

电力企业 平写文化

本书编写组◆编著



白山出版社

BAISHAN PUBLISHING HOUSE

电力企业 平安文化

本书编写组 编著

白山出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

电力企业平安文化/《电力企业平安文化》编写组编著。
沈阳:白山出版社,2006.6

ISBN 7-80687-376-7

I .电… II .电… III .①电力工业-工业企业-安
全生产-企业文化-中国 IV .F426.61

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 057993 号

出版发行: **白山出版社**

地 址: 沈阳市沈河区二纬路 23 号

邮 编: 110013

电 话: 024-23088689

责任编辑:周凤鸣

装帧设计:赵连志

责任校对:彭和群

印 刷:中共沈阳市委机关印刷厂

开 本:850×1168 毫米 1/32

印 张:6.625

字 数:140 千字

版 次:2006 年 6 月第一版

印 次:2006 年 6 月第一次印刷

印 数:1—6000 册

书 号:ISBN 7-80687-376-7/X·7

定 价:25.00 元

本书编委会

主任：王冰然

编委：刘振平 王天乙 王开泰

田雨平 史春生 朱 辉

王常兰 魏克梅 沙宏明

张凤军 孙国利 金绍玉

宋秀双 詹恒富 杜东高

颜景纯 王臣生 孙春安

执笔：雨 平 凤 鸣

序 言

值此国家电网公司系统深入开展“爱心活动”，实施“平安工程”之际，编写和出版《电力企业平安文化》一书，对加强电力企业安全生产工作具有积极的推动作用。

平安，是人们终身的期求和盼望，因为它是人类赖以生存和繁衍的基本条件，也是企业安全生产所要实现的首要目标。电力企业平安文化，则是电力企业广大职工用人类创造的平安文化与电力生产生活实践相结合，研究和总结出的新成果，又给予生产生活以强有力的指导。电力企业加大安全生产工作的力度，实行标本兼治，重在治本，减少以至避免生产安全事故的发生，需要进行综合治理，其中重要一条措施便是提高安全生产管理人员的工作水平和从业人员的自我防护能力，

002 电力企业平安文化

而工作水平和自我防护能力的提高，都必须以平安文化为基础，为指导的。本书正是紧密关注电力企业的实际需要，具体阐述了电力企业平安文化的定义、内容、加强建设的重大意义，以及如何加强建设等。本书的问世，为电力企业开展安全生产教育培训提供了教材，为班组安全日活动提供了学习资料，也为企业领导、安监人员和班组职工自学提供了读物。

提到加强电力企业平安文化建设，有的职工可能会感到“陌生”，感到“距离自己太遥远”。其实不然，加强电力企业平安文化建设关系职工个人的生命安全，关系企业的生存和发展，关系社会的和谐和稳定，与每个职工息息相关，平安文化就在你的日常生活中，在你的作业中，在你的班组中，你的衣食住行都离不开平安文化。如果说，电力企业职工创造了电力企业平安文化，那么，电力企业职工也理应肩负起建设电力企业平安文化的重任。电力企业的每一位职工，都应当学习平安文化、宣传平安文化、积累平安文化、应用平安文化，进一步增强平安观念，掌握平安知识，提高自我防护能力，实现自身、他人和企业三者平安。

书写以上想法，是为序。

王显吉

2006年5月6日

目 录

第一章 概述/001

第一节 文化与平安文化/002

第二节 企业平安文化/007

第三节 电力企业平安文化/009

第二章 我国古代平安文化/013

第一节 古代平安文化的回顾/013

第二节 古人关于平安的论述和见解/017

第三节 电力企业平安文化是对古代平安文化的扬弃/025

第三章 平安故事与平安哲理/029

第一节 津津有味的神话传说/030

002 电力企业平安文化

第二节 脍炙人口的平安哲理/034

第三节 电力企业的平安哲理/039

第四章 电力企业平安文化建设的平台： 安全生产工作/043

第一节 安全生产工作与平安文化/043

第二节 电力企业平安文化的功能/046

第五章 知识经济时代呼唤电力企业加强平安文化 建设/057

第一节 知识经济时代/057

第二节 知识经济时代的基本特征/058

第三节 在知识经济时代，电力企业必须大力加强平安
文化建设/062

第六章 电力企业平安文化的本质特征：安全第一、预防 为主、综合治理/069

第一节 众说纷纭的平安文化本质论/069

第二节 党和国家的安全生产方针揭示了电力企业平安
文化的本质特征/071

第三节 加强平安文化建设，必须把“安全第一、预防为主、
综合治理”作为核心内容/074

第七章 电力企业平安文化建设/081

- 第一节 平安减灾文化/081
- 第二节 平安效益文化/094
- 第三节 平安环境文化/107
- 第四节 平安措施文化/115
- 第五节 现代安全生产管理文化/125
- 第六节 平安道德文化/137
- 第七节 平安教育文化/152
- 第八节 平安规程制度文化/164
- 第九节 平安作品文化/178

第八章 电力企业班组平安文化建设/191

- 第一节 平安文化建设在班组的地位和作用/191
- 第二节 电力企业班组平安文化建设的主要内容/196
- 第三节 电力企业班组平安文化建设的主要途径/198

第一章 概 述

提到平安文化，也许有的职工会问：“以前一直在提倡弘扬安全文化，现在又倡导建设平安文化，这两者是一回事，还是两回事？它们之间有什么联系？”这确实是一个应当首先需要弄清的问题。大家知道，安全是指没有危险，不受威胁，不出事故；平安是指没有事故，没有危险，平稳安全。在本质上说，安全文化与平安文化是一致的，但有的职工把安全文化仅仅理解为安全生产文化，或者仅看做是为安全生产服务的文化。其实，安全生产文化只是平安文化的一个组成部分，安全生产是人员和财产平安的基本途径，人员和财产平安则是安全生产所要达到的结果。平安是人生存与繁衍的第一需要，包括需要生产平安，工作平安、学习平安、生活平安、社会和谐太平……总之，衣食住行都需要平安。从这个意义上说，平安文化

比安全文化有更深刻和更广泛的内涵和外延。安全生产的首要目的是为了保障人的平安，平安文化揭示了安全生产的本质特征，体现了以人为本的思想。人的生命是最宝贵的，平安则是保护人的生命免受外界侵害的重要条件。平安是我国人民群众世世代代锲而不舍的追求。《易·系辞下》：“吉事有祥”，是指兆头好，平平安安之意。平安这个美妙好词，早在3500年前的殷商年代，就广为流传于世，现在，我们倡导平安文化更容易被人们理解和接受。

第一节 文化与平安文化

要弄懂电力企业平安文化的概念，首先应弄懂什么叫文化，什么叫平安文化，什么叫企业平安文化。

通用的文化一词，原从拉丁文转化而来，原意是指人为的耕作、培养、教育而发展起来的东西。19世纪英国文化人类学家爱德华·泰勒，在1871年出版的《原始社会》一书中，把文化定义为：文化是一种综合体，它包括知识、信仰、学术、道德、法律、风俗以及其他从社会上学得的能力与习惯。我国现存最早的古典著作《易·贲》说：“观乎人文，以化成天下。”把“文”与“化”联系起来组成一个词，意思是说：通过人伦教化使人们自觉行动。人文是指社会生活中人和人之间的各种关系。

翻开我国1987年出版的《辞海》，文化一词有三层含义。第一层含义：广义上的文化是指人类社会历史实践过程中，所创造的物质文明与精神文明的总和；狭义上的文化是指社会的

意识形态,以及与之相适应的制度和组织机构。第二层含义:文化泛指一般知识,包括语文知识。第三层含义:文化是指中国古代封建王朝所施行的文治和教化的总称。

平安文化是人类文化的重要组成部分,或者说,平安文化是人类文化的一个重要分支。人类文化在漫长的形成与发展中,平安文化也随之形成和发展。并且,平安是人类永恒的主题,是人类赖以生存、繁衍和进步的首要条件,人类在平安方面所创造的物质财富和精神财富在人类文化中占有举足轻重的地位。在人类文化无比丰富、复杂的内容之中,就包含着平安文化,平安文化寓于人类文化的宝库之中。平安文化包括两层含义:第一层含义,从广义上说,平安文化是指人类在历史实践过程中,所创造的平安物质财富和平安精神财富的总和;从狭义上说,平安文化是指存在于单位和个人中的平安素质和态度的总称。第二层含义,平安文化泛指一般平安知识。平安物质财富和平安精神财富,是指人类在改造自然过程中,在平安方面所创造的有价值的物质成果和精神成果。建设平安文化,就是吸收、借鉴和利用已经创造的有价值的成果,并在此基础上,结合时代要求和单位特点创造新的成果,以便创造一个文明、和谐、舒适、平安的社会环境、生产经营环境和生活环境。在理解平安文化含义的时候,应该全面理解,切忌片面性。如果只强调第一层含义而忽视第二层含义,就会对平安文化感到生疏,甚至把它视为是“看不见、摸不着、不可琢磨和无从操作”的东西;如果只强调第二层含义,忽视第一层含义,又有可能出现偏重于平安精神建设,忽视平安物质建设的偏向。

平安文化建设也应平安精神建设与平安物质建设两手抓，两手都要硬。

为什么说平安文化也可以理解为平安知识？这是因为：

(一) 平安文化是一种安全生产方针政策、法律法规和规章制度知识。安全生产方针是党和国家在一定历史时期内，为达到一定的安全生产目标而确定的指导原则，它引导企业安全生产工作前进的方向和目标。安全生产政策是党和国家、部门、地区在一定历史时期为实现一定的安全生产任务而规定的行动依据和准则。安全生产法规是指有关安全生产法律、法令、条例、规则、章程等的总称。安全生产规章制度是指安全生产规则章程及办事规程或行动准则。我们党和国家制定的“安全第一、预防为主、综合治理”的方针，颁布的有关安全生产的政策法规以及部门制定的安全生产规章制度，如《安全生产法》等，国家电网公司作出的《关于加强安全生产工作的决定》、《安全生产职责规范》、《安全生产工作奖惩规定》等，既是企业平安文化建设的行动指南，又是一种平安文化知识，构成平安文化建设的重要内容。对这些安全生产方针政策、法律法规、规章制度等，必须认真学习、加强理解，自觉地在工作实践中加以贯彻执行。

(二) 平安文化是一种平安语文知识。从小学、中学及至大学的语文或课外读物中，包含了相当丰富的平安文化知识，它不仅告诉人们什么是平安、事故和危险等基本含义，而且告诉人们预防事故、化险为夷的措施和方法。每个人所具备的安全知识，正是得益于安全语文知识的学习，一点一滴地积累起来

的。在电力生产施工中,那些文化水平较高的人,安全防护意识就强;而一些文化水平较低的人,安全防范意识就差,从某种角度说,这与了解平安语文知识的多寡有直接联系。

(三)平安文化是一种平安数学知识。平安数学知识寓于数学知识当中。比如,进行电气作业时,计算出人体与带电设备的安全距离,运用的是数学知识。又如,在进行安全性评价工作时,应用模糊数学知识,把系统危险的严重程度划分为四个等级:第一类,致命的,可造成人员死亡或系统损坏;第二类,严重的,可造成严重伤害、严重职业病或主系统损坏;第三类,危险的,可造成轻伤的、轻的职业病或次要系统损坏;第四类,可忽略的,不会造成伤害和职业病以及系统损坏,四个等级都分别给出从0到1的中间数值。

(四)平安文化是一种平安物理知识。在电力企业发生的事故,如触电、物体打击、高处坠落、起重伤害等,都是各类物理现象发生了人们不希望发生的变化,而导致人员的伤亡或设备的损坏。要了解事故的成因及预防方法,就必须掌握物理知识这把钥匙。从物理知识关于电的介绍中,人们知道它的利弊:一方面,电是一种重要的能源,是当代工业的主要动力,是一种可以集中生产、输送和分配、易于转换成其他形式的能量,并且没有毒害、没有污染;另一方面,如果发生违章指挥、违章作业和违章操作,造成触电,会损害人的身心健康,甚至会夺走人的生命。同时,依据物理等方面原理制定了各种作业的安全规程,帮助人们掌握安全用电知识。

(五)平安文化是一种平安化学知识。化学是研究物质的

组成、结构和变化规律的科学。人们正是通过学习化学知识,得知化学有害物质,常常以气体、蒸气、烟雾、粉尘等形式存在于生产环境中,可通过呼吸道、皮肤进入人体,破坏人的正常生理机能,导致伤害。为了防止化学中毒,人们学会了在工业生产中,除采取措施减少毒物对环境的污染外,还加强个体防护,尽量避免或减少与有害物质的直接接触。防护有害物质的知识,是平安文化在化学方面的具体体现。

(六)平安文化是一种安全新兴学科知识。新兴学科诸如控制论、系统论、信息论和突变理论等,已把安全领域作为其中的一个重要的研究对象,在它们的研究成果中包括了平安文化。如:在突变理论中,提出了突变和渐变是事物发展的两种形态或方式。突变是指事物突然急剧地变化,渐变是指事物逐渐地变化。渐变是突变的准备,突变是渐变的必然结果。实际上,事故就是某种事物发生突变所造成的结果。更值得一提的是,突变理论作出的一些突变状态的几何图形中,可以直接用于描述事故发生时的状态,如:电柱倾斜,可以看成是折叠型突变状态,高处坠落可以看成是抛物脐型突变状态等。由此可见,平安文化为新兴学科的研究提供了广阔的领域,新兴学科又为平安文化的研究提供了指导性的理论和方法。

(七)平安文化是一种安全新闻时事知识。在现代科学技术日新月异飞速发展的今天,人们在自己的国家里都能通过收看电视、收听广播和阅读报纸以及互联网,及时了解世界各地发生的自然灾害和重大事故。比如:2000年8月,俄罗斯新型核潜艇“库尔斯克号”失事沉没后,各种新闻媒体作了跟踪报

道。与此同时,还介绍了本世纪90年间,国外潜艇发生了495起非战斗海损事故,导致84艘潜艇沉没(核潜艇7艘)。其中,1939年5月,美国利用救生艇营救了沉没242英尺水深的“斯克瓦斯鱼号”潜艇中的33名艇员,这是最早也是迄今为止唯一一次潜艇救生设备用于援救实际失事潜艇艇员;1963年4月10日,美国海军核潜艇“长尾鲨号”遇难,沉没于新英格兰外海约2560米水深的海底,129名艇员全部丧生,酿成了世界潜艇史上最惨的悲剧。2005年5月25日,莫斯科大面积停电,造成至少10亿美元的损失;8月18日,印尼大停电,受停电事故影响的人口达一亿人。观看收听新闻时事,人们在关注、震惊中,会潜移默化地增强平安意识,了解平安文化知识。有关自然灾害和重大事故的报道,已成为新闻时事的重要内容,实际上就是在宣传平安文化。

综上所述,平安文化不是某种单纯的文化,而是与各类文化密切相联又相对独立的一种文化。

第二节 企业平安文化

企业平安文化是人类平安文化的重要组成部分。平安文化是人类共同的宝贵财富,但企业平安文化则偏重于在企业工作和生产经营活动中形成和发展起来的。如有关部门颁布的企业冶铸安全操作规程、企业轧钢安全操作规程、企业金属切削安全操作规程等,是企业广大职工群众在劳动过程中创立的又必须遵守的行为规范,是企业平安文化的一种表现。企

业是从事生产、运输、贸易等经济活动的部门,是一个复杂、众多的集合体。企业平安文化不仅仅是指某个企业,而是指所有企业共同创造的平安文化的总称。我们可以把“企业平安文化”定义为企业平安知识,或者企业在长期的生产经营活动中所创造的平安精神财富和平安物质财富的总和。具体地说:

(一)企业平安文化是以保护职工群众的身体健康和生命安全为根本目标,即以人为核心,并且为企业顺利地进行生产经营,实现经济效益和社会效益提供基础和保障。

(二)在企业平安文化的物质财富方面,应包括先进适用的安全装置、安全设施和安全工器具以及个人安全防护用品。这是第一位的平安物质条件,也是企业平安文化的物质基础。

(三)在企业平安文化的精神财富方面,应包括:

- 1.正确的安全生产方针政策,法律法规。
- 2.牢固的平安思想,以一生平安、一切平安、全员平安为信念。
- 3.高尚的平安道德情操。
- 4.关爱自己、关爱他人和企业,珍惜生命的价值观,积极参与安全生产管理的主人翁意识。
- 5.行之有效并为全员遵守的安全规程、规章制度、防范措施和劳动纪律。
- 6.先进的安全技术。
- 7.效果扎实的安全教育。
- 8.领导者高超的安全生产管理水平。
- 9.安全知识能满足从事本职工作的需要。