

于漪 主编

古今中外
佳作精选

·第三辑·



于漪主编 上卷：于漪编
下卷：于漪编

GU JIN ZHONG WAI JIAZUO JINGXUAN

古今中外佳作精选

(第三辑)

YUWEN CHUBANSHE

语 文 出 版 社

GU JIN ZHONG WAI JIAZUO JINGXUAN
古今中外佳作精选

(第三辑)

于漪 主编

YUWEN CHUBANSHE CHUBAN

语 文 出 版 社 出 版

北京朝阳门南小街51号

新华书店北京发行所发行 中国建筑工业出版社印刷厂印刷

787×1092毫米 1/32 17.25 印张 370 千字

1990年6月第1版 1991年1月第2次印刷

印数：10,001—30,000 定价：5.30 元

ISBN 7-80006-118-3/G·90

目 录

• 上卷 •

一、赤 子 篇

1. 艰难的国运与雄健的国民 李守常(3)
2. 大地的儿子 苏叔阳(6)
3. 一句话 闻一多(13)
4. 雪落在中国的土地上 艾 青(16)
5. 游子吟(外一首) 郭曰方(23)
6. 爱国歌(选二首) 梁启超(26)

二、成 才 篇

1. 《成功之路》序言 肖 华(31)
2. “天才就是勤奋” [德]威廉·李卜克内西(36)
3. 成功的秘诀 [奥]斯·茨威格(41)
4. 谈读书 [英]弗·培根(46)
5. 谈培育人才 李 桦(50)
6. 给子女的信 谢觉哉(56)

三、江 河 篇

1. 壮丽的三峡 《话说长江》解说词组(63)
2. 黄河上打冰 [清]刘 鸽(74)
3. 在赣江上 冯 至(80)

4. 黑旋风斗浪里白条 [元]施耐庵(86)
5. 隋炀帝游江都 [明]冯梦龙(92)

四、草木篇

1. 树林和草原 [俄]屠格涅夫(99)
2. 红叶 MD(110)
3. 白果树 克士(114)
4. GINGO BILOBA [德]歌德(119)
5. 竹思 刘征泰(121)
6. 竹溪记 [明]唐顺之(128)

五、绘画篇

1. 蒙娜·丽莎 朱伯雄(135)
2. 《蒙娜·丽莎》真伪之争 [美]杰弗·鲁宾逊(141)
3. 谈法国19世纪的绘画 李桦(146)
4. 《毕加索专辑》前言 联合国教科文组织(161)
5. 毕加索遗产争夺战 凌新(165)
6. 我希望 廖建俊(169)

六、美酒篇

1. 茅酒飘香 杨文华(175)
2. 《杏花村里酒如泉》序 马蜂(179)
3. 绍兴老酒 《浙江特产风味指南》编写组(184)
4. 我国古代酿酒 《中国古代史常识》编写组(189)
5. 饮中八仙歌 [唐]杜甫(195)
6. 军法行酒 [西汉]司马迁(198)

7. 煮酒论英雄 [明]罗贯中(200)

七、数 字 篇

1. 和同学们谈谈学习数学 华罗庚(207)
2. 有数，就有美 翟墨(211)
3. 一个奇怪的数学公式 许永佑(220)
4. “一”字的用法——答沙人问 陈望道(225)
5. “二”和“两” 吕叔湘(228)
6. “算博士” (230)

八、多 思 篇

1. 忆马克思 [法]保尔·拉法格(237)
2. 爱因斯坦谈人生
[美]海伦·杜卡斯 巴纳希·霍夫曼(242)
3. 空城计 [明]罗贯中(247)
4. 大观园试才题对额 [清]曹雪芹(251)
5. 玄思 闻一多(256)
6. 诗与哲理 朱自清(258)
7. 深沉的诗——课外给学生讲诗(节录) (264)

• 下卷 •

一、质 朴 篇

1. 假面具、人和照片 [德]威·李卜克内西(4)
2. 朱自清先生 冯至(8)
3. 傅雷 杨绛(13)

4. 市井四奇人 [清]吴敬梓(21)

二、奇 想 篇

1. 好的故事 鲁 迅(35)
2. 笑 冰 心(39)
3. 蔚蓝的王国 [俄]屠格涅夫(42)
4. 云与波 [印]泰戈尔(45)
5. 渔家傲 [南宋]李清照(48)
6. 君子国 [清]李汝珍(50)
7. 小人国 [英]斯威夫特(55)

三、沧 海 篇

1. 海的坟墓 [荷兰]赫·布洛魁仁(65)
2. 海上 冰 心(69)
3. 大海评论 纪 宇(73)
4. 在海滩上 孙静轩(85)
5. 三保太监下西洋 曹余章(86)
6. 《梦溪笔谈》二则 [北宋]沈括(93)
7. 沧海桑田 陈瑞平(96)

四、美 果 篇

1. 徐宁果术记 [清]铁 保(105)
2. 在新疆吃哈密瓜想到的 郑 重(108)
3. 美果种种 周瘦鹃(112)
枇杷树树香 (112)
年来处处食西瓜 (114)

闲话荔枝	(115)
杨贵妃吃荔枝	(116)
橘的天下	(118)
柿叶铺庭红颗秋	(120)
4. 山枣	范无生(129)

五、虫 鱼 篇

1. 萤火虫	贾祖璋(135)
2. 台湾蝴蝶甲天下	丛培香(141)
3. 蝉是有听觉的	任 钢(146)
4. 蚕马	冯 至(152)
5. 宋代的养金鱼	杨宪益(160)
6. 范饶州坐中客语食河豚鱼	[北宋]梅尧臣(164)
7. 打鲥鱼(二首录一)	[清]吴嘉纪(166)

六、雕 塑 篇

1. 秦俑漫笔	和 谷(171)
2. 云岗石窟	黎国荣(178)
3. 吸引心灵的石头	徐 刚(181)
4. 发展城市雕塑，建设精神文明	钱海源(187)
5. 米开朗基罗	孙法理(193)
6. 遗嘱	[法]罗 丹(199)

七、讽 喻 篇

1. 孟侏儒托伏悟主	[明]冯梦龙(209)
2. “滑稽大王”	林汉达(213)

3. 讽言杂录（八篇） (217)
教谄谀 [东汉]班 固 (217)
和地皮掠来 [北宋]郑文宝 (217)
奈何纵民稼穡 [北宋]欧阳修 (218)
被持搘至此 [北宋]刘 犹 (218)
取三秦 [南宋]洪 迈 (218)
在钱眼内坐 [南宋]罗点式 (219)
我又是谁的皇帝 刘成禺 (219)
立论 鲁 迅 (220)
4. 一句锋利的话 [意]卜伽丘 (225)
5. 说笑 钱钟书 (229)

八、仓 蔽 篇

1. 门外文谈（节录） 鲁 迅 (237)
2. 汉字的起源 经本植 (245)
3. 古代汉语的学习和教学 王 力 (252)
4. 从几个不同的角度看现代汉字 《现代汉语》(260)
5. 杂感（五首选一） [清]黄遵宪 (266)

赤子篇

为世界进文明，为人类造幸福，以青春之我，创建青春之家庭，青春之国家，青春之民族，青春之人类，青春之地球，青春之宇宙，资以乐其无涯之生。

——李大钊

我以我血荐轩辕。

——鲁迅

人生自古谁无死，
留取丹心照汗青。

——文天祥

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

• 议论文 •

艰难的国运与雄健的国民

李守常①

选自《新民国》1卷2号1923年

历史的道路，不全是坦平的，有时走到艰难险阻的境界。这是全靠雄健的精神才能够冲过去的。

一条浩浩荡荡的长江大河，有时流到很宽阔的境界，平原无际，一泻万里。有时流到很逼狭的境界，两岸丛山迭岭，绝壁断崖，江河流于其间，曲折回环，极其险峻。民族生命的进展，其经历亦复如是。

人类在历史上的生活正如旅行一样。旅途上的征人所经过的地方，有时是坦荡平原，有时是崎岖险路。老于旅途的人，走到平坦的地方，固是高高兴兴的向前走，走到崎岖的境界，愈是奇趣横生，觉得在此奇绝壮绝的境界，愈能感得一种冒险的美趣。

中华民族现在所逢的史路，是一段崎岖险阻的道路。在这一段道路上，实在亦有一种奇绝壮绝的景致，使我们经过此段道路的人，感得一种壮美的趣味。但这种壮美的趣味，是非有雄健的精神的，不能够感觉到的。

我们的扬子江、黄河，可以代表我们的民族精神，扬子江及黄河遇见沙漠、遇见山峡都是浩浩荡荡的往前流过去，

以成其浊流滚滚，一泻万里的魄势。目前的艰难境界，那能阻抑我们民族生命的前进。我们应该拿出雄健的精神，高唱着进行的曲调，在这悲壮歌声中，走过这崎岖险阻的道路。要知在艰难的国运中建造国家，亦是人生最有趣味的事……。

【注释】

① 李守常——李大钊(1889—1927)，字守常，河北乐亭人。中国最早的马克思主义者，中国共产党创始人之一。1913年留学日本，曾参加反袁世凯运动。1916年回国，历任北京《晨钟报》总编辑、北京大学教授兼图书馆主任、《新青年》杂志编辑。十月社会主义革命后，接受和传播马克思列宁主义，发表《庶民的胜利》、《布尔什维主义的胜利》等著名论文，创办《每周评论》，积极领导五四运动。1920年在北京组织共产主义小组。中国共产党成立后，负责北方区党的工作。在中国共产党第二次至第四次全国代表大会上均当选为中央委员。1924年代表中国共产党参加共产国际第五次代表大会。1927年4月6日被军阀张作霖逮捕，在北京英勇就义。遗著编有《李守常文集》、《李大钊选集》等。

【阅读价值和意义】

我们伟大祖国以历史悠久和文化源远流长著称于世。中华民族富于爱国主义传统，各民族儿女为祖国的繁荣与富强进行了不屈不挠的斗争，对祖国母亲奉献出一片赤子之心。崇高的爱国主义精神代代相传，不断发扬光大，谱写出中华民族不畏艰险奋勇前进的惊心动魄的伟大史诗。列宁说：“爱国主义就是千百年来巩固起来的对自己祖国的一种最深厚的感情。”李大钊的这篇文章里正是洋溢着这种“最深厚的感情”，向祖国母亲奉献出了赤子之心。

文章发表于1923年年底，正是中国工人运动出现第一次高潮的时候。第二年一月，孙中山在广州主持召开了国民党第一次全国代表大会，共产党员李大钊、毛泽东等参加了大会的领导工作。那时一方面帝国主义反动派十分嚣张，一方面革命势力汹涌澎湃，打倒列强除军阀的革命风暴大有“山雨欲来风满楼”的气势。文章的题目点出了当时的形势，是“艰难的国运”，而面对着这艰难国运的是“雄健的国民”。

文章第一段明确摆出论点，接着用比喻的手法来论证。一以长江大河作比喻，再以人们的旅行作比喻，然后从历史角度指出“中华民族现在所逢的史路，是一段崎岖险阻的道路”。在作者看来，这种崎岖险阻是一种“奇绝壮绝”境界，只有具有“雄健精神”的人，才能领略到“这种壮美的趣味”。作者深信目前的艰难的境界，根本不能“阻抑我们民族生命的前进”，中国人民是会拿出雄健的精神走过这崎岖险阻的道路的。

读了这篇文章，不仅可以受到爱国主义、革命乐观主义的教育与感染，而且可以学到论证简要严密和文笔带有丰富感情的写作技巧。

•传记•

大地的儿子

苏叔阳①

选自《大地的儿子》(中国少年儿童出版社1983年版)

“为中华之崛起”

恩来在沈阳读书的时候，只是个十二三岁的少年。他学习非常勤奋、刻苦，常常和老师同学一起讨论自己在阅读书报时思考的问题。当时他们讨论得最多的是怎样救国和宣传救亡的问题。

恩来在课堂上认真听讲，认真完成课外作业，尊敬老师，团结同学，有礼貌，守纪律。他特别注意课外阅读，来弥补课堂上学习的不足。他所读的书报，范围也比较广泛，除了社会科学的书籍外，自然科学和军事科学的书籍也是他喜爱的读物。他还能把几本书的内容对照起来阅读，加以比较，探求最科学的内容和答案。

有一天，东关模范两等学堂^②的魏校长把同学们召集起来，问大家：“读书为了什么？”

大家纷纷回答。

有的同学说：“为了给自己将来找条出路。”

有的同学说：“为了能发财致富。”

还有个同学说：“为了帮助父母记帐。”原来他的父亲是个商人。

魏校长问恩来：“你呢？为什么读书？”

恩来站起来，大声地说：“为中华之崛起而读书。”就是说为了中华民族的强大兴盛，象巨人一样挺立在世界而读书学习。

老师和同学们都敬佩地望着他。

恩来在小学三年，学习成绩始终名列前茅^③，他的作文曾经被选送到省里，作为小学生的模范作文印行，这篇题目为《东关模范学校第二周年感言》的文章，后来还收入上海进步书局出版的《学校国文成绩》和上海大东书局出版的《中学国文成绩精集》这两本书里。这篇九百多字的文章写得非常精采，其中对于老师、同学充满着热情的希望，希望师生一道以担负“国家将来艰巨之责任”。这对一个十三岁的孩子来说是非常难能可贵的。

恩来中学毕业以后，赴日本留学前，曾经回到沈阳母校，看望诸位师友。他给一个要好的同学写了临别赠言：“志在四方”，“愿相会中华腾飞世界时”。相约当中华民族独立、繁荣的时刻再相见言欢。这位同学一直把这个题字珍藏了四十年。1957年，又送给周恩来总理，两位老同学终于在解放了的新中国重逢，畅谈了祖国天翻地覆的变化。

“大江歌罢掉头东”

1917年，是恩来在中学的最后一年。寒假期间，他到河北省开平县耿家营一位好友家作客。开平是开滦煤矿^④的所在地，村里有许多矿工家属。恩来一方面看到了经济破产的

北方农村，一方面又看到了在英国资本家奴役下的矿工悲惨的生活。这使他更加迫切地想寻求救国的道路。

在恩来上学期间，经常利用假期到农村、矿区参观游历，增长自己的知识，开阔自己的眼界。还在沈阳上小学的时候，他就在暑假期间访问过日俄战争^⑤的遗址——魏家楼子，在断墙残壁面前立下了救国救民的誓言，感动了一位60多岁的老人，特意给13岁的恩来写了一首诗，对他寄予厚望。所有这些走访，都使恩来更加深了对祖国的认识，坚定了他爱国救国的志向。

那时候，列宁领导的俄国十月革命^⑥还没有爆发，先进的中国人寻求救国的真理，总是面向西方。中国的近邻日本学习资本主义，改革封建社会，成了东方的强国。因此，也有不少中国青年到日本学习，想从那里获得解救祖国的理论和方法。

中学即将毕业，恩来为自己的道路而思虑，他下定了救国的决心，决定到日本去留学。可是那时候他家境贫寒，一个只有一件蓝布长衫的学生要渡海赴日，是不可能的。不过，这困难并不能阻止他。

他在六月底以品学兼优的成绩从南开学校^⑦毕业，七八月间奔走于津京两地，向老师同学筹措旅费。很多老师、同学都尽力帮助他，旅费很快凑齐了。

他就要渡海而去，离开祖国。一个19岁的青年，在这样的时候怎么能不心情激动呢？他伫立在屋中，凭窗遥望，思潮起伏，俯身到桌前，写下了一首气势磅礴的诗篇：

“大江歌罢掉头东，
邃密群科济世穷。”