

顾问 阿来
策划 孔有君
主编 尹祖琴
本册主编 梁文利

新课堂作文

小学五年级



重庆出版集团 重庆出版社

新课堂作文

贾平凹

贾平凹 当代著名作家，现任中国作家协会理事、
陕西省作协副主席、《美文》杂志社社长兼主编等职。
散文代表作《丑石》曾入选中学语文教材。

充沛的情感，无拘的想象，
平和的训诫，三者相辅相
成，造就优美的辞章。

——为“新课堂”级图书题

阿来

阿来 藏族，当代著名作家，现任《科幻世界》杂志社社长兼总编等职。

著有诗歌集、散文集、小说集多部，其长篇小说《尘埃落定》荣获茅盾文学奖。

写在前面的话

○孔有君

作文是一场游戏

同学们，你喜欢玩游戏吗？比如“老鹰抓小鸡”、“丢手绢”、“跳绳”……你想说的话是：多么老土的游戏啊！可是，你难道没有玩过吗？你难道没有体验到其中的乐趣吗？游戏就是这样，每一次玩，总能给我们带来许多新鲜的乐趣。如果我们说作文其实就是一种游戏，你会怎么想呢？

作文为什么是一种游戏呢？你看，当我们把笔握在手里，在作文本上写下自己想说的话，写下想讲给别人听的感受，或者编造一些离奇的故事，这时候，你不觉得写作文就是一种游戏吗？

再比如，我们平时有说不完的话，有无边无际的想象，那么，把这些写在作文本里，不就是一件非常简单的事情吗？做这样简单的事情，应该是一件愉快的事吧？

我们玩游戏的时候是快乐的，因为游戏本身不给我们造成压力，我们可以玩，也可以不玩，想怎么玩就怎么玩。写作文也是这样，我们不把写作文当做一种压力，我们就可以想不写就不写，想怎么写就怎么写，这难道不是游戏的形式吗？

好了，不管你怎么想，首先得树立这样的观念：作文是一种游戏！

好了，让我们愉快地玩作文吧！

让文字在纸上跳舞

一张纸，空白的纸，可是等一会，就会变成一篇作文。那上面有许多文字，单个的字其实我们都认识，可是文字所表达出的感情、观点、趣味却不相同。你体验过没有？有些话，我们可以这样说，也可以那样说；同一个意思，我们可以这样写，也可以那样写。文字不同，标点不一样，意思却差不多！有意思吧？

在这一张纸上，我们可以让风吹过水面，泛起粼粼波光；可以让风吹过竹林，响起沙沙的音响；可以让风吹过浩瀚大漠，激扬满天沙尘；可以让风吹拂心田，感受亲情的温馨……你发现了吗？其实不是风在纸上变换着脸孔，而是文字使它们表现得如此不同！其实不光是风，在纸上，我们可以让文字呈现千千万万种色彩，表演悲喜交加的戏剧。山河之广，日月之行，大至宇宙，小至微观世界，都可以通过文字记录在纸上。你瞧，它们不是正在跳舞吗？那是一种快乐的舞蹈，而我们，就是这舞蹈的设计师！

如果我们把自己当成是一位无所不能的让文字在纸上跳舞的设计师，那么，我们就能写出一流的作文来了，我们就能体验到作文是游戏的乐趣了。

让笔下流淌生命的色彩

写作文喽！你愉快地笑着，打开了作文本。是啊，从这一刻起，你立刻进入了一种忘我的境地，你的身边没有了课桌，没有了作业，甚至你没有想到有你自己，你只是急切地想写，想把心里想说的话一句句地写出来。

有一天，小猫找不到它的尾巴了……你写着这样的故事。

那天，我觉得心里一点也不好受……你想把心事写在纸上。

第一次坐飞机，感觉好极了……你想让别人分享你的快乐。

我眼前有一片虫迹斑斑的树叶……你告诉他人你的发现。

……

你在写作文，其实是在写自己。不是吗？你自己编的故事，你自己的

心事,你自己的快乐,你自己的发现……这是你生命本身的色彩,只不过是通过笔流淌到了纸上,就成了一篇优美的文章。

你知道吗?当你觉得写得高兴、写得愉快的时候,作文带给你的快乐决不亚于游戏!如果当你写不出来,坐在书桌前发呆的时候,你要想想自己想说的话,想想自己,哪怕是一句话,一点小片段,都应该代表着你自己。这样,你就能体验到作文是游戏的快乐了。

记住,笔本身不说话,能说话的是你自己!

关于这本书

你说,我还是不会写作文,我从来就没有体验到写作文的快乐,该怎么办呢?

答案就在这本书里。

这是一本教你怎么把作文当成游戏的书,也是一本教你愉快地学习写作文的书。

接下来,我们一起来读读这本书吧。

翻开这本书,你一眼就发现一个现象:原来,这就是同学们写的关于文字和笔的游戏。这些同学正在读小学,可是他们的作文写得多么有意思啊。他们有的人读了许多的书,观察了生活的方方面面,写出了许多流淌着生命色彩的作文。还有,他们的作文和编书的人不再以一些陈旧的条条框框来限制,就好像是一场没有更多限制的游戏。这是多么让我们欣喜的作文书啊!假如你以前也读作文书,那么你读这本作文书,你就能看出这是一本很特别的书,你就能从这本书中找到快乐作文的精髓。还有,假如你没有体验到过阅读的快乐,你就能从这本书中找到这种快乐。一句话,阅读这本书,你将直接体验到一种游戏的快乐!

那么,好吧,我听见你说:我正在读呢!

目 录

写在前面的话 孔有君 1

不一样的你我他

——怎样写出人物的特色

1 导语

2 原创地带

烦人小表妹	王雅雪	2
教授爸爸	夏之冬	3
调侃小琪	黄 琪	5
姜老师 QQ	何利明	6

9 聊天室

10 名家名篇

父亲的爱	[美]艾尔玛·邦贝克	10
------------	------------	----

13 自由冲浪

给自己冲杯浓浓的果汁

——童年趣事

14 导语

15 原创地带

难捱的日子	顾亚鹏	15
“课间 10 分钟”直播实录	孙 鸥	16
绝食	叶小钰	18
矫牙	周秋实	19

21 聊天室

22 名家名篇

捅马蜂窝	冯骥才	22
------------	-----	----

25 自由冲浪

我的宝贝,我的最爱

——喜欢的物品

26 导语

27 原创地带

黄河奇石	赵 博	27
满月照	刘满文	28
五彩缤纷的小世界	田 汀	29
“独生女”	佚名	31

33 聊天室

34 名家名篇

门铃	梁实秋	34
----------	-----	----

37 自由冲浪

锁住我的小秘密

——学写日记

38 导语

39 原创地带

三亚观光日记	曾扬帆	39
我的小狗	王雅雪	40
老师不见了	唐秀文	41
我帮小鸟过冬	秦巾杰	42

44 聊天室

45 名家名篇

生死抉择	陆星儿	45
------------	-----	----

48 自由冲浪

在山的那一边

——真情书信

49 导语

50 原创地带

给班长的一封信	花小杰	50
给妹妹的几点“忠告”	陈 薇	52
给任性的自己的一封信	若可儿	53
丑小鸭给妈妈的信	赵俊渊 陈佳慧	54

56 聊天室

57 名家名篇

60 自由冲浪

看,火柴在跳舞

——科学小论文

61 导语

62 原创地带

火柴“跳舞”	李小丽	62
美丽的水塔	杜林强	63
气球黑洞	刘柯梦	64
火柴点电珠	刘 星	65

66 聊天室

67 名家名篇

瀑布怎么“香消玉殒”了	佚 名	67
-------------------	-----	----

70 自由冲浪

成长的烦恼

——说出你的烦心事

71 导语

72 原创地带

见鬼!我成笑料了	朱小军	72
背上的小痘痘	毛英豪	74
黄东星“减肥”记	黄东星	75

77 聊天室

78 名家名篇

顽童时代(节选)	钟丽思	78
----------------	-----	----

82 自由冲浪

玩个没完没了

——分享游戏与活动中的快乐

83 导语

84 原创地带

“袖珍”运动会	陈丽琼	84
---------------	-----	----

夏令营排行榜	杨 西	85
走进秋游之中队记录版	陈秋思等	87
89 聊天室		
90 名家名篇		
挤油	刘宗礼	90
93 自由冲浪		

过把读书瘾

——学写读后感

94 导语		
95 原创地带		
我的创造力哪去了?	曾雅幽	95
有趣的海洋	袁文菊	96
打,是爱吗?	周 杰	97
我眼中的项羽	柯丽华	98
100 聊天室		
101 名家名篇		
解读《石缝间的生命》	卢惠红	101
104 自由冲浪		

家是爱的港湾

——记录家庭生活

105 导语		
106 原创地带		
发生在星期天的“冷战”	张 骥	106
“联合国秘书长”	文 玲	107
见缝插针	张天天	109
电冰箱风波	李 旻	110
112 聊天室		
113 名家名篇		
手足情	尤 今	113
116 自由冲浪		

发现生命的万花筒

——我的动植物朋友

117 导语

118 原创地带

大叶杨成长变奏曲	王 琨	118
花花和蛮墩	胡 鑫	120
流浪猫	连芳芳	121
我的小蝌蚪	李 柯	122

124 聊天室

125 名家名篇

母鸡	老 舍	125
----------	-----	-----

128 自由冲浪

给大自然画速写

——看美景,写游记

129 导语

130 原创地带

家乡的“五花山”	李诗怡	130
雨的两大“罪名”	朱意炜	131
让我带你游三峡	秦 扬	132
腾格里之冬	马俊梅	134

136 聊天室

137 名家名篇

黄河	路晓宇	137
----------	-----	-----

140 自由冲浪

我与哈利·波特有个约会

——想象作文

141 导语

142 原创地带

大海上的舞蹈	朱 恂	142
大话张飞威震长坂坡	吴天民	144
遭遇霸王龙	苗秋实	145

	吃辣椒的野鸭	姜长林	146
148 聊天室			
149 名家名篇			
	动物交易网	李志伟	149
153 自由冲浪			

因为开心,所以开心

——漫画作文

154 导语			
155 原创地带			
	慕名	周 彤	155
	最后的心愿	许若辰	156
	武大郎开店	李梦玮	158
	人类退化了	商德明	159
	终于醒了	万济严慈	161
162 聊天室			
163 名家名篇			
	笑的武器	苏 光	163
166 自由冲浪			

快乐大本营

——自由写作

167 导语			
168 原创地带			
	迟到的体验	陈健恒	168
	长大的感觉真好	蔡宜霖	169
	考试三步曲	张 烨	170
	三顾茅庐	谭映荷	172
174 聊天室			
175 名家名篇			
	父亲备忘录	[美]W·李文斯顿·朗德	175
178 自由冲浪			

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

不一样的你我他

——怎样写出人物的特色



导语



现在，“克隆”一词似乎很流行，真不敢想象——假如有一天，世界上的人全都一模一样，走到哪儿都能看到“自己”——不，那根本就不是自己，只是某个人的再版罢了。天哪，这样的生活不乱套才怪呢！嗨，嗨，别瞎想了，快回到现实中来，看看他，看看我，再看看你自己，咱们各有各的模样，各有各的性格，各有各的爱好；咱们经历的事不同，想法不同，喜怒哀乐的原因也各不相同……多好呀！正因为有不一样的你、我、他，咱们的生活才显得丰富、有趣，充满快乐！





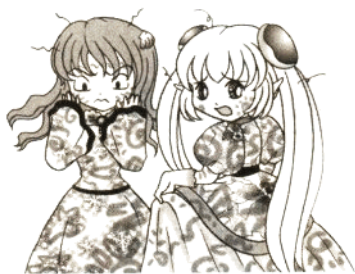
习作 1

an

烦人小表妹

○王雅雪

我有一个小表妹，长得像洋娃娃，第一次见面，谁都夸她漂亮、可爱；可我知道，这是假象，她其实挺让人烦的。



妹妹在外人面前总是文文静静、很有礼貌的样子，可不知为什么，一进家门就原形毕露。可能是因为妈妈总让我让着她，也可能是我家附近小伙伴多，反正她一有空就往我家跑，这可苦了我了。每次来我家，一进门，表妹就直奔我的小冰箱（那可是我的宝贝，里面全是我自个儿在超市精心挑选的美食）。别看她人小，还挺会吃呢，总是把我最喜欢的东西一扫而光。看着她狼吞虎咽的样子，我真是心痛啊，可又不能说什么。否则，她会说我是小气鬼，会向妈妈打小报告，妈妈一定会批评我不会做姐姐、不会做主人。唉，就让让她吧。

“心痛”的原因
不是生病了，而是
自己最喜欢的东西
被妹妹吃光了。

有时候，她还躺在我的床上大模大样地吃东西，包装纸也不扔进垃圾桶。等妈妈回来，她就说是我的“杰作”，害我被妈妈痛训一顿。于是，渐渐地，就有了极不公平的一幕：她洋洋得意地吃东西，我气急败坏地收拾垃圾。真不明白，妈妈那么聪明的人，怎么就看不透她的小把戏呢？

更可气的是，有时候我刚拖完地，她就故意穿着皮鞋在家里乱跑一



通,在地板上留下一串串可恨的脚印。我放下拖把想揍她,她不但不跑,还站在那儿笑嘻嘻地说:

“来呀,来呀,你只要打我一下,我马上告诉你妈妈。”唉,我还是忍忍吧。

天哪,我怎么会会有这样的表妹呀?真是倒霉透了!

有这样一个表妹,谁都会发出这样的“呐喊”吧?这些发自内心的“呐喊”,无疑加深了表妹在读者心目中的印象。

习作2

教授

爸爸

○夏之冬



简简单单的开头给人耳目一新的感觉,还能引起读者的好奇心——什么样的爸爸“写”不出,而“画”得出呢?

说起我的爸爸,实在不太好描写,倒不如给他“画”一幅“像”。

令人叫绝的教授头

爸爸是一个大学教授,相貌并不怎么出奇:戴了副眼镜,圆脑袋上不均匀地分布着几根少得可

怜的头发。那几根稀疏的头发虽说让人不敢恭维,可他却说那是“教授头”,是丰富知识的体现,甚至有一次还“大言不惭”地自称为“活电脑”。不过,说实话,爸爸真是博古通今,什么夏商周啦、ABC 啦……样样说得头头是道、有板有眼,几乎让人找不出什么“破绽”!



颇有深度的近视眼

别人的眼睛大多是用来欣赏美景的,而我爸爸这双高度近视的眼睛却似乎是专为读书而生的。他认为读书是一种无上的享受,于是乎,除了工作、吃饭、睡觉,其余的时间全用在看书上了。我也爱看书,但可能因为我没有他那么投入,因此也没有他那样“完美”的脑袋和“深度”的眼睛。

不太灵光的鼻和耳

爸爸的鼻子不太“灵光”。一次,爸爸在家烧饭,他将锅往煤气灶上一搁,将煤气开关一拧,便径直回书房修改教案去了。不知过了多久,我忽然闻到一股焦糊味,就跑去问爸爸。爸爸用力闻了闻,失声大叫:“完了,饭糊了!”他立刻奔向厨房,可这时已经晚了……同鼻子一样,爸爸的耳朵也不怎么好。在他工作时,我往往要提高嗓门叫上好几声,才能把他“叫醒”。

伶牙俐齿的嘴

作为一名大学老师,伶牙俐齿是绝对少不了的。有一次,我为了一个问题与他争执不下,便吵了起来。也不知是我本来就理亏处于下风呢,还是“辩术”不如人,反正结果是惨不忍睹——我被他驳得体无完肤(而我因此也对他佩服得五体投地)。爸爸的嘴也是他尽情表现自己幽默风趣的渠道,他的幽默指数亦令人刮目相看。在一次,他给我说了许多笑话,

我把肚子都笑疼了,几天都没缓过来。他还能自己编相声呢!据说,他的学生都喜欢叫他“夏幽默”,你说他的幽默指数高不高?

这就是我的爸爸,一个知识渊博、热爱读书、兢兢业业而又幽默风趣的爸爸!

紧紧抓住爸爸“脑袋、眼睛、鼻子和耳朵、嘴”的特点为物画像,小标题很有味道,语言也幽默风趣,突出地写出了爸爸的特点。



调 侃 小 琪

○黄 琪



身高不说
“身高”，说成“海
拔”，有趣！

今天，我想给大家介绍一位特色女孩儿——小琪。她芳龄 11，“海拔”不高，皮肤较黑，既活泼、豪爽又多愁善感……算了，还是请大家和我一块去认识认识她吧。

镜头一：

地点：学校

特点：活泼、豪爽

小琪在班里身兼学习委员、

用这样的表
现形式介绍一个
人，挺特别的！

语文科代表之重任，可威风了。她

聪明好学，十分活泼，常在课堂上与老师“斗嘴”，那口才令不少人打心眼里佩服。课余时间，她会做一些可笑的动作，说一些滑稽的话语，让大家轻松轻松。用她妈妈的话来说，她就是“假小子”、“疯丫头”。你别说，这“假小子”、“疯丫头”还蛮受欢迎的。在女生们眼里，小琪是“正义侠客”、“护花使者”。确实，她喜欢“路见不平，拔刀相助”，对欺负女生的男生嘛，用一句话来形容最合适——该出手时就出手。众多男生在领教过小琪的“九阴白骨爪”和“铁砂掌”后，对她是服服帖帖，小琪心里甭提有多爽了。

用武侠小说中
的词语来形容小琪
的“厉害劲儿”，是
不是特别形象？

