

孔子平日言行和生活习惯
颂扬孔子的一举一动都符合周礼

与孩子一起 读论语

以礼制教人

记述孔子谈论做人、做学问

记述孔子谈论仁德，从各个层面、角度、侧面讲述“仁”

记录孔子律己诲人的言行

记述孔子、曾子的言论及他们对古人的评说

• 赵连起 著



后一章讲周代八位成功的忠臣，让我们看到：一、朝代的兴亡都是“人”的。二、从个人来说，立身出处，如何迈。三、从个人来说，立身出处，如何迈。再忠诚，也做不成事业。

看到：一、朝代的兴亡都是“人”的。二、从个人来说，立身出处，如何迈。三、从个人来说，立身出处，如何迈。再忠诚，也做不成事业。

看到：一、朝代的兴亡都是“人”的。二、从个人来说，立身出处，如何迈。三、从个人来说，立身出处，如何迈。再忠诚，也做不成事业。

中国社会科学出版社

与孩子一起读论语

赵连起 著

中国社会出版社

图书在版编目(CIP)数据

与孩子一起读论语/赵连起著. —北京: 中国
社会出版社, 2006. 5

ISBN 7—5087—0943—8

I. 与... II. 赵... III. 论语—通俗读物

IV. B222. 2—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 038415 号

书 名:与孩子一起读论语

著 者:赵连起

责任编辑:陈贵红

出版发行:中国社会出版社 邮政编码:100032

通联方法:北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦

电话:66051698 电传:66051713

邮购:66060275

经 销:各地新华书店

印刷装订:中国电影出版社印刷厂

开 本:787×1092mm 1/16

印 张:18

字 数:320 千字

版 次:2006 年 5 月第 1 版

印 次:2006 年 5 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 7—5087—0943—8/B·102

定 价:28.00 元

(凡中国社会版图书有缺漏页、残破等质量问题,本社负责调换)

序 言

一、缘起

我的外孙子上幼儿园大班时，有一天，要背《中庸》给我听，我从书架上找出书来看着听他背，没想到，他竟然一口气背了将近两千字。才几天没见面啊，就长了这么大本事，真得刮目相看了。由此，我想到，应珍惜孩子的记忆力。于是，就和他的父母商量，给他买了一套《儿童中国文化导读》，从《三字经》开始教他读，以后是《弟子规》。现在上学了，升二年级了，《论语》也已读到第八章了。

在学习的过程中，孩子经常问：“这句话是什么意思？”我想，家长总不能一次次地回答：“说了你也不懂，好好背你的书吧！”况且，孩子的要求是正当的，他们强烈的求知欲是应当得到保护的，我们应当尽量做到，以十分通俗的语言，用他们可以接受的解释，满足他们的要求。

可惜的是，孩子的父母也不曾读经，和孩子一样不懂，虽有和孩子一起学习的愿望，又不知如何去做。我虽学过一些，那已是30多年前在大学课堂上的事了，况且，随着岁月的流逝渐渐淡忘，亦属不懂之列。为摆脱这种境况，我翻检过去的藏书，几进几出书店，虽得几种《论语》的注释版本，但都不太适用。于是，决心自己来完成一种更为贴近目前孩子及其家长的实际、更为实用的《论语》注释。

二、特点——让只有较低文化程度的家长也能看明白

通过有意识地和亲朋好友谈论读经，他们的感受和我差不多，这就更坚定了我的信念。根据我对孩子们及其家长读经要求的了解，在注释时，坚持做好以下几点：

（一）关于字词：用多个现代词语予以注释，以便读者从多侧面、多层次、多角度加以理解。如，学而第一：“学而不讲”中的“讲”，可解释为“讲究”、“研究”，进一步解释为有无“长进”、“进步”等。再如，“是吾忧也”中的“忧”，可解释为“忧虑”、“忧愁”、“担心”、“害怕”，进而为“不愿意看到的事情”等。

（二）关于简化字：有些简化字与繁体字的字形，相差很大。当繁体字比简化字更有助于理解原文字义的时候，就把繁体字特别标出来。如，学而第一：“子曰，道千乘之国……”——在古文中，有的地方，比如在这里，“道”就是“導（导）”，这两个字就是一个字。需要指出的是，“導”字中的“寸”字，是后加的，是为了区别道理的“道”而加的。

(三)关于读音:凡与一般读音、音调有区别时,都予以注明。如,上例中的“道”,在这里就要读三声,而不是四声。再如,学而第一(1):“不亦说乎”中的“说”,在这里就读“悦”的音等。

(四)关于虚词、语气词:关于它们的用法、表达的意思等,一般都予以注明。

(五)关于句式:人们不常用的、一般见了眼生的句式,特别强调说明一下。如,倒装句子等。

(六)关于章句:有些章句,在理解上有分歧,但又都解释得通,那就多采用几种说法,让读者在比较中去选择。如,学而第一:“传不习乎?”——老师传授的知识,用心温习了吗?或,我传授别人的知识,有不是我曾经学习过的吗?

(七)关于人物、典故:凡因为人物、典故讲不清楚而影响对文章的理解者,一定千方百计讲清楚。如,述而第七:只有把卫君(蒯辄)和他父亲争夺君位,而夷伯、叔齐兄弟二人互让君位的故事讲明白,才能正确理解孔子的所思、所想、所为,也才能明白子贡为什么向孔子提那样的问题,又向冉有那么有把握地回答:“夫子不为也。”再如,述而第七:如果不弄清楚“桓魋”是什么人,对孔子是什么态度,又在做什么事,那就无法理解孔子的话。

三、几点说明

(一)本书之注释,以民族出版社出版的《儿童中国文化导读——论语》为蓝本,包括文字、章节的处理等。

(二)尽我之最大努力,尽量使注释通俗易懂、详尽得体。

(三)由于本人才疏学浅,错误与不足在所难免,恳请专家与读者不吝赐教。

赵连起

2003年9月26日

目 录

.....

学而第一	1
为政第二	13
八佾第三	26
里仁第四	40
公冶长第五	51
雍也第六	66
述而第七	82
泰伯第八	100
子罕第九	112
乡党第十	127
先进第十一	137
颜渊第十二	152
子路第十三	164
宪问第十四	179
卫灵公第十五	202
季氏第十六	220
阳货第十七	230
微子第十八	245

子张第十九	253
尧日第二十	266
主要参考书	269
孔子的学生	269
相关故事、礼仪、制度等知识	272
后记	275

学而第一

这一篇主要记述孔门谈论做人、做学问的内心修养，记述孔门教学的宗旨、态度、方法等。引导初学者进入道德学问之门。

1—1

【原文】

子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”

【注释】

子：古时对男子的尊称，指有学问、有道德的男子，相当于“先生”。这里指孔子。时习：按时温习，复习，实习，演习。之：指代学习的内容。亦：也是。说：通“悦”，高兴，快乐。朋：上古时，“朋”与“友”是有区别的，“同门为朋，同志为友”。同门：即同出于一个老师门下。知：知道，了解。愠：音 yùn，恼怒，怨恨。君子：指学问高、道德修养好的人。

【译文】

孔子说：“学了知识，经常温习不也是很高兴的事吗？有朋友从外地来聚，不也很快乐吗？别人不认可自己，也不恼怒，不也是很有修养的人吗？”

【附记】

这样讲，字面上是讲得通的，一般也是这样讲的。但是，从实际生活的经验体会看，就不好说了。比如，学习之后进行复习真的快乐吗？对有些孩子来讲哪如进网吧玩游戏机快乐？有多少孩子不是在家长的再三催逼下才去复习的？而真正的愉悦，是在学习后的实践、回味、思索中有所收获（包括真理在实践中得到验证，认识有所深化，能举一反三等）。再说有朋自远方来，聚聚餐，倾诉一下思念之情，有它快乐的一面；但是，人的一生多是为生计而奔波，为经济的捉襟见肘而忧虑（尤其在经济不发达的古代），因此，朋友的到来，所带来的可能是时间的紧迫，经济的困窘。见面倾诉的那点快乐，恐怕掩饰不住内心的苦笑吧。但有一种情况肯定会令人鼓舞，那就是这个朋友是个“知己”。有句古话叫“人生得一知己，死而无憾”。做学问是件苦差事，苦就苦在它与众不同，正如“曲高和寡”，知音难觅。孔子死后 500 年，到了汉武帝时，他的学问才得到承认，找到知己，才兴盛起来。青年毛泽东，以“二十八画生”的名字广泛求友，当罗章龙找了来，两人一见如故，废寝忘食，一谈就是一天，那是何等的快乐！至于“人不知而不愠”，做到是很难的，孔子是多高的修养啊，在周游列国，找不到知己，找不到施

展学问、推行自己主张的支持者的时候，在不被人理解，甚至于误解（包括那些高人、隐者）时，不也慨叹自己生不逢时！埋怨没人了解自己吗？真是“君子”难当啊。

我想孔子是圣人，不能不通人情吧，明明是“苦”，还要硬说是“乐”？要么把“时习之”当作通过学习时时有收获讲，要么把“朋”当作知己讲，也许这样更符合生活实际。要么就是孔子有意让我们“以苦为乐”，加强修养吧？

这一章三句话，一句说自己，学习、修养；一句对别人（也是对社会）；一句说默默做学问，为了自己的志向、理想，甘于寂寞，坚忍不拔。这就是君子风度。从“乐”的角度讲，一句自得其乐，一句与人同乐，最终与天下人同乐。

这三个“乎”，是孔子回顾自己一生的心得体会，或说总结——是学习修养的三个阶段：第一，学习，积累知识，即博闻强记的阶段，眼看着自己的知识一天天丰富起来，内心充满喜悦。第二，产生思想的阶段。随着知识的增加，结合生活实践、生活实际，会对一些问题、难题，产生新的认识、新的见解、新的思想。这些思想、见解，就像久违的朋友从远方（知识的远方，时间的远方，思维的远方）而来，走近自己，有了这样的收获，能不感到快乐？这也正如苏东坡的诗句：“旧书不厌百回读，熟读深思子自知。”这境界，是局外人体会不到的。第三，思想、人性成熟的阶段，也是成长为君子的阶段。随着学习的深入，人生见解的深刻，思想的逐渐成熟，修养的境界也越来越高，越感到学之不足，越努力追求学问的增长，对于表面的虚荣（让人知道自己有多大学问），也就不在乎，这才是真正的君子。——一部经典之作的开始，自然是应该把最精华的思想呈现给读者。这一章是以最普通的面貌，传达出最宝贵的人生经验。

1—2

【原文】

有子曰：“其为人也孝弟，而好犯上者，鲜矣；不好犯上，而好作乱者，未之有也。君子务本，本立而道生。孝弟也者，其为仁之本与？”

【注释】

有子：姓有，名若；孔子的学生。其：某个人，或，一个人。为人：为人处世。也：句中的语气词。孝：孝敬父母，尽心奉养和绝对服从父母。弟：音 tì，通“悌”，弟弟顺从哥哥。好：喜欢。犯：冒犯。上：地位比自己高的人，如父兄、官长。鲜：很少。未之有：即“未有之”，没有。务：追求，专心致志地做某一件事。本：根本，基础。本立：基础树立起来了。道：指普遍的道德规范、秩序。生：产生、形成。其：大概。仁：仁爱，爱人，这是孔子提倡的最高道德标准。与：通“欤”，语气词。

【译文】

有子说：“一个孝敬父母，友爱兄弟的人，很少会冒犯上级或长辈。不喜欢犯上，而存心作乱的人，那是没有的。君子在根本上下功夫，根本确立了，正道也就形成了。孝弟呀，这大概就是“仁”的核心和根本吧？”

【附记】

有子，是孔子的学生，比孔子小43岁，年龄小，但有学问，曾给同学们上过课，相当于今天的“助教”，大家很看重他。他讲了做人、做学问的“根本”，就是“孝”，而不是其他。他知识渊博，能写会说，但是，对于实行孝来说，那只是他学问的细枝末节。在《孟子》“滕文公”（上）之四中记载了这样一件事：孔子死了，他的学生们守孝三年，临离开时，“失声”“相向而哭”。子贡又守了三年，才离开。“他日，子夏、子张、子游，以有若似圣人，欲以所事孔子事之，强曾子。曾子曰‘不可……’”。从“似圣人”而没说“似孔子”，可见不是说有若容貌上像孔子，而是学问上像孔子。子夏他们为了怀念孔子，要求像侍奉孔子那样侍奉有若，并强逼曾子答应，曾子不同意。可是，也有说有若相貌似孔子的，据《史记》的《仲尼弟子列传》载：“孔子既没，弟子思慕，有若状似孔子，弟子相与共立为师，师之如夫子时也。”

1—3

【原文】

子曰：“巧言令色，鲜矣仁！”

【注释】

巧：好。巧言：说好听的话。令：善。色：脸色。令色：装出讨人喜欢的样子。矣：语气词。

【译文】

孔子说：“花言巧语，讨好取巧，这种人，很少有仁德之心（或，很难达到‘仁’的标准要求。或，很少会成为有德行的人）。 ”

【附记】

做学问，进行修养，要踏踏实实，不能靠巧言令色，巧言令色与做学问是不沾边的，也达不到“仁”的境界。

“花言巧语”与“口才好”也是两码事。“口才好”，一定是言之有理，言之有物，言之有序，言之有文采，而非强词夺理，信口雌黄，无理搅三分。诸葛亮的好口才，突出表现是“舌战群儒”、“骂死王朗”，不仅是口若悬河，更使我们看到，他渊博的学识是口若悬河的基础，还有他敏锐的应变能力。

1—4

【原文】

曾子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”

【注释】

曾子：姓曾，名参（shēn），字子舆。孔子的学生。日：每天。三：多次，再三。省：音 xīng，反省，自我检查。为：替，给。谋：谋划、考虑。忠：尽心竭力、忠诚。交：交往。信：诚心、诚实。传：传授，指老师传授的知识，动词作名词用。

【译文】

曾子说：“我每天多次检查自己：替别人办事，是不是尽心尽力了？和朋友交往，信守诺言、以诚相待了吗？老师教给的知识，我温习了吗？”（或，“我教给他人的东西，自己温习了吗？”或，“我传授他人的知识，是我不曾学习过的吗？”）

【附记】

曾子是孔子的学生，比孔子小 46 岁。从孔子极力培养年轻的学生，可见他要把自己努力奋斗的事业传下去的急切心情。曾子没有辜负孔子的教诲，他虽鲁钝一些，人老实，少说话，但很用功，继承了孔子的道统，著作了《大学》。顺便说一下，他的学生子思（孔子的孙子）著了《中庸》，子思的学生孟子著了《孟子》。四书——《论语》、《大学》、《中庸》、《孟子》，是四代人的著作。

要有自我检讨、自我批评的勇气。不能自我批评，是人的固有的情性，因此，更应大力倡导，并使之发扬光大。要有所作为，努力自我完善是十分必要的。曾子的这三“乎”，看似简单，真正做到是很难的。这需要很高的修养。

1—5

【原文】

子曰：“道千乘之国，敬事而信，节用而爱人，使民以时。”

【注释】

道：音 dǎo，通“导”，疏导、疏通，治理，管理。乘：音 shèng，古时一车四马为一乘；周朝的制度：天子地方千里，拥有兵车万乘；诸侯地方百里，拥有兵车千乘。兵车多少标志着国力的强弱。千乘之国，指代诸侯国。敬：谨慎，慎重，严肃，认真。事：事情，工作。信：诚实，诚心。节用：节约资财。爱人：对人要有爱心，讲仁德。使民以时：役使民众，要依照时令，不要违背农时、季节。

【译文】

孔子说：“管理一个实力雄厚的诸侯国，应当怎么做呢？做事要专一、敬业，认认真真地去做，又要讲诚信；节约资财，对人要有爱心，讲仁德；役使民众，要依照时令，不要违背农时、季节。”

【附记】

做学问，要有自身修养，也需在实践中学习。这一章讲作为领导的艺术和学问——三句话：一是认认真真做事，取得群众的信任；二是经济上要节省，为了百姓；三是用人要把握“火候”，要看客观环境，包括农时季节，是否合适？也要看去做事的人，此时此地的思想情绪，合不合适？这要用人生的经验去体会，这也是学问。读书多了、好了，可以帮助去观察、分析、体会，如果把书读死了，是无法体会到和把握住那“恰如其分”的“火候”的。

1—6

【原文】

子曰：“弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众而亲仁；行有余力，则以学文。”

【注释】

弟子：指年纪幼小的人，或指学生。入：回到家，在父母身边。出：外出，离开家，指不在父母身边时。弟：通“悌”，音 tì，就是敬爱兄长。

【译文】

孔子说：“弟子们在家就要孝顺父母，外出、离开家时，就要敬爱兄长，听兄长的话。做事要谨慎，说话要诚实，广泛的爱护众人，亲近有仁德的人。做了这些以后，如果还有精力，就可以用来学习文化知识。”

【附记】

谨慎，不是拘谨，不是谨小慎微，不是被客观情况所困扰，放不开手。有一副对联是：“诸葛一生唯谨慎，吕端大事不糊涂”，诸葛亮是谨慎的榜样，他的功名得益于谨慎。吕端，是宋朝的一位名宰相。他不像诸葛亮那样事必躬亲，小心谨慎；他在小事上，不管不问，看似糊涂、不在乎，实际上，那是有修养的一种表现；一旦到了大事上，关键问题上，就瞪起眼来了，决不含糊。这也是一种谨慎。他和诸葛亮同是谨慎，只是表现上不同，是两种风格而已。

学文，学些知识，是次要的，是“行有余力”以后的事。首要的是抓住根本。

1—7

【原文】

子夏曰：“贤贤易色；事父母，能竭其力；事君，能致其身；与朋

友交，言而有信。虽曰未学，吾必谓之学矣。”

【注释】

子夏：姓卜，名商，字子夏，孔子的学生。贤贤：第一个“贤”，作动词用，尊重的意思；第二个“贤”，是名词，指有才有德的人。易：轻视。色：脸色，形色，也就是态度。宋代儒家解释为容貌，女色。事：作动词用，服侍，侍奉。致：献出，献上。

【译文】

子夏说：“尊重贤人，见了贤德之人就肃然起敬，脸色变得庄重起来；服侍父母能竭尽全力；为了长者、可尊敬的人能够献身，不惜自己的生命；和朋友交往言而有信。这样的人，即使他说没有读过书，没有学习过做人之道，我还是要说他必定学过，（或，“这样的人尽管他自谦说自己没读过什么诗书，我也一定说他是读过的。”）而且达到了很高的水平。”

【附记】

子夏，孔子的学生，比孔子小44岁，孔子死后，他继续讲学，影响颇大，影响了战国时期的一些大学者。

这一章，要先搞清两个字的含义：一是“色”，一是“君”。色，宋朝儒家解释为“女色”，对后世影响很大。“贤贤易色”解释为尊重贤人，不要（不近）女色。恐怕不是孔子的原意吧？孔子在《礼记》中说“饮食男女，人之大欲存焉。”孔子认为：人生下来，就要吃饭；长大了，就要婚嫁。这是人生不可或缺的两件大事。怎么能把尊贤和自己的女人对立起来呢？色，应是形色，态度。尊重贤人，见了贤德之人就肃然起敬，脸色变得庄重起来。君，本意是，年龄大、拄了拐杖的老人。可引申为有道德修养的、可尊敬的人。大家熟悉的鲁迅先生的一篇文章《为了忘却的纪念》中，就称一位女学生为“刘和珍君”。把“君”作为皇帝的专用词，那是后来的事。人们往往把“事君”说成侍奉皇帝，是不符合当时的实际的。

“竭”，就是全心全意，一心一意，尽其所有，尽其所能，尽力而为。心尽到了，就是孝。不能为了孝敬父母，去当一回小偷，抢一次银行。不能走极端。走极端，道义不容，是另一种意义上的不孝。孝，讲的是心，物质是否丰厚放在其次。有一副对联说：“百善孝为先，原心不原迹，原迹家贫无小子；万恶淫为首，论迹不论心，论心世上无万人。”说的就是这个意思。

这一章也说明了，学问与读书没有直接关系。《红楼梦》中的刘姥姥，没读过书，在大观园里说话、办事，处处得体，能说她没有学问？

1—8

【原文】

子曰：“君子不重，则不威；学则不固。主忠信，无友不如己者，过，则勿惮改。”

【注释】

重：稳重，庄重。威：威严，威仪。主：根本。无：没有，不要。友：作动词用，即交朋友。惮：害怕。

【译文】

孔子说：“君子要严肃，稳重，自尊自爱，否则就没有威严（或，自己如果不知道自重，就不会有尊严）。即使学习了，明白了做君子的道理，也不会牢固（在你轻浮、不自重时，就把学的道理都忘了）。把忠、信作为根本，不要认为朋友不如自己，要看到朋友的长处，向朋友学习，发现自己有不足或过失，不要怕改正。”

【附记】

“无友不如己者”，往往被解释为：没有不如自己的朋友，就是结交比自己强的朋友。这样解释，应该说是错的。理由是：一、不符合生活实际。都按这个要求交朋友是没有朋友可交的，因为你想找一个比你强的，他不会答应的，他还想找一个比他强的呢。二、这不符合孔子的思想。孔子怎么能教人眼睛只向上看，做势利小人呢？三、文句不通，上下句不搭茬。应该解释为：不要认为朋友不如自己。上一句是学会尊重自己，这一句是学会尊重别人，学会看别人的长处，取人之长，补己只短。下一句是说，通过看别人的长处，发现自己的不足或过错，如果发现了，就得改，不要怕改。改的过程就是提高的过程，是长学问的过程，是走向“君子”、“仁人”的过程。

1—9

【原文】

曾子曰：“慎终，追远，民德归厚矣。”

【注释】

终：死。这里指父母的逝世，或，丧礼。远：祖先。厚：淳厚。

【译文】

曾子说：“谨慎地办理父母的丧事，虔诚地祭祀祖先；这样做，社会道德风尚会日渐归于淳厚。”

【附记】

不忘祖宗，不忘本，引导人们饮水思源，是改善社会风气的一个重要方面。还有一种解释，解释为因果关系。“慎终”，重视最终的结果；“追远”，追思、

思索获得这一结果的遥远的原因，或说它的开始。我们常说，“好的开头，是成功的一半”，有了好的动机（原因），好的开端，就会有好的结果。如果大家明白了这个道理，社会风尚就会归于淳厚了。

1—10

【原文】

子禽问于子贡曰：“夫子至于是邦也，必闻其政，求之与，抑与之与？”子贡曰：“夫子温、良、恭、俭、让以得之。夫子之求之也，其诸异乎人之求之与？”

【注释】

子禽：姓陈，名亢，字子禽；孔子的学生。子贡：姓端木，名赐，字子贡；孔子的学生。夫子：古代对做过大夫的人的一种尊称。孔子曾做过鲁国的司寇，所以，被他的学生称为夫子。后来沿袭称老师为夫子。至：到。是：这，这个。邦：指诸侯的国家。必：一定，必然。闻：听，听到，听见。政：国家的政事。与：通“欤”；疑问语气词。抑：表示选择关系的关联词；相当于“还是”，“或是”。温：温和。良：善良，平和。恭：恭敬，庄重。俭：节俭，节制。让：谦和，谦逊。其诸：大概，大约，表示推测的语气词。

【译文】

子禽问子贡：“先生每到一个国家，必然听到这个国家的政事。是先生求人告诉他的呢？还是别人主动告诉他的呢？（或，是先生想求官呢，还是想给人家提供帮助呢？）”子贡说：“先生温和敦厚，平易善良，恭敬有礼，节制克己，虚心谦和，因此得到了他想得到的信息（由于他的这种态度，取得了人们的信任，人们会主动告诉他所需要的政事）。先生获得信息的方法呀，大概不同于其他人获得信息的方式吧（或，你认为是求官的话，大概也是和别人不一样吧）？”

【附记】

温、良、恭、俭、让，几个字，活画出孔子温文儒雅的君子形象，那风度、性格、修养，跃然纸上。这五个字，是儒家做人的重要内容，须学好“五经”——《诗》、《书》、《易》、《礼》、《春秋》才能明白。在我们的文化宝库、文化的根源——《礼记》中有一篇《经解》，它对“五经”有一个总评，对每一“经”，都有一个简单扼要的介绍。

从写作方法的角度讲，这一章有了一个变化：不是严肃地讲学了，而是对话的方式；不是直说，而是加进了反问；不是直接教诲，而是大同学对小同学的启发、引导；现场气氛不是庄重严肃，而是生动活泼。

子禽，是孔子的学生，比孔子小40岁，而子贡是孔子的大学生了，而且是很

出色的一个。子禽向大师兄打听老师在琢磨什么，是很自然的了。而大师兄也不在小师弟面前装腔作势摆架子，而是诱导式的回答，引导小师弟自己慢慢思考、理解孔子的自我修养、为人处世。

1—11

【原文】

子曰：“父在，观其志；父没，观其行。三年无改于父之道，可谓孝矣。”

【注释】

其：他，指代儿子；古时，父亲在世时，儿子不能自主行事，因此只能看他的志向。没：音 mò，通“歿”，死。行：行为，行动，所作所为。道：准则，规范。

【译文】

孔子说：“父亲在世时，要看他的志向；父亲去世后，要看他的行动。如果长时间能做到不改变他父亲在世时他所奉行的行为准则、道德规范，就可以说算是孝了（或，几年内，如果他的行事仍然和他父亲活着的时候一样，可以称他是孝子了）。”

【附记】

对孔子的这番话不能作刻板的、教条式的理解。如果非要这样理解，那么做父亲的一定是个好人才行，如果父亲是个坏人，那么，他死后，儿子也要学着他的样子当三年坏人吗？真的要“龙生龙，凤生凤，老鼠生儿打地洞”吗？这不符合孔子的思想吧。其实，天底下没有哪个做父母的不盼望自己的孩子有出息，只要孩子在父母面前答应做好孩子，说到做到，以后不变卦，就行了，就算孝子了。

一个“观”字，可看出孔子对人世体会之深，并且能实事求是地说出来。家长对孩子只能自己用心去“观”，对孩子的话不能听，特别是不能听了就信。因为孩子在父亲面前，总是表现得唯唯诺诺，惟命是从，但是，转过身去，就会变卦。所以，他的“志”要通过“观”去掌握，他的“行”也要通过“观”去了解。这是件很费事的事。现在，提倡和孩子交朋友，如果父子之间真能成为无话不说的朋友，那是再好不过的了：孩子的“志”、“行”都能非常明确地说出来，省了家长像侦探似的时刻窥探孩子的内心秘密。

1—12

【原文】

有子曰：“礼之用，和为贵；先王之道，斯为美，小大由之。有所

不行，知和而和，不以礼节之，亦不可行也。”

【注释】

礼之用：礼的作用，礼的应用。和：和顺，适中，恰到好处。斯：这儿，指“礼”、“和”。小大：指小事、大事，形容词作名词用。由：经过。之：这。知和而和：为和而和，为恰当而恰当。节：节制，约束，制约。

【译文】

有子说：“礼的作用，以和谐为最高境界，处理问题要做到恰到好处；以前的圣明君主治理国家的办法，在这一点上做得很好，无论小事、大事都能以礼来衡量，以做得恰当为最高标准。也有不行的时候，就是为求得和谐而一味地去求和谐，而不用礼加以节制、管束，这也就不行了，行不通了。”

【附记】

提倡和为贵，但又不是无原则的“和”，这就是辩证地对待问题。

礼，是一种精神，是维持社会秩序的原则上的规矩，各种复杂的社会关系，由它来平衡，它的作用很大，很重要，很金贵。礼，不仅仅是礼貌，更是教人们如何修养、如何做人的哲学。

1—13

【原文】

有子曰：“信近于义，言可复也；恭近于礼，远耻辱也；因不失其亲，亦可宗也。”

【注释】

信：信约，约言。近：接近，靠近，符合。义：义理。义者宜也，恰到好处为宜。言：约言，说过的话。复：实践诺言。恭：内心里庄重、认真。远：使……远离，避免的意思，形容词作动词用。因：依靠，凭借。宗：主，可靠。

【译文】

有子说：“与人的信约，如果符合义理，说过的话才有可能兑现（或，许诺的话符合道理，说到才可能做到）。对人的恭敬、尊敬，只有符合礼仪，才可避免受到耻辱。所依靠的人是不失为可亲的人（或者说依靠可亲的人），也就靠得住了。”

【附记】

中国的文化，提倡“仁、义、礼、智、信”。“信”已经多次提到，这是基本的道德标准。如果真能使“信”近于“义”，那是绝对的说到做到了。“义”，孔门的解释是“宜”，即恰到好处。墨子的精神是侠义，是“路见不平，拔刀相助”，是一诺千金，不惜生命。子路就是这样的人。

“不失其亲”，不失掉亲属、亲信。这属于“私”。孔门不排除“私”，他们认