满。

## 晏子使楚

晏子出使到楚国去，因为晏子身材矮小，楚国人不怀好意想借机羞辱他，特意在大门旁边另开一道小门迎请晏子入内。

晏子知道他们的诡计，拒绝从小门入内，说：“出使到狗国的人，才从狗洞进去；今天我出使到楚国来，不应当从这小门入内。”礼官自知理亏，只得开大门让他从另外一条道路入内。

晏子拜见楚王，楚王倨傲，不礼貌地问：“齐国真的没有别的人了吗？”

晏子回答说：“临淄城是几千户居民居住的地方，人们张开衣袖如同巨大的帷幕；人们挥洒汗水，就如同天上下雨一样；人多得肩靠着肩，脚挨着脚地走路，岂可以说没有人呢？”

楚王又问：“那么为什么单派你这样的人做使臣呢？”

晏子回答说：“齐国派遣使臣，要看出使国家的主人而定，有贤才的使臣出使到贤明的君王那里去，无能之辈则出使到昏庸的君王那里去。我最无能，故理应出使到楚国来。”

楚王听完，再也不敢小看晏子了。

这篇寓言见于《晏子春秋·内篇杂下》，它歌颂了晏子不

辱使命，机智善辩，维护祖国和个人尊严的高尚品质。

## 橘 和 枳

晏子将要出使楚国。楚王听说这个消息后，与群臣商量说：“晏婴，是齐国擅长外交辞令的高手。如今他要来访，我想羞辱他一番，不知臣下们有什么好主意？”

左右大臣献计道：“当他来访的时候，我们让人捆绑上一个人，押着他经过大王面前，大王有意问：‘这人是什么人？’我们就回答说：‘是齐国人。’大王再问：‘犯了什么罪？’我们就说：‘犯了偷盗罪。’”

晏婴如期前往楚国访问，楚王设宴款待晏子。酒兴正浓的时候，两个小吏押着一个人来到楚王面前禀报，楚王问：“押的是什么人？”回答说：“是齐国人，犯了偷盗罪。”

楚王看着晏子说：“齐国人是不是天生喜欢偷盗啊？”

晏子离开坐席，郑重地对楚王说：“我听说橘树生长在淮河以南结橘子，生长在淮河以北就结枳子，它们仅仅是叶子相似，果实的味道大不相同。造成这种差异的原因是什么呢？就是因为气候水土不同。人民生活在齐国不偷不盗，一进入楚国就有人偷盗，莫非楚国的气候水土使得百姓喜欢偷盗？”

楚王自讨没趣，自我解嘲说：“圣贤之君是不能跟他瞎开玩笑的，今天我自取其辱啊！”

这篇寓言见于《晏子春秋·内篇杂下》，它说明侮人者必自侮，辱人者必自辱。

## 挂牛头卖马肉

齐灵公喜欢宫中美女女扮男装，这种风气很快传遍全国，差不多全齐国的女人都女扮男装了。灵公感到问题大了，就派地方官出面禁止，并下令说：“从今以后，不许女人再穿男装，若是不听从，就撕破她的衣服，扯断她的衣带。”可是尽管有令在前，女人们还是以穿男装为美，裂衣断带的事到处都有，却不能禁止女人们穿男装。

晏子拜见齐灵公，灵公就问：“我派地方官禁止女扮男装，裂衣断带的处罚天天在执行，可是为什么屡禁不止呢？”

晏子不紧不慢地回答灵公的提问道：“您让宫中女子女扮男装，而在外面禁止，就好比挂牛头却卖马肉。您何不禁止宫中女子女扮男装，那外面的女子就谁也不敢再违令了。”

齐灵公立即采纳了晏子的建议，下令宫中女子不许再女扮男装。

晏子的建议果然有效，还不到一个月，全国上下没有一个女子再女扮男装了。

这篇寓言见于《晏子春秋·内篇杂下》，它说明正人先正己，只有从上面做起，从自身做起，不搞特殊，才能有令则行，有禁则止。

## 二桃杀三士

公孙接、田开疆、古冶子是齐景公手下三员虎将，平时，这三人自恃有功，整日酗酒闹事，傲视百官、欺压百姓，把朝廷上下搞得很不安宁。晏子看不下去，去开导劝说，但他们置之不理，甚至变本加厉。

这三人臭气相投，互相勾结，已到了祸国殃民的地步，齐景公驾驭不住他们，一心想除掉这三人，但一时没有办法，十分焦虑。

一次，鲁昭公到齐国访问，通过晏子的出谋划策，招待过国宾之后，盘子中刚好剩下两颗鲜桃。这时，在晏子的建议下，齐景公传令：“文武百官可自报功劳，功劳最大的可赏桃一颗。”

令刚宣出，公孙接第一个站出来，拍着胸膛说：“有一次，我陪同国王去打猎，忽然一只老虎猛扑出来，我冲上前去，打死老虎，救了国王，我的功劳最大。”说完拿过一颗桃子吃下肚。

这时，古冶子跳了出来，大吼一声：“打死一只老虎算得了什么？有一次，我护送国王过河，突然惊涛骇浪中一只大鼉从水里伸出头来，要伤害国王，我奋不顾身杀死大鼉，保护了国王，我的功劳最大。”说完，迫不及待抢过剩下的一颗桃子吃了。

一看桃子吃光，田开疆气得哇哇大叫：“打死老虎大鼉又

算什么？我奉国王之命，南征北战，打了许多胜仗，谁的功劳能与我比？我的功劳最大，反而吃不到桃子，还有什么脸面站在朝廷上？”说罢，他拔剑自杀了。

公孙接一看，拔出宝剑说：“有大功的人，没有吃到桃子而自杀了，我还活着，不是要被人耻笑吗？”说完，也拔剑自杀。

古冶子一看他们两人都拔剑自杀了，心想：我还活着，别人会笑我贪生怕死。当初，我们三人曾立誓：不求同年同日生，但求同年同日死。他们两人已死，我还有什么脸面活着！于是，毫不犹豫举剑自杀了。

这篇寓言见于《晏子春秋·内篇谏下》和《东周列国志》第七十一回，它说明再强大的力量，如果中了挑拨离间的诡计，必然自取灭亡。

## 楚王好细腰

楚灵王喜欢他的臣下腰细。每见到一个腰细的人，楚灵王总要赞美几声，他的臣子，为了得到楚灵王的宠爱，每个人都减肥节食。他们将每天三顿饭减成一顿，甚至只喝点水，千方百计让自己的腰瘦下来。他们后来总结出一个腰细的高明办法，每天早晨穿衣时，先要深深吸口气，然后把裤腰带束得紧紧的，力图靠硬勒裤带，使自己的腰变细。日子一长，可怜的臣子们，个个饿得头昏眼花，连站也要扶着墙才能站住，可怜兮兮的。大约一年以后，满朝大臣都已脸色枯黑，弱不禁风，全成了废物。



这篇寓言见于《墨子·兼爱下》，它说明上面提倡什么，应该十分慎重；下面不能为了取悦上面而一味逢迎。

## 公输削鹊

公输子用木头和竹子精心设计制造出一个鹊鸟，把它放飞上天，竟然在天上飞了三天也没有落下，人们仰天喝彩，个个赞美公输子的发明创造，公输子也沾沾自喜，认为自己制作的鹊鸟十分精巧。

墨子知道这事后，却不以为然地对公输子说：“你做的飞天鹊鸟怎比得上木匠做的车辖呢？木匠三刀两斧，一转眼就做成了三寸大小的车辖。这东西不大，却能负载五十石的重量，可你做的精巧鹊鸟除了能在天上飞三天，又能派什么用处呢？所以，我认为做出的活儿对人有用才叫巧，对人没有用只能叫做拙。”

这篇寓言见于《墨子·鲁问》，它说明一个道理：评判一门技艺的优劣，应以其是否对社会有利为标准。

## 愚公移山

太行、王屋两座山，方圆七百多里，高有一万多仞。本来位于冀州之南，河阳之北。