

100%

内容丰富、权威

掌握制作高人气网站的最新技术

通过拖放式操作加入流视频使网站更活泼

利用最新的高技术图形工具设计及排列页面

宝典丛书

100万



Dreamweaver 8 Bible

[美] Joseph W. Lowery 著
刘玲 尚红昕 张明雷 等译

Dreamweaver 8

宝典

光盘中包括

Dreamweaver

试用版及交互式教程



电子工业出版社
Publishing House of Electronics Industry
<http://www.phei.com.cn>

宝典丛书

Dreamweaver 8 宝典

Dreamweaver 8 Bible

[美] Joseph W. Lowery 著

刘玲 尚红昕 张明雷 等译



电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

内 容 简 介

本书作者 Joseph W. Lowery 是 Macromedia 各软件扩展功能供应商 WebAssist 公司的市场营销主管, 他从 1981 年开始撰写有关计算机和 IT 领域新技术的书籍, 著作有此前各版本的《Dreamweaver 宝典》、《Fireworks 宝典》、多本关于 CSS、Dreamweaver、HTML 以及互联网商务应用的书籍。本书是一本综合性的手册, 提供了手把手的教程和步骤相近的说明, 让读者从学习网站设计的基本知识开始很快掌握高级技巧。从最初的规划设计到日常的网站管理, 再加上对 Dreamweaver 8 在 CSS、Flash 视频、代码开发等新增功能的重点介绍, 本书无疑是网站管理人员和开发人员不可或缺的专业工具书。



Copyright© 2006 by Publishing House of Electronics Industry. Original English language edition copyright© 2006 by John Wiley & Sons, Inc. All rights reserved including the right of reproduction in whole or in part in any form. This translation published by John Wiley & Sons, Inc. 本书中文简体版专有翻译出版权由美国 John Wiley & Sons, Inc. 授予电子工业出版社及其所属华信卓越公司。未经许可, 不得以任何手段和形式复制或抄袭本书内容。该专有出版权受法律保护, 侵权必究。

版权贸易合同登记号 图字: 01-2006-0824

图书在版编目 (CIP) 数据

Dreamweaver 8 宝典 / (美) 劳瑞 (Lowery, J. W.) 著; 刘玲, 尚红昕, 张明雷等译.

—北京: 电子工业出版社, 2006.9

(宝典丛书)

书名原文: Dreamweaver 8 Bible

ISBN 7-121-03113-2

I. D... II. ①劳...②刘...③尚...④张... III. 主页制作—图形软件, Dreamweaver 8 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 100099 号

责任编辑: 张月萍

印 刷: 北京东光印刷厂

装 订: 三河鹏成印业有限公司

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编: 100036

开 本: 787 × 1092 1 / 16 印张: 58.5 字数: 1666 千字

印 次: 2006 年 9 月第 1 次印刷

定 价: 99.00 元 (含光盘一张)

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题, 请向购买书店调换。若书店售缺, 请与本社发行部联系, 联系电话: (010) 68279077; 邮购电话: (010) 88254888。

质量投诉请发邮件至 zlt@phei.com.cn。

服务热线: (010) 88258888。

新的一天

今年对于“宝典丛书”来说确实是非同寻常的一年。今年，“宝典丛书”在中国图书市场的发行量累计达到了100万册；今年，“宝典丛书”登陆中国市场已经10年。因而，对于一直关爱这套丛书的读者，对于许许多多为这套丛书曾经付出过辛劳和汗水的翻译人员，对于为这套丛书默默耕耘的工作人员来说，今年都是那么不同凡响的一年，也是我们值得骄傲的一年。

回首这10年，我们有欣慰、有遗憾。古人云：“不经历风雨，怎么见彩虹！”，终于我们等到了这一天。而今我们不仅在销量上取得不俗的成绩，而且成为计算机图书的著名品牌之一。

来自美国著名的出版公司Wiley的这套“宝典丛书”，秉承了Wiley图书一贯的水准，内容全面、权威。在世界各地51个国家被译为31种文字，拥有几百万读者。

其作者都是计算机专业领域的专家、教授，有些还是软件的特约测试者。比如Deke McClelland、Alan Simpson和Ellen Finklstain等知名畅销计算机图书作家，在相关领域都具有很高的声望。中文版“宝典丛书”的译者均经过严格筛选，大都是来自于高等院校的教授、学者，计算机领域的高手，具有高深的专业知识。我们的编辑队伍，同样是来自于计算机专业的高素质人才。通过这种严格的层层把关，相信最终奉献给读者的将是一部部精品。

今后，我们这些“宝典”人还将继续秉承“宝典丛书”一贯的“权威、全面、精益求精”的宗旨，力争使每一本书成为您探索计算机领域奥秘的“宝典”。

现在，让我们抛开过去，展望未来，共同期待一个新的开始，新的一天；共同迎接新的100万册，迎接又一个崭新的10年。

电子工业出版社
2004年·仲夏

译者序

随着网络环境的改善，“网民”的数量不断增加，而他们也已渐渐地由被动浏览进入到主动参与的程度。越来越多的人出于兴趣开始动手制作自己的网页甚至是复杂的网站，而那些专业的网络内容供应商则不断地优化自己的页面和网站结构，希望通过最新的网络技术提供丰富的信息、精美的视觉效果和便利的浏览过程，从而吸引更多的眼球。作为Macromedia公司（现已并入另一家软件巨头Adobe公司）旗下的重要产品，Dreamweaver一直是可视化网页制作的主流工具，而其最新版本Dreamweaver 8通过友好的用户界面、简便的操作过程、对CSS和XML等最新网络技术的专业级支持以及与Flash、Fireworks、Photoshop等软件的高度集成，同时满足了上述两种人群的需要，而且基本做到了“一站式服务”：一个软件，搞定一切。

本书共分为7大部分、33章，从软件的基本知识、网页的初步设计，到网站管理、在页面中使用多媒体和动态数据，涵盖了Dreamweaver 8的方方面面。无论是初级的业余网站制作爱好者还是专业的网站开发人员，都能从书中找到对自己有用的东西。作者Joseph W. Lowery是著名Dreamweaver专家，有着20多年相关书籍的撰写资历，Dreamweaver的老用户一定不会对他感到陌生，因为此前各版本的《Dreamweaver 宝典》均出自他之手。

参加本书翻译及审校的人员有：尚红昕、刘玲、张明雷、王勇、唐甜甜、马小龙、汪瑛、霍炎、王葳槐、纪焯、尚伟、赵迎、陈星、于欣然、白晓坡、曲海波、赵洪祥、赵时喆、方秀普、尚凤武、潘光、钟华、赵戈、魏杰、顾群、盖江南、袁建洲、宗利、于红、朱芳芳、陶国强、赵茜、徐亚莉、陆晶晶、代一鸣、方燕玉、田亚军、路川、胡欣杰、姚秀芬等。由于时间仓促、软件使用水平有限，译稿中难免有疏漏和不足之处，望广大读者不吝指正。

译者

2006年7月

前 言

Dreamweaver 8处于几个复杂领域交叉地带的中心位置。在这个地带中，静态网页的设计者们试图将自己的知识范围扩展到由数据驱动的网站。而在数据驱动领域，有许多应用程序的开发者，他们有些人擅长 Active Server Pages，有些人擅长 ASP.NET，有些人擅长 ColdFusion，还有人对 PHP 比较有研究，不过他们都有一个共同点，都渴望进行针对 Internet 的开发。上述的两类人包括了充满热情的初学者和经验丰富的专业人员，他们体验过层层叠样式表 (CSS) 先进的样式功能。另外还有一部分潜在的网页制作人员和电脑艺术家希望能完成各方面的工作并在寻找合适的着手点。Dreamweaver 8 是一个能胜任上述所有任务的程序，而这本《Dreamweaver 8 宝典》就是带领各位读者了解它所有功能和特性的指南读物。

一个产品的名称意味着什么？就 Macromedia 的 Dreamweaver 而言，你会发现这是所有同类产品中最适合的软件之一。网页设计是一项混合了艺术和技术的工作，不论你是为了赶工期而忙碌的专业人员还是充满幻想的业余爱好者，Dreamweaver 都将帮助你将对网络的憧憬变成现实。Dreamweaver 提供了开发的机会，它在制作多功能网页上的能力出类拔萃，能够将锁定在数据库中的内容放到网络用户的面前。

要想用好这本书，只需要两样东西：Dreamweaver 软件和制作高端网页的渴望。（实际上，读者甚至手边不必有 Dreamweaver 就能开始阅读，因为这本书的配套光盘提供了试用版）。从简单的设计规划到日常的网站管理，Dreamweaver 简化了网站管理员的工作流程，减少了工作量。Dreamweaver 不仅是第一个将可视化编辑的便利性带入面向 HTML 代码领域的网页制作工具，而且还为服务器端和客户端复杂的编码工作带来了“指向并点击”式的界面。《Dreamweaver 8 宝典》的编写目的就是要帮助读者掌握这个程序的方方面面。想利用 CSS 设计页面的样式？要构建多页面的网络应用？打算利用可视化编辑器创建简洁清晰的布局？想通过建立自己的自定义对象来扩展 Dreamweaver 的功能？通过本书和 Dreamweaver，各位读者将能把自己关于整个世界的梦想编制成为现实。

本书的读者对象

Dreamweaver 吸引了众多的网页开发人员。因为这是第一个不需要重新编写源代码的网页制作工具，那些网页制作老手就是把它作为第一个可视化编辑器来开始使用 Dreamweaver 的。同时因为它使许多复杂的功能自动化了，刚刚入行的新手感兴趣的是 Dreamweaver 的强大性能。《Dreamweaver 8 宝典》面向的是各种级别的网络专业人员，对于初学者，它提供了有关 HTML 的基本知识，而熟练的专家则能从书中找到高级的提示和技巧。此外，这本书还可作为在日常工作中经常使用 Dreamweaver 的人士的完整的参考资料。

软硬件需求

《Dreamweaver 8 宝典》介绍的当然是 Dreamweaver 8。读者手边如果没有 Dreamweaver 8，可以

使用本书配套光盘上的试用版。本书的编写不局限于某一个平台，对 Dreamweaver 8 的 Macintosh 版和 Windows 版同时进行了讲解。

Macintosh

Macromedia 建议，若想在 Macintosh 平台上运行 Dreamweaver 8，应至少满足下列条件：

- ◆ Power Mac G3 或更高，500MHz
- ◆ Mac OS 10.2.6
- ◆ 128MB 的可用内存
- ◆ 275MB 的可用磁盘空间
- ◆ 256 色、分辨率不低于 800 × 600 的显示器（OS X 要求数千种颜色）

Windows

Macromedia 建议，若想在 Windows 平台上运行 Dreamweaver 8，应至少满足下列条件：

- ◆ 英特尔奔腾 3 处理器，600MHz 或同级别的处理器
- ◆ Windows 2000、XP 或 Windows Server 2003
- ◆ 128MB 的可用内存
- ◆ 275MB 的可用磁盘空间
- ◆ 256 色、分辨率不低于 800 × 600 的显示器
- ◆ CD-ROM 光驱



这些都是最低要求。和使用所有图形处理工具一样，电脑配置越高，Dreamweaver 用起来也就越顺手，特别是内存容量和处理器速度上的配置。

本书的结构

如果能充分读懂《Dreamweaver 8 宝典》，你将从生疏的初学者变成经验丰富的专家。但是，有人可能更愿意根据需求来读这本书，前后交替地查找自己需要的信息。为了适应这种阅读方法，《Dreamweaver 8 宝典》按照主要的任务类型分成了 7 个部分，如果读者对 Dreamweaver 很熟悉，可以随意前后翻阅这本书，将它作为提高自己知识水平的参考指南。

本书的前几章介绍了一些基础知识，每一章都清楚地写明了操作的具体步骤。在大部分章节中有一些标有“Dreamweaver 技巧”的小节，它们都是专门为这个版本的《Dreamweaver 宝典》彻底重新编写的。“Dreamweaver 技巧”是针对完成某一项网页制作任务的步骤详尽的说明；把它们组合到一起，Dreamweaver 技巧就构成了一整套教你如何制作的课程。这些分步说明都在各自相关内容的章节里，因此读者可以随意按自己希望的顺序查阅。配套光盘上有所有“技巧”涉及的练习文件，包括页面起始状态和完成的文件。当然，读者也可以把 Dreamweaver 技巧用做自己研究网页创作技术的基石。

配套光盘上还有一个有趣的《Dreamweaver 宝典》的补充材料：每个“Dreamweaver 技巧”的交互式模拟演示。这些演示是由研究生导师 Mark Fletcher 利用 Macromedia Captivate 制作的，供读者

练习每个技巧中的每个步骤。就像我父亲常说的那样：“多动手练习练习就容易记住了。”

配套光盘上的内容还有书中出现的代码以及大量额外的Dreamweaver服务器行为、对象、命令和扩展功能。

第1部分 Dreamweaver 8 基础

第1部分概括介绍了Dreamweaver 8的新增功能。之后介绍的是Dreamweaver的设计理念及大致结构。为了最大限度地利用这个程序,读者需要了解它相对于其他网页制作程序的优势以及其他程序的不足,从而了解Dreamweaver是如何弥补这些不足之处的。第1部分将手把手地教你建立自己的第一个网站。

第2部分 设计和制作核心页面

尽管Dreamweaver在一定程度上是一种可视化设计工具,但它的根基还是离不开基本的网络语言,HTML。第2部分详细介绍了HTML的基础知识,即使你从没看到过代码也能逐渐掌握。这部分还展示了如何针对任何一种语言来最大限度地利用Dreamweaver的代码环境。第6章描述了在网页总体结构方面需要了解的内容,包括最重要的<meta>标签。

为了反映当前层叠样式表(CSS)在网页设计中的重要性,第7章的作用是为读者打好有关CSS的基础。读者将学习CSS的基本知识以及如何在Dreamweaver中定义和应用各种样式。在有关CSS的内容之后,分别介绍了静态网页的三个基本元素:文本、图像和链接。在第8、9、10三章中,将带领读者一起探究如何在页面中恰当地结合使用这三种元素。

第3部分 添加高级设计特性

在掌握了基础知识之后,就可以在第3部分中学习了解Dreamweaver那些真正强大的工具了。首先是HTML的一个最重要的构成部分,标签<div>,即Dreamweaver中所说的层(layer)。第11章展示了这个崭新的世界:精确度达到像素级的定位,飞入视野而后再魔法般消失的层,以及通过点击鼠标来改变网站的外观和风格。第12章对Dreamweaver中各种行为的功能进行了深入的介绍。行为使层和整个网页都具备了很强的交互性。每个标准行为都通过逐个步骤的说明做了详细介绍。

第13章讨论的是表格的各种用途,从清晰地展示数据到组织整个页面的结构。读者将学会如何使用Dreamweaver的可视化表格编辑功能迅速调整HTML表格的大小及形状。在动态网页的制作中表单是一个重要的元素,第14章就是关于表单的内容。第15章介绍的是HTML的另一种基本元素:列表,读者将学习各种形式的列表:编号列表、使用项目符号的列表、定义列表、嵌套式列表,等等。

第16章将带领读者探索复杂的框架技术。读者将看到Dreamweaver如何利用“框架”对象极大地简化了建立和管理多文件网页的任务。还将学会如何完成更高级的设计任务,如只需单击鼠标就同时更新多个框架。如果有兴趣致力于四维网页设计,可以在第17章对时间轴的研究中寻找机会。

第4部分 集成动态数据

第18章深入研究了Dreamweaver在创建动态网页上的能力:介绍如何建立起基本的连接和记录集。第19章解释了如何在网页上插入来自数据源的文本以及如何在插入后设定文本格式。读者还将了解如何将其他网页元素(如图像、Flash影片和其他媒体文件)关联到数据源。第20章继续这方面的讨论:深入研究Dreamweaver强大的“重复区域”服务器行为,并介绍如何显示数据的相



关技巧。

第21章全面介绍了 Dreamweaver 的另一个重要功能，“动态数据预览”。第22章带领各位读者进入多页面应用的世界，并解释了如何在页面间传递变量和其他数据。

第5部分 包含多媒体元素

近年来，网络逐渐从相对静态的文本展示及简单的图像发展到具有流视频、背景音乐和交互式动画的成熟的多媒体环境。第5部分介绍了用于在网站中加入各种媒体文件的工具。

今天，图形仍然是网络上的主要介质，而 Macromedia 的 Fireworks 是最优秀的图形处理程序之一。第23章研究了如何通过必需的鼠标操作和编码过程在页面中加入 Fireworks 图形，重点介绍的是 Dreamweaver 与 Fireworks 间的通信连接以及该连接给制作网页的劳动带来的益处。

除了 Dreamweaver 之外，人们对 Macromedia 的了解可能来自于该公司对网络多媒体的另一大贡献，Flash。第24章探究了在用 Dreamweaver 设计的网页中加入 Flash 影片和 Shockwave 影片后产生的各种效果，还介绍了要配置 MIME 类型需要掌握的知识。这一章按步骤讲解了如何建立 Shockwave 内联控件、如何在基于框架的网页中播放 Shockwave 影片，以及如何添加 Flash 按钮、Flash 文本和其他新的 Flash 元素。

第25章介绍了各种形式的数字化视频：可下载的 AVI 文件、流式 RealVideo 播放、全景 QuickTime 影片以及最新最时尚的媒体，Flash 视频。第26章的重点是数字音频，包括标准的 WAV 和 MIDI 音频文件以及 MP3 这类更新的流音频文件格式。

第6部分 提高工作效率与加强网站管理

尽管网页设计是一项很荣耀的工作，但真正起主宰作用的是网站管理。在第6部分中，读者将看到 Dreamweaver 如何使网站管理员日常工作的核心内容变得更易处理。第27章开头部分介绍了 Dreamweaver 中各种模板的使用，并展示了这些模板如何在保证网站有统一外观和风格的同时提高工作效率。第28章是有关“库”的内容。库通过提供可重复使用及可更新的页面元素极大地减轻了网站管理员的工作量。第29章介绍了 Dreamweaver 中用于保证跨浏览器兼容性及向后兼容性的内置工具。

在此之前，很多网页开发人员在试图将 Dreamweaver 运用到团队开发环境中时都遇到过障碍。文件锁定很容易被取消，从而造成团队中的其他成员在不经意间修改了原有方案。网站报告的范围和输出也只局限于 HTML。最糟糕的是，根本不存在版本控制。Dreamweaver 8 有效地解决了这些问题，同时为将来的连通性打下了基础。

第30章介绍的是怎样将 Dreamweaver 置入一个现有的 Visual SourceSafe 或 WebDAV 版本控制系统中。介绍的其他新功能还包括自定义文件视图列以及经过强化的“设计备注”辅助功能。

现在应该再也找不到像 XML 一样如此快速地得到广泛认可的网络新技术了。简而言之，XML（“扩展标记语言”的简称）使用户能够创建自定义标签，从而最大限度地表现自己的行业或专业。尽管至本书成稿时还不是所有的浏览器都支持 XML，但这也仅仅是时间的问题，而且只需很少的时间。第31章展示了如何在今天的 Dreamweaver 中应用这一即将到来的未来技术，其中有一节专门讲解 Dreamweaver 8 最新的 XML/XSLT 技术。

第7部分 扩展 Dreamweaver

Dreamweaver 是一个能无限扩展其自身功能的程序。第32章为读者展示了 Dreamweaver 在可扩展性方面的崭新面貌：全面介绍了命令、自定义标签、翻译器、浮动面板和 C 语言级扩展的使用和建

立。Dreamweaver 自身的各种对象和行为又补充了HTML的可扩展性。最后，第33章介绍了各种服务器行为，详细说明了每种标准行为，之后是“服务器行为创建器”的使用，这是一种Dreamweaver用于创建自定义服务器行为的工具。

附录 A

附录A介绍了本书配套光盘的内容。在阅读过程中一旦遇到涉及光盘上的文件或程序的内容，都可以在附录A中查找到更多的信息。

本书的约定

本书作如下约定：

Windows 和 Macintosh

因为《Dreamweaver 8 宝典》是一本跨平台的书，因此如果用于某项操作的按键不同，书中会为Windows用户和Macintosh用户分别做出说明。全书中先给出的是用于Windows系统的按键，用于Macintosh平台的按键放在后面的括号里，例如：

要取消一个操作，按Ctrl+Z (Command+Z)

第一个动作指示Windows用户同时按Ctrl键和Z键，第二个动作（在括号中）指示Macintosh用户一起按Command键和Z键。

组合键

若需要同时按两个或更多个按键，则每个按键间用加号相区分，如：

Ctrl+Alt+T (Command+Option+T)

以上示例说明要同时按三个在相应系统下的键，也可以先按住一个或多个键再按最后一个键。所有的按键要同时放开。

鼠标说明

书中指示要“点击”或“单击”某一对象时，将鼠标指针移动到所指的物体，然后点击一下鼠标键。除非有特殊的说明，Windows用户都使用鼠标左键。“双击”指的是快速连续点击鼠标键两下。

如果要“选定”或“选择”某一对象，可以按以上方法点击一下。如果要选定文本或多个目标，先点击鼠标键一下，再按住Shift键，然后将鼠标移动到新的位置再点击一下。选定对象的颜色将会反白来表明已被选中。要取消选择，可以在页面上的其他任何位置单击。

菜单命令

书中指示要从菜单中选择某个命令时，菜单名和命令之间用箭头符号隔开。例如，指示执行File菜单中的Open命令，书中的写法是File⇨Open。有些菜单还带有子菜单，每个子菜单都由一个箭头表示，如：Insert⇨Form Object⇨Text Field。

代码

HTML 代码或其他代码用一种特殊字体表示，如下例所示：

```
<html>
<head>
<title>Untitled Document</title>
</head>
<body bgcolor="#FFFFFF">
</body>
</html>
```

这种代码字体也用在了正文的段落中，用来表示 HTML 标签、属性和值，如<body>、bgcolor 及 #FFFFFF。所有 HTML 标签均使用小写字母，因为这是 Dreamweaver 编写代码的方式，不过就 HTML 而言浏览器通常是不区分大小写的。

每行代码末尾的连续符号(↵)表示代码太长，在书的一行内写不下，应当继续键入下一行代码。

本书的使用

书中常常会出现各种图标，它们能帮助读者更好地阅读本书。每一章节的开头都会有关于本章内容的概括介绍，结尾部分会有一个简要小结。

文中出现的图标表示重要的或特别有帮助的内容。以下就是所有的图标以及它们所代表的含义。



“提示” 当中的内容通常是高手已经掌握但初学者尚未了解的知识。



“注意” 列出了与当前话题有关的额外信息或重要信息以及技术数据。



带有此图标的部分详述了 Dreamweaver 8 较上一版的创新之处。



“交叉参考” 图标告诉你在哪里能找到有关某一特定主题的更为详尽的信息。



“当心” 图标警告用户潜在的危险或缺陷。



此图标表示在本书配套光盘上的特定文件夹中有与当前内容相关的文件。具体项目的位置请查阅附录 A。

本书的网站

本书的网站 www.wiley.com/go/dreamweaver8bible 提供了额外的三项内容:

额外内容第 1 章 Creating and Using Objects (对象的创建与使用) 介绍了 Dreamweaver 对象极大的潜能。读者将了解各个标准的 Dreamweaver 对象, 之后将学习创建自己的对象以及如何利用 Dreamweaver 的可扩展性。

额外内容第 2 章 Creating a Behavior (创建行为) 详细介绍了与行为直接有关的基本功能, 并介绍了创建行为的过程。读者还可以在此研究 Document Object Model (文档对象模型) 并了解 Dreamweaver API。

额外内容附录 Toolbars and Menus (工具栏和菜单) 是一个很好的参考文件, 介绍了“插入”(Insert) 栏中各类别下的所有选项以及所有菜单的内容(适当时还有对快捷键的介绍)。Dreamweaver 初学者可以将这部分内容放在手边随时查阅。

需要说明的是, 本书网站的内容由 Wiley 公司提供, 全部内容系英文。

更多的信息

有几个网站提供了针对特定问题的帮助。Macromedia 公司自己的 Dreamweaver 网站是最佳的起点:

www.macromedia.com/software/Dreamweaver

(由于与 Adobe 公司合并, 已变为 <http://www.adobe.com/products/dreamweaver/>)

中文网页: <http://www.adobe.com/cn/products/dreamweaver/?promoid=BINR>

笔者衷心地建议各位读者访问 Dreamweaver 的官方新闻组并参与讨论:

<news://forums.macromedia.com/macromedia.Dreamweaver>

读者可以通过 e-mail 联系笔者本人:

jlower@idest.com

虽然笔者不能保证及时回复, 但将尽笔者之所能回复所有的邮件。

目 录

第 1 部分 Dreamweaver 8 基础	1
第 1 章 Dreamweaver 8 的革新	2
1.1 编码增强	2
1.2 设计升级	3
1.3 工作流程与技术进步	4
1.4 小结	6
第 2 章 Dreamweaver 8 介绍	8
2.1 Dreamweaver 的动态世界	8
2.1.1 连接到世界的数据库	8
2.1.2 真实的数据表示	9
2.1.3 完整的可视化编辑器和文本编辑器	9
2.1.4 世界级的代码编辑	10
2.1.5 往返于 HTML	11
2.1.6 网站维护工具	11
2.1.7 面向团队的站点构建	12
2.2 Dreamweaver 界面	13
2.2.1 简易的文本输入	13
2.2.2 拖放数据字段	13
2.2.3 一步到位的对象修改	14
2.2.4 访问和管理资源	14
2.2.5 完善的自定义环境	15
2.2.6 管理快捷键	15
2.2.7 简单的选择过程	15
2.2.8 增强的布局选项	15
2.2.9 插件媒体预览	16
2.2.10 扩展的查找和替换	17
2.3 最新的代码标准	17
2.3.1 前沿的 CSS 支持	17
2.3.2 可访问性问题	17
2.3.3 直观的文本和图形支持	18
2.3.4 增强表格能力	18
2.3.5 简易的表单输入	19
2.3.6 单击并拖动框架设置	19
2.3.7 多媒体增强	20
2.4 下一代特性	20
2.4.1 动态样式更新	20
2.4.2 Flash 和 Fireworks 集成	21
2.4.3 服务器端行为	22

2.4.4	XML 和 XSLT 集成	22
2.4.5	3D 层	23
2.4.6	JavaScript 行为	23
2.5	程序的可扩展性	24
2.5.1	对象和行为	24
2.5.2	服务器行为创建器	25
2.5.3	命令和浮动面板	25
2.5.4	可调整的 Insert 工具栏	26
2.5.5	自定义标签、翻译器和属性检查器	26
2.6	自动化增强	26
2.6.1	以应用程序对象来快速应用开发	26
2.6.2	导入 Office 文档	27
2.6.3	Reference (参考) 面板	28
2.6.4	历史记录面板	28
2.7	站点管理工具	28
2.7.1	对象库	28
2.7.2	超强的模板	28
2.7.3	确定目标浏览器	30
2.7.4	转换网页	30
2.7.5	验证链接	30
2.7.6	FTP 发布	30
2.7.7	站点地图	31
2.7.8	文件存回/取出	31
2.8	小结	32
第 3 章	漫游 Dreamweaver	33
3.1	选择工作区布局	33
3.2	观察 Document 窗口	36
3.2.1	在 Document 窗口之间切换视图	37
3.2.2	使用状态栏	38
3.3	访问工具栏	43
3.3.1	Document 工具栏	43
3.3.2	标准工具栏	46
3.3.3	样式呈现工具栏	47
3.3.4	编码工具栏	47
3.3.5	动态数据工具栏	49
3.4	从插入栏中选择	49
3.4.1	常用对象	51
3.4.2	布局对象	51
3.4.3	表单对象	52
3.4.4	文本对象	52
3.4.5	HTML	53
3.4.6	应用程序对象	53
3.4.7	Flash 元素	54
3.4.8	收藏夹	54
3.4.9	ASP 对象	55

3.4.10 ASP.NET 对象	55
3.4.11 CFML 对象	55
3.4.12 JSP 对象	55
3.4.13 PHP 对象	55
3.4.14 XSLT 对象	55
3.5 使用属性检查器的功能	56
3.5.1 使用属性检查器	56
3.5.2 属性检查器元素	57
3.6 使用可停放面板来自定义工作区	58
3.6.1 隐藏和显示面板	61
3.6.2 自定义面板组	62
3.7 访问菜单	64
3.8 小结	65
第 4 章 设置首选参数	66
4.1 定制环境	66
4.1.1 常规首选参数	66
4.1.2 不可见元素的首选参数	71
4.1.3 突出显示首选参数	72
4.1.4 状态栏首选参数	73
4.1.5 文件类型/编辑器首选参数	74
4.1.6 Copy/Paste (复制/粘贴) 首选参数	77
4.1.7 New Document (新建文档) 首选参数	78
4.2 调整高级功能	80
4.2.1 Accessibility (可访问性) 参数	80
4.2.2 Layout Mode (布局模式) 参数	81
4.2.3 Layers (层) 首选参数	82
4.2.4 CSS Styles (CSS 样式) 首选参数	84
4.3 上网连接	85
4.3.1 Site (站点) 首选参数	85
4.3.2 Preview in Browser (在浏览器中预览) 参数	87
4.4 自定义代码	89
4.4.1 Fonts (字体) 参数	89
4.4.2 Code Hints (代码提示) 首选参数	90
4.4.3 Code Rewriting (代码改写) 首选参数	91
4.4.4 Code Colors (代码颜色) 首选参数	93
4.4.5 Code Format (代码格式) 首选参数	94
4.4.6 Validator (验证程序) 首选参数	96
4.5 小结	98
第 5 章 建立站点与服务器	99
5.1 规划网站	99
5.1.1 要考虑的主要因素	99
5.1.2 设计方案的选择	100
5.2 为网络应用绘制动态网页	103
5.3 定义站点	104

5.3.1	使用站点定义向导	104
5.3.2	使用 Advanced 模式	108
5.3.3	建立本地连接	109
5.3.4	指定远程站点	110
5.3.5	添加测试服务器细节	113
5.4	遮盖站点文件夹	114
5.5	管理站点信息	115
5.6	直接针对服务器的工作	115
5.6.1	建立无站点服务器连接	116
5.6.2	访问服务器文件	118
5.7	创建并存储新的页面	119
5.7.1	启动 Dreamweaver	119
5.7.2	打开现有文件	120
5.7.3	打开一个新文件	120
5.7.4	保存文件	121
5.7.5	保存到远程服务器	122
5.7.6	关闭文件	123
5.7.7	退出程序	123
5.8	创建新文档	123
5.8.1	使用 New Document 对话框	123
5.8.2	创建新的默认文档	124
5.9	预览网页	125
5.10	把网页放到网上	127
5.10.1	用 FTP 传输	127
5.10.2	使用 FTP Log 面板	129
5.11	小结	129
第 2 部分 设计和制作核心页面		131
第 6 章 直接访问代码		132
6.1	网页的结构	132
6.2	扩展到 XHTML	133
6.3	doctype 和 doctype 切换	134
6.4	定义<head>元素	135
6.4.1	建立页面属性	135
6.4.2	了解<meta>和其他<head>标签	140
6.5	加入到<body>中	146
6.5.1	逻辑样式	146
6.5.2	物理样式	147
6.6	使用 Code 视图和代码检查器	148
6.6.1	启用 Code 视图选项	149
6.6.2	打印代码	150
6.7	使用编码工具栏	151
6.7.1	代码折叠	151
6.7.2	选择和高亮显示代码	153
6.7.3	注释代码	153

6.7.4	其他 Coding 工具栏的功能	154
6.8	提高代码编写的工作效率	154
6.8.1	Code Hints 和 Tag Completion	154
6.8.2	修改代码块	156
6.8.3	用标签选择器插入代码	158
6.9	通过 Snippets 面板添加代码	159
6.10	使用 Reference 面板	161
6.11	用标签检查器修改代码	163
6.12	用快速标签编辑器修改标签	164
6.12.1	插入 HTML 模式	165
6.12.2	环绕标签模式	166
6.12.3	编辑标签模式	167
6.13	增加 Java Applet	168
6.14	添加 JavaScript 和 VBScript	170
6.14.1	插入 JavaScript 和 VBScript	170
6.15	验证页面	172
6.16	插入符号和特殊字符	174
6.16.1	命名字符	174
6.16.2	十进制字符和 UTF-8 编码	175
6.16.3	使用 Character 对象	175
6.17	小结	176
第 7 章	创建样式表网页	178
7.1	理解层叠样式表	178
7.1.1	组合属性	179
7.1.2	继承属性	179
7.1.3	层叠特性	180
7.1.4	为扩展的设计控制定义新的类和 ID 选择器	180
7.1.5	特殊性	181
7.1.6	如何应用样式表	182
7.2	使用 CSS Styles (CSS 样式) 面板	184
7.2.1	All 模式	184
7.2.2	Current 模式	185
7.3	在 Dreamweaver 中创建和应用样式表	187
7.3.1	自动创建样式	187
7.3.2	通过 Property 检查器应用样式	189
7.3.3	附加一个外部的样式表	189
7.3.4	应用、修改和删除样式	191
7.3.5	定义新规则	194
7.3.6	编辑和管理样式表	197
7.4	样式和它们的属性	201
7.4.1	Type 选项	202
7.4.2	Background 选项	203
7.4.3	Block 选项	204
7.4.4	Box 选项	205
7.4.5	Border 选项	206