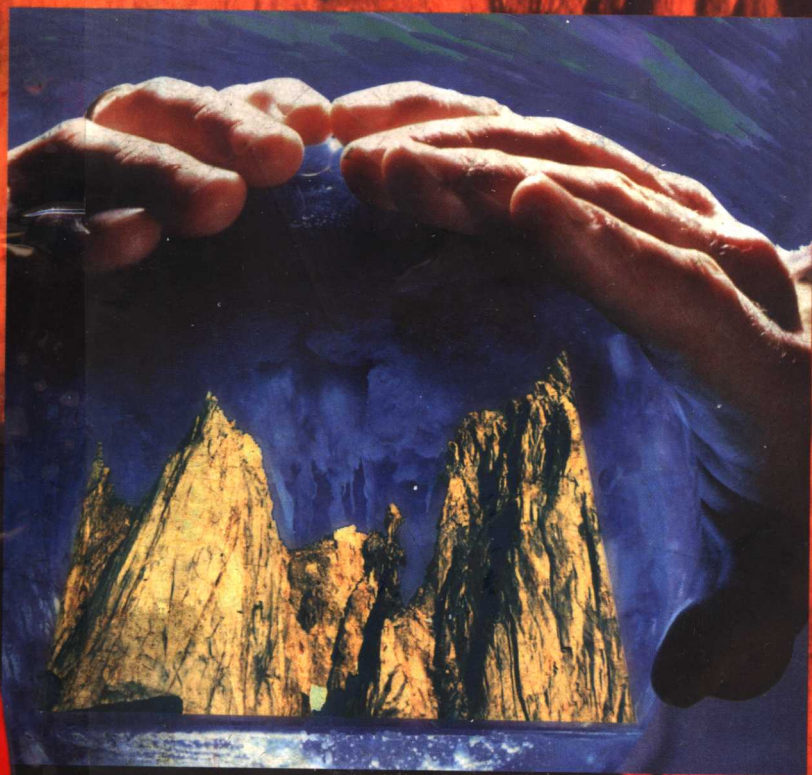


中国科幻小说精品屋系列

峡谷幽灵

饶忠华 主编



科学普及出版社

中国科幻小说精品屋系列

峡谷幽灵

饶忠华 主编



科学普及出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

峡谷幽灵/饶忠华主编. —北京: 科学普及出版社, 1997. 3
(中国科幻小说精品屋系列)
ISBN 7-110-04176-X

I. 峡… II. 饶… III. 科学幻想小说: 短篇小说-中国-当代 IV. I247.75

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 25601 号

科学普及出版社出版

北京海淀区白石桥路 32 号 邮政编码: 100081
新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售
中国科学院印刷厂印刷

*

开本 850×1168 毫米 1/32 印张: 12 75 插页: 1 字数: 317 千字
1997 年 1 月第 1 版 1997 年 1 月第 1 次印刷
印数: 1—10000 册 定价: 16.00 元

转眼之间，人类将要告别 20 世纪，迈入令人神往的 21 世纪了。

站在新旧世纪之交的门槛，人类的心情恐怕是无限感慨并生出诸多的憧憬与希望的。放在读者面前的这套《中国科幻小说精品屋系列》，在一定意义上，也给我们提供了回顾历史的一面镜子。

比起西方科幻小说的诞生，中国的科幻小说起步较晚。现在普遍公认的最早一部科幻小说，是 1818 年出版的《弗兰肯斯坦》（或称《现代的普罗米修斯》），作者是玛丽·高德文·雪莱，她是英国著名诗人雪莱的妻子。

中国现代意义的科幻小说则是 20 世纪的同龄人，是随着 20 世纪的曙光而降生的。据目前已知的资料，中国最早的科幻小说当属清光绪三十一年（1905）六月由上海小说林社出版的《新法螺先生谭》，作者徐念慈。这本中国科幻小说的开山之作包括三篇科幻小说，前两篇《法螺先生谭》《法螺先生续谭》均为译作，原作为德文，只有最后一篇为创作之小说。在此之前，随着新世纪钟声的敲响，一批西方的科幻小说陆陆续续被有识之士译介过来，梁启超、包天笑、吴研人、鲁迅均为科幻小说在中国的传播作了功不可没的开拓性的工作。

中国的科幻小说的起步与西方有一个不算短的时间差，几乎晚了近一个世纪。这不足为怪，倒是合乎逻辑的历史必然。

这不禁使我们忆起一件往事：1982 年 2 月 26 日，我在上海巴金先生的寓所访问这位文学大师时，曾经向他提起早期中国科幻小说的一些情形。我想当然地认为，既然巴金先生青年时代在法国留学，而法国又是科幻小说的开山祖师——儒勒·凡尔纳的故乡，

我国新文学运动的主将鲁迅、茅盾等人早年又都翻译过凡尔纳的小说，所以我提的问题是：“您在法国留学时是否注意过凡尔纳的作品？”

不料，巴金先生作了否定的回答，他说：“我在法国时并不知道凡尔纳。鲁迅先生、茅盾先生比我早。到了我从事文学创作的时代，主要是探索人生的生存与解放，与吃人的社会作抗争，因此没有精力过问科学小说。”

巴金先生一席谈话，给我印象很深，也令人茅塞顿开。

科幻小说，对于中国来说，毕竟是外来的文学品种，与中国历史悠久的传统文化是有一定距离的，尤其是对于积淀甚深的文化氛围更是格格不入。尽管对科幻小说的性质、内容及其社会功能的界定，至今在中国仍然存在不同的看法，分歧甚大，也许将来也不能避免。可是有一点大概是没有多大争议的，即科幻小说乃是以文学艺术的形式对科学技术的发展所引发的社会现象的反映。这里面有认知的矛盾，也有人物情感的纠葛、利益的冲突、心灵的撞击，但是不论是怎样展开超越时空的小说情节，它的支撑点都是科学构思。科幻小说不能离开现代科学技术的发展与进步，它所关注的乃是科学的发现与发明所激起的种种波澜。

这是科幻小说有别于其他文学艺术品种的一个最主要的特点，但也是它先天带来的不足，甚至是致命的弱点。科幻小说很娇气，对赖以生存的环境空间要求相当苛刻。它不能像墙头瓦脊上的野草随遇而安，也不能像无心插柳柳成荫的柳树入乡随俗。它需要科学的阳光，呼唤科学技术的氛围，甚至它对读者也要求他们对科学技术怀有浓厚的兴趣，这般的苛求也就注定了科幻小说自身的命运了。

纵观本世纪中国科幻小说发展漫长而充满坎坷的历程，不难看出，纵然比起电影、话剧、芭蕾、交响乐、油画等外来艺术，科幻小说传入中国的时间并不算晚，然而在很长时间它却像落入茫茫沙漠的一粒种子，禁不住风沙的掩埋、干渴的煎熬和牛羊的践踏，始终难以茁壮成长，更休想长成郁郁葱葱的绿色林带了。

由此我想起鲁迅先生的寂寞。他在 1903 年 10 月翻译出版凡尔纳的《从地球到月球》时，写过一篇非常有名的序言。青年时代的鲁迅怀着满腔热忱大声呐喊：“导中国人群以进行，必自科学小说始。”他非常正确、极有预见性地指出，科学小说的影响如此巨大，可以使读者“获一斑之智识，破遗传之迷信，改良思想，辅助文明。”然而，鲁迅先生始料不及，科幻小说这异域的奇葩难以在一片科学落伍、愚昧盛行的瘠土萌芽生根。他的呐喊，他的译作，在一片科学的荒漠中应者寥寥，终归被传统势力的狂风卷去不知所终了。

然而，先驱者的努力并不会白白浪费，因为科学技术的脚步是任何力量也无法阻挡、无法拒之国门之外的。由于 20 世纪是人类历史上科学技术在许多领域取得突破性进展的时代，科学的发现与技术的创造发明从根本上改变了人类的生活方式，它所伴随的喜悦与忧虑，积极因素与消极影响，无时无刻不在深刻地改变着人们的观念，对传统文明的冲击也远远超过以往的任何时代。于是科学技术的广泛存在开拓了科幻小说赖以生存的土地和气候，科幻小说终于在我们这个古老文明的国度生根、萌发并开始了它的发展时期。

这套《中国科幻小说精品屋系列》就是一个很有说服力的例证，它以比较系统、比较完整的作品荟萃，展示了中国科幻小说所取得的成绩。尽管中国现代科幻小说还很幼稚，还有许多先天的不足，然而它的实实在在的发展则是确信无疑的，它取得的成就有目共睹，而这正是希望之所在。

无法预料 21 世纪将给人类带来什么，但至少可以预测，那将是科学技术高速发展的新世纪，科幻小说在中国必将以其前所未有的魅力一展风采，受到最广大的读者的青睐。从这个意义上，这套《中国科幻小说精品屋系列》的问世，不仅为我们提供了回顾过去的一面镜子，重要的是从中国科幻小说发展的脉络中，从许许多多集几代作家的艰苦探索的成果中，总结出有益的经验，认真地研究其不足之处及历史局限，从而找到中国科幻小说重振雄

风的起跑点。

新世纪的曙光已经升起，中国科幻小说将以更多更优秀的新作去拥抱新世纪的到来。这是毫无疑问的。

金 涛

1995年5月14日

于北京新文化街“风满楼”

编者的话

《中国科幻小说精品屋系列》是我国首次出版的以缩编形式改写的科幻小说集，全面反映了从古代神话、古代科幻小说到近代和现代科幻小说的发展过程。神话和科幻都是想象的产物。爱因斯坦说：想象力比知识更重要，因为知识是有限的，而想象力概括了世界上的一切，推动着进步，并且是知识进化的源泉。

这套书有以下几个特点：

一、全集的作品都将原作缩编为故事梗概，从几百字到数千字，但仍保持其原有的生动曲折、趣味盎然的特色，相当于微型科幻小说，适宜家长讲述或孩子们自己阅读，是一套少年儿童的理想读物。

二、全套书可供广大读者直接阅读，或通过浏览选阅原著，也是中小学教师开展课外活动的参考书籍。

三、全套书按发表的年份排列，从中可以看到中国科幻小说的发展过程，是一套实用的工具书。

四、收入的作品到1982年为止，没有包括香港、台湾的作品，以后有条件时续编和增收。

目 录

中国现代科幻小说

空中城旅行记	林 之 (1)
怪鱼	林玉涵 (3)
听话的鸽子	林玉涵 (5)
长江牧鱼记	林树仁 (7)
在 001 号医院	罗 丹 (9)
怎么会是他	罗时金 嵇 明 (10)
蓝宝石	岱 山 许文焕 (12)
月光岛	金 涛 (14)
魔鞋	金 涛 (17)
魔影消失以后	周 昆 (19)
最后一个癌症死者	周永年 张凤江 贾万超 (20)
创举	郑 平 (22)
史前世界	郑文光 (24)
蚩尤洞	郑文光 (25)
长翅膀的姑娘	郑文光 (27)
心有灵犀一点通	郑文光 (29)
地球镜像	郑文光 (31)
古庙奇人	郑文光 (33)
爆炸前的坦白	郑渊洁 (35)
奇怪的表哥	郑渊洁 (38)
震惊世界的紫薇岛暴动	郑渊洁 (39)
双目失明的射击冠军	郑渊洁 (41)

黎明 1 号.....	孟天雄	(43)
绿色案件.....	珊 泉	(44)
16 号区域	胡 根	(45)
“114” 号元素的秘密.....	胡学增 王胜荣	(48)
刻着 “T. K.” 的戒指	胡晓林	(51)
牧鱼.....	赵玉秋	(55)
他还在人间.....	赵桂生	(56)
中锋重上足球场.....	哈志年	(57)
真假教授.....	修莱华 袁建邦	(59)
丁丁战猴王.....	余又晨 欧阳宇平 胡进庆	(60)
生命的奇迹.....	俞纪根 邓延陆	(62)
班机到达以后.....	施鹤群	(63)
赛艇前后.....	施鹤群	(64)
碧海鱼宫.....	施鹤群 朱玉琪	(65)
古刹怪影.....	施鹤群 朱玉琪	(66)
牧羊狼.....	施鹤群 朱玉琪	(68)
飞碟之谜.....	施鹤群 朱玉琪	(69)
海底魔影.....	施鹤群 朱玉琪	(71)
雪地春光.....	施鹤群 朱玉琪	(73)
神秘的间谍案.....	施鹤群 朱玉琪	(74)
失踪的人.....	施鹤群 朱玉琪	(76)
飞向空中花城.....	洪 辉	(78)
机器人卡雷尔的悲剧.....	班 胜	(79)
太空情侣.....	秦 岭	(81)
无穷大和一.....	桂宇石	(83)
“死亡三角” 探险记	袁兆平	(84)
奇怪的 “果子露”	袁兆平	(86)
灵犀.....	顾再欣	(88)
海底城.....	恩 铭	(89)
“镜中” 世界	倪培君	(90)

象坟之谜.....	徐 杰	刘长纶 (92)
1091	徐唯果	(93)
孙悟空漫游大海.....	郭以实	(96)
逃难者的命运.....	高炜宾	孙洪威 (97)
魔镜.....	高鲁冀	(99)
星空在召唤	谈英武	(101)
延迟了的婚礼	陶 麟	申 直 (102)
奇妙的电鞋	黄秀英	(104)
天球虎	曹 哲	(105)
雾都谋杀案	唯 军	明 秋 会 群 (107)
梦	崔玉平	(108)
故宫幻影	梁 惊	(110)
黑色的死亡	绿 杨	(112)
时间与“快门”	喆 夫	(113)
未命名的生物射线	晶 莹	(116)
秘密就在老医生身上	嵇 鸿	(120)
密林追踪.....	嵇 鸿	许祖馨 杨忠椿 (121)
金字塔医院	鲁 克	(124)
客自天外来	鲁 克	(125)
魔鬼海	鲁 克	(127)
BB—1 号	鲁 克	(129)
遥远的爱	童恩正	(131)
追踪恐龙的人	童恩正	(133)
接续的婚礼	谢 树	王义山 (134)
丹青姑娘	谢世俊	(136)
天宫游记	蓝 帆	(138)
小画家的奇遇	蔡 菁	(140)
黑山谷之谜	蔡利民	(141)
死神的吻	谭 楷	(143)
古园魔影	缪 士	(145)

尼西的复活	缪 士	(146)
奇怪的“潜水员”	缪 士	(147)
失踪的爸爸	缪 士	(148)
鲨鱼号	缪 士	(149)
鼠牙 X 研究	潘文昭 邱一中	(150)
天使与野兽	戴 山等	(152)
特别案件	魏雅华	(156)
特混兵种	魏雅华	(159)
天窗	魏雅华	(160)
大脑印刷术	濮阳朴 鲁承禹	(162)
冰冻的微笑	丁 磊	(163)
峡谷幽灵	丁兴旺 可澄云	(165)
到 M 星球上作客	于扣仁	(166)
宇宙人裴兹姆之死	于建国	(167)
宝镜	万永林	(168)
秘密不复存在	万焕奎	(170)
“A—!!!” 指纹案	马学斌	(172)
查户口那一夜	天 戈	(173)
白色王国的秘密	王 川	(174)
冰海古陆	王 川	(175)
清梦常温	王 术 余伯森	(176)
使者	王云浦	(178)
槐安国探险记	王云高 韦都林	(179)
神秘的事件	王亚平	(180)
孤岛墓窟	王亚法	(182)
豹孩奇遇记	王金海	(183)
特别审讯	王金海	(184)
沙原尸贼	王金海	(185)
蜡像馆的幽魂	王金海	(186)
植物园之谜	王金海	(187)

水族馆奇案	王金海	(188)
探险者珊曼	王宝安	(189)
飞屋	王宝安	(191)
无根果	王桂海	(192)
猴案	王振坤	(194)
无中生有	王晓达	(195)
复活节	王晓达	(197)
太空幽灵岛	王晓达	(199)
记忆犹新	王晓达	(200)
冯局长和机器人 ABC	王晓璎	(202)
击剑台上的怪客	王润生	(202)
专家遇刺以后	王琴兰 王沂	(204)
埃尔摩火	尤 异	(205)
大青山上的魔影	尤 异	(207)
古峡的幽灵	尤 异	(209)
第六感官的复苏	尤 异	(210)
火车 200 岁	贝 丁	(212)
深海怪客	方 丁	(213)
特殊经理的烦恼	邓 鲁	(215)
“死三角”之谜	邓 鲁	(216)
多事的山林	邓子宜 施鹤群	(217)
鬼谷琴声	邓雁斌	(218)
永不消逝的美	孔 良	(219)
第三次突破	尹 尹	(221)
“代表”	石厥仁	(222)
美女蛇奇案	北 星 曲 路	(224)
君子国的秘密	叶永烈	(225)
太空旅行	叶永烈	(228)
没病找医院	叶永烈	(229)
马大哈和 114	叶永烈	(230)

奇妙的“电子滤声器”	叶永烈 (230)
小福尔摩斯	叶永烈 (231)
小黑人的梦	叶永烈 (232)
返老还童的灵丹妙药	叶永烈 (233)
公安局里的小客人	叶永烈 (234)
“改造”蚊子	叶永烈 (234)
“心理科”门诊	叶永烈 (235)
国宝奇案	叶永烈 (235)
蹦蹦跳先生	叶永烈 (237)
我已经 4000 多岁了	叶永烈 (238)
不怕冷的“傻”弟弟	叶永烈 (239)
纸醉金迷	叶永烈 (239)
自食其果	叶永烈 (241)
腐蚀	叶永烈 (244)
秘密纵队	叶永烈 (246)
如梦初醒	叶永烈 (248)
“常有理”	叶永烈 (249)
无形窃贼	叶永烈 (249)
赶走恶梦	叶永烈 (251)
失踪之谜	叶永烈 (252)
疯	叶永烈 强 明 晓 鹿 (253)
暗斗	叶永烈 (254)
在未来世界里	叶轼灵 (256)
不愉快的蜜月	卢曙火 (257)
雪人亚米森	丛守武 (258)
爱的回声	冯传德 (259)
会变魔术的“钟表匠”	达世新 (261)
一枚精美的胸针	匡 鲁 (262)
从杰克逊公司发来的警报	吕明祥 (263)
星空	乔 良 (264)

劫难	乔台山 (265)
天涯觅知音	朱 玛 (266)
沉船救宝	朱玉琪 (268)
雪山人迹	朱玉琪 施鹤群 (269)
古图奇踪	朱玉琪 施鹤群 (270)
“催春剂”的诱惑	朱玉琪 施鹤群 (271)
罗·贝尔的忏悔	任志勇 (272)
北纬 32°	任志勇 (273)
兰德公墓里的行宫	任志勇 (274)
狼女王	刘 咏 (275)
深海异波	刘 森 (277)
来自地心的信息	刘 森 阿 果 (278)
来自彼岸的报告	刘玉峻 (279)
喂,大海	刘兴诗 (280)
新“诺亚方舟”	刘兴诗 (282)
神秘的家庭	刘学铭 曹保明 (283)
奇异的反射	刘学铭 熊新新 (284)
悲剧之花	刘沪生 黄 忠 (285)
上帝的特使	刘沪生 黄 忠 (286)
深海疑案	刘若枫 (288)
白血姑娘	刘建中 (290)
古刹迷雾	刘建中 (291)
复活	刘继安 (292)
湖边奇案	刘继安 (293)
堕落情网	刘肇贵 (294)
万兽之王	冰 子 (296)
发生在 1983 年	江 波 (297)
三和弦	许 烽 (298)
藏在乌云里的蓝光	军 扬 李 微 曲 路 (299)
绣眼雀与魔镜	杜建文 黄黎兮 (300)

手术室里的枪声	杨 威 (301)
兰	杨 楠 (302)
太空上的阴谋	贡吉荣 包 蕾 (304)
孙悟空学艺记	苏冠雄 (306)
海盗的永生	李 镇 (308)
100 分的秘密	李成蹊 (309)
YL 工程	李登柱 (310)
没有触觉的世界	步 实 (311)
奇葩怒放的沃土	步 实 (312)
引力的深渊	吴 岩 (313)
飞向虚无	吴 岩 (315)
从“梦旅舍”开始的故事	吴伯衡 (316)
埃弗里先生的湮灭	吴国梁 李亚平 (317)
第 175 号元素	吴国梁 李亚平 (318)
九龙杯传奇	吴国梁 李亚平 (320)
天都幻声	吴国梁 李亚平 (321)
魔窟蚊迹	吴国梁 李亚平 (322)
中秋夜归人	吴国梁 李亚平 (323)
古墓玛瑙米	吴国梁 李亚平 (324)
米琪的“第六感官”	吴国梁 李亚平 (325)
消逝了的神灵	吴国梁 李亚平 (326)
克莉奥佩特拉蛇	吴基民 (327)
秘密试飞	何 因 (328)
长寿人	何晓秋 (329)
真假博士	何晓铮 (330)
媚态观音	伯 容 (331)
黑痣	余佳木 (332)
青龙洞疑案	邹本智 张士立 (334)
重开的雪莲	应 其 (335)
驯火者之死	应 其 (336)

热泉	应 其 (338)
引月人	怀 川 钟 山 (339)
天外桃源	忻 炜 徐泳雪 敬 东 (340)
梅花鹿之谜	忻 昀 (341)
多头蛇妖	忻 昀 (342)
超级跳高健将	忻 昀 (343)
水晶谷里的迷雾	冷兆和 (344)
野人	汪 杭 (345)
竞争机器	宋宜昌 (346)
二分镍币	宋宜昌 (348)
神秘的魔女岛	宋培贤 (349)
“向海洋, 出发!”	迟 方 (350)
火凤凰	迟 方 王 汶 (351)
卜	迟 方 (353)
穿越地球的爱	陇涤湘 (354)
愤怒的月季	陈 放 (355)
天外遗物归谁	陈广群 (356)
来自罗曼诺克的风波	陈伟新 (357)
“智慧杯” 决赛	陈金森 (358)
茫茫的地空	陈荣兴 钟寒秋 (359)
史前的礼物	陈振实 (360)
遥远的迭达罗斯	陈健秋 (361)
水下魔窟	陈辅铭 王永乐 (363)
200 : 100	陈德寿 (364)
合成蛋白质失窃的秘密	张 抗 (365)
怪鸟	张 飙 (366)
巨人	张 飙 (367)
宝物的再现	张大放 (369)
皇冠上的宝石	张易亨 (370)
金屏孔雀贝	张佩芳 (371)