

本书获中央教科所优质教育成果一等奖

新课标

九年制义务教育七^年级自读课本

快乐大语文



央视·东方之子
著名语文教育家

方圆 主编



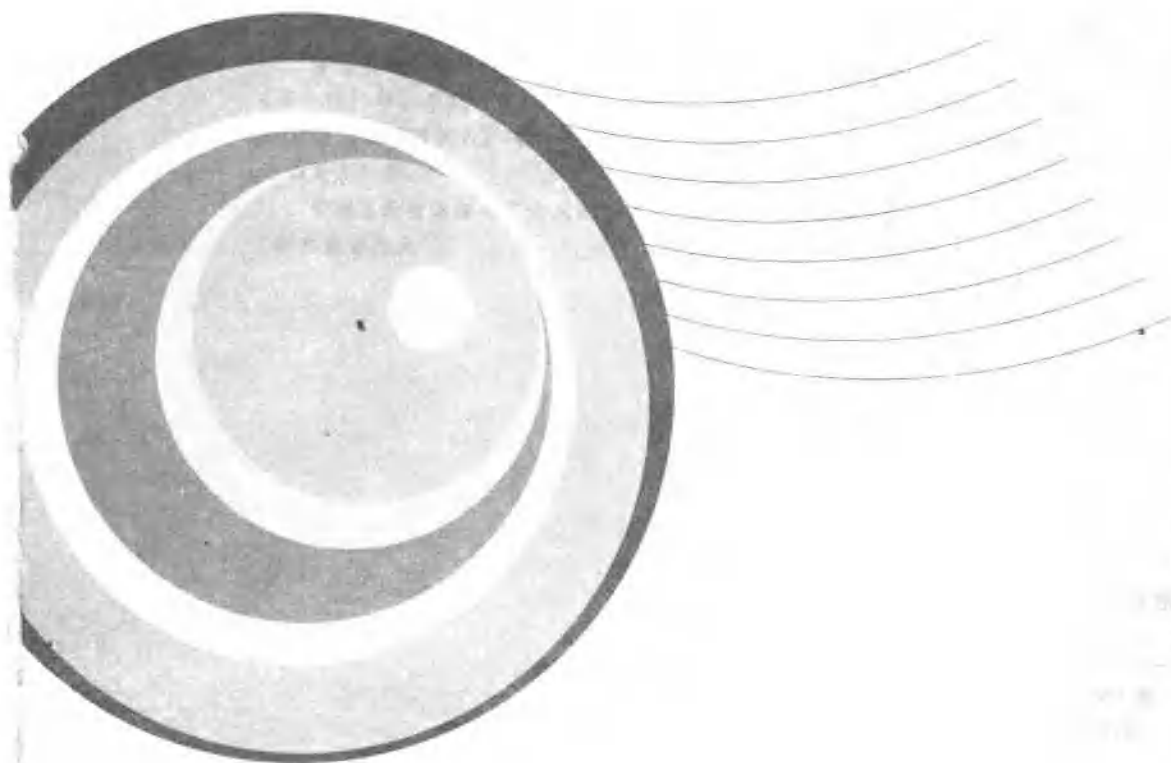
泰山出版社

本书获中央教科所优质教育成果一等奖

新课标 九年制义务教育七年级自读课本

快乐大语文

央视·东方之子
著名语文教育家 方圆 主编



泰山出版社

图书在版编目(CIP)数据

快乐大语文/方圆主编. —济南:泰山出版社,
2006.2

九年制义务教育自读课本. 供七年级用
ISBN 7-80634-528-0

I. 快... II. 方... III. 语文课-初中-课外读物
IV. G634.303

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第007326号

主 编 方 圆

本册主编 公文祥 李连任 于晓明 罗小军

编 者 张德艳 孙明利 郭定华 陈相元 杨 教 吴 初
郭瑞炜 陈 岩 林 勇 王彦安 吴秀军 杨庆军

责任编辑 葛玉莹

装帧设计 田 原 倪鹏飞

快乐大语文

九年制义务教育七年级自读课本

出 版 泰山出版社

社 址 济南市马鞍山路58号 邮编 250002

电 话 总编室(0531)82023466

发行部(0531)82025510 82020455

网 址 www.tscbs.com

电子信箱 tscbs@sohu.com

发 行 新华书店经销

印 刷 莱芜市华立印务有限公司

规 格 787×1092mm 16开

印 张 9.125

字 数 226千

版 次 2006年2月第1版

印 次 2006年9月第2次印刷

标准书号 ISBN 7-80634-528-0

定 价 12.00元

著作权所有·请勿擅自用本书制作各类出版物·违者必究
如有印装质量问题·请与泰山出版社发行部调换

快乐读写决胜中考

（代前言）

亲爱的同学们：

当你手捧这本散发着墨香的《快乐大语文》的时候，标志着你初中阶段的快乐语文学习之旅起程了！《快乐大语文》将成为你学习语文的亲密伙伴，决胜中考的得力助手！

方圆老师是全国久负盛名的语文专家、特级教师。经他策划主编的众多图书都创下了发行新的记录，深受广大学子、教师和家长的欢迎。

自从《九年义务教育课程标准》颁布实施以来，在先进的教育理念引导下，新一轮课改已经启动。它不仅带来了初中教材与教学的全面转型，而且必将直接引发中考考试理念和命题思路的更新。为此，我们在充分调研学生、教师、家长的基础上，编写了这套《快乐大语文》。这是方圆老师的又一力作！它体现了新课改的最新精神，呈现了新课标精神下初中语文读与写、学与考的变革，是新课标精神的完美体现，是教材内容的补充延伸，是夺冠中考的练兵场！方圆老师将用特级教师、语文专家的群体智慧，带你走过这段快乐的语文学习旅程！

在中考试卷中，阅读与写作的分值占试卷总分的近80%，而中考中同学们最头疼的就是读和写，失分最多的也是读和写。阅读题理解不了文章的内容，把握不住题意；写作审题不准，材料严重匮乏。导致这种现象的根本原因就是同学们的阅读量少，获取信息的能力弱。因此，快速提高读写能力，在时间短暂的考场上从容应对、轻松夺冠，已成为广大学子最迫切的追求。

要学好语文，必须多读精美的文章，来丰富你的内涵；勤做有效的练笔，来提升你的能力；常做有益的思考，来敏捷你的思维。而单靠语文课本，怎能满足你求知的需求？

正是感奋于时代赋予我们的崇高使命，感动于流连忘返于书架前的天下父母，感念于孩子们想通过书本学会阅读学会写作的殷切愿望，我们组织全国中考研究专家、一线的初中语文特级教师在精心研究近几年中考语文试卷的基础上，编写了这套《快乐大语文》。如今，随着这套丛书的问世，我们总算如愿以偿了。

从培养创新人才的理念出发，积蓄人文底蕴，让你在快乐的学习中提高读写能力、轻松夺冠中考是本套丛书的追求。

本套丛书中共有3本，从七年级到九年级，每个年级1本。它将给你带来阅读享受，思考的快乐，练笔的情趣，知识的补充，夺冠中考的实力！

谁最熟悉学生？家长、教师、学生本身。让家长、学生、教师共同参与编写是我们这套书的主要的特色。我们根据《语文课程标准》的精神和要求，结合初中学生阅读作文水平的实际，组织60余位工作在教学第一线上的全国初中语文教学专家、特级、高级教师，200多名省市县中考状元、语文竞赛金牌得主的家长，2000多名品学兼优的初中学生共同荐稿，历时三年，从林林总总的几万篇名篇美文中筛选出几百篇，倾心编著而成的，参与此书文章推荐、选、编、提意见的学生家长涵盖了城市、乡村

的工、农、商、学、兵、科学家、编辑、作家、CEO、记者等众多职业领域。可谓篇篇文质兼美。这些文章从不同角度，折射出作家、艺术家、教育家、各界成功人士，初中学生的同龄伙伴对社会、对生活独特的体验和理解。与市场上其他人士编写的读本相比，更贴近学生的阅读实际，更针对学生的所需所求。

本书集读、写、练于一体。每篇文章后面都包括美文赏析、边读边悟、读中学写、相关链接四个部分。既给你提供了广阔的阅读天地，又给你有效的指导。我们的目的就是想把送给学生一把学好语文的金钥匙，因此整套书都注重了导读、导练、导写、导考，让拥有本书的同学能够做到自读、自练、自写、自测，拥有这套书，你就是拥有了语文学习的良师益友，拥有了一个信息丰富、视野开阔的读写练兵场。

《美文赏析》是全国著名的特级教师、语文专家对例文进行的赏析、品评。在这个过程中，指导你的阅读方法，提高你的阅读能力，丰富你的审美情趣，提高你的文化品位，培养你的创新精神和创造能力。

《边读边悟》为每篇例文设计丁生动活泼、妙趣横生的阅读思考，独巨匠心地把读者引向阅读重点。练习题的设计是全国著名语文教学专家、中考命题专家设计的中考阅读考查题型的全模拟。这些训练，注重了能力的培养，给学生以贴近生活、生动活泼之感，让你在快乐中不知不觉走进了语文的百花园，锻炼了辨清疑点、聚焦重点、突破难点的能力。

《读中学写》是依据新课标的要求，为每篇例文精心设计的科学合理、自由灵活、丰富多彩的作文训练。这个栏目避开了令学生头疼、发悚的整篇训练，围绕例文内容设计了一个训练点，没有过多的限制，可长可短，可多可少，想写则长，厌写则短。

《相关链接》是与例文有关的知识补充、典故来源、背景介绍、意境赏析等内容，意在帮助你增长知识，开阔视野。

阿基米德说过，给我一个支点，我就能撬起整个地球。但愿这套《快乐大语文》能给千千万万个初中生朋友一个支点，通过它，撬开阅读、作文的奥秘之门，圆你的理想成才之梦。

亲爱的读者朋友，让我们共同参与进来，开始我们的快乐语文之旅，让我们聆听方圆的声音，跟随方圆的引导，感受方圆教育的魅力，从快乐阅读、快乐作文开始，与时代同步，与成功同步，激活你的潜能，激活你的创造，在即将到来的中考中勇夺桂冠，为未来的人生旅途铺设成功的基石、架起成功的桥梁！

编者

九年义务教育语文课程标准

七年级

阅读目标

1. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读。
2. 养成默读习惯，有一定的速度，阅读一般的现代文每分钟不少于500字。
3. 能较熟练地运用略读和浏览的方法，扩大阅读范围，拓展自己的视野。
4. 在通读课文的基础上，理清思路，理解主要内容，体味和推敲重要词句在语言环境中的意义和作用。
 5. 对课文的内容和表达有自己的心得，能提出自己的看法和疑问，并能运用合作的方式，共同探讨疑难问题。
 6. 在阅读中了解叙述、描写、说明、议论、抒情等表达方式。
 7. 能够区分写实作品与虚构作品，了解诗歌、散文、小说、戏剧等文学样式。
 8. 欣赏文学作品，能有自己的情感体验，初步领悟作品的内涵，从中获得对自然、社会、人生的有益启示。对作品的思想感情倾向，能联系文化背景作出自己的评价；对作品中感人的情境和形象，能说出自己的体验；品味作品中富于表现力的语言。
 9. 阅读科技作品，注意领会作品中所体现的科学精神和科学思想方法。
 10. 阅读简单的议论文，区分观点与材料（道理、事实、数据、图表等），发现观点与材料之间的联系，并通过自己的思考，作出判断。
 11. 诵读古代诗词，有意识地在积累、感悟和运用中，提高自己的欣赏品位和审美情趣。
 12. 阅读浅易文言文，能借助注释和工具书理解基本内容。背诵优秀诗文80篇。
 13. 了解基本的语法知识，用来帮助理解课文中的语言难点；了解常用的修辞方法，体会它们在课文中的表达效果。了解课文涉及的重要作家作品知识和文化常识。
 14. 能利用图书馆、网络搜集自己需要的信息和资料。
 15. 学会制订自己的阅读计划，广泛阅读各种类型的读物，课外阅读总量不少于260万字；每学年阅读两三部名著。

写作目标

1. 写作时考虑不同的目的和对象。
2. 写作要感情真挚，力求表达自己对自然、社会、人生的独特感受和真切体验。
3. 多角度地观察生活，发现生活的丰富多彩，捕捉事物的特征，力求有创意地表达。
 4. 根据表达的中心，选择恰当的表达方式。合理安排内容的先后和详略，条理清楚地表达自己的意思。运用联想和想象，丰富表达的内容。
 5. 写记叙文，做到内容具体；写简单的说明文，做到明白清楚；写简单的议论文，努力做到有理有据；根据生活需要，写日常应用文。
 6. 能从文章中提取主要信息，进行缩写；能根据文章的内在联系和自己的合理想

像，进行扩写、续写；能变换文章的文体或表达方式等，进行改写。

7. 有独立完成写作的意识，注重写作过程中搜集素材、构思立意、列纲起草、修改加工等环节。

8. 养成修改自己作文的习惯，修改时能借助语感和语法修辞常识，做到文从字顺。能与他人交流写作心得，互相评改作文，以分享感受，沟通见解。

9. 能正确使用常用的标点符号。

10. 作文每学年一般不少于14次，其他练笔不少于1万字。45分钟能完成不少于500字的习作。

口语交际目标

1. 能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。

2. 耐心专注地倾听，能根据对方的话语、表情、手势等，理解对方的观点和意图。

3. 自信、负责地表达自己的观点，做到清楚、连贯、不偏离话题。

4. 注意表情和语气，使说话有感染力和说服力。

5. 在交流过程中，注意根据需要调整自己的表达内容和方式，不断提高应对能力。

6. 讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转述，完整准确、突出重点。

7. 能就适当的话题作即席讲话和有准备的主题演讲，有自己的观点，有一定说服力。

8. 课堂内外讨论问题，能积极发表自己的看法，有中心、有条理、有根据。能听出讨论的焦点，并有针对性地发表意见。

综合性学习目标

1. 能自主组织文学活动，在办刊、演出、讨论等活动过程中，体验合作与成功的喜悦。

2. 能提出学习和生活中感兴趣的问题，共同讨论，选出研究主题，制订简单的研究计划，从报刊、书籍或其他媒体中获取有关资料，讨论分析问题，独立或合作写出简单的研究报告。

3. 关心学校、本地区 and 国内外大事，就共同关注的热点问题，搜集资料，调查访问，相互讨论，能用文字、图表、图画、照片等展示学习成果。

4. 掌握查找资料、引用资料的基本方法，分清原始资料与间接资料的主要差别；学会注明所援引资料的出处。

目 录

第一单元 最动人心是亲情

- 1 伴着母亲的谎言成长 刘燕敏(2)
- 2 学费 魏德平(3)
- 3 未上锁的门 凯瑟琳·金(5)
- 4 送母亲一枝康乃馨 陈海仑(6)
- 5 今天我哭了 潘 江(7)
- 6 孩子,我为什么打你 毕淑敏(8)
- 7 回家 刘 卫(10)
- 8 那碗糖水 方 成(12)
- 9 跑过冬天 佚 名(13)
- 10 我和我的哑巴父亲 徐 云(15)

第二单元 风景这边如画

- 11 济南的秋天 老 舍(19)
- 12 雨 冯剑华(20)
- 13 阳光,是一种语言 雷抒雁(22)
- 14 乡村的早晨 徐淙泉(23)
- 15 春天的梦 苏叔阳(25)
- 16 我爱家乡的桑林 沈丽叶(27)
- 17 啊! 风 纪伯伦(28)
- 18 雾 茅 盾(30)
- 19 香椿 和 谷(31)
- 20 读山 张腾蛟(32)

第三单元 让生命去淋淋雨

21	绿色生命	廉银香(36)
22	人生如下棋	林 夕(37)
23	生命如雨	晓 苒(39)
24	丑石	贾平凹(40)
25	我喜欢出发	汪国真(42)
26	快乐无价	孙 东(43)
27	失败的对面是成功	英 涛(45)
28	太阳雨	张亚平(46)
29	让生命去淋淋雨	张 君(47)
30	石缝间的生命	林 希(49)

第四单元 吮吸诗露花雨

31	蝉	虞世南(52)
32	长安遇冯著	韦应物(53)
33	观游鱼	白居易(54)
34	题春晚	周敦颐(55)
35	丑奴儿	辛弃疾(56)
36	李学士喜藏书	沈 括(57)
37	《精骑集》序	秦 观(58)
38	鲁侯养鸟	《庄子》(59)
39	王冕读书	宋 濂(60)
40	女娲补天	《淮南子》(61)

第五单元 倾听岁月的风铃

41	三次撒谎	崔永元(64)
42	成长的桥	佚 名(66)
43	迟到	林海音(68)
44	我长大了	佚 名(70)

45	往事	霍叶(71)
46	心中的灯	李雅静(73)
47	成长的快乐	葛昕(75)
48	爱的礼物	付中华(76)
49	我的花朵,开放在阳光之外	杨嘉利(78)
50	顽童时代	钟丽思(80)

第六单元 唱响生灵的赞歌

51	鸽子	[俄]屠格涅夫(84)
52	绿毛龟	[新加坡]尤今(85)
53	蝙蝠悲歌	李志林(87)
54	蚂蚁	丰子恺(89)
55	海象	李文琪(90)
56	恨	佚名(91)
57	生命之爱	欣儿(93)
58	仅次于人的动物	毕淑敏(94)
59	最后的鹿王	黄越城(96)
60	天鹅的故事	章廷桦(98)

第七单元 感悟智慧心语

61	第六枚戒指	[美]帕特(102)
62	智慧的美丽	虹莲(104)
63	两根沉木条	陈志宏(105)
64	沙漏	马国福(107)
65	专家买猫的启示	安生(108)
66	给美丽做道加法	高汉武(110)
67	把斧头卖给总统	[美]威廉·贝纳德(111)
68	球迷与小偷	汤礼春(113)
69	心理学家的防盗门	华凯(115)
70	把木梳卖给和尚	蒋光宇(116)

第八单元 张开奇幻的翅膀

- 71 两只猫的对话 [埃及]拉斐仪(119)
- 72 鲤鱼跳龙门 孟 遥(121)
- 73 有裂缝的水罐 靳 华(123)
- 74 梦幻七色花 林 惠(124)
- 75 井底新蛙 周 迎(126)
- 76 《三个和尚》新编 小 童(127)
- 77 透明人 林清玄(128)
- 78 金苹果之争 王 佳(131)
- 79 树和藤 伏 夕(132)
- 80 赛跑 安徒生(134)



第一单元 最动人心是亲情

同学们，新学期开始了，你已经光荣地成为一名初中生了，方圆老师将带你走进一段快乐大语文的新旅程。这次语文快乐之旅的第一站，方圆老师将和你走进亲情天地，一起去感受亲情的温暖。

有一样东西，能让铁石心肠瞬间变得柔软；有一样东西，能让灰暗的人生充满希望；有一样东西，具有起死回生的力量。这就是亲情！我们时时刻刻被亲情包围着，被亲情感动着，生活在亲情的阳光里，我们的心是幸福的。

亲情是关怀。是寒冷中的一件棉衣，是风雨中的一把小伞，是周末回家时一桌可口的饭菜，是掖被角的一双大手，是递给你的一杯热茶，是慈爱的抚摸，是关切的眼神，是絮絮叨叨的询问、嘱托……

亲情是牵挂。是离别时千万句的叮咛，是深夜电话机旁静静的等候，是周末村口焦急的守望，是火车晚点站台上不安的脚步，是高空中拴住风筝的长线，你飞到哪儿，它跟到哪儿。

亲情是奉献。是奉献了青春的满头白发，是奉献了美丽的满脸的皱纹，是奉献了健康的佝偻的身躯，是奉献了自己而又无比幸福的满脸的笑容，是竖给你的一架梯子，它竖得多高，你爬得多高。

悠悠亲情，动人心弦。亲情是人间真挚而美好的感情。描写亲情的文章往往最能打动人。本单元所选的文章，无不包含着浓浓的亲情，读来能引起我们的共鸣，震撼我们的心灵。

阅读本单元，要在整体感悟课文内容的基础上领悟作者的思想感情，注意语言的积累和写法的借鉴。写作练笔要结合自己的生活经历，做到写真事，说真话，抒真情，要写出自己独特的心灵体验。

让亲情的阳光撒满我们的心田，那动人的故事会感动我，感动你，感动他！

1 伴着母亲的谎言成长

刘燕敏

欢子命苦，刚出生不到三个月父亲就出车祸了，母子俩相依为命。在母亲的一个谎言中，欢子长大读书了。作为母亲，哪个不希望听到来自学校的好消息呢？然而，每次家长会都令她失望，因为人家都有一个聪明乖顺的孩子，而她的孩子却遇顽不化。

第一次参加家长会，幼儿园的老师说：“你的儿子有多动症，在板凳上连三分钟都坐不了，你最好带他去医院看一看。”回家的路上，儿子问母亲，老师都说了些什么？她鼻子一酸，差点掉下泪来。因为全班30位小朋友，唯有他表现最差；唯有对他，老师表现出不满。然而，她还是告诉儿子：“老师表扬了你，说宝宝原来在板凳上坐不了一分钟，现在能坐三分钟了。其他的妈妈都非常羡慕妈妈，因为全班只有宝宝进步了。”那天夜里，儿子破天荒地吃了两碗米饭，并且没有让她喂。

儿子上小学了。家长会上，老师说：“全班50名同学，这次考试，你儿子排名49名。我们怀疑他智力上有些障碍，你最好带他到医院查查。”回去的路上，她流泪了。然而，当回到家里，对坐在桌前的儿子说：“老师对你充满信心。他说了，你并不是笨孩子，只要细心些，会超过你的同桌，这次你的同桌排在21名。”说到这里，她发现，儿子暗淡的眼神一下充满了光，沮丧的脸一下舒展开来。她甚至还发现，儿子温顺得让她吃惊，好像长大了许多。第二天上学时，去得比平时都早。

孩子上了初中，又一次家长会。她坐在儿子的座位上，等着老师点她儿子的名字，因为每次家长会，她的儿子的名字在差生的行列中总是被点到。然而，这次却出乎她的预料，直到结束都没有听到。她有些不习惯。临别，去问老师，老师告诉她：“按你儿子现在的成绩，考重点高中有点危险。”她怀着惊喜的心情走出校门，此时她发现儿子在等她。路上她扶着儿子的肩膀，心里有一种说不出的甜蜜。她告诉儿子：“班主任对你非常满意，她说了，只要你努力，很有希望考上重点高中。”

高中毕业了，一个第一批大学通知书下达的日子。学校打来电话让她的儿子到学校去一趟。她有一种预感，她的儿子被清华大学录取了，因为在报考的时候，她对儿子说过，她相信他能考取这所大学。她儿子从学校回来，把一封印有清华大学招生办公室的特快专递交到她的手里，突然转身就跑到自己的房间里大哭起来，边哭边说：“我一直都知道我不是个聪明的孩子，是您……”此时，母亲悲喜交加，再也擦不住十几年来凝聚在心中的泪水，任它打在平中的信封上……

本文将母爱演绎得栩栩如生，表述得淋漓尽致，读来韵味浓郁。

文章真实感人，耐人品读，引人思考，就是因为运用了精彩的细节描写。对母亲情感变化的描写主要通过几次参加家长会的细致描绘表现出来的。通过母亲的几个表情、几句话语，把她那种无私真诚的崇高而富有艺术的爱表现得淋漓尽致，感人至深！

这篇文章文字简省，短小精悍，短短几百字却给人底蕴充实，意蕴深厚的感觉。读之，如嚼一枚小小的橄榄果，其味醇美，余香悠长！

1. 你觉得文中的母亲是一个怎样的人？你喜欢她吗？

2. 母亲每次给儿子转述老师的话语时，并没有掩盖事实，只是换了另一种说法。假如她把老师的原话告诉儿子，结果可能会怎样？

3. 一位教育专家说：“没有教不好的孩子，只有不懂教育的家长。”结合本文，联系生活实际，谈谈你的看法。

课后练习

由文中这位伟大的母亲，也许你会想起你的母亲。和文中的母亲相比，你的母亲在教育子女方面有怎样的不同？你同意你母亲的做法（观点）吗？你最想对母亲说些什么？你希望你的母亲怎样教育你？如果你和母亲之间有什么不和谐的地方，交流沟通一下，也许会取得很好的效果。赶紧拿起笔来，给你的母亲写封信吧，说说你的想法，谈谈你的看法。

相关链接

母爱无边

台湾著名学者、作家刘墉在一篇《忍着不死》的文章中讲述了3个母亲的故事，将对母爱的尊崇推向了极致。

之一：讲的是在亚美尼亚大地震中，一对被埋在瓦砾堆下长达8天的母女奇迹般地获救生还，人们感到惊奇不解。在阴冷、无水和没有食物的8天中，只有3岁的幼女是怎样活下来的？原来是她的母亲咬破手指，让孩子吸吮自己的鲜血得以不死。

之二：100年前发生在庞贝古城的一个惨烈故事。当炽热、令人窒息的火山熔岩向来不及逃掉的居民袭来时，一位母亲在绝望中，屈下身来，以自己的背、头及四肢紧紧环抱腹中的幼子，熊熊燃烧的熔岩在一瞬间将母子相拥的情景化作历史的永恒。

之三：讲的是越南战争中，一群平民在枪林弹雨中狂奔逃命。拍下这组镜头的美国记者问刘墉：你看出这里面有什么不同了？刘墉表示没有发现有什么异样的地方，那位美国记者把录像重新选用慢镜头再放过一遍，刘墉此次注意到在大批被扫射倒地的人群中，有一位妇女并没有像其他人一样扑倒而死，而是慢慢蹲下侧卧着结束了生命。那位美国记者眼中噙满泪水地对刘墉说：“她是怕压着肚子里的孩子，才忍着不死，蹲了下去……”

2 学 费

魏德平

天黑下来。

院内里那扇破门“吱呀”了一声，我急忙站起身。

爹放下一大捆沾泥带土的花生秧，边喘着粗气，边用粗布手巾抹着汗。爹是老了，听说他年轻时壮着呢，别说这捆花生秧，就是三大袋小麦，他也能一个胳膊窝里夹一袋，嘴里再叼一袋子，走百步开外不成问题。

爹擦着汗走过来：“娃儿，咋不念书啦？”

“爹，你都扛不动了，咋不叫我去？我今年16岁了，啥不能干？”

爹嘿嘿笑着没理我，点着了烟袋锅。

娘刚好喂好猪，撩起围裙擦着手走过来。

“娃他爹，咱们的花生咋样？”

“还不赖！”爹应了声，便摘起花生来，娘也跟着摘起来，我想去帮忙。

“娃儿，回屋里念书去，那是正事哩！”娘说。

我心神不宁地捧起化学书，可看不下去。

“娃他爹，咱今儿得煮好花生呀！”

“那是哩。”爹滋溜一声狠吸了一口烟，“明儿五更里进城去卖，不耽误娃上学拿钱。”

明儿就要开学了，爹还得进城给我拼凑学费。这一捆花生也得熬夜摘呀！再加上煮，爹和娘要熬大半夜哩。我的鼻子有点酸。

望着跳动着昏黄火苗的煤油灯，我想起我刚进到城关一中那一年，由于家中无钱，爹和娘竟把那头半架子猪牵进城里卖了，真舍不得哩！爹说我们魏家几代都是睁眼瞎子，我是魏家第一个会识字的人，就是扒房卖瓦也要供我读书。

“唉！”我叹了口气，灯火摇曳着，我竭力想象着爹在明早怎样喘着粗气跑进城里，怎样蹲在水泥地上吸着烟袋等人买他和娘熬了大半夜煮好的花生，又是怎样空着肚子往回跑，好让我拿到钱上学念书……

我的眼泪流下来了。

美文赏析

这篇文章通过父母为“我”筹学费的事，表达了父母与子女之间的浓浓的爱，主题鲜明，感情真挚，读来非常感人。

本文的语言朴实而简练。写父母，以他们的对话为主，简短的话语中，流露出了生活的艰辛，流露出对孩子上学的坚定的支持和对孩子真挚的爱。多么勤劳，多么开明的父母呀！朴实无华的言语却有着震撼人心的力量。写“我”以心理描写为主，通过“我”对爹娘艰辛的想象，表达了对父母的关心和疼爱，真是一个懂事的孩子呀！

边读边悟

1. 课文为什么以“学费”做题目？
2. “我的眼泪”流下来了，表达了作者怎样的思想感情？
3. 读了本文，你有怎样的感想？

课堂写作

对于富裕的家庭来说，也许给孩子买双名牌鞋就会花去几百元甚至上千元，这也不足为奇，因为父母爱孩子；对于贫穷的家庭来说，上百元的学费却成了莫大的困难，需要父母起早贪黑，流汗出力竭尽全力地筹集，这也不足为奇，因为父母爱孩子。无论怎样的家庭，父母都爱孩子，无论怎样的家庭，孩子都是在关爱下成长。也许有些人疏忽了，其实，为你做的一顿可口的饭菜，给你的一句鼓励的话语，一个关切的眼神，甚至对你的一次严厉的批评，那都是浓浓的爱呀！只是表达的方式不同罢了。你感受到来自家庭的关爱了吗？请你写一段话，写写家人给你的爱。

相关链接

爱就大声说出来

在父母与子女的对话中，父亲总是缺席的。教育学家认为，这是父亲和母亲性格构成不同造成的。母亲一般情感丰富，在与儿女沟通方面有优势，而父亲的性格一般比较理性，显得缺乏温情。久而久之，孩子见到父亲就“说也不会话了”，更别提满怀温情地说一句：爸爸，我真的很爱你。

其实，表面坚不可摧的爸爸们也在忐忑不安地等待着孩子的评语。一位心理研究所的教授讲了这样一件事：一个以严厉出名的父亲养了个很争气的儿子，儿子的每一次进步他都看在眼里喜在心里。可是这位父亲个性过于刚强，在表扬和鼓励孩子方面处于“失语”状态。他甚至在高兴的时候，用摸鼻子的方式抑制自己要笑出来的表情。儿子在这方面很像他，也从不告诉他自己对父亲的感觉。而后来儿子越优秀，做父亲的就越紧张，他很想知道这个优秀的儿子是如何评价自己这个做父亲的，于是干了件从未干过的事：偷听儿子和朋友们的谈话。他听见儿子像说一个老朋友一样对朋友们谈着他，说“我最佩服的还是我老爹，他是个非常棒的男人”。这个父亲一说起这事就像个孩子一样忍不住地乐：“我听见了这辈子最珍贵的评语。”

父亲是愿意和子女进行交谈的，只是“严父”的架子放下来有时很难。当孩子和母亲说得哈哈



大笑时，表面上漠不关心的父亲常常竖着耳朵听得仔细。鼓励父亲吧，孩子的暖暖细语就是一把情感的小锤子，敲破阻碍父爱流淌的历史的、性格的薄壁，把爱大声说出来！

3 未上锁的门

凯瑟琳·金

在苏格兰的格拉斯哥，一个小女孩好像今天许多年轻人一样，厌倦了枯燥的家庭生活和父母的管制。

她离开了家，决心要做世界名人。可不久，她每次满怀希望求职时，都被无情地拒绝了。她只能走上街头，开始出卖肉体。许多年过去了，她的父亲死了，母亲也老了，可她仍然在泥沼中醉生梦死。

这期间，母女从没有什么联系。可当母亲听说女儿的下落后，就不辞辛苦地找遍了全城的每个街区，每条道路。她每到一个收容所，都停下脚步，哀求道：“请让我把这幅画贴在这里，好吗？”画上是一位面带微笑、满头白发的老母亲，下面有一行手写的字：“我仍爱着你……快回家！”

几个月后，没有什么变化。桀骜的女孩懒洋洋地晃进一家收容所，那儿正等着她的是一份免费的午餐。她排着队，心不在焉，双眼漫无目的地从告示栏里随意扫过，就在那一瞬间，她看到一张熟悉的面孔：“那会是我的母亲吗？”

她挤出人群，上前观看。不错，那就是她的母亲，底下有行字：“我仍爱着你……快回家！”她站在画前，泣不成声。这会是真的吗？

这时，天已黑了下來，但她不顾一切地向家奔去。当她赶到家的时候，已经是凌晨了。站在门口，任性的女儿迟疑了一下，该不该进去？终于，她敲响了门。奇怪！门自己开了，怎么没锁？不好！一定有贼闯了进去。记挂着母亲的安危，她三步并作两步冲进卧室，却发现母亲正在安然地睡觉。她把母亲摇醒，喊道：“是我，是我！女儿回来了！”

母亲不敢相信自己的眼睛。她擦干了眼泪，果真是女儿。娘儿俩紧紧抱在一起，女儿问：“门怎么没有锁？我还以为有贼闯了进来。”

母亲柔柔地说：“自打你离家后，这扇门就再也没有上锁。”

美文赏析

这篇微型小说以简洁的笔调，写了一个任性而迷途的女孩，在母亲爱心的感召下，终于回到母亲身边的故事。文短情长，耐人寻味。

一幅图画，一扇未上锁的门活化出一个充满爱心的，血肉鲜活的母亲的形象。小女孩在母亲“我仍爱着你……快回家！”的召唤下，终于走进了一直“未上锁的门”，让我们看到了一种温馨的、化解不开的母女之情。让我们感受到了伟大而无私的母爱的感化的力量，使人产生一种心灵的感悟，引起人们无限的遐想和深思。可以说，这是一曲用爱心谱写的乐章。

边读边悟

1. 读完文章，谈谈你对文中的母亲和小女孩的看法。
2. 你认为“未上锁的门”在文中有什么含义？
3. 请用简练的语言概括文章的中心思想。

读中寻思

文中的小女孩因厌倦“枯燥的家庭和父母的管制”离家出走，尽管她最后又回到了家，但我们

可以想象，她的这一举动给自己、给父母带来了多么大的伤害。尽管父母爱子女，子女爱父母，但家庭中难免会产生一些矛盾、纠纷，甚至会发生吵闹。这都是难免的、正常的，就看你如何应对，如何处理了。是采取互不理睬的冷战，还是进行沟通交流？是离家出走，还是认错归好？不同的处理方式会有不同的结果。当你和家人发生矛盾的时候，你都是如何想，如何做的？请你结合自己的经历体验，写一段文字。

相关链接

母亲节趣闻

每年5月的第二个星期日，是某些国家的母亲节。它是为歌颂世间伟大的母亲，纪念母亲的恩情，发扬孝敬母亲的道德而定立的。

母亲节的创始人是美国人安娜·查尔维斯女士。据资料载称：“安娜·查尔维斯的母亲——安娜·里系·查尔维斯夫人，在美国南北战争结束以后，曾在当时的西弗吉亚州嘉鞭顿城美以美教会担任主日学校的总监。她在礼拜教堂讲述美国国殇纪念日時，述说过许多在战役中捐躯的英雄故事。”

1905年，安娜·查尔维斯41岁时，她的母亲与世长辞，她十分悲痛。为了纪念母亲，提倡孝道，她立志要实现母亲的遗愿——创立母亲节。她首先向费城市长提出自己的设想，同时致函各州州长、国会议员、教会人士、工商界领袖、妇女团体、慈善机关以及社会名流，她大造舆论，疾声呼吁。结果，获得了各方面的良好反应和热烈支持。

4 送母亲一枝康乃馨

陈海仑

今天是母亲的生日，我怯怯地把一枝淡粉色的康乃馨放到妈妈的面前。我知道，妈妈讨厌这种形式，可是因为上次母亲生日时许下的诺言，我还是买下了这枝花。“妈妈会怎样想，怎么说呢？”我担心地揣测着，这可是我送给她的第一件礼物呀。

“送给我的？”母亲惊讶地问。“那当然，”我说，“知道我为什么送你花吗？”“今天是我的生日呀！嗯，这花真漂亮，快拿个瓶子来把花插上，咦，剪子哪儿去了？应该在枝上剪上一个斜面，开的时间才长……”妈妈的眼里漾满了笑意，那双眼睛告诉我：“呵，儿子知道给母亲送花了。”哦，我懂了，妈妈的心是需要慰藉的，哪怕一朵小花，也会使她的心头荡起阵阵涟漪，一句小小的祝福，也会释散她终日的辛劳。

清晨，阳光柔柔地射进屋里，我一睁开眼，触到妈妈那清澈的双眸，她在摆弄一盆月季。“怎么，醒了？”妈妈说，“我去花店买了一盆月季。”“是吗？”我兴奋地一骨碌爬起来，匆忙凑到桌前观赏：两朵紫红色的已经是半开，最外层花瓣柔柔地舒展着，那淡黄色的还是花苞，却也另有一番素雅，我忍不住嗅了嗅，淡淡的幽香钻进鼻孔，心旌摇荡。

蓦地，我似乎明白了什么，我送妈妈一枝康乃馨，妈妈却赠给我一盆月季，这些花，牵动着我们母子的情思。我深深地感动了。我快乐地发现，在我的生命里，有一轮鲜亮的太阳，这就是母爱！

美文赏析

经常读到写父母送孩子礼物的文章，写孩子送给父母的礼物的文章并不多见，读这篇文章，令人眼睛一亮，一枝康乃馨，让我们看到了儿子的美好心灵！他懂得爱别人，他懂得回报。

儿子送母亲一枝康乃馨，母亲赠儿子一盆月季花，这如花般美好的感情，让读者和他们母子共同沉浸在互相关爱的幸福之中了。

文章行文简洁，不事雕琢，因情为文，以情感人，很好地表现了“献出一份爱心，就会得到一份回报”的主旨，值得品味。