

读者
签约作家书系

厄运打不垮信念

蒋光宇〇著

只要厄运打不垮信念，
希望之光就会驱散绝望之云。

北方文華出版社

读者
签约作家书系

厄运打不垮信念

蒋光宇〇著

北方文華出版社

图书在版编目(CIP)数据

厄运打不垮信念/蒋光宇著.-哈尔滨:北方文艺出版社,2006.7
(读者书系)

ISBN 7-5317-1997-5

I . 厄... II . 蒋... III . 儿童教育 : 家庭教育 - 通俗读物
IV . G78-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 055677 号

厄运打不垮信念

作 者 / 蒋光宇

责任编辑 / 王金秋

封面设计 / 清水设计室

出版发行 / 北方文艺出版社

地 址 / 哈尔滨市道里区经纬二道街 17 号

网 址 / <http://www.bfwy.com>

邮 编 / 150020

电子信箱 / bfwy@bfwy.com

经 销 / 新华书店

印 刷 / 三河市南阳印刷有限公司

开 本 / 787×1092 1/32

印 张 / 7.5

字 数 / 140 千字

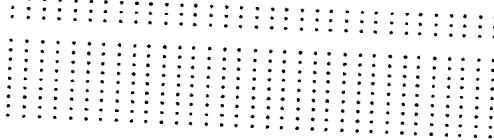
版 次 / 2006 年 10 月第 1 版

印 次 / 2006 年 10 月第 1 次印刷

总 定 价 / 90.00 元(全六册)

书 号 / ISBN 7-5317-1997-5/I·1948

目 录 CONTENTS



人生篇

| | |
|----------|--------|
| 珍惜拥有 | · · 3 |
| 给鱼和给鱼竿 | · · 5 |
| 假冒球星 | · · 7 |
| 珍惜 | · · 9 |
| 哲学家与船夫 | · · 11 |
| 母亲的眼光 | · · 13 |
| 有为有不为 | · · 15 |
| 靠自己 | · · 17 |
| 大师 | · · 20 |
| 追蝶失澳洲 | · · 22 |
| 不被公认的才华 | · · 24 |
| 巨匠的作业和手杖 | · · 26 |
| 创建坦普尔之魂 | · · 28 |
| 透彻 | · · 30 |
| 母亲的一句话 | · · 32 |
| 命运 | · · 33 |

| | |
|---------------|--------|
| 自己的观音和上帝 | · · 36 |
| 爱迪生为 135 岁而自豪 | · · 38 |
| 继续敲门的勇气 | · · 39 |
| 一滴与一生 | · · 41 |
| 厄运打不垮信念 | · · 43 |
| 在贫穷面前不低头的人 | · · 45 |
| 为了祖国的尊严 | · · 47 |
| 最珍贵的礼物 | · · 49 |
| 一生汗水的凝练 | · · 52 |
| 德是才之帅 | · · 55 |
| 珍爱梦想 | · · 58 |
| 这也会过去 | · · 60 |
| 幼蛾与小蚯蚓 | · · 62 |
| 拿掉阻止前进的小木块 | · · 64 |
| 看日出要坚持到拂晓 | · · 66 |

生活篇

| | |
|------------|--------|
| 纯洁无瑕的美 | · · 71 |
| 用好标点 | · · 74 |
| 一字之差惹事端 | · · 76 |
| 歌德勉励孙子 | · · 80 |
| 珍惜母爱 | · · 81 |
| 唐太宗教子 | · · 83 |
| 贝利戒烟 | · · 84 |
| 姆佩姆巴效应 | · · 86 |
| 祖孙情 | · · 87 |
| 思想的力量 | · · 89 |
| 博物馆珍藏的“惩罚” | · · 91 |
| 心躁与心静 | · · 92 |
| 嗅苹果和尝屎 | · · 94 |
| 死于慢跑的慢跑专家 | · · 97 |
| 母亲命统帅下跪发誓 | · · 99 |

| | |
|-----------|---------|
| 脚印 | · · 102 |
| 正视无知 | · · 104 |
| 平凡与非凡 | · · 106 |
| 在平凡中实现非凡 | · · 108 |
| 吻的力量 | · · 110 |
| 爱中隐藏的残害 | · · 112 |
| 不要过分怀疑自己 | · · 115 |
| 治疗失恋的妙药 | · · 118 |
| 小贝利擦球鞋 | · · 120 |
| 敬重 | · · 122 |
| 工多出巧艺 | · · 124 |
| 保持个性 | · · 126 |
| 笨学生开创了新纪元 | · · 128 |
| 高斯解难 | · · 130 |
| 思考是勤奋的眼睛 | · · 132 |
| 想象力是心灵的眼睛 | · · 134 |
| 难忘的一课 | · · 138 |
| 美丽的欺骗 | · · 140 |

| | |
|----------------|---------|
| 战胜恐惧 | · · 143 |
| 播种梦想 | · · 145 |
| 小水泡簪花 | · · 147 |
| “我要用中文” | · · 149 |
| | · · |
| 处世篇 | · · |
| | · · |
| 高考与自信 | · · 155 |
| 竞争的典范 | · · 157 |
| 举手 | · · 160 |
| 保持谦卑的心 | · · 161 |
| 直面缺憾 | · · 162 |
| “我能成功” | · · 164 |
| 两元钱 | · · 166 |
| 分寸 | · · 168 |
| 人命关天的礼貌 | · · 171 |
| 吻猪与爬行 | · · 174 |

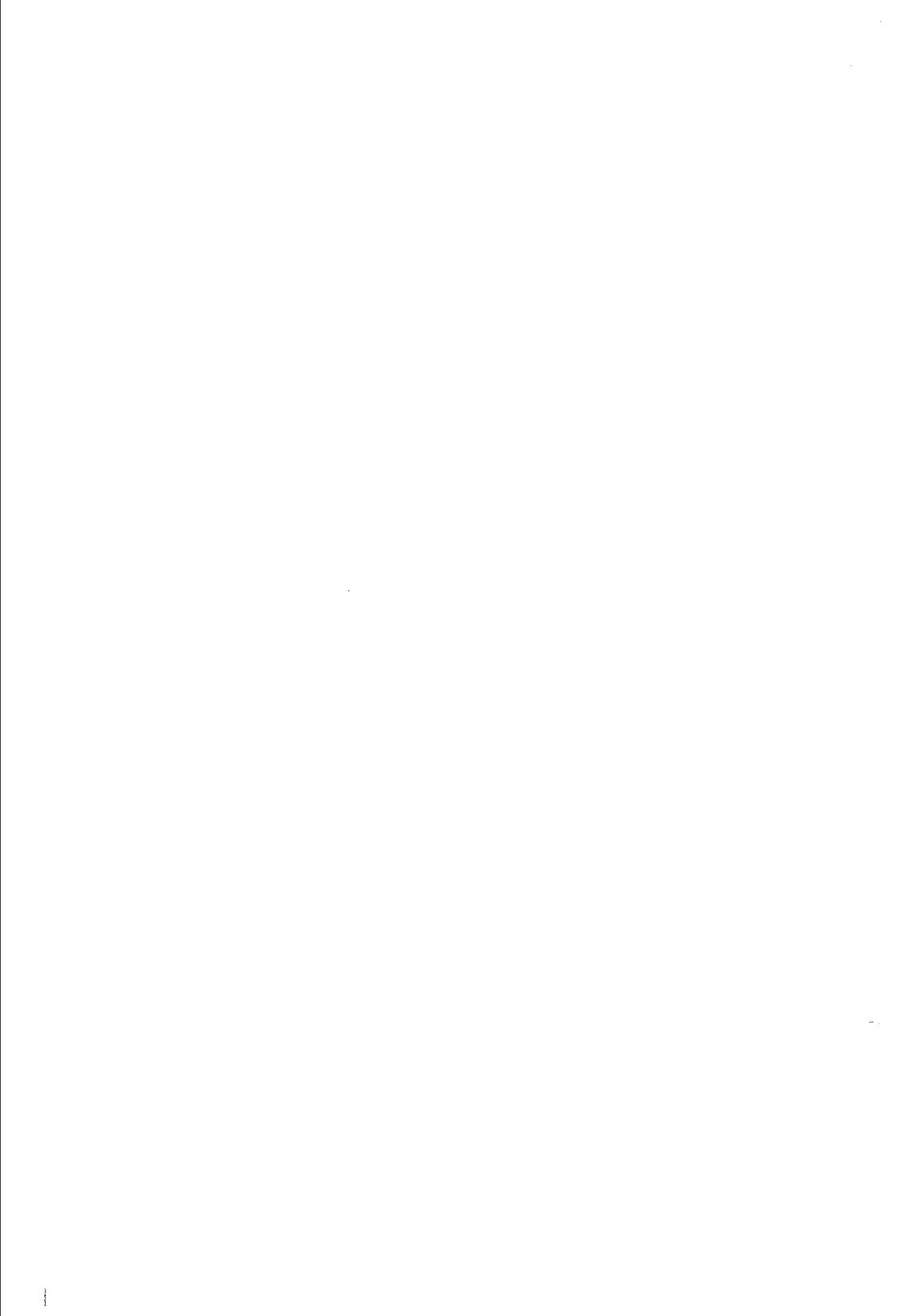
| | |
|-----------|---------|
| 吹散尴尬的阴云 | · · 177 |
| 逃 生 | · · 179 |
| 统帅与老人 | · · 182 |
| 不 气 | · · 184 |
| 不战而屈人之兵 | · · 187 |
| 驾驭愤怒 | · · 190 |
| 首先是做个好人 | · · 192 |
| 诚实的林肯 | · · 194 |
| 做才有机会 | · · 196 |
| 才智需用谦虚镶嵌 | · · 199 |
| 衣着不代表人的价值 | · · 202 |
| 谦和是安全 | · · 204 |
| 实话先生与谎话先生 | · · 206 |
| 在冠军与诚实中选择 | · · 209 |
| 礼貌的力量 | · · 210 |
| 假如不挺身而出 | · · 212 |
| 守时就是礼貌 | · · 215 |

| | |
|------------------|---------|
| 坦言失败的魅力 | · · 217 |
| 打死我也决不说谎 | · · 218 |
| 真理有时也需要装饰 | · · 222 |
| 越谦和越接近高尚 | · · 224 |



人生篇

在成功和失败之间，并没有一道不可逾越的鸿沟。对绝大多数人而言，只要按既定目标执着地追求，天长日久，水滴石穿，就没有不功成名就的道理。





珍惜拥有

佛经中释迦牟尼讲了这么一个故事：有个青年驾舟到海外，历经千辛万苦找到了宝物沉香树。沉香树很罕见，在一大片热带雨林中只有一两株，外皮朽烂了，可木心仍很完好，而且散发着无比的香气。沉香与别的木头不同，放到水里能沉到水底。可他在市场出售却无人问津，还不如木炭好卖。于是，他把沉香烧成了木炭。他的老父听说之后不禁伤心落泪，因为沉香是世界最珍贵的树木，只要切下一小块磨成粉，其价值就远远超过一车木炭。

其实，在现实生活中也不乏有眼不识金镶玉，错把沉香当木炭的遗憾。

美国得克萨斯州珠宝商罗伊，前往亚利桑那州参加民间玉石展销会。在一个小摊上，他埋头在盛满廉价玉石的盆里翻来找去，准备买块价格便宜的玉石。突然发现一块粘满泥土、呈紫色、有马铃薯大小的石块。罗伊问：“15美元卖吗？”摊主答：“10美元就卖。”回到家后，罗伊擦净石块上的泥土，用放大镜仔细观察。真是喜出望外，果然是天然蓝宝石，重1905克拉，是世界上最大的蓝宝石。众人在折服罗伊慧眼的同时，也都难免为摊主而遗憾。

抗战期间，郭沫若曾在重庆生活过一段时间。有一天他逛地摊，突然被一只可以分成两半的小铜老虎吸引住了。这难道是稀世的文物虎符？！郭老没有看错，这只小铜虎正是我国历史上的春秋战国、秦、汉至隋，帝王授权臣下兵权或调动军队时所用的法定信物——虎符。在钦佩郭老地摊“捡”宝的同时，也都难免为摊主而遗憾。

拥有宝石和文物的人很少,但我们每个人都拥有并不亚于宝石和文物的财富。由于没发现、没认识自己拥有着宝石和文物,而造成遗憾的人很少;由于没发现、没认识自己拥有并不亚于宝石和文物的财富,而造成遗憾的人却很多。

有个年轻人,满怀豪情壮志要在商海中干一番事业,只是苦于没有资本。于是,他向一位事业上颇有成就的老者请教。老者听后说:“这样吧,我出 10 万元,买你一只手可以吗?”“割下来给你?”“是的。”“那怎么行?”“如果我出 10 万元买你一只脚呢?”“那也不行。”“如果我出 100 万买你的大脑呢?”“那更不行啊!”老者笑着说:“那么,你就不要再抱怨自己一无所有了。你至少拥有 100 万的资本了。”年轻人恍然大悟:对人生而言,生命和智慧就是一笔无价的潜在的财富。在这个意义上讲,我们每个人都不是真正的—无所有。我们每个人都有 100 万资本,甚至更多。

黄金埋在地下,其价值与泥土无异。发现和认识自己,有时比发现和认识外界还难。发现和认识我们那不亚于宝石和文物的拥有吧!因为,只有发现和认识拥有,才能真正珍惜拥有。

给鱼和给鱼竿

有一个似曾相识又很有新意的故事。

从前，有两个饥饿的人得到了一位长者的恩赐：一根鱼竿和一篓鲜活硕大的鱼。其中，一个人要了那篓鱼，另一个要了那根鱼竿。这位长者并没有提出什么要求。于是，他们分道扬镳了。得到鱼的人原地不动立即用干柴点起篝火煮起了鱼，他狼吞虎咽、坐吃“鱼”空，很快就将鱼吃光了，连鱼汤都没有剩。不久，他便饿死在空空的鱼篓旁。另一个人则忍着饥饿、提着鱼竿，一步一步艰难地向海边走去。可当他已经看到那片蓝色的大海时，他身上最后的一点力气也使完了。他只能眼巴巴地带着无尽的遗憾撒手人间。

又有两个饥饿的人，他们同样得到了一位长者的恩赐：一根鱼竿和一篓硕大鲜活的鱼。这位长者要求他们互相帮助，万万不要分开。于是，他们没有各奔东西，而是商定共同去寻找大海。他们俩每次饿了，只煮一条鱼充饥。他们经过艰苦的跋涉，到达了海边，开始了以捕鱼为生的日子。几年后，他们盖起了新房，有了各自的家庭、子女，有了自己建造的渔船，过上了幸福、安康的生活。

尽管任何比喻都是有缺陷的，但还是可以说：长者，好比是施教者。两个饥饿的人，好比是求学的人。鱼，好比是现有的食物，好比是现有的知识，好比是现有的财富，好比是现已认识的真理。鱼竿，好比是获得新食物的方法，好比是求得新知识的方法，好比是创造新财富的方法，好比是探索尚未认识的真理的方法。施教者要传道、授业、解惑，就不能不处理好授之以鱼和授之以渔的关系。



授之以渔，如果完全脱离了授之以鱼，就会失去根基。在这个意义上讲，授之以渔必须以授之以鱼为基础。

授之以鱼，只能保证一时不挨饿；授之以渔才能保证一生不挨饿。在这个意义上讲，授之以渔比授之以鱼更重要。

授之以鱼解决生存、解决当前，授之以渔解决发展、解决长远。施教者只有把授之以鱼和授之以渔结合起来，把解决生存和解决发展结合起来，把解决当前和长远结合起来，才可能是成功的教育。



假冒球星

小梅是个球迷。小梅如痴如醉地迷上了一个球星。为了得到这位球星的签名，小梅一次又一次执著地给球星写信，一封又一封的信里都装满了一个少女的纯情；还寄去了亲手为球星精心制作的800个幸运星，哪一颗幸运星不代表着一颗纯情少女的心？不知为什么，一切都杳无音信，但小梅并不灰心……

小丽是小梅的同学，也是最可靠的朋友。开学就都是高中三年级的学生了，这个状态怎么能行？小丽看在眼里急在心上，加上劝说的作用也有限，于是挖空心思地设法搞到那个球星的签名。

小丽的姥姥家在沈阳，转到沈阳读书后，还是忘不了帮助那个痴迷的小梅。于是，小丽对自己的二舅说：“能不能帮我搞到那个球星的签名？实在搞不到，你就假冒那个球星，给小梅签个名，反正小梅也不认识那个球星签名的笔体。”二舅笑了：“真是个好主意！干脆假冒球星写封回信吧！”于是，诞生了假冒球星的回信：

小梅：

你好！

我由衷地感激你的盛情，同时也愿献上我的忠告。生命像漂洋过海的船，感情像吹动生命之船的风力，理智像掌握生命之船方向的舵手。没有风力，生命之船便不能前行；没有舵手，生命之船就会迷失航向。人的经历阅