



完美女性丛书



Xingfu nüren

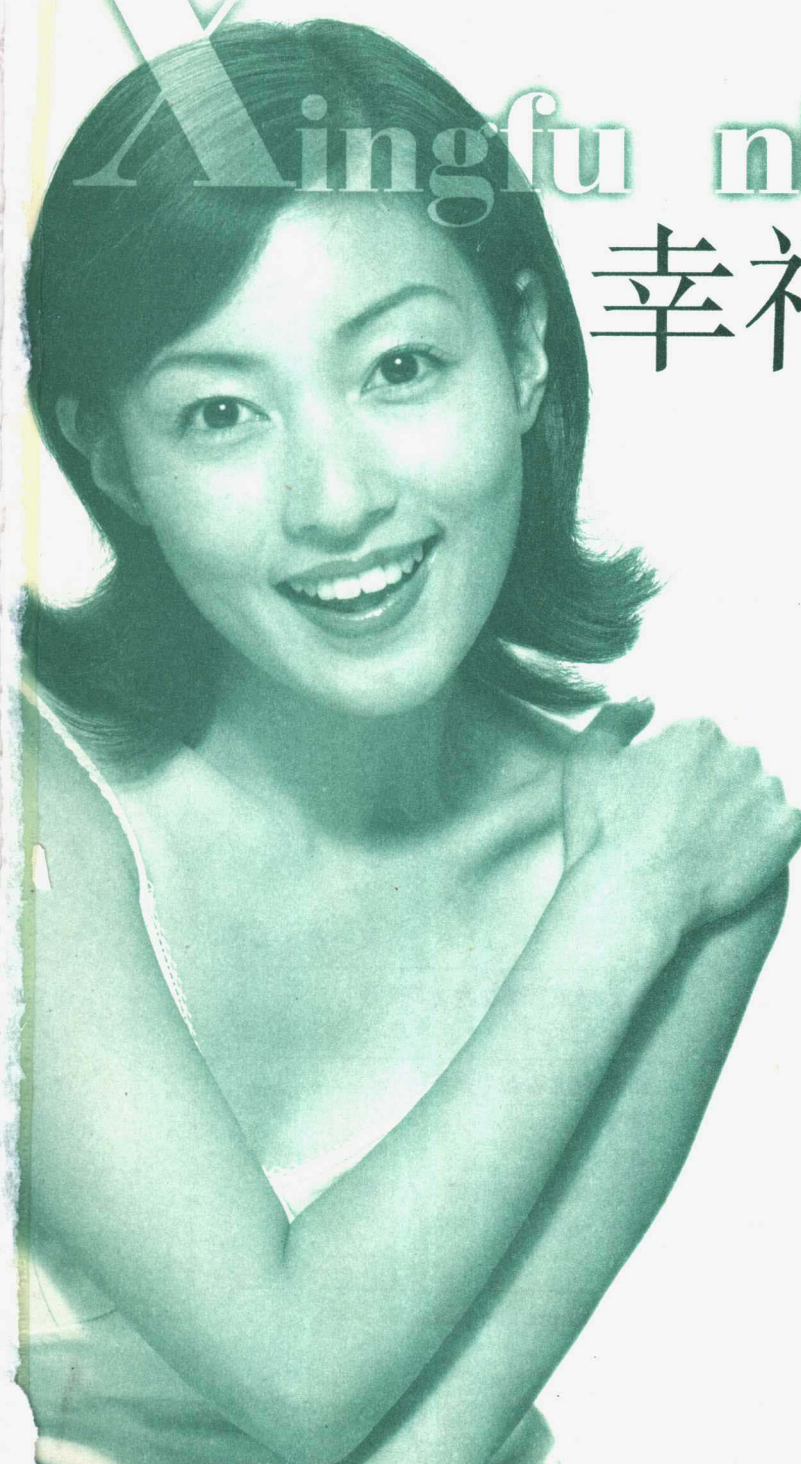
幸福女人

灿烂主编 灵希编著

- ★ 名女人的幸福生活
- ★ 挑战成功的爱情
- ★ 把握婚姻的幸福钥匙
- ★ 永葆“性”致勃勃的激情
- ★ 做个会过日子的女人
- ★ 做个独立自信的职场丽人
- ★ 让你在社交中如鱼得水

 湖北人民出版社
HUBEI PEOPLE'S PRESS

完美女性丛书 ◆ 完美女性丛书 ◆ 完美女性丛书 ◆ 完美女性丛书 ◆ 完美女性丛书



Xingfu nüren

幸福女人

主编 灿 烂

编著 灵 希

插图 王 鑫 王 欣

鄂新登字 01 号

图书在版编目(CIP)数据

幸福女人/灵希编著. —武汉:湖北人民出版社, 2005. 1

(完美女性丛书)

ISBN 7-216-04169-0

I. 幸…

II. 灵…

III. 女性—修养—通俗读物

IV. B825-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 132495 号

完美女性丛书

幸福女人

灵 希 编著

出版: 湖北人民出版社
发行:

地址:武汉市雄楚大街 268 号
邮编:430070

印刷:武汉市新华印刷有限公司
开本:787 毫米×1092 毫米 1/16
字数:226 千字

经销:湖北省新华书店
印张:10.75
插页:1

版次:2005 年 1 月第 1 版

印次:2005 年 1 月第 1 次印刷

印数:1-5 000

定价:20.00 元

书号:ISBN 7-216-04169-0/B·207

本社网址:<http://www.hbpp.com.cn>

「写在前面」

有人说：“什么是幸福？有事做，有希望，有人爱，就是幸福。”我想这话对女人更合适。先说有事做，这个“事”可以是一种职业，天天忙忙碌碌地上班下班。女作家陈学昭有一句名言：“工作着是美丽的。”一想到这个世界有人需要我，同时他们也承认并肯定我劳动的价值，便会从心底里感到很满足。当然，女人只要是做着自己喜欢的事，就幸福。

再说有希望。所谓有希望，我以为应该是对子女有希望。我所说的希望是子女按照女人喜欢的样子越变越好。黎巴嫩诗人纪伯伦说过：“幸福是一种绵绵不断的渴望。”

女人还要有人爱。恋爱中，甜言蜜语、体贴入微不足为奇，但要获得“愿意看着你一天天变老，老了仍然是他手中的宝”那份天长地久的爱情，那就得靠自己用心经营了。

有自己喜欢的事做，有自认为越来越好的儿子或女儿，有爱自己的人，这就是女人们所追求的幸福。



总目 ZongMu

- 1 名女人的幸福生活 / 001
- 2 挑战成功的爱情 / 026
- 3 把握婚姻的幸福钥匙 / 053
- 4 永保“性”致勃勃的激情 / 081
- 5 做个会过日子的女人 / 103
- 6 做个独立自信的职场丽人 / 126
- 7 让你在社交中如鱼得水 / 149

1 名女人的幸福生活

特立独行的幸福女人

——奥运冠军王军霞的幸福生活 /2

八面玲珑的小女人

——影视才女伊能静的幸福生活 /4

平凡但却幸福着

——凤凰卫视主播吴小莉的

幸福生活 /6

被幸福包围的女人

——《超级访问》节目制片人

兼主持李静的幸福生活 /8

享受爱的幸福女人

——歌唱演员任静的幸福生活 /11

既想踏实又想浪漫

——影视演员蒋雯丽的幸福生活 /13

磨难也是一种幸福

——日本电视连续剧《排球女将》

的主演者荒木由美子的幸福生活 /15

没有她,家就转不了

——影视演员邓婕的幸福生活 /17

相亲相爱到百年

——意大利著名影星索菲亚·罗兰

的幸福生活 /19

异国恋情的幸福

——歌唱演员张咪的幸福生活 /21

低调生活换来幸福家庭

——日本著名影星山口百惠的

幸福生活 /23

独揽所有幸福的女人

——著名模特马艳丽的幸福生活 /24

2 挑战成功的爱情

新新人类的情爱追求 /27

相亲应该由谁埋单 /29

允许男人不完美 /31

“好”不等于爱 /32

爱情焦虑症 /34

冷眼看失恋 /35

不要在情绪上被男人左右 /36

爱上有钱人的8大奥秘 /38

没有钱,两个人到底能爱多久 /39

有些事越早知道越接近幸福 /43

失恋是一种成长 /44

恋爱时如何保持神秘感 /45

被征服的感觉 /47

爱情火候,如何掌控 /48

男女间易被误解的情感信号 /50

3 把握婚姻的幸福钥匙

你在婚姻阶梯的第几级 /54

嫁个没钱人照样幸福 /55

E时代的绿卡婚姻 /56

6大妙招搞定老公失衡心态 /59

如何让他不出轨 /62

夫妻爱情消退的8个信号 /63

“试离婚”,体验没有“另一半”的生活 /64

帮你了解男人 /68

为何只字不提“婚姻” /69

是爱人更应是朋友 /71

让热情回来 /72

6种性格容易离婚 /73

怎样造就幸福的婚姻 /74

“亲爱的,让我们AA制” /76



保持密切关系的秘诀 /78
如何抓住好男人 /79

4 永保“性”致勃勃的激情

“性”别差异 /82
“做爱”需要带着爱情进行 /83
最佳性爱生活的维护清单 /85
21 条性生活快感创意 /87
“性”福生活的独角戏 /89
老公的 7 大“性”格谎言 /91
女人婚前性行为的 10 个误区 /93
性生活的 7 种错误观念 /96
男人喜欢怎样的接吻 /97
夫妻性困扰的 10 种解决方案 /99
12 星座男人的性爱特征 /101

5 做个会过日子的女人

家该由谁来养 /104
数落丈夫 /105
妈妈的味道 /106
自尊由疼惜自己开始 /108
两难之间 /109
生活中的 10 大省钱小秘诀 /110
幸福女人的中庸之道 /112
女人与“买” /113
说话的时机 /114
尊重别人的自主权 /115
8 项策略改变“手头紧” /116
如何修理老公 /117
穷人的爱情方式 /120
快乐丈夫的 7 大谎言 /121
把你爱的男人找回来 /124

6 做个独立自信的职场丽人

白领丽人职场 9 “狂”症 /127
职场失意的检讨术 /130
职场女人请远离“妈妈地带” /132
你有持续赚钱的能力吗 /135
职业女性身上的“六座大山” /137
职场：给你的隐私加把锁 /138
透视职场丽人的恐慌症 /140
职场丽人享受生活 22 法 /142
不同职场女人的心情与薪情 /145
办公室里小心几种男人 /146
职场精英的“九阴真经” /147

7 让你在社交中如鱼得水

礼仪，是一种动态美 /150
让男人感到你不可侵犯 /151
你的交际能力测试 /152
办公室里的语言艺术 /154
把握女性真正的天然实力 /156
成功人际关系的 11 条策略 /157
真诚地展示自己 /159
让生活圈子越来越大 /160
少女如何克服社交羞怯心理 /162
怎样巧妙地应付别人的奚落 /163
怎样做个人见人爱的女秘书 /164
测测你属于交往中的哪类人 /165

第一章

名女人的幸福生活

人人都说做女人难,做名女人更难,其实名女人也是天下女人中的一部分,一样过着柴米油盐、相夫教子的平凡日子,一样也渴望得到幸福的生活,然而幸福不是别人送来的,也不是靠机遇碰上的,幸福其实就在自己的手上,心上,幸福要靠自己创造。记得有这样一句话:一个人的心态决定他的行动,而行动构成习惯,习惯形成性格,性格决定命运!

我们来看看这些过着平凡生活的名女人的幸福生活吧,或许可以从中受到启发和借鉴。



特立独行的幸福女人

——奥运冠军王军霞的幸福生活

王军霞,当年“马家军”中风头最劲的优秀中长跑运动员,1996年7月,在美国亚特兰大第26届奥运会上,她夺得10000米冠军,威震世界体坛。之后,年仅23岁的王军霞退出了体坛。1997年5月,王军霞与原辽宁足球队的队员战宇登记结婚,从此,这位世界冠军过起了另一种生活。

住富人区,名人丈夫证明身价

1999年3月,在沈阳市东南部的“信盟花园”,王军霞和丈夫战宇买了一幢连体的三层小楼。那里是沈阳市最有钱的人居住的地方,与她为邻的,有著名小品演员赵本山和德国宝马、LG等国际大公司在外国的高层人员。

王军霞家的居住面积,准确地说是270平方米,一楼是客厅、厨房、餐厅、车库、卫生间;二楼是三个卧室和卫生间,王军霞、战宇和儿子各住一屋;三楼是储藏间和书房。让人印象深刻的是,楼梯的墙壁上,挂着一家三口的系列生活照,丈夫和儿子的照片居多。

王军霞笑称:“在这个小家里,地位最高的是儿子战意博,第二是丈夫,我这个世界名人,只能排在第三。”她说战宇比自己大两岁,而在心理年龄上,她觉得自己比战宇要大五六岁,其理论依据是,男孩儿的成熟要比女孩儿晚。在家里,有时战宇的表现,像小孩儿一样,发生夫妻小纠纷,让步的往往是王军霞。

可是,对王军霞的说法,战宇并不承认,他不服气地说:“现在的王军霞,做什么事儿,不经大脑想一想,想咋的就咋的,这个脾气,就是我惯出来的!”王军霞笑着认可了。

社会上有种说法:王军霞和战宇小夫妻的幸福生活,是王军霞创造的,战宇沾了王军霞的光。对此,王军霞为丈夫抱不平。她说,实际上,这个幸福家庭的一切,主要是战宇打拼出来的。前些年,战宇自己办了一个公司,给一家外国的“地热”产品当代理商。因为有一个名人妻子,战宇压力非常大,他竭力打拼,来证实自己的价值,并且做到了。

为了避免“沾光”说,对战宇的生意,王军霞从来不过问。她说自己是一位幸福的女人,幸福的程度,就像踩在她家铺设的“地热”上,脚底的那种感觉是暖洋洋的。

培养意志,“放养”儿子别出心裁

2001年5月31日,王军霞的儿子战意博出世了。躺在产房里,王军霞第一次有了当母亲的幸福感觉:我有自己的孩子了。

与世上所有的母亲一样,王军霞希望自己的儿子将来有出息,也想成功地塑造好他。她不想看那些育儿的教科书,而是把自己的成长经历总结出来,用在儿子身上。

王军霞希望儿子能有机会体验自己当年那样自由自在的成长经历。小意博刚刚五个月,身穿泳装的王军霞抱着儿子,出现在“信盟花园”的室内游泳池,慢慢地下到水里。众目睽睽之下,王军霞突然把儿子像随意扔一件东西那样,向空中一抛:小意博从来没有这种经历,在人们的惊叫中,“噼”地一声落入水中。王军霞急忙潜入水中,把小意博打捞上来。小家伙显然是呛着水了,连连咳嗽,之后大哭不止。

所有人同一时间都张嘴了:“天啊,王军霞,

你疯了吗？要知道，一口水呛到气管里，孩子就会呛死的！”

王军霞笑了笑，说我这是训练儿子。等儿子终于不哭了，她又把儿子抛向空中……多次之后，小意博出于一种本能，在落入水中的刹那，他学乖了，赶紧屏住呼吸。再后来，他无师自通地能划水了。

王军霞还主张给孩子创造各种实践的机会，鼓励他去接触、去碰、去感受，让他自己面对困难，自己寻找解决问题的办法。

一次，在家里的客厅，一岁多的小意博钻进空间很小的玻璃茶几中，卡在里面出不来了。姥姥看见了，要去帮忙。王军霞却拦住了：“妈，别管他，让他自己想办法出来！”

卡在茶几里的小意博，东撞一头，西撞一头，光脑袋就碰出了一个又一个包，疼得直哭直叫。可是，王军霞却说：“没人管你，自己想办法！”后来，小意博终于找到了退路，顺着原来钻进去的“道路”，又钻了出来。以后，再钻进去玩，小意博很快就钻出来了，那次痛苦的经历，让他牢牢记住了脱身的办法。

王军霞认为，作为家长，特别是母亲，最大的败笔就是“孩子，危险！你不能这样，你不能那样”一类的警告。

2004年，2岁的小意博进入园区的托儿所，第二天，阿姨就告诉王军霞：大家给她的儿子起了一个外号“小发条”，并说，难怪是世界长跑冠军的儿子，确实与众不同，简直就是像一个上足发条的小玩具，放到地上就突地跑了，一刻也不停顿。也怪了，遇到危险，他就能灵巧地躲避开，从没发生一次磕碰受伤的现象。

儿子长大做什么？王军霞说，不一定让他搞体育。王军霞家祖祖辈辈是农民，没有一个人是搞体育的，却出了她这么一个世界冠军，人的一生实在是不可预测也不能设计的。因此，孩子想做什么，做父母的尊重他自己的选择。

体验人生，“再就业”全由性子来

退役后的再就业，对一般的运动员来说，是一个难题。可王军霞是奥运会冠军，国家体育总局（当时为国家体委）的一位主要领导主动出面，要把她安排进国家体育总局机关工作。国家大机关的铁饭碗，那是多少人梦寐以求的啊！王军霞却婉言谢绝了。她认为：人活着就是几十年，要按照自己所喜欢的生存方式去生活。

1999年4月，按照国家有关政策，中国人民大学法律系“特招”了王军霞。对这样的读书好机会，任何一个人也会珍惜的。可是，2001年，王军霞怀孕了。她反复思考之后，觉得做母亲远比读书重要。在电话里她告诉战宇：“来北京接我，我要回沈阳当母亲！”对没有读完大学，王军霞看得很淡：以后有机会就读，没机会就自学。而且，她也不一定再学法律，到时候学什么，看自己的兴趣和用途。

在家里，自由自在地“发呆”，又是一个8年。“老公打造了温馨而富有的家庭，条件允许我可以按照自己的想法生存。”王军霞这么笑道：“不过，为了怕把自己闲坏了，我也得做点事儿！”

2003年1月，信盟花园里的不少邻居，互相传送一个令人大跌眼镜的消息：王军霞要演电影了，而且是女主角呢！没出一个月，故事片《夺子》的导演宁敬武向新闻媒体证实了这件事。在影片中，王军霞扮演一位生活在城市中的打工妹，导演之所以选定她来演，是因为她身上有一种独特的健康气质。在拍摄过程中，王军霞的表演十分到位。可是，又过了半年，也就是2004年2月的一天，王军霞在沈阳市“东宇”大厦租了两个写字间。里屋办公室，坐着王军霞和两位获得博士学位的留美学



生。两位“海归”，年龄刚过30岁，一个是学市场管理的，一个是学体育管理的，都是王军霞在美国结交下的“哥们儿”，再加上王军霞的“名人效应”，属于“三强联合”。三个人正在酝酿成立“王军霞健康跑俱乐部”，王军霞笑道：“可能这才是自己今后人生很愿意做的另一件事儿！”

幸福感悟：

褪去了冠军的光环，回到现实的生活当中，王军霞重新定义自我，在平凡生活中，她与千千万万的普通女人一样，教育孩子，服侍老公，过着居家小日子。最难人可贵的地方是夫妻间的相互体谅和包容，时时刻刻能站在对方的立场上看问题，并且在衣食无忧的环境里还没有放弃自己的追求，想不幸福都难啊。

八面玲珑的小女人

——影视才女伊能静的幸福生活

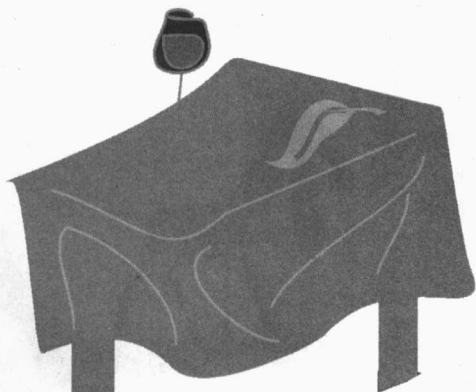
伊能静一定是个小女人。小女人遇到该遇的人了，就觉得拥有了全世界。很多年以前影迷们就期望着她能和哈林结婚，居然就成真了。这种真实对我们是梦幻，对她却是生活，扎扎实实的生活。

幸福女人

很早以前伊能静就说：“我心中的爱情应该是可以放下一切会结婚的人，每天打扫、煮饭、骂小孩、串门子、买菜，看8点档连续剧大哭，平凡庸俗，但却是一场扎扎实实的人生。我也不想把结婚办得太铺张，像三毛就好，一把野花戴

头上，剩下的就掺着干草握在手里，然后穿上最喜欢的大圆裙，牵着他去公证。这样就好，不用摆酒席，也不用太豪华，反正我知道我要嫁人了，然后从今天起这个人就会和我到白发，这样就够了，我心里知道这种感受，大地万物都可以见证，这样就够了。”然后她真的嫁人了，婚礼那天并不张扬，没有可歌可泣，没有惊天动地，就是男人和女人，一切都变得简单。“我做女生你做男生，我嘘寒问暖，撒娇撒野，你就遮天覆地，有时孩子气单纯无赖，再平凡不过，是世间随手拈来的男女。”

2002年3月16日，小哈利来到人间。生产那天，哈林陪在她身边。他叫她不要害怕，但是他自己却紧张到嘴唇发白，伊能静握住他的手说我们唱歌吧，两个人就一起唱《情不自禁》。现在的伊能静可以安稳地看着哈林和哈利在家里像两只企鹅在追打，就像《哈林天堂》里唱的“原来微笑的幸福也是天堂”。



幸福女人

角色女人

恋爱结婚生子,但是所有东西都不可以令她完全放弃工作。她是一个缺乏安全感的女人。“叫我不做事,好好在家里当一个乐天知命的妻子,我想我做得。可是万一,你发现你没有工作能力,你跟这个社会已经断了联系,你发现他的世界你忽然完全不再了解,会有多么可怕。我看过太多,好的时候山盟海誓的,然后分手行同陌路,你会发现男的要重新再来多么的容易,然而女人多么的困难。”刚怀上哈利的时候,老实说她有些懊恼,就像被毫无防备地突然袭击了。“我找不到一个先头的例子,像我这样年龄的女演员,当这些人有了一个家庭以后,又是这么完整,她们还可以保持很好的状态持续工作。我还没准备好。”她惟一可以肯定的是,小生命一定要保护好。让她欣慰的是,恢复工作以后,她看来干得还不错。《风声鹤唳》、《画魂》、自己的新专辑和给哈林写的《春泥》……都是名导名作。她的野心在这里,她的欲望也在这里。“这么好一首歌,根本应该给我唱,被她给唱走了。或者这么好一个戏,不管100万还是1000万的戏,女主角为什么不是我。人家演得好不甘心,演得不好更不甘心。”她的爱恨情愁太多太浓,生活里用不完的都通通释放到戏里。

书写女人

除了演戏,还能宣泄自己的途径,是书写,这一直是伊能静表达自己的另一种方式。不管别人怎么看,不管别人怎么说。有时候这个世界很奇怪,人们总是觉得洋娃娃没有脑子,大家会嘲笑她没有思考能力。可是当她真的有思考能力的时候,大家又说好啦好啦,知道你你会思考。一个很好很好的朋友来哀求她:我求你别再说你喜欢张爱玲了,因为有太多的人都在嘲笑你。我听了好难过,尤其我知道你

真的喜欢看。伊能静困惑,喜欢张爱玲有什么好虚荣的呢,阅读又有什么好虚荣的呢?如果把这件事看得好平凡,它不就像呼吸一样自然吗?“我觉得我的虚荣是来自于别人跟我说你怎么演得那么好,你怎么那么会演。我想梁朝伟的虚荣不是他穿了AMANI的西装吧,周润发的虚荣也不会是带了一块卡西欧的表吧。人的存在价值不应该用夏奈尔的眼镜或者是古奇的包就可以表现。”伊能静给自己的书起了个晦气的名字《生死遗言》,那句话如今已经著名到经典:“让我多你一天就好,多活一天就好,我要陪伴你到最后,我要给你最初也是最终的深情,我要照顾你。”她或者不是要骗大家两个人有多幸福多完美,她也在和大家一起学习婚姻的内容。

诱惑女人

外面的世界诱惑太多,伊能静把自己关起来,不听不看不想。骨子里,她是最传统最放不开的那个。因为,要堕落太容易了。“我从骨子里认为爱应该要一生一世,我就要做到,我要约束我自己。别的男人来追我的时候,我要把自己关起来。我连这种虚荣和享受都要放弃。我知道有时候当你有了第一步的妥协就有第二步第三步第四步。我知道怎么做,我怎么会不知道呢,但我不做。我尽量中性地去对待工作。”“把灵魂卖给魔鬼,是很容易的。遵守上帝的教条,是好辛苦的。10年要爱同一个男人,是很困难的。但你10年要爱100个男人太容易了。比方一定有比我先生在某些条件上更好的人,太多公子哥都来追过我,但是我宁肯走难走的路。我不要找一个电影公司的老板,然后跟他在一起,我不见得不爱他,这不见得是一种出卖,可是,我不要。这就是我的命。”

钻石女人

钻石女人,不是说女人有多璀璨,而是说璀

璨之前的女人,要经过多少遍切割和打磨。伊能静,是这样一个钻石女人。“我已经过了渴望全世界都喜欢我,做个乖宝宝的时候。有些人从一开始出道就有很好的保护。而更多的人在挣扎,包括我。我热爱那种挣扎,我喜欢在欲望跟压抑之间徘徊,那种挣扎多痛快啊。”伊能静的眼里,女孩应该像一颗钻石。从一块岩石,经过各式各样的打磨切割,切割越精密,切出365面、800面、1000面,她折射的光芒就会越多。“我告诉自己要像一颗钻石,不停地利用我的工作打磨自己。比如一个戏剧就是一个切割,每割一次都有一道光芒。你看见在切割,是一种损伤,可是在被损害的过程中才会得到提升。”她把生活的苦难,媒体给她的正确或不正确的对待,都当作一种切割,然后不断折射出很多面来。

幸福感悟:

她的幸福很奢侈,有爱她的老公,她爱的小孩,自己也是多才多艺,并且在每一个方面都取得了骄人的成绩,但她能正确地看待自己,知道自己想要什么,什么样的生活是自己认为快乐的,而不盲从,所以她的生活也是在平凡中折射出耀眼的光芒。

平凡但却幸福着

——凤凰卫视主播吴小莉的幸福生活

吴小莉1993年加盟卫视中文台,先后主持了多个风格迥异的节目。1996年卫视中文台摇身变为凤凰卫视中文台后,吴小莉更见忙碌,主持综艺和经济节目,并专访了现任香港行政长官的董建华。1997年,负责主持香港回归的重头节目《柯受良飞越黄河》和《香港回归世纪报道——60小时播不停》。2001年起,吴小莉担任了凤凰卫视资讯台的副台长。

曾经两次采访吴小莉。一次是她的新婚之时,一次是她生产之前。对于女性,都是别具意义的特殊时期。如今,小莉的婚龄3年,已是一个5个月大的宝宝的母亲了。

比照婚后的现实和婚前的预期

记者:小莉,请说说你现在的的生活现状。新

婚的新鲜和甜蜜过去后,你怎样调适生活中的琐碎和矛盾呢?

吴小莉:先给你说件事吧。“父亲节”这天,我特意为我的另一半挑选了一张父亲节的卡片。在林林总总的卡片里,有不少是专为妻子准备的。我选中的那张上面写着:“亲爱的,当我第一眼看见你,我们就恋爱了;我知道我们会有家,会有孩子;我也知道,我们会互相折磨到发疯;但最终,我们还是会拥有一个幸福的家。”我喜欢这句话,这就是生活的真实和常态吧。我在那张卡片上盖上了我们娃娃的小脚印,旁边写上她的名字。她叫Renee,在法文里是“再生”的意思。我和先生都觉得,娃娃的出生也是我们爱情生活的再生,她象征着所有的事情都会过去,会重新开始。然后,我抱着我们的娃

娃,让她手里抓着卡片,一路走过客厅,去送给她的爸爸。先生拿到后,很高兴也很感动。

我想,我是在做着一种生活中的努力。或许,我的另一半不是最完美的,但他是最让我放心的,他就像一个特别安全的港湾,可以任我放松、撒野。在他面前,我可以是好的,也可以是坏的,我可以任何一种面目出现,可以肆无忌惮。他让我信任,也让我信服。这些,恐怕只有我的先生才能给我。婚后的生活,和我婚前的预期差别不大,如此,我也就满足了。

在别人眼里,也许我可以找更有钱的丈夫,可以不用工作,有足够的时间照顾娃娃。可这只是事物的一面,另一面是,我就有可能必须忍受无止境的孤独。对我来说,哪一种更好?无疑,我更喜欢平凡夫妻的生活乐趣。

确定“幸福”的尺度

记者:这便不得不说到每个人心中“幸福”的尺度,你理解的“幸福”是什么?获得“幸福”的保障又是什么呢?

吴小莉:我知道人世间没有“十全十美”,只要了解了自己人生的大原则、大方向,取得了平衡的支点就可以了。比如说育儿,其中的烦琐每个妈妈都有体会。但是,拥有孩子可以享受更多的快乐,既然你要享受快乐,就得付出。这么一想,也就平衡了。



还有,我常常换一个角度来看问题。比如,我常站在先生的角度去想。上一次“母亲节”,他以娃娃的名义买给我一台榨汁机,全无浪漫可言,我当场差点“崩溃”。但我没有说出来,在“父亲节”的时候,我就适当地“表现”一下。对比之下,他会反思,会感动。

我想,芸芸众生中,一定有一个人是最适合自己的,对于缘分我有等待的耐性。我想所谓的“幸福”不在乎别人怎么看,而在于自己怎么想。对我来说,生活是一连串的选择。选择“完美”对象时,哪一点是最重要的:是选择对方“事业腾达”,还是“温柔体贴”?原则是你感到快乐。在选择之后,就要尊重自己的选择。当婚后的柴米油盐淹没了最初的激情,该反思当初你选择的原因是否存在。如果仍然存在,那就说明是你自己磨损了。

在我的娃娃出生后,生活有了很大改变。我和先生的注意力都会分一半到娃娃身上,对彼此的关注就少了。有时,也会互相抱怨。我于是反思,当初决定嫁给他的原因是什么?当初选择的原因可以给我信心。我是个比较善于沟通的人,而他则善于聆听。当我真诚地说出我的感受,往往会勾出他的感受,误解和矛盾也就自然地迎刃而解了。

快乐要智慧来经营

记者:3年多前,你终于等来了属于自己的“另一半”。对于一个生活目标明确的人,要想生活幸福,恐怕和他的个性很有关系。比如你,你是个特别明朗快乐的人。

吴小莉:儿时以为快乐是天生必然的,长大后才发现,其实,快乐是要智慧来经营的。当我们是小孩子的时候,快乐很单纯,长大后若要维持快乐,则需要智慧来调解了。一个成长的人,健康的人格尤其重要,我希望自己一直保持这样的快乐,轻松度过人生的起伏。当碰到外来的伤害,我是个懂得自我保护的人,但不是封闭

的自我保护。假如别人的意见是真实诚恳的,我就会改善自己;假如那种不友善是出于阴暗心理,我就不加理睬。其实,伤害和挫折并不可怕,重要的是化解痛苦,寻找来自内心的支持的力量。

我想,快乐,应该是人生很高的境界,在某种程度上,是心志修炼的成果。我也曾经自问“为什么总是这样快乐”,答案却是模糊的。因为我的家人也并非个个像我这样“阳光”,于是我会天真地想,或许是母亲十月怀胎的时候,心情特别愉悦,给了我天赋的快乐的秉性?所以,在我做准妈妈的时候,就特别要求自己保持快乐的心境,这是给宝宝最好的“胎教”了。

平凡即是幸福

记者:请想象一幅“幸福”的画面。

吴小莉:我最大的幸福是,夜阑人静之时,我靠着先生的肩膀眺望窗外的星空,娃娃在我怀中安详地睡着。我最喜欢的镜头是,穿着小尿片的娃娃躺在光着臂膀的爸爸身上,两人愉快地嬉戏,娃娃开心地咯咯地笑……

幸福感悟:

幸福生活是要精心维护和用智慧来创造的。生活当中难免会有小摩擦、小碰撞,但是我们要学会多沟通,多聆听,很多事情就会化干戈为玉帛,用心去体会爱人的言行。

作为一名成功的职业女性,在旁人眼里,小莉无疑获得了一般意义上的属于女性的幸福:圆满的事业、和谐的家庭和可爱的孩子。而她,也确实是一个善于创造幸福和感受幸福的人。



被幸福包围的女人

——《超级访问》节目制片人兼主持李静的幸福生活

妻子:李静 东方欢腾文化发展公司董事长、电视栏目制作人兼主持人

代表作品(电视):《超级访问》、《情感方程式》等

丈夫:黄小茂 音乐制作人

代表作:《我祈祷》、《懂你》等

女儿:黄沐尔 5个月

“我想,某一天女儿长大了,让她看看镜头里谈恋爱时、怀孕时、产后3个月时的各种形象的妈妈

样子,她就会知道我在生育她的前前后后是多么幸福啊!”

没错,她就是《超级访问》里面那个和戴军一起搭档的超级百变女人李静,善于利用各种“搞笑伎俩”和“煽情招数”让所有明星嘉宾们要么笑得人仰马翻,要么哭得稀里哗啦,然后自己又静静地陪着别人偷偷地抹眼泪。

曾经还在哀怨自己已经两年没有谈恋爱的小女人李静,几乎是一转眼的速度,这位拥有女老板、主持人双重身份的女人又为自己增添了新的身份——妻子与母亲。

“身边有朋友对我说:‘你的节目现在做得越来越好,你又结婚了,还有了孩子,这么短的时间你就占尽了一切幸福!’其实,我觉得这份幸福真的是来得太晚了,我都30岁了,我同学的孩子都上小学了!关于爱情和婚姻,我等了多少年了呀!以前的寂寞、孤独、拼搏与辛酸,别人都不曾看到。曾经,我最害怕节目录制结束时刻,因为热闹非凡、快乐开心的气氛之后接踵而来的就只剩下我一个人的孤独和失落,那时,我总是跟随着嘉宾们的多彩生活,和他们同欢乐、共悲喜,真正曲终人散后,我才发现自己的生活除了工作,却没有一个让自己去牵挂和牵挂自己的人。最可笑的是妹妹有时害怕我一个人生活孤寂而迷茫,于是总是伙同自己的男朋友陪着我,让我和她俩一起享受恋爱的感觉。”

“我往前飞,飞过一片时间海,我遇见你是最美丽的意外……”

于是,我常发誓要找一个适合自己的男人,而不是一个最好的男人。我和小茂的相遇,歌手刘捷应该算是红娘。一次,刘捷带我去小茂家玩,大家说小茂家里光线不好,小茂就拿了一盏落地灯走来走去开始重新“布光”。当时我就觉得这人蔫蔫的不说话,就拿一灯,一会放这儿一会摆那儿,还很注重生活情趣。

我是靠直觉恋爱的女孩,对小茂有了初步

好感,接着,就连他家盛花生豆的碗也觉得那么有意思。或许,有些人你跟他谈两三年恋爱,都觉得不是自己想要的,而我见小茂第一面时,就觉得这个男人恰恰是自己一直寻找的那类男人。当时,我们彼此都不知道对方的身份和名气,一种平凡男女之间的相互吸引,我们相爱了。

**“我能想到最浪漫的事,
就是和你一起慢慢变老……”**

按照习俗,在我父母的张罗下,我和小茂“被逼”在我的老家张家口举行了婚礼。不擅交际和言辞的小茂特别害怕这种场合,为了缓解他的紧张情绪,我对他说:“我们就当是演一场戏吧!”然而,我没想到的是,随后,小茂用5天时间躲在机房里临时学习电视后期剪辑技术,并自己配音制作了一盘我们的婚礼专辑,后来一个法国朋友看了这个片子后觉得特别好,还让我们拿着这个片子去参加纪录片影展。小茂没有把这盘VCD作为特殊的纪念物,然后采取一种浪漫的方式送给我,浪漫对于他来说,或许就是尽自己最大的努力做点什么实际的事情。

**“我是真的真的很爱你,
所有一切付出都是那么有意义……”**

很多朋友老觉得我和小茂结婚后一点都不像所谓的“正常夫妻”,因为,我们结婚后,依然会经常玩到午夜12点才回家。小茂喜欢打台球,我不太擅长,就在一边等他,有时居然躺在长椅上就睡着了。最后,他会轻轻拍醒我,两人再一起回家。的确,即使结婚了,但我们依然保持着恋爱的感觉,因为陪爱人打台球,或许只有恋人才有耐心懂得理解,但其实,我想让他知道,一旦恋人变成老婆,同样也能做到。

我不希望老公陪伴我去做一些生活琐事,因为陪女人逛街、美容不是男人擅长的事情,在

不属于他的领域里,从某种意义上来说,会扼杀了男人的创造力和想像力。我特别喜欢让小茂参加我们的节目策划会,因为他在电视制作方面经验丰富,他常常会和一些逆耳的话,一开始,我生理反应可能会不舒服,但最终我的心里却是接受的。

**“多少人曾在你生命中来了又还,
可知一生有你我都在你身边。”**

小茂是严谨的金牛座,特别爱整洁,恰好我又是一个生活没有章法的人。我有个不好的习惯,一回家脱了外衣随手扔,小茂看在眼里却不直接对我说,他总是在一些关系特铁的好朋友到家里来玩时就开始幽默地倾诉:“哎呀,你们可不知道,李静有一绝。别人脱了衣服都往衣柜里扔,但她是地上、桌子上,见哪扔哪。最绝的是她脱下的衣服都是一团一团,从来没展开过!”小茂边说还边比划,他这种间接提意见的方法让我觉得特可笑,但笑过以后我也开始反思。

其实,夫妻之间有时对个人缺点的建议完全可以在一种很轻松的氛围中进行,有爱就有包容。不要过分在乎你所爱的人身上的一些无关大局的缺点或错误,正如不要为听清一句歌词,而放弃整段优美的旋律。真正懂得爱的人,其实是最贫穷的。因为在自己心爱的人面前,无论献什么,都觉得不够、不配,包括自己。

**“难以忘记初次见你,
一双迷人的眼睛……”**

我们的女儿叫沐尔,其实现在选择生孩子并不是我最好的时机,因为我的事业刚刚步入一个稳中求进的轨道,与此同时,又有很多新的机会在吸引着我。但是,孩子就这么突然地来了。因为孩子,会有一段时间我不能主持《超级访问》,因此,部分节目广告商因为没有我的出镜而暂停了那一段时间的广告投放。如果要用金钱来衡量的话,我的损失非常大。都说投资孩子就像投资汽车一样,从经济学的角度来讲,只会花钱不会挣钱,甚至还会贬值。可是,我这个宝贝女儿在还没出世时,就已经为我“踢掉”了很多钱。但是,有孩子的快乐和有钱的快乐又怎么能同日而语?

孩子刚刚断奶,小茂突然说要送我一件礼物——两张去马尔代夫旅行四天的机票。看着才两个月的孩子,又看看半似犹豫半似期待的小茂,我说:“去!我妈妈和月嫂会看好孩子的。”去之前,我把女儿的照片存在手机里,在马尔代夫美丽的海边,我和小茂一想念女儿时,就对着手机喊:“沐尔,我们想你!”那几天,我们尽情享受甜蜜的二入世界。面朝大海,我们天马行空地幻想和憧憬着女儿的未来,虽然在空间里我们远离了女儿,但我们的心却和她贴得那么近。

幸福感悟:

幸福的女人是幸运的,要珍惜这份幸运,就需要夫妻双方的共同维系与精心呵护。爱对方,不光只看到对方的优点,也要包容他的缺点,取长补短,充分理解爱人。

李静夫妻在这方面就做得非常到位,特别是有了爱情结晶后,也没丢掉夫妻间的甜蜜与默契,更是被浓浓的亲情所包围,日子过得这样幸福快乐,也感染了我们每一个人。