

云南师范大学文学与新闻传播学院

专业教育教学大纲 (上)

ZHUANYE JIAOYU JIAOXUE DAGANG

汉语言文学专业

主 编：王兴中



四川大学出版社
Sichuan University Press

专业教育教学大纲 (上)

汉语言文学专业

YUANYANSHIYUWENXUEWENYUANYUANYANWENCHUANBOJUEYUAN

ISBN 7-5614-3300-X



9 787561 433003 >

ISBN 7-5614-3300-X/G · 674
定价: 68.00元 (上、下册)

云南师范大学
文学与新闻传播学院
专业教育教学大纲

(上)

汉语言文学专业

主 编：王兴中

副主编：陈 斌 王 乙

胡 彦 王学智

编 委：郝朴宁 李丽芳 刘 竹

四川大学出版社

责任编辑:熊小黔 孙晨钟
责任校对:朱兰双
封面设计:冯 洁
责任印制:杨丽贤

图书在版编目(CIP)数据

云南师范大学文学与新闻传播学院专业教育教学大纲 /
王兴中主编. —成都:四川大学出版社, 2005.12
ISBN 7-5614-3300-X

I. 云... II. 王... III. ①文学—高等学校—教学
大纲②传播学—高等学校—教学大纲 IV. ①I-41
②G206-41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 147757 号

书名 云南师范大学文学与新闻传播学院
专业教育教学大纲 (上、下册)

主 编	王兴中
出 版	四川大学出版社
地 址	成都市一环路南一段 24 号 (610065)
发 行	四川大学出版社
印 刷	四川大学印刷厂
成品尺寸	148 mm×210 mm
印 张	35.5
字 数	889 千字
版 次	2005 年 12 月第 1 版
印 次	2005 年 12 月第 1 次印刷
印 数	0 001~3 000 册
定 价	68.00 元(上、下册)

◆读者邮购本书,请与本社发行科
联系。电 话:85408408/85401670/
85408023 邮政编码:610065
◆本社图书如有印装质量问题,请
寄回出版社调换。

版权所有◆侵权必究

◆网址:www.scupress.com.cn

主 编：王兴中

副主编：陈 斌 王 乙

胡 彦 王学智

编 委：郝朴宁 李丽芳

刘 竹

现代汉语
古代文学
文学概论
古代汉语
中国现代文学
外国文学
写 作
中国当代文学
文字学
语言学概论
逻辑学
汉语修辞学
中国古代诗歌专题
鲁迅研究
比较文学
20世纪西方文学
少数民族民间文学
美学原理
音韵学
现代散文研究
现代小说研究
儿童文学
文化人类学
训诂学
古代戏曲专题
《红楼梦》研究
文艺心理学
云南文化史
中学语文教育实习
唐宋词研究
中国古代小说专题
古代文论
西方文论
马列主义文论专题
民俗学

本册定价：39.00元

目 录

第一学期	(1)
1. 现代汉语 (上)	(1)
2. 古代文学 (1)	(9)
3. 文学概论 (上)	(21)
第二学期	(31)
1. 现代汉语 (下)	(31)
2. 古代文学 (2)	(38)
3. 文学概论 (下)	(54)
第三学期	(65)
1. 古代汉语 (上)	(65)
2. 古代文学 (3)	(78)
3. 中国现代文学	(96)
4. 外国文学 (上)	(123)
5. 写作 (上)	(139)
第四学期	(147)
1. 古代汉语 (下)	(147)
2. 古代文学 (4)	(157)
3. 中国当代文学	(175)

4. 外国文学(下) (192)
5. 写作(下) (212)

第五学期 (217)

1. 文字学 (217)
2. 语言学概论 (224)
3. 逻辑学 (259)
4. 汉语修辞学 (279)
5. 中国古代诗歌专题 (289)
6. 鲁迅研究 (303)
7. 比较文学 (310)
8. 20 世纪西方文学 (319)
9. 少数民族民间文学 (331)
10. 美学原理 (361)

第六学期 (378)

1. 音韵学 (378)
2. 现代散文研究 (398)
3. 现代小说研究 (406)
4. 儿童文学 (432)
5. 文化人类学 (438)

第七学期 (478)

1. 训诂学 (478)
2. 《红楼梦》研究 (486)
3. 古代戏曲专题 (496)
4. 文艺心理学 (505)
5. 云南文化史 (521)

6. 中学语文教育实习	(543)
-------------------	-------

第八学期	(550)
-------------------	-------

1. 唐宋词研究	(550)
----------------	-------

2. 中国古代小说专题	(562)
-------------------	-------

3. 古代文论	(582)
---------------	-------

4. 西方文论	(599)
---------------	-------

5. 马列主义文论专题	(613)
-------------------	-------

6. 民俗学	(627)
--------------	-------

第一学期学时

现代汉语（上）

【课程名称】 现代汉语（上）（Modern Chinese Language）

【课程编码】 03T103011（上）

【课程类别】 学科基础课程

【学 时】 48

【学 分】 3

【课程性质、目标和要求】

现代汉语是高等师范院校汉语言文学专业的一门基础课程。它以理论联系实际的原则，系统地讲授现代汉语的基本理论和基础知识，旨在培养和提高学生理解、分析现代汉语的能力，为学生将来从事语言文字工作和语文教学工作打下坚实的基础。

本课程上学期教学内容包括：绪论、语音、文字、词汇（前半部分内容）四个部分。

现代汉语是一门实践性较强的课程，在教学中，不仅要注重基本理论和基础知识的讲授，还要重视、加强学生基本技能的训练。练习题可结合教学内容自行设计安排，要有足够的量，形式多样并富有启发性。

【教學時間安排】

本課程計3學分，48學時。學時分配如下：

章次	課程內容	學時	備註（教學方法）
一	緒論	5	重點講授 + 課堂討論
二	語音	20	重點講授 + 練習
三	文字	10	重點講授 + 課堂討論
四	詞匯（前半部分內容）	13	重點講授 + 練習

注：學時的安排可根據實際情況自行調整。

【教學內容要點】

第一章 緒論

一、學習目的要求

“緒論”部分是學習該課程的基礎，通過本章的學習，熟記“語言、現代漢語、現代漢民族共同語（普通話）”等基本概念，了解現代漢民族共同語的形成和發展，現代漢語方言概況，現代漢語的主要特點，現代漢語規範化，現代漢語課程的性質、內容、任務和學習方法等問題，並對現代漢語的基本內容和國家的語言文字政策有一個基本了解，對學習該課程的目的和方法有一個初步的認識。

二、主要教學內容

1. 語言是人類最重要的交際工具，是音義結合的符號系統。
（重點）
2. 現代漢語是現代漢民族使用的語言，包括現代漢民族共

同语和现代汉语方言。(重点)

3. 现代汉语的主要特点。(重点)
4. 现代汉语规范化的意义。(一般)
5. 现代汉语规范化的标准。(重点)
6. 现代汉语规范化的主要任务。(一般)
7. 现代汉语课的性质、任务。(一般)

三、课堂讨论选题

- 1.
- 2.
- 3.

四、课后作业选题

- 1.
- 2.
- 3.

第二章 语音

一、学习目的要求

通过本章的学习,了解有关语音的基本概念,普通话语音系统及其规律,训练分析普通话语音及运用《汉语拼音方案》的能力,以及用普通话进行语文教学的能力,并建立积极推广普通话的思想意识。

二、主要教学内容

1. 语音的性质。(重点)

2. 语音的基本概念。(重点)
 - (1) 音节、音素和音位。
 - (2) 元音和辅音。
 - (3) 声母、韵母和声调。
3. 记音符号。(一般)
 - (1) 国际音标。
 - (2) 《汉语拼音方案》。
4. 声母的分类和发音。(重点)
5. 声母辨正。(一般)
6. 韵母的分类和发音。(重点)
7. 韵母辨正。(一般)
8. 声调的性质和作用。(重点)
9. 调值、调类、调名。(一般)
10. 普通话的声调。(重点)
11. 声调辨正。(一般)
12. 普通话音节的结构。(重点)
13. 普通话声韵配合关系。(一般)
14. 音节的拼读和拼写。(一般)
 - (1) 音节的拼读。
 - (2) 《韵母表》与拼写规则。
 - (3) 拼写常识。
15. 音变。(重点)
16. 语调和朗读。(一般)
 - (1) 朗读的性质和作用。
 - (2) 朗读的基本要求。
 - (3) 朗读与语调的关系。
 - (4) 几种文体的朗读。
17. 语音规范化。(次重点)

- (1) 异读词读音的规范。
- (2) 轻声、儿化的规范。
- (3) 误读字正音。
- (4) 积极推广普通话, 促进语音规范化。

三、课堂讨论选题

- 1.
- 2.
- 3.

四、课后作业选题

- 1.
- 2.
- 3.

第三章 文字

一、学习目的要求

通过本章的学习, 识记和了解有关文字的基本概念, 汉字的性质、造字法、结构系统、形体演变的历程和趋势, 汉字改革和现行汉字规范化、标准化等问题, 树立明确的汉字规范观念, 并正确书写和使用汉字。

二、主要教学内容

1. 文字的性质和作用。(重点)
2. 汉字的产生。(一般)
3. 汉字的性质和特点。(重点)

4. 汉字与汉语的关系。(一般)
5. 现行汉字和现代通用汉字。(一般)
6. “六书”及汉字的四种造字方法。(重点)
7. 汉字形体的演变。(一般)
8. 汉字形体演变的原因和趋势。(一般)
9. 现代通用汉字的形体。(一般)
10. 各个时期对汉字的认识与汉字改革。(一般)
11. 简化汉字及汉字的规范化。(次重点)
12. 汉字的结构系统及正字法。(一般)

三、课堂讨论选题

- 1.
- 2.
- 3.

四、课后作业选题

- 1.
- 2.
- 3.

第四章 词汇

一、学习目的要求

通过本章的学习,了解有关词汇的基本概念,熟悉词的构造,词义的性质、演变、色彩,多义词的意义,掌握辨析同义词的方法以及同形同音词与多义词的区分。

二、主要教学内容

1. 语素和词。(重点)
2. 词的构造。(重点)
 - (1) 单音词与多音词。
 - (2) 单纯词与合成词。
 - (3) 合成词与短语的区别。
3. 词义。(次重点)
 - (1) 词义的性质。
 - (2) 词义的演变。
 - (3) 词义的色彩。
4. 多义词和同音词。(重点)

三、课堂讨论选题

- 1.
- 2.
- 3.

四、课后作业选题

- 1.
- 2.

【成绩考核方式】

1. 成绩评定总则

以百分制计算总成绩，其中平时成绩占总成绩的 30%，期末成绩占 70%。总成绩满分 100 分，60 分即获得该课程学分。

2. 平时成绩评定

计算包括三部分：讨论、作业、期中考查，每部分各占

10%，出勤率作为重要参考因素。

3. 期末考核评定

闭卷与开卷相结合（以闭卷笔试为主，也可采用论文考查）。

【教材与参考书目】

指定教材

《现代汉语引论》，骆小所主编，云南人民出版社，1999 年版。

参考书目

1. 《现代汉语》，黄伯荣主编，高等教育出版社，1997 年版。
2. 《现代汉语》，邢福义主编，高等教育出版社，1991 年版。
3. 《现代汉语》，张斌主编，语文出版社，2000 年版。

【有关说明】

1. 课堂讨论选题以及课后作业选题根据学生实际情况随堂而定。

（编制：崔梅/审核：王渝光）