

刘家魁

抒情诗选

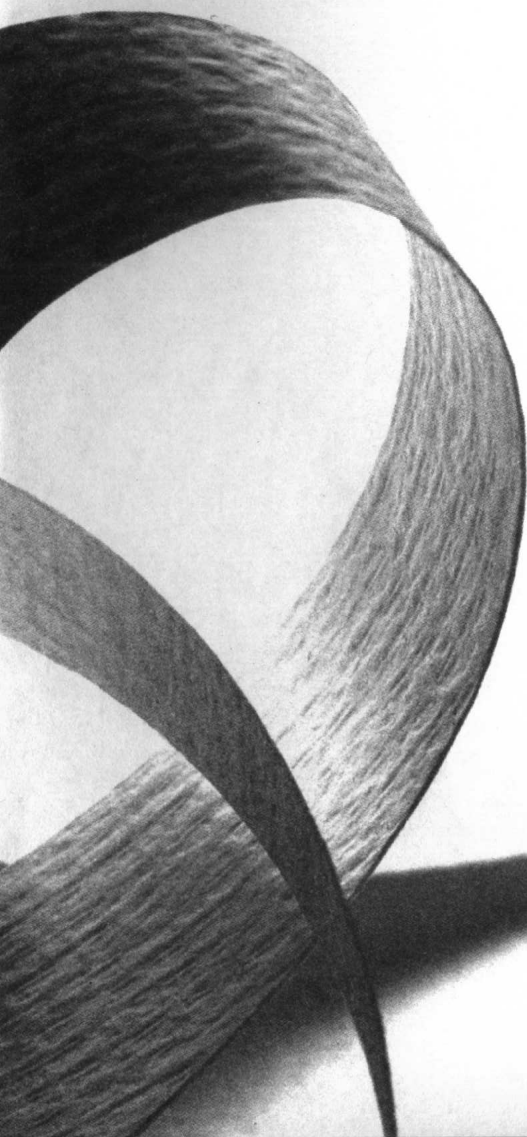
抒情诗选

LIAOJIAKUISHIYUQINGSHIXUAN

刘家魁抒情诗选

LIUJIAKUISHUQINGSHIXUAN

时代文艺出版社



图书在版编目 (C I P) 数据

刘家魁抒情诗选/刘家魁 著. —长春: 时代文艺出版社, 2006. 4

ISBN 7 - 5387 - 2114 - 2

I. 刘... II. 刘... III. 抒情诗—作品集—中国—当代 IV. I 227. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 031494 号

刘家魁抒情诗选

出 版	时代文艺出版社
地 址	长春市人民大街 4646 号 邮编: 130021
电 话	总编办: 0431 - 5638648 发行科: 0431 - 5677782
网 址	www. shidaichina. com
印 刷	长春新华印刷厂
发 行	时代文艺出版社
开 本	880 × 1230 毫米 1/32
字 数	100 千字
印 张	7
版 次	2006 年 5 月第 1 版
印 次	2006 年 5 月第 1 次印刷
定 价	22. 00 元

版权所有 翻印必究

作者简介

刘家魁(1953~), 江苏泗阳人。中国作协会员。当过15年兵, 上尉军衔。1987年毕业于吉林省作家进修学院, 1989年转业到吉林市文联《短篇小说》做编辑、副主任工作。原为吉林省作协聘任作家, 现为江苏省宿迁市文联《楚苑》主编。出版有《受伤的蝴蝶》(1989)、《风中的森林》(1993)、《刘家魁诗选》(2000)、《刘家魁叙事诗选》(2004)等诗集, 作品入选数十种诗选, 有的已被选入国家高中语文题库。多次获国家级、省级文学奖、省“五个一工程”奖及市政府文艺奖。2004年底, 被推选为“江苏当代文化名人”之一, 并入《诗刊》“当代诗人群像”栏(2003年2期)。



自序

从1981年到2000年底，在我创作的数千首新体诗中，除了此前出版的诗集收入的近三百首之外，稍为好一些的都选收在这本集子里了。今后再出版诗集，2000年底以前的新体诗拟不再选收。从这一点上说，这本集子对于我有一点个人阶段性小结的意义。又因其中绝大部分的诗是我45周岁之前创作的，所以，它还有一点自己告别青春的纪念之意。

由于时间跨度长达二十年，这本集子中的诗，题材相当广泛、庞杂，现在的分辑，只是大概，并不就是某一类型的准确区分；诗的风格可能也不尽一致，后来写的，与早年的作品肯定发生了某些变化。这样似乎也不错，细心的读者正可以从中间窥见我一路走来的足迹。

集子中的诗，绝大部分都是发表过的，有一些还被选载，被许多专家和读者肯定和称赞。只有少数几首没有发表过，是我特意选收进来的，因为它们并不比发表过的诗逊色。

不论是我赠送的，还是读者破费购买的，但愿都不至于太失望，否则，我出版它就是自找没趣了。

作 者

2006 年元月于宿迁

目 录

MU LU

第一辑：笛子或者箫

- 003 雁之歌
- 004 蛇
- 006 狍子和豹
- 009 黑蝴蝶
- 011 舞者
- 012 城市黄昏
- 013 苍茫
- 014 爱情
- 015 在林中
- 016 春夜听雨
- 017 鸟和鸟巢
- 018 大海
- 019 蝴蝶
- 020 春殇
- 021 龙泉剑

001

- 023 笛子或者箫
- 025 筑路者雕像
- 026 老船工
- 028 灰烬和雪花
- 029 第一场雪
- 030 大雪
- 031 大雾
- 032 悬念
- 033 深山蝴蝶
- 034 晚景
- 035 无题
- 036 即景
- 037 老树
- 038 大树和小鸟
- 040 秋风
- 041 园丁
- 042 象棋
- 044 目睹日落
- 046 天上人间
- 047 老人
- 048 黄昏的羊
- 049 错别字
- 050 秋水
- 051 荒原之夜
- 053 危险的游戏

- 054 我多么想
055 长白蔷薇
056 致广告牌上的女郎
057 情歌
059 烦躁
061 路和灯
062 最小的悲剧
063 最后的守望
065 空谷
067 树叶和树
068 人生
069 贫穷的渔夫
070 月夜
072 悲哀
074 漏洞百出的人
075 乌鸦
077 年终总结

第二辑：爱情标本

- 081 谁有勇气
082 黑暗中的母亲
083 阿 Q 劝笼中鸟
084 冬天的树
085 老牛老牛
087 雪山

- 088 坟头上的野花
- 089 城市落叶
- 090 秋收
- 091 英雄
- 093 罪证
- 096 另一匹老马
- 098 写给蚊子的悼词
- 101 乡村秋夜
- 102 初春
- 103 虚假的春天
- 105 根雕
- 106 四朵白云的羔羊
- 108 空巢
- 110 蝉蜕
- 112 梅花鹿
- 113 爱情标本
- 115 到远方去
- 118 陕北民歌
- 119 雕冰者
- 120 新兵
- 121 雕像
- 123 波兰游子
- 124 哀江南
- 125 悼亡兄家旺
- 127 握枪的手

- 129 体育诗（五首）
132 祖国之恋
134 乳白色的春夜
135 和牵牛花说话
137 灯笼花
139 重认野花
141 松花湖
143 想念北方
145 故乡集（四首）
148 春天：芬芳和创造
150 让灯亮着
151 文盲的国度
152 废墟上的萤火虫

第三辑：风景在别处

- 157 拙政园漫笔（八首）
161 江南烟雨
162 八十八棵松树
164 风景在别处（五首）
167 白桦
168 痛苦的爱情
170 雪中丁香
171 小夜曲
172 村姑割草
173 母亲烧着落叶

- 174 为等候你
175 月
176 赠友人（三首）
179 赠美国友人费利克斯
180 赠别
181 孤独的朋友
182 白桦林
183 欢聚
185 萤
186 孩子·蝴蝶·老人
187 五月之夜
188 中天之月
189 火狐
190 落花
191 酒的广告
195 节气之歌（选五首）
198 我和我的灯
199 殉美的白蝴蝶
202 兰
204 莲
206 杨树之歌
208 老月季
210 凌霄花
211 改变
212 两个面对（代跋）



第一辑

笛子或者箫

雁之歌

飞起是一次逃亡
落下是一次幻想
活着就是不停地寻找
活着就是永恒的流浪

北去时希望在北
南来时希望在南
春天就是生命的方向
春天就是心灵的故乡

醒不了的是迷梦
折不断的是翅膀
一支歌唱着哭哭着唱
唱到老老死在半路上

1998年5月12日

原载《雨花》2000年7期

《诗刊·中国新诗选刊》2001年第7期选载

蛇

明年从梦里开始
整个冬天
蛇
都在我们不知道的地方
沉睡

它脱掉的旧外套
扔在深秋的草丛里
草立刻被吓死
旧外套上，沾满了
青蛙的哀鸣和小鸟的羽毛……
这是惟一的证据了
而覆盖一切的大雪
是如此圣洁和完美

蛇
盘起来
也比冬天长
春天一到
它就会醒来