

一生中不可不读的
ishengzhongbukebudude

智慧人生系列丛书

丛书主编

王怀中

经典名著



无边人民出版社

智慧人生系列丛书

一生中不可不读

的经典名著

丛书主编 王怀中

延边人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

一生中不可不读的经典名著/王怀中主编.——延吉:延边人民出版社,2005.5

(智慧人生系列丛书)

ISBN 7-80698-504-2

I. 一… II. 王… III. 故事-作品集-世界 IV. I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 043634 号

一生中不可不读的经典名著

主 编:王怀中

出 版:延边人民出版社出版

地 址:吉林省延吉市友谊路 363 号

网 址: <http://www.ybcbs.com>

印 刷:北京一鑫印务有限责任公司

发 行:延边人民出版社

开 本:850×1168 毫米 1/32

印 张:127.625

字 数:2990 千字

版 次:2005 年 5 月第一版第一次印刷

书 号:ISBN 7-80698-504-2/N·4

印 数:1—4000 册

定 价:361.20 元(全 14 册) (本册定价:25.80 元)

前 言

哲理深刻的故事令人一生受益。因为它是一面镜子,能照见人们活着的意义,同时,我们通过它,也能知晓人生的滋味。

将我们生活中的道理编成一本书,使人从中既能得到美的享受,又能净化灵魂,把心中的疑惑解除,这是我们编辑本书的目的。全书按门类编排,条理清楚,一目了然。

在这部丛书中,我们可以读到像诗一样的文字,像格言一样的论说。有的作品让我们一目了然,有的作品则让我们反复回味。我们会从中找出我们想要得到的结论,会从结论里明白我们想要的道理。而这些作品,可以说大都是作者们从自己的经验和教训中感悟出来的,有些文字,几乎就是他们发自心灵的忠告。正是由于他们对社会、对人生的热情,才闪现了这些思想的火花。

本书特别适合学生阅读,同时也适合于其他各层面的读者。有了这样一部并非说教式的哲理性丛书,起码会有两点对我们有帮助,一点是可以给我们提供文学参照,另一点是可以帮助我们认识世界。

目 录

基督教的经典——《圣经》	(1)
古希腊著名哲学家——苏格拉底	(3)
西方思想之父——柏拉图	(6)
百科全书式的学者——亚里士多德	(10)
现代实验科学之父——培根	(14)
杰出的启蒙思想家——卢梭	(17)
社会主义的奠基人——马克思	(20)
古希腊最伟大的科学家——阿基米德	(23)
现代天文学奠基人——哥白尼	(27)
近代科学之父——伽利略	(31)
解析几何创始人——笛卡尔	(37)
科学巨人——牛顿	(42)
生理学之父——巴甫洛夫	(46)
一部划时代的著作——《物种起源》	(50)
现代“救世箴言”——《全球通史》	(57)
权力斗争的教科书——《君王论》	(59)
世纪军事理论顶峰的伟大之作——《战争论》	(62)
发动一场战争的小说——《汤姆叔叔的小屋》	(66)
灵魂的哲学诗——《红与黑》	(68)
法国现代生活的长篇史诗——《悲惨世界》	(72)
魔幻现实主义代表作——《百年孤独》	(75)
人可以被毁灭，却不可以被战胜——《老人与海》	(78)

· 目录

西方经济学的“圣经”——《国富论》	(81)
爱情经典之花——《飘》	(84)
生活教科书——《钢铁是怎样炼成的》	(88)
值得一生去体会的书——《小王子》	(91)
一部世界昆虫史诗——《昆虫记》	(94)
阿拉伯社会生活的百科全书——《一千零一夜》	(97)
含笑的悲剧——《堂吉诃德》	(99)
现代主义文学的开山祖师——《变形记》	(102)
东方圣人之作——《吉檀迦利》	(106)
“人间喜剧”的杰出代表——《欧也妮·葛朗台》	(109)
德国文学中的奥林匹斯神——歌德	(112)
英国天才诗人——拜伦	(115)
俄国文学之父——普希金	(120)
童话大王——安徒生	(123)
挪威民族戏剧之父——易卜生	(127)
美国幽默文学大师——马克·吐温	(131)
俄国现实主义作家——契诃夫	(135)
苏联文学的奠基人——高尔基	(138)
人文主义的悲壮颂歌——《哈姆莱特》	(142)
女权图腾柱——《简·爱》	(145)
我国第一部被翻译过来的外国小说——《茶花女》	(148)
神圣的史诗——《神曲》	(151)
精神分析学的奠基石——《梦的解析》	(154)
哀绝的美——《雪国》	(156)
意识流小说的经典作品——《喧哗与骚动》	(159)
人类最美好的感情复活——《复活》	(161)
卓越的社会哲理小说——《罪与罚》	(164)

审视人类的灵魂——《生命中不能承受之轻》	(168)
法国新小说派的代表作——《情人》	(171)
风靡全球的哲学奇书——《苏菲的世界》	(174)
绿色经典的范本——《瓦尔登湖》	(176)
一部知识分子的命运史——《日瓦戈医生》	(179)
影响几代美国青年的杰作——《麦田里的守望者》	(182)
东西方民间文学的精华——《伊索寓言》	(185)
英国杰出现实主义作家——狄更斯	(188)
幽默的雄辩家——萧伯纳	(191)
相对论的创立者——爱因斯坦	(195)
中国人的圣经——《论语》	(199)
儒学亚圣——孟子	(201)
道家学派的大圣——庄子	(204)
道家始祖——老子	(208)
伟大的诗人——屈原	(211)
以史为鉴知千秋——《史记》	(216)
兵家韬略之首——《孙子兵法》	(220)
长篇历史小说的开山之作——《三国演义》	(223)
中国小说的杰作——《水浒传》	(226)
家训典范之作——《曾国藩家书》	(229)
中国古今第一奇书——《红楼梦》	(232)
世界神话传奇经典——《西游记》	(236)
天下第一药典——《本草纲目》	(240)
“诗仙”李白	(244)
“诗圣”杜甫	(247)
唐代现实主义大诗人——白居易	(250)
北宋文坛巨擘——苏轼	(253)

· 目录

写人写鬼的短篇小说巨匠——蒲松龄	(256)
凄美悱恻的爱情史——《西厢记》	(259)
新文化运动的主将——鲁迅	(262)
近代中国文坛一代大师——胡适	(267)
近现代文学史上的才女——冰心	(270)
学识渊博、才华卓著的大家——郭沫若	(273)
中国现代进步文化的先驱——茅盾	(276)

基督教的经典——《圣经》

《圣经》是基督教的经典，又称《新旧约全书》。《圣经》拥有一代又一代的千千万万的读者，这部书的发行量毫无疑问在古往今来是首屈一指的，这部书对于世界历史尤其是西方文明的历史发展的影响也是无与伦比的。

迄今为止，《圣经》是世界上印数最多、发行最广、翻译文种最多的书籍，并已被列入吉尼斯世界记录大全，联合国公认《圣经》是对人类影响最大最深的一本书。这部古老典籍记载了古代中东乃至南欧一带的民族、社会、政治、军事等多方面情况和风土人情，其中的哲学和神学观念随着基督教的广泛传播为世界尤其是西方社会的发展、意识形态和文化习俗带来巨大影响。与此同时，《圣经》也是其他文学、美术、建筑、音乐等杰作的源泉。

《圣经》本身是一部重要的文学作品，它对欧洲文学的影响绝不能低估。欧洲文学史上的许多伟大作品都取材于《圣经》，如英国作家弥尔顿的长篇史诗《失乐园》、班扬的《天路历程》，俄罗斯作家托尔斯泰的《复活》等都受到《圣经》的影响。阅读《圣经》的人如此之多，研究它的著作也是汗牛充栋，以至于形

成了一种专门的学问,叫“圣经解释学”。《圣经》被翻译成几十种文字,几乎是欧洲每一种民族语言的第一个范本。

作为宗教经典,《圣经》是基督教徒的必读之书,信徒们将之视为汇成其拯救精神和爱感文化之心曲神韵的源头活水,他们在书中领悟基督教教义,寻觅信仰的真谛,获取灵性生活的依据。作为珍贵史料,《圣经》记载了犹太民族和古代地中海地区其他民族的历史发展和变迁,成为史学家们探赜索隐、洞幽烛微的指南。作为古代文献,《圣经》涉及远古社会的神话、传说、历史、体制、律法、民俗和伦理,是一部包罗万象的古代文化百科全书;作为文学杰作,《圣经》荟聚了多种风格的诗歌民谣、叙述故事,是世界广为流传的众多文化典故之源,为世界文学、绘画、雕塑、诗歌、音乐等贡献出奇特的构思和大量的素材。因此,人们对认识《圣经》究竟是怎样一部书、熟悉《圣经》书中内容和故事以及探讨《圣经》对世界文化之深远影响的兴趣一直都很浓厚,悠悠千年经久不衰。

在这浩瀚恢宏的篇幅中,一部宗教的史诗从太初创世一直写到罗马传道。它有着洪荒时代的动人传说,有着古代民族的优美诗歌,有着部落冲突的刀光剑影,有着人间性爱的缠绵情思。那牧歌四起的田园风光,那漂泊异乡的艰辛跋涉,那先知圣徒的出类拔萃,那民族蒙难的悲壮惨烈,都成了一个个娓娓动听的故事,织成了一幅幅令人凝眸的画面,在《圣经》中跃然纸上,栩栩如生。漫步其间,人们会发现它的故事传说浩如烟海,典故俯拾即是,感到目不暇接、美不胜收。

古希腊著名哲学家——苏格拉底

关于苏格拉底，几乎无人不晓，然而他的生平，人们却不得其详。传说他大约生于公元前470年古希腊的雅典城。他的父亲是一位以雕刻为生的工匠，母亲经常给产妇接生来赚点小钱贴补家用，懂事的小苏格拉底经常帮父亲做一些零活。贫穷的生活并没有给苏格拉底造成什么不良影响，苏格拉底一直都十分安贫乐道。

苏格拉底的相貌十分丑陋：他身材矮胖、脖子很短、眼突鼻高，鼻孔朝天，口大露齿，胡须杂乱，足小腹大，无论冬夏，都光着脚走路，衣服穿得破破烂烂。他滑稽可笑的相貌一直都是朋友们寻开心的笑料，而他本人也常常以此自嘲，聊以助兴。

苏格拉底做过石匠，当过二流雕刻家。成家后的他除了挣得能够养活妻儿的收入外，从来不肯多干一点活。他的妻子除了做家务和照看孩子外，靠给别人洗衣服来养家糊口，而苏格拉底总把谋生看作是微不足道的事。因此，妻子的舌头就像一条愤怒的车把式手里的鞭子一样，一天到晚不停地抽打他。苏格拉底最喜欢做的事就是走出家门，与别人聊天。据说，有一次苏格拉底正与客人聊天的时候，他妻子忙着洗衣服，可小儿子在一

旁嗷嗷待哺，哭闹不止。着急的妻子一连喊了几声叫苏格拉底过来帮帮她，可一直不见苏格拉底有动静，暴躁的妻子终于控制不了心中的怒火，顺手把一盆洗衣水往他头上泼去。没想到苏格拉底根本没把这件事放在心上，他还幽默地对客人说：“雷鸣过后，必有暴雨”。

苏格拉底所处的时代，是平民政治与学术自由的时代，许多像他一样有学问的人都可以上街演讲，同时招收弟子。虽然苏格拉底相貌丑陋，可他极富幽默、机智善辩、见解非凡，对朋友和善，固执且富有吸引力。

他的道德言论，深深地影响了柏拉图和亚里士多德。柏拉图是他的学生，而亚里士多德又是柏拉图的学生，所以在希腊，以及后来的罗马兴办的有名气的哲学学校都奉苏格拉底为鼻祖，以至今天，许多人仍生活在苏格拉底的遗产之中。苏格拉底喜好议论却不善著述，他的言行，多见于柏拉图大量的对话录和色诺芬的《苏格拉底言行回忆录》中。

他的一位朋友问著名的特尔非神庙的女祭司，谁是雅典最有学识的人。令人大为惊奇的是，那位女祭司居然说出了无职业者苏格拉底的名字。后来苏格拉底解释说：“那位神使把我当成雅典最有学识的人，是因为我是雅典城里惟一知道自己是一无所知的人。”苏格拉底的这种滑稽又谦卑的态度，使他在辩论中总是处于极有利的地位，也确实使他因此而常招致对手的讨厌。他常假装自己对某些问题一窍不通，提出一系列的问题问个没完没了，引诱着别人在不知不觉中令人震惊地承认某些观点。

苏格拉底身体十分强壮，为人豪爽。在服兵役期间他打仗勇敢，从不怯阵。他敢于仗义执言，有一次他曾单枪匹马对抗过一场公众的集体声讨。那是在一次战斗后，10名指挥官因未能

成功地营救出落水士兵而引起了公愤,结果 10 名军官全被判处了死刑。苏格拉底坚持认为,不管他们是否有罪,像这样审讯或宣判一大批人总是不公平的。

苏格拉底几乎把自己的全部精力放在对伦理问题的研究上。他认为人应该“认识你自己”,这是他留给我们最伟大的格言。

公元前 399 年,他被指控犯有传播异说、腐蚀青年的罪名而判处死刑。他的朋友到监狱去看他,怂恿他越狱逃跑,可他死活不肯出去。他认为,这样出去的话,本来清白的他就变得不清白了。他的朋友只好流着泪悲伤地离去。

执行死刑的那天,他的朋友、弟子、家人都来为他送别。所有的人,包括狱卒都哭了,他却异常平静地把毒酒一饮而尽,然后躺在床上安静地闭上双眼等待着死神的降临。

眼看他就要没气了,他突然想起自己还欠着别人一笔小小的债务。于是,他用微弱但急切的声音说:“克里托,我还欠亚斯克来皮亚斯一只鸡,记着千万要替我还给他。”说完这句话,他便离开了人世。

西方思想之父——柏拉图

大约在公元前 427 年,柏拉图出生于古希腊一个显赫的贵族奴隶主家庭。他的父亲是古代国王的后裔,母亲是伟大的立法者梭伦的后代。因为家里非常富有,年幼的柏拉图有条件接受良好的教育。据说他父亲专门为他请了三位启蒙老师,一位教他文法、修辞和写作,一位教他美术和音乐,还有一位教他体育。柏拉图的真名叫阿里克托利斯。由于他身材高大,相貌雄壮,他的一个老师给他取了柏拉图这个外号,意即“大块头”。

柏拉图 20 岁那年拜苏格拉底为师时,他已经是一位很有学问的青年学者了。据说,苏格拉底是当时雅典公认的最有学问的人,柏拉图在听了一次他的公开演说以后,便下定决心要拜苏格拉底为师。苏格拉底知道他已经是有学问的人了,便问他为何要拜自己为师。柏拉图说:“你有句格言我记得很清楚,就是‘认识你自己’,现在的我就是没有认识自己。”“既然你知道我这句话,那么你也应该知道我对自己的评价了,‘我只知道我一无所知’,苏格拉底答道。“神都认为您最聪明,可是您却这样评价自己,这正是值得我学习的地方。一个人不知道自己的无知,那才是双倍的无知!这就是我拜你为师的理由。”柏拉图

坚定地說道。自此以後，他便追隨蘇格拉底，侍奉其左右長達8年，直到蘇格拉底以莫須有的罪名被判刑處死。

柏拉圖深受蘇格拉底思想的影響，以致後來他因蘇格拉底之死而對雅典政府深感不滿。從此，他開始了長達12年的海外游歷。每到一處，他都要向該地的著名學者學習並探討理想的社会制度形式，與他們共同研究深奧的哲學思想。這一過程，柏拉圖大大增長了見識，開闊了眼界，逐漸形成了自己的思想體系。游歷歸來後，他完成了自己的代表作《理想國》。他認為最完美的國家形式是論資格、論才能的貴族式國家；國家需要根據一定的挑選原則，選出合格的統治階級或“法定執政人”。他還提出要在審定資格和能力的基礎上，把合格的人吸收到自己的階層中來。柏拉圖主張由國家組織教育，不論男女，所有的人都應該有受到教育的機會。他還建議國家對兒童進行嚴格全面的訓練，並在各階段推行廣泛的考試。為了推行自己的“理想國”，他曾应邀離開雅典到西西里島叙拉古。統治這個島的狄奧尼修一世知道他很有學問，便讓他給自己的兒子小狄奧尼修講課，講授的內容便是如何建立一個理想的國家。

柏拉圖對逻辑思维很有研究，極力推崇幾何學。他後來曾在自己開辦的學園門口掛了一張寫着“不懂幾何學的人，請勿入內”的牌子。他認為如果掌握幾何學中嚴密的推理技巧，對處理政治改革中更為複雜的問題將十分有益，於是他便給小狄奧尼修從幾何學講起。小狄奧尼修雖然很喜歡柏拉圖，也很喜歡他帶來的新鮮刺激，但就是不喜歡幾何學。宮廷里反對柏拉圖的人趁機在狄奧尼修一世面前說柏拉圖的壞話，挑撥是非。

有一次，狄奧尼修一世召見柏拉圖，詢問他有關治理國家的主張。柏拉圖回答說：“治理國家的統治者應懂得哲學，應是最優秀的哲學家用善來統治國家，所謂的善就像太陽，是創造和推

动一切的力量”，愚蠢的狄奥尼修一世一听就火冒三丈地反问道：“这么说来，也就是你这样的人喽？”他气得差点跳起来，准备处死这个胆大包天的哲学家。后来在宫廷一些有学问的人的劝说下，柏拉图被免以死罪，但狄奥尼修一世还是准备把他卖到非洲去做奴隶。后来柏拉图在朋友的帮助下逃回了雅典。

在叙拉古吃尽苦头的柏拉图终于明白，要实现自己的理想，靠自己一个人苦口婆心地游说根本行不通。于是，他决心开办阿格德米学园广收门徒，以传播自己的思想，培养符合其理想标准的各种人才。

柏拉图创立了西方历史上第一座学园，后来他的弟子们把他的学园代代相传，创建了许多的“柏拉图学园”并一直延续了九个世纪，为古代的西方培养了许多了不起的学者。可以说，柏拉图不仅是杰出的思想家，也是优秀的教育家。

柏拉图一生以对话的形式表达他的哲学思想，这些对话充满了迷人的魅力，弥漫着幽默睿智的气息。他的《理想国》、《饮宴篇》、《斐多篇》、《大希庇阿斯篇》、《巴门尼德篇》等，不但是伟大的哲学著作，同时也是世界文学的经典杰作，几千年来一直脍炙人口，经久不衰。

柏拉图对人类思想的贡献，一是他提出著名的“理念论”，使人类的认识由感性认识升华为理性认识；一是他最早研究了正义和善等概念，提出建立代表正义的尽善尽美的“理想国”的人生理想。

柏拉图的思想对西方世界有着深远的影响。时至今日，美国宪法中某些条款仍规定：国家应该设法发现并尊重民意，选拔最聪明、最杰出的人为国效力。这项规定就源于柏拉图的理想国。

现在，人们对纯精神、思想沟通的时间漫长的恋爱，还称之为

为柏拉图式的恋情。

柏拉图一生桃李满天下，他也受到来自四面八方人们的崇敬。81岁那年的一天，柏拉图高兴地应邀参加了一位学生的婚礼。在热闹的婚礼喜庆气氛中，他退到安静的角落，坐在一张椅子上想休息一下，不多久，一代哲学大师就这样安详恬静地告别了人世。