

智慧人生系列丛书

一生中不可不读

的情感故事

丛书主编 王怀中

延边人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

一生中不可不读的情感故事/王怀中主编.——延吉:延边人民出版社,2005.5

(智慧人生系列丛书)

ISBN 7-80698-504-2

I. 一… II. 王… III. 故事-作品集-世界 IV. I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 043644 号

一生中不可不读的情感故事

主 编:王怀中

出 版:延边人民出版社出版

地 址:吉林省延吉市友谊路 363 号

网 址:<http://www.ybcbs.com>

印 刷:北京一鑫印务有限责任公司

发 行:延边人民出版社

开 本:850×1168 毫米 1/32

印 张:127.625

字 数:2990 千字

版 次:2005 年 5 月第一版第一次印刷

书 号:ISBN 7-80698-504-2/N·4

印 数:1—4000 册

定 价:361.20 元(全 14 册) (本册定价:25.80 元)

前 言

哲理深刻的故事令人一生受益。因为它是一面镜子,能照见人们活着的意义,同时,我们通过它,也能知晓人生的滋味。

将我们生活中的道理编成一本书,使人从中既能得到美的享受,又能净化灵魂,把心中的疑惑解除,这是我们编辑本书的目的。全书按门类编排,条理清楚,一目了然。

在这部丛书中,我们可以读到像诗一样的文字,像格言一样的论说。有的作品让我们一目了然,有的作品则让我们反复回味。我们会从中找出我们想要得到的结论,会从结论里明白我们想要的道理。而这些作品,可以说大都是作者们从自己的经验和教训中感悟出来的,有些文字,几乎就是他们发自内心的忠告。正是由于他们对社会、对人生的热情,才闪现了这些思想的火花。

本书特别适合学生阅读,同时也适合于其他各层面的读者。有了这样一部并非说教式的哲理性丛书,起码会有两点对我们有帮助,一点是可以给我们提供文学参照,另一点是可以帮助我们认识世界。

目 录

沉重的背袋	(1)
真挚的爱意	(3)
花烛之夜	(5)
似水流年	(7)
平凡的真爱	(10)
克服障碍的力量	(12)
没有上锁的门	(14)
盛开的鲜花	(16)
平分生命	(18)
最爱什么	(20)
情感岛	(21)
人生草稿	(23)
有一个秘密是你爱我	(25)
开不败的美丽故事	(26)
爱情“事故”	(28)
一个哑巴的情话	(30)
极限缠绕	(32)
爱情爱谁	(33)
上帝的考验	(35)
吻	(36)
珍珠	(38)
狮子口中的爱	(40)

天堂的玫瑰	(42)
化雪之爱	(44)
一个女人的夜晚	(46)
吻公主	(49)
万幸	(51)
爱的象征	(53)
真爱的选择	(55)
人性	(57)
弟弟	(59)
失而复得的圣诞节	(61)
十米白色塔夫绸	(63)
桌布	(65)
不,你才是我所爱的	(68)
深深的爱	(72)
动人心弦的故事	(75)
未婚妻	(79)
基督的化身	(83)
美好的约定	(85)
生命的药方	(87)
向妻子道歉	(89)
永世难忘的陌生人	(91)
玫瑰色的眼镜	(92)
受宠若惊	(95)
亲爱的,我来了	(97)
红蝴蝶与猫	(100)
可别这样结尾	(102)
爱的觉悟	(105)

友谊与爱情	(107)
最美好的礼物	(109)
生命的报答	(110)
拼死相撞	(111)
爱的传递	(112)
生命里的一种坚持	(113)
爱的神奇	(114)
无言的爱	(115)
窗外的风景	(117)
黄玫瑰的	(119)
两个乞丐	(122)
回报	(124)
人性的光辉	(126)
希望之弦	(128)
玫瑰的寓言	(130)
一片最喜欢的面包	(131)
爱的力量	(132)
骆驼妈妈	(133)
野狼伉俪	(134)
患难之交	(135)
血奶	(136)
一束白色的栀子花	(137)
捡拾碎片	(139)
感召的情书	(140)
在区公所	(141)
迟到的母爱	(143)
平凡的母爱	(144)

· 目录

血浓于水	(145)
婚姻的双腿	(148)
请给我五分钟	(150)
看似美丽的丝带	(151)
经典爱情	(153)
呼吸	(155)
你在心中有我的位置吗	(157)
爱拯救的灵魂	(159)
爱预示着财富与成功	(160)
漂泊的爱	(162)
爱的位置	(163)
美丽的女孩	(165)
无光的意境	(166)
墓碑上的爱	(168)
救活自己	(170)
三个有关陌生人的故事	(172)
一百万美元	(174)
真爱无悔	(179)
初恋	(186)
舒适	(190)
等	(195)
我依然爱你	(201)
拯救他的命	(203)
死神也怕咬紧牙关	(209)
永远年轻	(211)
星期三	(213)
二十周年庆	(215)

给你爱的人笑脸	(217)
拍卖场上一幅不起眼的画	(218)
至诚的友情能经受住一切	(219)
机智的爱	(220)
贝多芬之吻	(221)
心灵有耳	(222)
哥哥,我爱你	(223)
爱心铺就的天才之路	(224)
老师的手	(225)
未能满足的愿望	(226)
最后的拥抱	(227)
我只想听听您的琴声	(228)
母爱无言	(229)
“我爱她”	(230)
“上帝的妻子”	(231)
生命的呵护	(232)
生命的跪拜	(233)
母爱	(234)
与命运抗争	(235)
浪子归来	(236)
知道我多么爱你	(238)
家是什么	(240)
风雨中的菊花	(242)
最美好的礼物	(245)
爱之链	(247)
穷人的浪漫	(249)
窗	(250)

· 目录

钱夹	(252)
突如其来的浪漫	(256)
冬日正午	(264)
独翅难飞	(268)
信号	(272)

沉重的背袋

那是第一次世界大战期间,杰克的父亲上前线去了,妈妈独自一人带着杰克和妹妹住在沃夫城外的一个小村子里。

当时,杰克和妹妹都小,记不得爸爸的模样了,只从照片上见过。不过,妈妈总是给他们讲起爸爸。

他们的妈妈向来坚强,杰克从未见过她流泪。晚上,妈妈一封接一封地给前线的爸爸写信。爸爸的信也时时从前线寄到家,灰色的信封,信封上盖着式样各异的邮件检查机关和战地邮局的邮戳。每当妈妈接到爸爸的信时,总是一边读,一边随口讲给杰克和妹妹听。

有一次听妈妈说,爸爸负伤住到了野战医院,伤好后不能回前线打仗,就调到了军需机关。这样,爸爸很快就有希望回趟家,还一定会给他们背一袋子好吃的东西。

杰克和妹妹猜想,那袋子里装的是大块大块美味的腌猪肉,在当时,那可是他们最高的奢望。于是,每天晚上睡觉前,他们都盼着爸爸背回满满的一袋子又酥又香的腌猪肉来。

爸爸终于回来了,他把身上的背袋往墙角一放,就过来拥抱他们;袋子比他们设想的还满。他们缠住爸爸不放,和他在一起

的快乐无穷无尽。爸爸浑身上下是烟草味和朗姆酒味，他把杰克和妹妹抱在膝上，没完没了地逗他们。

后来，只有墙角的那只又大又满的背袋吸引他们的注意——里面装着神奇诱人的美味，最好吃的当然是腌猪肉。想着想着，杰克口水就禁不住往下流。

杰克和妹妹没有睡着，妈妈进屋时，他俩假装睡熟了，一动不动地躺着，眯缝着眼偷偷往外瞧。妈妈站住了，盯着那个袋子，好像她也终于忍不住了，弯下腰，吃力地搬起背袋——背袋装得太实了——把东西全倒在桌子上。

看着眼前的景象，杰克和妹妹不禁惊呆了。失望、委屈，又感到害怕：桌子上堆的全是信，用绳子捆好的一沓蓝色、白色、灰色、红色的信封，信封上是邮件检查机关和战地邮局的红邮戳。这些信他们太熟悉了。

信，信，从这个大背袋里倒出来的全是信，摆满了整整一个桌子，还几乎往下掉。

此时此刻，从来没有流过泪的妈妈第一次在他们面前哭起来了。起初，她小声地抽泣，泪水顺着面颊往下流；她用双手捂住眼睛，泪水顺着指缝往下流。

妈妈摇头想止住，但是没用，她最终控制不住自己，随之便放声大哭起来。

爸爸进来了，看到妈妈对着那个空背袋哭成这个样子，他的心里也难过起来。妈妈就这样一直哭着，始终不让爸爸接近她。

真挚的爱意

汉德斯记得阳光怎样轻抚她的头发。她转过头来，他们四目交投，在那个喧闹的教室里，灵光突然一闪，汉德斯感觉心底仿佛受了一下重击。就这样，他的初恋开始了。

她名叫雷琪儿，从那时起，汉德斯的小学和中学都是在精神恍惚中度过的。只要一见到她，他便心如撞鹿，在她面前更是张口结舌。那种神魂颠倒、朝思暮想和纯情的倾慕，使他像个傻子，连嗓音也变了。这一切，现在看来有如一场痴梦。汉德斯知道当时自己确是很苦恼，但却难以真正相信记忆中他做过的事，那就是甜蜜地忍受痛苦。

汉德斯看到她沿着一条林荫小径步行去学校或回家，整个人顿时会不听使唤。她永远表现得那么从容，那么自若。在家里，汉德斯会回味每一次的相遇，而想到自己那么窝囊又会懊恼非常。即使如此，他们步入少年期之后，汉德斯就感觉到她在温柔地容忍着自己。

他们还没有成熟到互把对方视作情侣。她那正统犹太教徒的教养和汉德斯自己的天主教徒的顾忌，使他们二人都守身如玉，尽管他们怎样渴求，连只是亲吻一下也是个渺茫的希望。

有一次，汉德斯终于有机会搂着她起舞了——当然也是有监护人在场的时候。

在汉德斯的轻拥之下，她咯咯咯地笑了起来，这种表示对汉德斯完全信赖的笑声，使他对自我的遐想感到非常惭愧。

无论如何，汉德斯对雷琪儿的爱仍然只是单恋。

中学毕业以后，她继续上大学，汉德斯则参军去了。当第二次世界大战时，他被派到海外。有一阵子他们互有书信往来，接到她的信成为汉德斯那段难熬的漫长岁月里的大事。

有一次，她寄来一张穿泳衣的小照，使汉德斯浮想联翩。在下一封信里，他提到了结婚，自此之后，她的复信便越来越少，也没有那么亲切了。

汉德斯回到美国后，第一件事是去找雷琪儿。她的母亲告诉他：她已不住在那里，嫁了一个大学里认识的医科学生。

“我还以为她已写信告诉你了。”她母亲说。

在等候退役时，汉德斯终于收到她那封“断情”信。她婉言地解释说，“我们是有可能结婚的。”

汉德斯很快就恢复过来了，虽然在最初的那几个月，他相信自己痛不欲生。后来，他像雷琪儿一样，找到了另一个人，而且学会了和这个人相亲相爱，长相厮守，直到今天。

花烛之夜

老妻去世的那天——6月1日，正是我们结婚44年纪念日。在做法事的同时，我不禁忆起遥远的大正初期的那一天。

那是个贫困的时代。约有10人在东京牛达神学坂横町的小料理店的二楼，为一对新人庆贺，新郎25岁，新娘21岁。

那天黄昏时，走在上坡路上看到了飞机特技表演。那是个美国年轻飞行特技家——史密斯首次访日的表演，他的空中翻滚特技震撼了东京市民的视觉。

不争气的大哥荡尽了先父的遗产，由我独立支撑上有高堂，下有年幼弟妹的家。那时我刚大学毕业，生计根本没有着落，婚礼十分简单，谈不上罗曼蒂克，蜜月旅行更甭提了。

婚礼结束后，我们立刻回到家中。房子还算宽敞，但空荡荡的，什么家具也没有，看起来不但寒酸，而且冷清。

望着装扮华丽的新娘和萧然的家，一份浓浓的歉意涌上心头！

在新房里，碰触她娇羞的眼光，不禁令我怦然心动。想起曾读过的一位年轻穷诗人的情诗：描写夜晚期待爱人的欢愉心清，幻想把用金银绣成的美丽地毯铺在地上，等待伊的到来。于是，

我告诉伊：“今天婚礼太冷清了，今晚就这样睡吧！”伊点了点头。就这样，我穿着黑纹礼服，她穿着华丽的和服外加头冠，度过了我们的花烛之夜！

如果我能再年轻一次而结婚的话，仍然会选择这样的方式来度过新婚第一宵：穿着华丽的衣裳入睡，能在生命中烙上甜美的回忆，若只藏之于衣柜，则完全无意义啰！

似水流年

一年一度的圣诞节又将来临了。我在心中筑起永恒的圣坛,为你祈祷,为你祝愿亦求上帝赐给我们快乐重逢的机会。

一夜朔风,清晨就纷纷扬扬地飘起大雪来。门前高大翠绿的树,披上了一层厚厚的棉絮,是那樣的洁净清雅,这形象多么像我记忆中的你。这不由我更感到圣诞节的时候,它在我们之间存在的意义与重要性。它是我們共同庆贺的日子,它是我們两条生命道路闪烁发光的焦点!此刻,我是多么渴念你呀!

凝望着窗外一片银色世界,与飞舞着弥漫的雪花,一阵寒意透彻心腑。我是多么憧憬着我们那个幸福温暖的小天地,巴不得快点回去。

期待着我回归的就是我最钟爱的你,有时我确是在自我陶醉。每逢圣诞节,我至诚至意地祝愿你,身体健康,事事如愿,并祝我们的爱永恒。

那年,当我要远去异国,你怀着眷恋的心,深挚的目光,嘱我要在圣诞节前赶回。而我也紧紧地握着你的手,语重意深地说,我定会争取在圣诞节前回来的,请等着我!

双脚一踏上异国的土地,我就一直盘算着回归的日子。

这里唯一的享受就是夜间，从高楼探出窗口，眺望明月，静静地回味着以前那段美好的时光。我想，此时此刻，你是不是同样在望月寄情？是不是也一往深情地想念着我？

每当我回顾我们那段甜蜜旖旎的爱情，心里总是那么温暖充实。记得从初次见面，双方就有一颗相互倾慕的种子在心中萌芽，随着时间的推移，更加感到我们有许多地方何其相似，以至情投意合。我们几乎是一呼一应，亦步亦趋地携手奔向爱情的高峰。

但好景不常，生活的海洋，把我们隔分两地！分手的时候，彼此是多么依恋，难分难舍。我的心境更是那么深沉，一颗心像掉进了冰窖一样。

分别以来，我也像你一样，经历着一种从来未曾受过的感情，挥不去，忘不了，既亲切，又恼人。深沉的思念，几乎每分每秒都充盈着我的脑海，说来似乎过分，但确实是这样。自从你进入我的精神生活的领域里，我感到非常荣幸和幸福。为生活增添无限光彩，心里也充实起来。不过，却也受一种难以压抑的思念所苦恼，不知道你是否也有这种心境。

自从与你结识后，我总感到自己在变，理智受着一种微妙而圣洁的感情所熏陶。

似水流年，终于熬到了回归的日子。圣诞节前，在这异国的地方，大家都为着圣诞而快乐地忙碌着：“造”着人见人爱的圣诞老人；“种”着似模似样的圣诞树，树上缀着五彩缤纷的小电灯；放着扣人心弦的圣诞音乐；大厅小厅都摆着鲜花，闪闪烁烁，悠悠扬扬，到处生机盎然，充满了节目的气氛。

明天就是圣诞节了，今夜，我根本没睡，也不想睡。在壁灯下，我提起笔静静地给你写信，我知道，信是不能比我先到你的身边的，可是，为了托情，我便忙不及待地把我对你的情意倾注