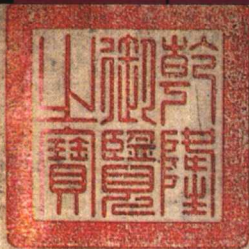


Chinese Art Collectors Companion Series
中国收藏鉴赏丛书

余继明 编著

中国瓷器图鉴 【印盒类】



屈子卜居
後潭邊
漁父逢滄
鼓松玄
水自

春春



楊欄上
一層浪波牆外
見空澄水村
圖詞誰家好

中国收藏鉴赏丛书
中国瓷器图鉴
【印盒类】

余继明 编著

An Illustrated Handbook of
Chinese Porelain



浙江大學出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国瓷器图鉴·印盒类/余继明编著. - 杭州: 浙江大学出版社, 2002.10

(中国收藏鉴赏丛书)

ISBN 7-308-02326-5

I. 中... II. 余... III. 瓷器(考古) - 鉴赏 - 中国 - 图集 IV. K876.32

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 21582 号

中国收藏鉴赏丛书

中国瓷器图鉴——印盒类

余继明 编著

出版发行 浙江大学出版社

(杭州浙大路 38 号 邮政编码: 310027)

(E-mail: zupress@mail.hz.zj.cn)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

责任编辑 胡 宁

美术编辑 张 磊

印 刷 浙江印刷集团公司

经 销 浙江省新华书店

制 版 杭州美虹电脑设计有限公司

开 本 889mm × 1194mm 1/32

印 张 3

版 印 次 2002 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-308-02326-5/K·036

定 价 25.00 元

也。羣賢畢至。

少長咸集。此地

有崇山峻嶺。

茂林脩竹。又有清流激湍。

映帶左右。引以為流觴曲水。

印盒，文房之器物也。

無絲竹管絃之盛。

一觴一詠，亦足以暢敘幽情。

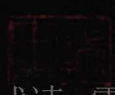
是日也，天朗氣清，惠風和暢。仰

觀宇宙之大，俯察品類之盛。

尚書省郎官石記序

朝散大夫行右司

員外郎陳旼書



中国的古瓷器,不仅具有实用价值,而且具有高超的工艺和极高的艺术水平,在造型、绘画和色彩诸多方面体现了中华民族的审美取向,蕴含着深远的美学意义,因而在人类文化发展史中占有一席之地。因其如此,古今中外中国古瓷器的收藏者和爱好者难计其数,更有痴迷者的奇闻逸事流传于世,成为收藏爱好者的美谈,这也越发增强了瓷器收集者的热情,致使古瓷器收藏爱好者队伍不断壮大;也由于古瓷器不能再生,存世数量有限,精品瓷器一旦落入收藏者之手,即“石落井底”。从投资角度看,古瓷器的升值潜力难以估计。

因古瓷器的种类繁多,收不胜收,如进行专题性收集,则能达到事半功倍的效果。瓷盒盛于清代至民国年间,其中印盒作为文房器物,通常为文人雅士之用。为迎合文人雅士的情趣,瓷盒往往集书画、书法、诗文于一体,故具有文化艺术收藏的价值,历来受到专题收藏者的重视。瓷盒在民间流传较广,广大收藏爱好者可遇也可求。收藏者可由浅入深,循序渐进,达到有主题或有系统的收集,但问题是刚刚入门的收藏者,面对实物,往往真伪难辨,价值难估,难免不知所措。针对收藏者的这种为难情况,编者将多年收集的瓷盒编写成《中国瓷器图鉴——印盒类》一书,供读者参阅和了解实物的年代和风格特征,以作真伪鉴别参考之用。

本书分别收录了不同时期流传于民间的一些瓷盒,并按瓷盒不同的器型和纹饰作简要的介绍,例如:常见的青花、五彩、浅绛彩、粉彩和水墨彩绘等的辨识,典型山水、人物、花鸟、动物及文房清供等纹饰特征,供读者在收集、鉴别时作参考。这里特别需要说明的是:书中收录的实物图片均属首次刊登,所列的参考价,仅供收集时参考,并非目前市场定价。

限于编著者的水平,书中难免有疏漏之处,敬请读者批评、指正,不胜感谢。在编写整理过程中,得到杨寅宗、马爱娟、刘志伟、董宏等人的大力支持与帮助,在此谨致谢忱。

余继明

2002年8月于杭州

及木岳陰

趙文敏有仇扇小景因師

其意寓此

庚辰六月廿四日

耕姓友人王章



祇隔溪孤艇隨風

庚辰長至

桃塢陸遠題



目录

瓷盒	1
----------	---

附录

1. 玉盒	69
-------------	----

2. 木盒	71
-------------	----

3. 青田石盒	73
---------------	----

4. 墨盒	75
-------------	----



名称：〔青瓷盒〕

年代 晋

尺寸 口径5.6cm 底径3.2cm 高2.8cm

参考价 1000~1500 元

备注 无款，存世少



名称 〔影青釉瓷盒〕

年代 宋

尺寸 口径4.7cm 底径3.4cm 高2.5cm

参考价 200~350 元

备注 无款，毛底，存世较少



名称 〔影青釉瓷盒〕

年 代 宋

尺 寸 口径4.5cm 底径4cm 高3.1cm

参考价 250~350 元

备 注 无款，毛底，存世较少



名称 〔青花人物纹印盒〕

年代 清

尺寸 口径5.5cm 底径3.6cm 高2.2cm

参考价 600~800 元

备注 款“康熙年制”，存世少



名称 《青花山水人物纹印盒》

年代 清

尺寸 口径6.2cm 底径3.6cm 高3cm

参考价 1200~1800 元

备注 款“大清康熙年制”，存世少



名称 〔青花山水纹印盒〕

年代 清

尺寸 口径6.4cm 底径4cm 高3.3cm

参考价 1000~1500元

备注 款“大清康熙年制”，存世少



名称 〔青花钓鱼纹印盒〕

年 代 清

尺 寸 口径6.6cm 底径4.1cm 高2.6cm

参考价 800~1200 元

备 注 款“大清康熙年制”，存世少



名称 〔青花钓鱼纹印盒〕

年代 清

尺寸 口径6.5cm 底径4cm 高2.7cm

参考价 800~1000 元

备注 款“康熙年制”，存世少



名称 〔青花人物纹印盒〕

年代 清

尺寸 口径6.3cm 底径3.7cm 高2.6cm

参考价 800~1000 元

备注 款“大清康熙年制”，存世少