

河洛史话

徐金星 许桂声



中州古籍出版社

河洛史话

白马寺汉魏故城文物保管所

主编 徐金星 副主编 许桂声

江苏工业学院图书馆
藏书章

中州古籍出版社

(豫)新登字 05 号

河南史志丛书

河 洛 史 话

白马寺汉魏故城文物保管所

主编 徐金星 副主编 许桂声

责任编辑 孟 良

中州古籍出版社出版 (郑州市农业路 73 号)

河南省新华书店发行 河南郑州市南阳路印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 20.25 印张 686 千字

1995 年 12 月第 1 版 1995 年 12 月第 1 次印刷

印数 1—3,000 册

ISBN7—5348—1428—6/K·508 定价 28.00 元

序

洛阳诸君，近日编成《河洛史话》一书，蒙来征序。披阅后获益匪浅。一部书，洋洋洒洒，广为罗致；说古道今，涵意新颖。欣喜之余，草缀小文以应诸君之约。

河洛地区是指黄河中游洛水流域（包括伊、洛、瀍、涧诸河）这样一个地区。河洛文化就是产生在河洛地区的区域性文化。它是中华民族文化的一个部分，而且是一个非常重要的组成部分。河洛文化是中国传统文化的重要源泉之一，长期以来，一直处于领先和主导地位。说它是源泉，因为黄河是中华民族摇篮，是中华民族重要的发祥地，河洛文化历史悠久，影响深远，七八千年来一直延续不断，前后相接，形成一个连绵不断的文化发展系列。正是这个长期发展的文化，哺育了中华民族的祖先，影响了世世代代的炎黄子孙。说它处于领先地位，因为河洛地区位居中原，四通八达，从远古以来，一直是我们先辈活动的中心，河洛文化的发展长期领先于其它地域性文化。说它在中国文化中处于主导地位，因为它作为中华民族文化的一个非常重要的组成部分，对中华民族文化的形成和发展起着巨大的作用。它既具有巨大的凝聚力，有着超乎异常的吸收、包容力量，把周围的文化收纳过来，促进自身文化的发展；又有辐射作用，把自身的文化传播出去，渗透出去，带动周围地区文化的发展。所以说，河洛文化在中华文明发展中确实起着巨大的带动作用。《河洛史话》的编写者们，长期接受河洛文化

的熏陶，对河洛文化情有独钟，孜孜求索，对河洛文化的研究取得了许多可喜的成果，这也正显示了河洛文化的巨大魅力。

河洛文化的内容非常丰富，根深叶茂，包括各个领域。首先从远古的发掘方面来说，由早期的裴李岗文化起，到仰韶文化、龙山文化、二里头文化、夏、商、周时期的遗存可以说是星罗棋布。夏、商、周在这里定都已被考古发掘所证实。到了春秋战国时期，中国文化格局有了一个大变动，除河洛地区以外，周围地区的文化也蓬勃发展起来，如齐鲁文化、楚文化、秦陇文化、吴越文化、燕赵文化、晋文化等。即便如此，处在中心区域的河洛文化仍然处于文化前列的位置。道家文化产生在这里，法家韩非、纵横家中的鬼谷子、孙臆、庞涓、苏秦、张仪都在这里活动。其次，尽管在秦统一以后，中国的地域文化受到了冲击，呈现出逐渐削弱、减退的趋势，但河洛文化的发展仍然是充满光辉的。我们不妨从以下几个方面来说明：

第一个方面，汉唐以下的文化遗产，包括地下的遗存、地面的遗存、寺庙建筑、古墓葬、古城址、古器物、碑刻、壁画等，在河洛地区不可胜数。洛阳集中有唐代墓志铭在5000方以上。这样多的墓志铭称得上是一部浩瀚的史书，可以证史书之正误，补史书之空白。至于古器物，像陶器、瓷器、青铜器、唐三彩等，更为丰富。洛阳收藏的文物达三四十万件之多。这些重要的文化遗产，具有重要的历史价值和艺术价值。

第二个方面，从学术史的角度讲，中国历史上有两个重要的学派，一个是汉学，一个是宋学。这两个学派都跟河洛地区有很大的关系。汉学源远流长，影响很大，而汉学的代表人物如贾逵、马融、许慎、郑康成等一批人，他们的活动地区就在洛阳。宋学早期的代表人物二程就是洛阳人。宋代理学对中国

的影响很大，对中国文化传统、对塑造中国民族性格起了重大的作用。很大程度上可以说是河洛地区孕育、产生了汉学和宋学这两大学派。

第三个方面，从文学和史学的角度来讲，河洛地区也有重大的贡献。中国的一部文学史，如果除开河洛地区，那就黯然失色。《诗经》的许多篇章都产生在河洛地区。汉代的许多文学家如贾谊、枚乘、蔡邕、曹植等，都在河洛活动。还有既是科学家又是文学家的张衡。再后“竹林七贤”、“金谷二十四友”，多是驰名一时的文人；左思赋成、“洛阳纸贵”更传为千古佳话。到了唐代河洛地区孕育了一批如杜甫、韩愈、元稹、刘禹锡、白居易、李贺、李商隐、吴道子等文学大家和绘画大师。史学方面也是如此。班彪、班固曾在洛阳修史，陈寿在洛阳撰《三国志》，司马光在洛阳编写《资治通鉴》。此外，修《后汉书》的范曄，修《南史》、《北史》的李延寿，《续汉书》的司马彪，修《旧唐书》的刘昫、《旧五代史》的薛居正，修《新唐书》、《新五代史》的欧阳修、宋祁等著名的史学家，有的在洛阳生长，有的在洛阳活动，可以说河洛地区人文荟萃、大家辈出。

第四个方面，从宗教方面来讲，河洛地区也很丰富，很有特色。这里有中国“释源”白马寺，有佛教三大艺术宝库之一的龙门石窟及巩义石窟寺，有全国闻名的少林寺。北魏杨衒之的《洛阳伽蓝记》记载当时洛阳的寺院达一千三百多处。可见，洛阳是佛教文化的中心。这里还诞生了著名高僧玄奘。

总之，河洛文化源远流长，内涵丰富多采，涉及哲学、文学、宗教、艺术、建筑、民风习俗等诸多方面。《河洛史话》相当系统、全面地披露和介绍了河洛文化有关的方方面面，所以

使人们对于河洛文化有一个概括的、全面的以及较为深入的了解。

从一定意义上讲，河洛文化是中华民族文化的缩影。对河洛文化的研究，亦即对中华民族文化的反思。以史为鉴，可以知兴废。司马光诗云：“欲问天下兴废事，请君只看洛阳城。”这个洛阳，我们可以借指以洛阳为中心的河洛地区。通过河洛地区比较集中地考察中华文明产生、演变、发展的过程，这对于我们弘扬民族文化，增强民族的自信心和自豪感，具有十分重要的意义。《河洛史话》是一部好书，值得一读。主编徐金星先生与全体编写者们做了一件十分有益的工作。我期待着全国有更多的专家、学者研究河洛文化，使河洛文化的研究上个新台阶。

戴 逸

一九九五年十一月

目 录

前言	1
----------	---

河洛概观

洛阳地理位置和自然条件	5
历史文化名城洛阳	7
洛阳自古帝王州	11
洛阳——一座地下博物馆	17

文物胜迹

仰韶遗址	20
孙旗屯遗址	24
王湾遗址	26
姒李遗址	28
灰嘴遗址	32
神禹导洛处	33
二里头遗址	33
皂角树遗址	36
商城遗址	36
西周铸铜遗址	38
东周王城遗址	39
春秋滑国故城遗址	42
汉魏洛阳故城遗址	43
东汉大学遗址	45
灵台遗址	48
明堂和辟雍遗址	50
西晋辟雍碑	51
永宁寺遗址	52
隋唐东都城遗址	55
东都城明堂遗址	59
含嘉仓遗址	61

洛口仓遗址	64
升仙观遗址和升仙太子碑	65
东周王陵	67
苏秦墓	69
吕不韦墓	70
王城公园里的三座汉晋古墓	72
汉光武帝原陵	74
魏明帝高平陵	76
唐恭陵	77
唐昭宗陵	79
唐僧墓	80
狄仁杰墓	82
杜甫墓	84
白居易墓	87
颜真卿墓	88
后晋高祖陵	90
宋陵	91
二程墓	94
范仲淹墓	95
白马寺	96
少林寺	99
风穴寺	102
龙马负图寺	104
唐僧寺	105
灵山寺	107
观音寺	108
古唐寺	110
香山寺	113
迎恩寺	114
白云寺	116

龙潭寺.....	116
慧光寺.....	117
佛泉寺.....	118
庆安寺.....	118
净安寺.....	119
安国寺.....	119
石佛寺.....	121
法王寺.....	122
会善寺.....	123
永泰寺.....	125
龙泉寺.....	126
清凉寺.....	127
兴佛寺.....	128
齐云塔.....	129
嵩岳寺塔.....	130
法王寺塔.....	131
宝轮寺塔.....	132
五花寺塔.....	133
七祖塔.....	134
十方海会普同之塔.....	135
少林寺塔林.....	135
风穴寺塔林.....	136
龙门石窟.....	137
巩县石窟寺.....	140
水泉石窟.....	145
西沃石窟.....	146
谢家庄石窟.....	147
虎头寺石窟.....	147
吕寨石窟.....	148
石佛寺石窟.....	148

铺沟石窟.....	149
鸿庆寺石窟.....	150
温塘摩崖造像.....	151
王行满书《圣教序》碑.....	151
上清宫.....	152
吕祖庵.....	153
洞真观.....	154
周公庙.....	155
关林.....	157
玄奘故里.....	160
杜甫故里.....	163
王铎故里.....	164
文峰塔.....	166
洛阳青铜器.....	166
西汉彩绘陶壶.....	169
洛阳唐三彩.....	169
洛阳夹紵造像.....	173
洛阳宫灯.....	173
宋石鸿宝——汝帖.....	175

名人春秋

周公与洛阳.....	178
刘邦与洛阳.....	181
曹操与洛阳.....	183
北魏孝文帝与洛阳.....	185
隋炀帝与洛阳.....	187
武则天与洛阳.....	189
身佩六国相印的苏秦.....	191

义薄云天的田横五百士·····	194
才华横溢的贾谊·····	195
重义轻利的卜式·····	197
强项令董宣·····	198
东汉洛阳令王涣·····	199
东汉清官杨震·····	201
东汉名臣种暉、种拂及种邵·····	203
一代科学家张衡·····	206
发明造纸的蔡伦·····	207
酷虐荒淫贾南风·····	209
竹林七贤·····	210
北魏清河王元怿·····	212
宋云西行·····	215
隋文献皇后独孤氏·····	217
直言敢谏的大臣元岩·····	220
清官房恭懿之冤·····	221
隋代名将贺若弼和韩擒虎·····	223
隋代功臣王谊和元谐·····	227
仗义执言长孙平·····	229
隋代洛阳的总建筑师宇文恺·····	230
隋唐大儒徐文远·····	231
执法如山徐有功·····	232
武纬文经的唐相张说·····	235
一门四相的赵家·····	238
宋初名相赵普·····	240
三居相位吕蒙正·····	243
两入宋相张齐贤·····	246
抗金名将种师道·····	248
汉魏文章半洛阳·····	251
东汉儒宗贾逵·····	255
山阳迁洛阳受命写《史记》·····	258
班氏洛阳著《汉书》·····	259

许慎洛阳著《说文解字》	262
陈寿洛阳著《三国志》	264
以血铸诗蔡文姬	265
曹植与《洛神赋》	268
善为青白眼的阮籍	269
李白与洛阳	271
杜甫与洛阳	274
白居易与洛阳	277
古文运动的先驱者独孤及	279
韩愈与洛阳	281
唐代诗豪刘禹锡	283
中唐洛阳才子元稹	285
刻意创新的李贺	287
杜牧与洛阳	290
画圣吴道子	292
名医张文仲	294
大游历家玄奘	296
歌唱家李龟年	298
李谟洛阳夜偷曲	299
司马光洛阳编修《资治通鉴》	300
程颐程颢创洛学	302
北宋著名画家郭忠恕	305
南宋诗人陈与义	307
亡国三后主 死皆葬洛阳	308
平乐郭氏正骨世家	310

兵燹战事

夏启征有扈氏——甘之战	316
成汤灭夏鸣条之战	318
八百诸侯会盟津	319
周王室庶孽之乱	320

秦与韩魏争夺宜阳之战·····	323
绿林、赤眉军与王莽洛阳之战·····	325
刘秀与绿林、赤眉洛阳之战·····	328
董卓之乱与洛阳·····	329
西晋八王之乱与洛阳·····	332
汉攻洛阳灭晋之战·····	335
后赵石勒攻取洛阳之战·····	336
东魏西魏洛阳之战·····	337
北周北齐洛阳之战·····	343
瓦岗军与隋争夺洛阳之战·····	346
李世民与王世充东都之战·····	349
唐平定“安史”收复东京之战·····	351
豫西忠义军收复洛阳之战·····	355
蒙军与金洛阳之战·····	355
明徐达进攻洛阳之战·····	356
李自成攻克洛阳之战·····	357
民国时期洛阳之战·····	358
抗日洛阳保卫战·····	360
中国人民解放军解放洛阳之战·····	361

典故传说

紫气东来·····	363
前倨后恭·····	364
债台高筑·····	365
投笔从戎·····	367
煮豆燃萁·····	371
乐不思蜀·····	372
司马昭之心路人皆知·····	373
韩寿偷香·····	374
掷果潘岳·····	377
洛阳纸贵·····	378
余勇可贾·····	379

挑肥拣瘦·····	381
请君入瓮·····	382
程门立雪·····	384
乐此不疲·····	385
不甚了了·····	386
尸居余气·····	387
河图洛书·····	389
洛神的故事·····	391
盘瓠的故事·····	393
龙门的故事·····	396
白马寺的传说·····	401
汉魏故城的传说·····	406
关林的故事·····	408
九鼎的故事·····	411
老子的故事·····	419
杜康造酒的传说·····	422
王子乔升仙·····	425
绿珠坠楼·····	428
古唐寺的故事·····	430
香山赋诗夺锦袍·····	431
唐僧的故事·····	433
王铎的故事·····	436
孟庐陵的故事·····	438
牡丹的传说·····	442
天津桥的传说·····	446
烂柯山的传说·····	448
花果山的传说·····	449

山水园林

古今名胜花果山·····	454
轩辕故城青要山·····	457

孙大圣祖籍在此·····	460
久秘深国人初识 ——记栾川溶洞群·····	463
天纵奇石在河洛·····	464
北魏洛阳园林·····	470
隋唐洛阳园林·····	472
宋代洛阳园林·····	475
洛阳牡丹甲天下·····	482
洛阳八大景·····	486
洛阳八小景·····	493
王城公园·····	498
都城博物馆·····	499
洛阳博物馆·····	503
洛阳民俗博物馆·····	504
洛阳古墓博物馆·····	507
洛阳古代艺术馆·····	510
偃师商城博物馆·····	511
千唐志斋博物馆·····	512
山陕会馆·····	513
景山风情博物馆·····	514
第十八集团军驻洛办事处纪念馆·····	515
 附录一 洛阳新建的游览景区	
狄公祠·····	519
蒙古乐园·····	524
东都游乐城·····	525
万国历险宫·····	526
西游宫·····	528
激光枪战城·····	529
中华龙宫·····	530

附录二 河洛赋、河洛游记选

河洛赋(地理篇)	532
河洛赋(人文篇)	533
二里头漫步	534
汤都遗址散记	537
登秦赵会盟台	540
汉魏洛阳故城纪行	542
永宁寺遗址遣怀	545
夜访灵台	547
过田横墓	550
谒光武帝陵	551
司马懿坟觅踪	554
曾将忠义破阴谋	
——谒狄仁杰墓	557
拜谒杜甫墓	559
谒颜真卿墓	562
五月榴花白如雪	
——游白马寺小记	564
古寺白云间	
——访风穴古寺	566
游灵山寺	569
万佛山记趣	572
花果山思悟	573
雨中游葫芦套	577
夜登玉皇顶	579
龙峪湾秀色	580
缙山忆游	581
烂柯山访胜	585
汝州温泉行	588
九都冥事 千秋风采	
——洛阳古墓博物馆巡礼	591