

中华人物故事全书

彩色绘图

● 华佗 张仲景 马钧

蒲元 裴秀

葛洪 刘徽

CAISE HUITU

ZHONGHUA

RENWU

GUSHI QUANSHU



古代部分



第26集



文字编辑：曾 琅

(京)新登字084号

美术编辑：庆 生

古代部分第二十七集内容：

祖冲之、酈道元、贾思勰、宇文恺、李春、
一行

中华人物故事全书 古代部分(彩图本)

第26集

中国少年儿童出版社出版发行

北京胶印厂印刷 新华书店经销

787×1092 1/32 4.5印张 35千字

1994年6月北京第1版 本次印数11000册

ISBN 7-5007-1271-5/G·348 定价6.30元

凡有印装问题，可向承印厂调换

中华人物故事全书

古代部分 第二十六集

中国少年儿童出版社 主编

蔡景峰

李亚东

杨文衡

刘金沂

赵澄秋

编写

赵国经

王美芳

插图

中国少年儿童出版社

出版说明

《中华人物故事全书》是一套大型丛书，选择了500多位历史上各个时期各个方面最有代表性的杰出人物，以历史记载为依据，讲述他们的主要事迹和品德，展现出伟大中华文明的光辉。通过它，读者不但可以具体形象地了解中国名人，还能受到我们民族传统美德的熏陶并获得多方面的知识。这对于少年儿童开发思想、丰富头脑、增强爱国情感和民族自信心将起到重要的启蒙作用。本书分为古代部分和近现代部分；有彩色插图本和普及本。

PUBLISH EXPOSITION

As a large-scale collection, the Complete Collection of Stories of Chinese Elite People, according to the historical records, includes more than 500 most classical Chinese elite people in different periods with their basic deeds and moral character. Through the books, you not only figuratively know the Chinese elite people, but also acquire a lot of knowledge in different fields with the gradual influence of Chinese national classical virtue gained. The books include ancient parts and modern times ones with two editions as colour illustrations ones and popular ones.

目 次

华佗	4
张仲景	32
马钧	54
蒲元	76
裴秀	82
葛洪	106
刘徽	132



华佗(?—公元208年)，沛国谯郡(在现在安徽省)人，东汉末年的医学家。他精通内科、外科、儿科、妇科、针灸等，尤其擅长外科，是我国和世界上最早使用麻药医治病人的医生。他创作的“五禽戏”(一种保健体操)经常练习，可以增强体质。

麻 沸 散

华佗在世的时候，正是兵荒马乱，连年战争的时代。他看到当权者只顾攻城占地，不顾老百姓死活，心里十分反感。所以，他决心不去做官。有些做了官的朋友推荐他当官，他都不去。

华佗从小就喜欢医学，后来长大了，就当起医生来了。他的医术十分高明。一般的病，只要让他医治，都能药到病除。

战争年代，当兵打仗的将士，经常有人受外伤。遇到那种伤势特别重的人，医生也没办法治，只能眼睁睁地看着他死去。

华佗就见过不少这样的伤兵，因为伤太重，动手术的时候，那么壮实的汉子，都疼得哇哇乱叫；有的因为忍受不了缝刀伤的疼痛，当场咽了气。华佗心里很不好受。他想，要是能让病人不感到疼，手术就好做多了。

有一次，一个喝醉了酒的人，



绊倒在门坎上，把头磕了个大口子，血流满面，被送到华佗这儿来治伤。

华佗给他擦干净了血，用线缝合伤口。这个人却一动不动，一哼也不哼，好像不知道疼似的。

第二天，这个人酒醒了，觉得自己头疼得要裂开似的，就跑来找华佗说：

“先生，我的头疼啊，快救救我吧。”

“那昨天给你缝伤口的时候，你怎么不叫疼呢？”华佗问他。

这个人想了想，说：

“奇怪啊，我昨天一点不知道疼。”

他的话启发了华佗，喝醉了酒的人，不知道疼痛。

送走了病人以后，华佗开始想办法了，既然人喝醉了酒，就没有疼痛的感觉，那么，把有麻醉作用的药掺在酒里，让那些需要动手术的人喝，等到病人全身麻醉了，不就可以动手术了吗？

华佗经过反复试验，终于用一些草药配



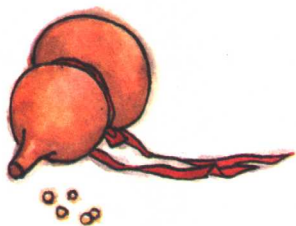
成一种叫“麻沸散”的药。当需要动手术的时候，他让病人先把麻沸散冲服下去。过了一会儿，病人果然昏昏沉沉地失去了知觉。这时候，华佗用刀切开皮肤动手术，手术完了，又用针缝上。病人一点也不疼。

华佗再在病人的刀口处，上一种自制的药膏。过了四五天，病人的伤口就长好了。

华佗发明的麻沸散，是世界上最早的麻醉药。比现在西医用的麻醉药，早发明了一千六百多年。

巧 治 怪 病

有一次，一个太守得了一种怪病。他一天到晚，吃不下一碗饭，睡不了一会觉。请了不少医生治病，吃了许多药，也没见好。



于是，城门口贴出了告示说：谁要能治好太守的病，就赏给谁多多的银子。



华佗听说太守得了怪病，特地赶来探望。摸完太守的脉，看过他的气色和舌苔，华佗就想好了治病的办法。

他告诉太守说：

“大人的病很重，我要留下来，每天为您看一次病。”

太守一家人十分高兴，像对待尊贵的客人那样，招待华佗。每天，华佗问完太守的病情以后，就张口要钱，而且一天比一天要的多。

几天过去了，太守的病一点没见好。家中的仆人议论纷纷，都说华佗也治不好太守的病。

这一天，该是华佗来看病的时间了，太守等了半天，也不见华佗来，就派人去叫他。

过了一会儿，仆人慌慌张张地跑来，举着手里的纸条，对太守说：

“大人，华佗带着钱财跑了，屋里头只留下这封信。”

“啊？”太守一下子从床上坐起来，“信上说的什么？”

“小人不敢念。”仆人战战兢兢(jīng)地回答。

“念！”太守一拍被子，喊道。

仆人结结巴巴地念了起来，信上全是痛骂太守的话。太守越听越生气，竟气得从床上跳下来，跺脚喊道：

“快派人去追，追上就杀了他！”

太守的儿子是个明白人。他悄悄嘱咐仆



人说：

“人家来看病，看不好就算了，何必要杀他呢？”

仆人听了太守儿子的话，等了一会儿，就去报告太守说，华佗早就逃走了，追不上。

这下，可把太守气得眼睛快瞪出来了。突然，他用力咳嗽起来，开始大口大口地吐血。那血全是紫黑色的，家人忙上前扶住他。

太守吐了许多黑血以后，说道：



“哎呀，我的肚子怎么这样饿呀！”

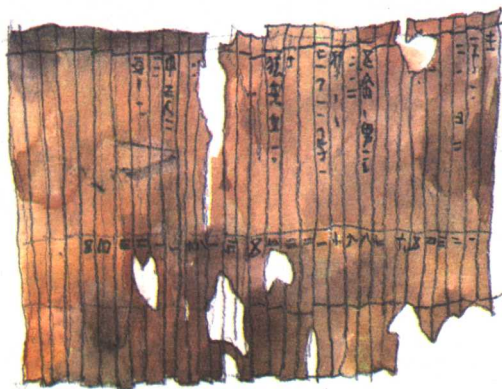
吃完了饭，太守就想睡觉了。等到他一觉醒来，华佗派来的人也到了。这时候，太守觉得自己的病全好了，就问来人：

“你干什么来了？”

“先生要我问候大人。”来人恭敬地回答。

太守再问才知道，华佗看过他的病情以后，就断定太守的病是由体内淤血引起的，吃药、扎针已经不管用，只有大动肝火后，才能吐出积血。所以，华佗故意激怒太守。

华佗不用针不用药，治好了太守的怪病，消息传开了，人们都说华佗真是个神医。



编“五禽戏”

华佗有两个得意门生，一个叫吴普，一个叫樊阿。他俩跟着华佗学医，医术也很高明。有一次，吴普向老师请教说：

“您说人怎么才能健康长寿呢？”

华佗想了想，没有直接回答，而是走到门口，把门关上又拉开，拉开又关上，然后对吴普说：

“你看这门轴，虽然是木头做的，可是不生虫不腐朽，为什么呢？因为它经常被人推来推去，不停地活动，虫子爬到上面去得不到安静，所以就不来了。”

“您是说，人也一样……？”吴普听出了老师的意思。

“对呀，人也得经常活动，只是不要过分就是了。活动，吃的食物就消化得好，血液畅通，精神好，也就不容易生病了，就像门轴一样。”

“从古到今，凡是长寿的人，都注意活



动关节，像飞禽走兽那样，做各种动作。”

吴普忽然想起了什么说：

“我看您经常做一种操，就好像飞禽走兽的动作，是吗？”

“是。”华佗高兴地说，“我自己编了一套体操，叫五禽戏。五禽一是虎，二是



鹿；三是熊，四是猿，五是鸟，把这五种鸟兽的动作编成操练习，受益很大呀！”

吴普听得入了神。华佗又说：

“有时候身体不舒服，做一套五禽戏，出点汗身体就轻快了，肚子也会饿了。”

师徒俩都笑了起来。吴普连忙央求说：