

心 向 菩 提 ， 灵 魂 开 花

心灵的 异境

从尼泊尔到印度

钟朝辉 著
钟朝辉 方方正正 纳米 图

广东旅游出版社

心 向 菩 提 ， 灵 魂 开 花

心灵的 异境

从尼泊尔到印度

钟朝辉 著
钟朝辉 方方正正 纳米图

广东旅游出版社

图书在版编目(CIP)数据

心灵的异境：从尼泊尔到印度 / 钟朝辉著.

- 广州：广东旅游出版社，2006.2

ISBN 7-80653-699-X

I. 心... II. 钟... III. ①游记-作品集-中国-当代

②旅游指南-尼泊尔③旅游指南-印度

IV. I267.4 ② K935.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 120614 号

责任编辑：陈宾杰 黄柏莉

封面设计：张红霞

封面图片：方方正正

封底图片：钟朝辉、方方正正、纳米

责任技编：刘振华

(特别感谢方方正正与纳米为本书提供了许多宝贵图片)

广东旅游出版社出版发行

(广州市中山一路30号之一 邮编：510600)

深圳普加彩印务有限公司印刷

(深圳市龙华创艺路亿康工业园B座)

广东旅游出版社图书网

www.tourpress.cn

邮购地址：广州市中山一路30号之一

联系电话：020-87347994 邮编：510600

889 × 1194 毫米 32 开 8.5 印张 108 千字

2006 年第 1 版第 1 次印刷

印数：1-7000 册

定价：32.00 元

【版权所有 侵权必究】

本书如有错页倒装等质量问题，请直接与印刷厂联系换书。



钟朝辉

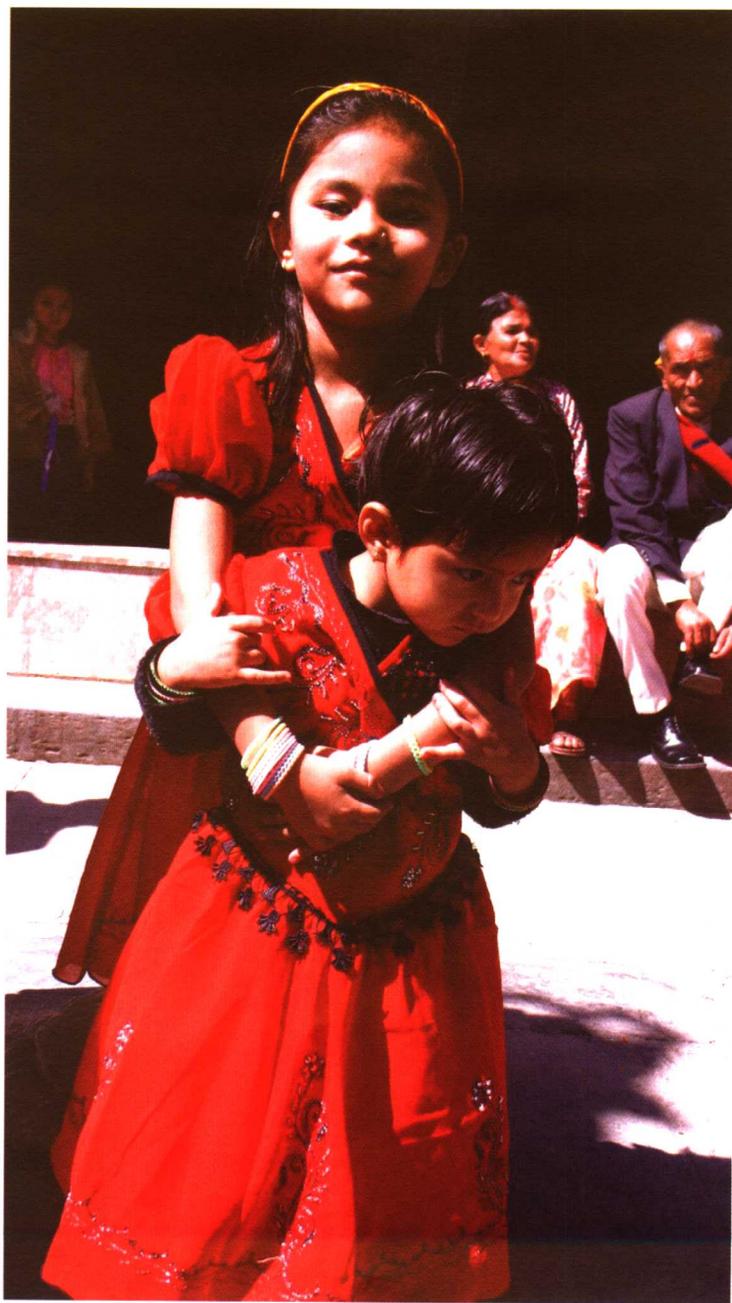
旅游、登山、摄影爱好者，在国内一知名地产企业从事营销策划。

十年前背包行走西双版纳，不可救药地喜欢上了自助旅行；四年前第一次成功攀登姜桑拉姆雪山，壮丽绝美的雪山之巅，营地触手可及的满天繁星，至今仍记忆犹新。从哈巴到念青唐古拉中央峰，从此雪山的诱惑再也使我无法抗拒；一年前从西藏背包走向南亚，跨越喜马拉雅，亲近安那普尔那，接受尼泊尔王后摩顶祝福，朝圣佛教四大圣地。由东至西横穿北印度，从瓦那拉西到阿格拉，从恒河到克什米尔。我经历了一次充满偶然、奇遇和感动的异域之旅。

一个人在路上，有时欢欣，有时惶惑。在这本书中，我会和你一起分享那些在路上或惊心动魄、或刻骨铭心、或平静安宁的旅途故事。

责任编辑：陈黄柏杰
视觉设计：张红霞
封面底图：方方正正
封底图：方朝正
责任技编：钟方纳
刘振华

尼泊尔婚礼上的小伴娘



自序：一段没有预约的旅程

这段一走就两个多月的长路，竟然已经过去了。

从传说中的香格里拉到遗世独立的雪域西藏，从西藏到美丽的自然王国尼泊尔，从尼泊尔到神秘之国印度，从雅鲁藏布江到恒河，我背包行走。

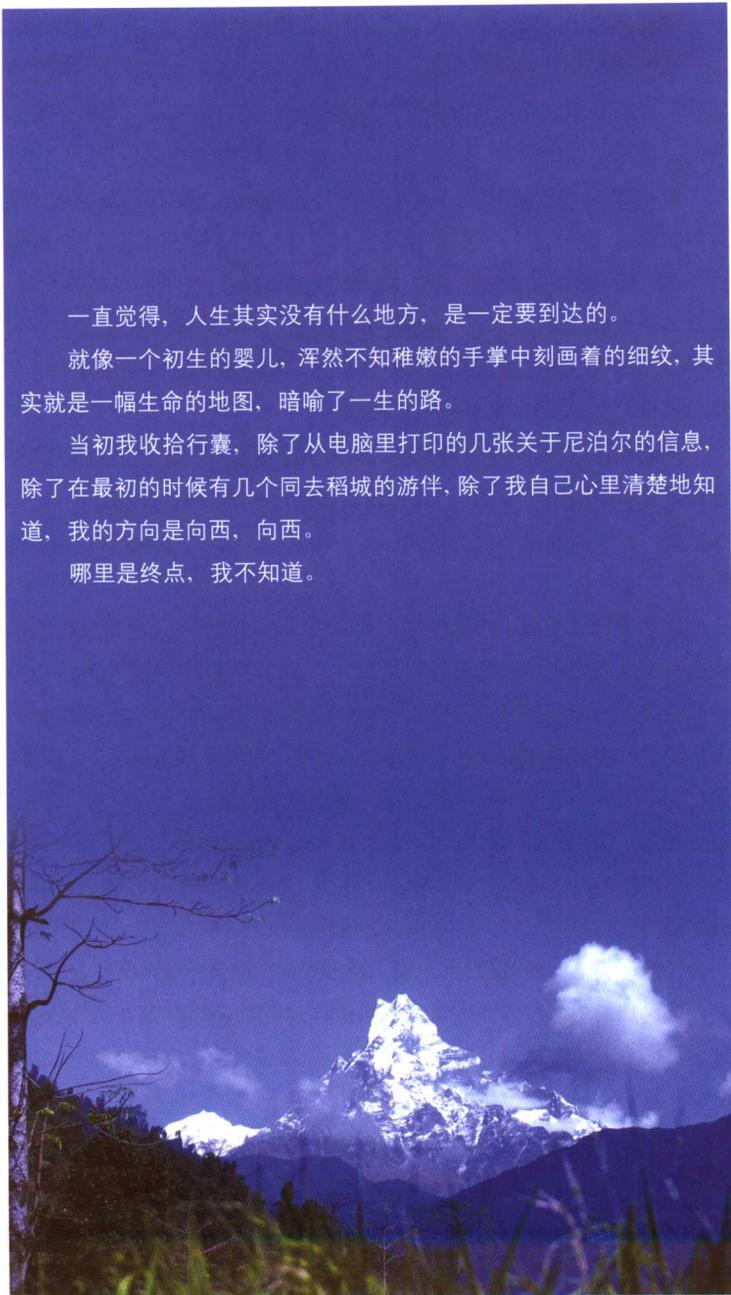
这是一段漫长而又奇异的旅程。

一直觉得，人生其实没有什么地方，是一定要到达的。

就像一个初生的婴儿，浑然不知稚嫩的手掌中刻画着的细纹，其实就是一幅生命的地图，暗喻了一生的路。

当初我收拾行囊，除了从电脑里打印的几张关于尼泊尔的信息，除了在最初的时候有几个同去稻城的游伴，除了我自己心里清楚地知道，我的方向是向西，向西。

哪里是终点，我不知道。



美丽的尼泊尔博卡拉之鱼尾峰

踏着历史的遗迹，虽然晚了2000年，我最终也到达了同样的目的地。

当我再重新回到深圳我的小屋，用从印度带回来的茶叶煮一杯印度奶茶，那股熟悉的茶香和奶香立刻飘满整个房间。站在灯火辉煌的城市高处，我喝着印度奶茶，汹涌澎湃地想念那些在旅途中的日子。

想念印度。想念阿格拉。坐在Shanltilodge House 楼顶餐厅面对泰姬陵的那晚，正是我刚刚在新德里火车站经历了印度新年蒂瓦立节汹涌的返乡人潮，而备受痛苦的时候。泰姬陵在清冷的月光下安静地肃立着，散发着幽幽的蓝紫的光，那样美丽那样恒久，难以企及。让我觉得，看到了她，仿佛经历多少苦都值得。我记住了刻在泰姬陵上的那句《可兰经》经文：“请心地纯洁之人进入天堂。”

想念菩提伽耶。那枚从佛陀释迦牟尼成佛的菩提树上飘下的菩提叶，已经被我珍藏在笔记本里。因此知道我和佛，总有某种神秘相连的缘分。在别处，觉得人就是从活着到死，而在这里，感觉可以沿着宗教从活着到生。

就像伊斯兰教徒，终其一生希望能到麦加朝圣一样，世界各国的佛教徒也会虔诚地来到尼泊尔和印度边界，在佛教的发源地，追寻佛祖释迦牟尼出生、成佛、初转法轮和涅槃之地。我辗转于四个圣地，这是1000多年前玄奘历经劫难西天取经的最终目的地。我虽不是教徒，没有信仰，但也在这里深深感受到，宗教带给人的智慧和力量。

想念瓦拉纳西。想念恒河。就是这样的一条河，印度人的过去与现在，生死痛苦与快乐幸福都浓缩在了这里。感动于在那些迎着日出浸在恒河里虔诚祈祷的人们，让我超越了世俗的肮脏和喧闹，克服了直面死亡的犹豫和胆怯。在这里，生和死，两两相望，那么和谐地融合在一起。

想念尼泊尔。想念神佛满天的加德满都和繁华的泰米尔。我在这里经历了尼泊尔最盛大的节日——达善节，亲眼目睹了印度教的祭祀仪式，也亲身领受了尼泊尔王后的祝福。

想念美丽的博卡拉。那个坐拥湖光山色的世外桃源般的美丽山区，也是我在旅行后的记忆里深深迷恋的地方，在她身上浪费多少溢美之词都不过分。凌晨4点半，沿着漆黑的山间小路，顶着满天的星斗爬上Poon山的小山顶，万道霞光洒满8000米的道拉吉里和安娜普尔娜的雪山群

峰，也洒满了我的一身，如在天堂。

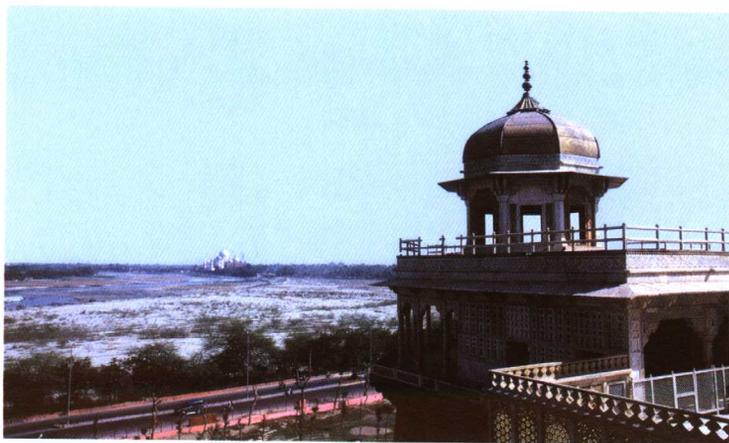
想念奇旺，想念在大象背上颠簸的感觉，就像在大海上颠簸的感觉一样。我们和大象一起走过黄昏的村庄，走进幽深的原始丛林，走进夕阳西照的河流，看到了珍稀的独角犀牛，采到了寂寞千年的灵芝。在这里，人和自然是那么的亲近。

想念那加廓特。想念那个宁静的小山村和啥事也不干的日子，躺在山尖小屋露台的木椅上，仅仅是为了等候清晨的日出和黄昏的日落，仅仅就是晒晒太阳，看天边恢宏壮观的喜马拉雅山脉，和山谷里盘旋起落的雄鹰。

想念西藏，我前世的故乡，难以割舍的雪域高原。我数次投入她的怀抱，只为那壮丽雄伟的雪山、天空飘扬的多彩的经幡、变幻的湖泊、宽阔的草原和成群的牛羊，以及那一张张黝黑却阳光般灿烂的笑脸。

想念珠峰和纳木错。我千万里朝圣而去，它知道我的请求，没有吝惜，大度地展现绝美的姿容。在没有一丝云彩的珠峰上看日出日落，在纳木错观赏瞬间即失的落日的云彩，在它身边，我完全迷失。

想念川西，想念新都桥的乡村和七色彩虹，稻城满目金色的黄杨林，和迷雾重重的巴朗山。亚丁的神山央迈勇一直看着我们艰难的转山之路，只有它知道，如天壁的卡斯垭口有多艰难才得以翻越；而我也一直知道，再艰难的路，也有神和我在一起。



印度雅木那河边的清真寺（纳米摄）

而现在，深圳正是阳光灿烂的温暖初冬。穿过落叶的树林站在流光溢彩、车水马龙的深南路上，神情恍惚，脑子里满是在异域的旅途上，跋涉、遇险和惊喜的记忆。

我深深迷恋这种瞬间场景的巨大转换。

这是我生活和工作了好几年的城市，这里有我熟悉的环境和一群志趣相投的朋友。在郊区的田野里成长的我从来不肯承认自己喜欢深圳。城市的文明是以湮灭自然本真性为代价的。在这里，我已经逐渐忘记了什么是蓝色的白昼和繁星满天的夜空。

三年前，我第一次踏上西藏的土地。高原通透的阳光立刻晕眩了我的眼睛。从此开始了一段离开又回来，再离开再回来的日子。

生命总是容易在最熟悉的地方迷失，却会在最陌生而纯粹的所在，找到出口。

走的地方逐渐多了，不断地漂移在出走和回归之间。渐渐明白，爱远方和爱这个城市是同样的一种情结。佛说：身安乐处，即是心安乐处。慢慢开始安然地生活和工作，在这个城市里蛰伏，同时也不断地离开，在自然的放逐中享受生命的快乐。

一个人的旅行很单纯。随意而行，随遇而安。在都市里打拼而疲惫不堪的心，因为回到最原始的状态而逐渐沉淀，慢慢显露出最本真的快乐与纯净。



心灵的**异境**：从尼泊尔到印度

自序：一段没有预约的旅程 10

前序：爱在路上 15

第一部分：尼泊尔 3

一、在天堂的花园游走 5

1. 跨越喜马拉雅 18

2. 万千神佛背面的加德满都 23

二、生命的节点——尼泊尔的婚礼和葬礼 37

1. 苏瓦扬布佛塔的婚礼 38

2. 巴格马提河畔的灵魂涅槃 43

三、加德满都的达善节 49



心灵的**异境**：从尼泊尔到印度

1. 达善节血祭 50
2. 在新王宫接受王后摩顶 54

四、自然王国的天堂——奇旺 63

1. 走进丛林的心脏 64
2. 象背上的世界 67
3. 塔鲁风情 71

五、梦回博卡拉 77

1. “烂”在博卡拉 78
2. 走进安娜普尔那 83
3. Poon 山的日出 87

附录：尼泊尔自助游指南 96

尼泊尔概况 112



心灵的**异境**：从尼泊尔到印度

目 录

第二部分：印度 120

一、**厚重而混乱：历史与现实交错的印度** 123

二、**天竺佛缘——佛教四大圣地之旅** 135

1. 佛陀诞生地——蓝毗尼 137

2. 佛陀涅槃——库什那迦 144

3. 法轮初转——鹿野苑 149

4. 悟道成佛——菩提伽耶 153

附录：佛教在印度 160

5. 印度中世纪——被中国人记录的历史 166

三、**无法言说的瓦拉纳西** 171

1. 遭遇瓦拉纳西的黑夜 171

2. 天堂的入口 175

四、**建设与传承——德里** 185

1. 初见德里 185



心灵的**异境**：从尼泊尔到印度

- 2. 德里红堡 190
- 3. 贾玛清真寺 192
- 4. 印度之门 193
- 5. 圣洁的莲花——巴哈依堂 194

五、遭遇蒂瓦立节 205

- 1. 买票 206
- 2. 进站 208
- 3. 等车 210

六、永恒面颊上的那滴眼泪 215

附录：印度自助游指南 225

印度概况 241

后记 257

前序：爱在路上

TITI

世界真的很大，根本就走不完，可我还依旧执著地在路上走着。到了后来我突然发现，去哪里旅游，去看什么根本就不重要了，重要的是我爱上了那种在路上的感觉……

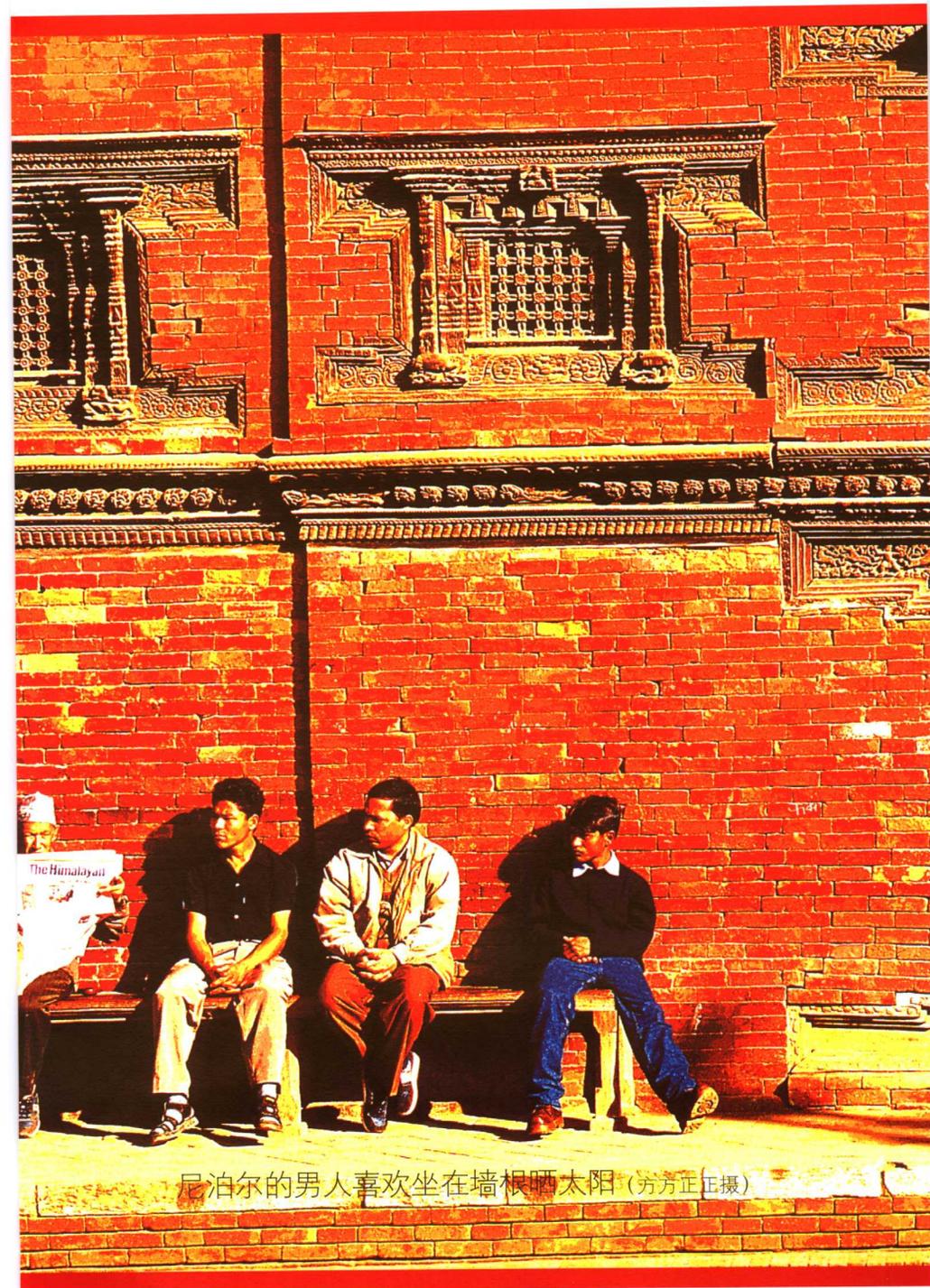
见到钟是在成都的一家咖啡馆里，那时我刚从西藏、尼泊尔、印度、巴基斯坦、伊朗旅游回来，她一定要和我谈谈旅途中的感受。她是那种外表漫不经心却内心狂热的女人，很快我们就一见如故、相谈甚欢、相逢恨晚，我想那一切都源于我们身上有着不安分的血液，有着对梦想勇敢追逐的心灵，有着一些雷同的经历和相同的感受，有着爱在路上的感觉……

去印度旅游是很累的，那种累其实并不是来自身体上的疲惫，而是来自心灵。印度也是一个容易产生奇遇的国家，我们永远不知道下一站会遇见什么、发生什么。虽然那么累，可我们还是无可救药地爱上了那个国家，我们就是这样累并快乐着。

钟给我看她准备出的书样，把我的记忆一下拉回到了那段时间，让我再次想到了那拥挤的印度火车站，还有那对在火车上遗失了的鞋。我再次重温了恒河岸边的故事，被那些修行人感动得一塌糊涂；我再次想起了我们在不同的时间里去克什米尔，却在同一个地方迷醉于喜马拉雅满天的星星，它们是那么的明亮却又孤寂……这个女人用她的文字给我展示了她眼睛里的尼泊尔和印度。

人生真的很短，即使有来世，我们也不可能带着今生的记忆去。喜欢在陌生的环境里睁开眼睛，喜爱到一个地方从陌生到游刃有余，喜欢因为感动而行动。人生是你自己的，请把握，请珍惜，请开心地过每一天，活着太不容易了……希望您也能和我们一样，爱上在路上的感觉……

2005年11月 TITI 于成都



尼泊尔的男人喜欢坐在墙根晒太阳 (苏方正摄)