



乔志敏

黄帝故里

河南人民出版社

黄帝故里

志 敏

河南人民出版社

黄 帝 故 里

乔志敏

责任编辑 魏亚洲

•

河南人民出版社出版发行

河南省卫生厅青年印刷厂印刷

•

787×1092毫米 32开本 4印张 62千字 5插页

1990年11月第1版 1990年11月第1次印刷

印数 1—10,000册

ISBN7—215—01181—X/K·242

定价：2.50元



凤台寺塔



王行庄韩国皇陵区



欧阳修墓



渔夫子冢



望母台



具有传统民族风情的新郑县城



许鲁斋（衡）故里



清水风光



华阳故城



异峰突起风后岭



风后岭上二宫庙



风后岭上祖师庙



自然山寺黄帝饮马泉

裴李崗遺址的發現對於探索中原早期新石器
文化的發展及其與已知文化的聯系等方面提供了
豐富重要的線索對於中原新石器文化的發展序
列提供了絕對年代的依據為新石器時代早中晚
期的劃分提供了標準對於黃河流域的農業和畜牧
業究竟怎樣起源目前還是個缺環裴李崗文化
的發現對這個問題的研究提供了重要線索則
考古學上的空白與缺環也就不難逐步得到解決
安志敏同志試論中原新石器文化的淵源及發展
一九六五年初夏書於黃河 鄭州綠園中 安志敏



裴李崗遺址出土文物與安志敏評語

序 言

在中原腹地有一个风景如画、古迹众多的历史名城——河南省新郑县。她物华天宝，人杰地灵，不是江南，胜似江南。

新郑县地处中原，位于郑州与许昌两城市之间。东临尉氏，西接密县，东通六朝古都开封，西通九朝古都洛阳。山、岭、川、河、平原各种地貌兼而有之。全县面积873平方公里，人口50.6889万人。

新郑县历史悠久。据考古工作者在新郑发掘的裴李岗文化证实，远在八千年前的裴李岗文化时期，我们中华民族的祖先们就开始在这里开垦土

地，兴建家园了。其后的仰韶文化、龙山文化时期，新郑均是先民们密居的地区。据《史记》和后代许多学者考证，我华夏民族的共同祖先黄帝就生在新郑、长在新郑，并在新郑建都，开创了中华民族的伟业。春秋、战国时代，新郑先后成为郑国和韩国的都城，两国先后在此建都长达五百多年，留下了丰富的地上和地下文物。历史上，古老的新郑大地培养出无数杰出的伟大人物。中华民族的缔造者黄帝，堪称一时雄主的郑庄公，春秋著名政治家子产，战国著名思想家韩非，唐代大诗人白居易，宋代建筑学家李诫，元代学者、政治家许衡，明代理学家、政治家高拱等都出生在新郑。

新郑县的环境十分优美。境内河流纵横，林木茂盛，渔米飘香，景色迷人，堪称中原小江南。西南风后岭既有华山的险，又有黄山的秀，更有泰山的神。古老的溱洧水之滨自古就是风光秀丽、游人如云的旅游胜地。正因如此，历史上许多达官贵人都把新郑看为风水宝地，不仅生前乐于来此游玩，死后还把自己的陵墓选择在此，使新郑县境内高冢如林、陵园处处。如郑、韩时期数十位君主的陵寝，名相子产墓，后周王朝三帝一后的陵墓，“唐宋八大家”之一的欧阳修墓，古建筑学鼻祖李诫墓，宋代宰相吕公著、吕蒙正、

吕夷简墓，明代阁老、理学家高拱墓等等。

新郑物产丰富，自古以来便是中原粮仓，盛产小麦、玉米。经济作物有花生、棉花、烟叶、油菜。水果以苹果、鲜桃、梨和大枣为主，四季鲜果不断。其中尤以新郑大枣驰名中外。近几年新郑人民又开始种植山楂、栗子，并开始养蚕，以发展农副业。新郑境内地下还有储量丰富的煤炭资源，现正在逐步开发。解放以后新郑人民艰苦创业，目前已建立了门类较为齐全的轻工业体系。其中以卷烟、农机制造、化工、服装、毛皮、制药等工业为主。

新郑位于中原腹地，地理位置十分重要，史称“咽喉九州”之地。这里的交通十分发达，从地域观念上讲，可西到周秦，南达楚越，东通齐鲁，北上燕赵。境内铁路、公路纵横交错，四通八达。京广铁路、京深公路、郑新公路纵贯南北；灵永公路、新密铁路、新密公路、地方小铁路横穿东西。过往车辆如流，旅客如云。

解放以后，在党和政府的领导下，新郑县的各方面建设都取得了重大成就，使这座千年古城发生了天翻地覆的变化。特别是党的十一届三中全会以后，古城更是焕发了青春，勤劳的新郑人民修建了全省最大的郑韩商场，自建了发电厂，加宽了老城街道，新建、

扩建了许多道路，并为服务旅游新建了“郑韩饭店”、“新郑商场”、“上海百货商场”、“新郑大厦”、“新烟大厦”、“供销宾馆”等，从而为到新郑的游客提供了良好的服务设施。现在的新郑县城，街道清洁干净，绿树成荫；店铺鳞次栉比，游人摩肩接踵，一派繁荣景象。

1989年，新郑县城被河南省政府公布为首批历史文化名城。我们相信新郑人民会把这座历史名城装扮的更加美丽，让您不虚此行。

五十万热情好客的新郑人民欢迎您！

八百平方公里美丽富饶的郑韩大地欢迎您！

锐意改革的新郑县委、县政府欢迎您！

郭更新

一九九〇年五月

目 录

序言·····	郭更新
一、神秘莫测风后岭·····	(1)
二、溱洧风光秀，中原小江南·····	(6)
三、灿烂的八千年远古文化·····	(10)
四、寻根问祖黄帝故里·····	(15)
五、文物丰富的望京楼遗址·····	(24)
六、郑韩故城胜迹多·····	(29)
七、贤相子产墓·····	(47)
八、许岗与王行庄韩国皇陵区·····	(53)
九、华阳故城与苑陵故城·····	(57)
十、乐天故里与许衡故里·····	(60)
十一、后周皇陵·····	(64)
十二、高耸入云的新郑三塔·····	(69)
十三、宋代文学家欧阳修墓·····	(74)
十四、李诫与《营造法式》·····	(79)
十五、明代阁老高拱墓·····	(84)
十六、出土文物选粹·····	(87)
十七、新郑土特产·····	(109)

一、神秘莫测风后岭

在新郑县城西望，一座高大山峰映入眼帘。它时而淹没在云海里，时而显露峥嵘。这便是神秘莫测的风后岭。

风后岭位于新郑县城西南约15公里，海拔1166米，属伏牛山余脉。它就如伏牛山庞大山系的龙头一样，注视着黄河中下游大平原。自它而东，广袤的豫中、豫东大平原再没有真正的山了。它既有华山的险，也有黄山的美，更有泰山的神。

风后岭险，是说此山南坡如刀削一样陡峭，几百米高的山崖直插云霄，怪石林立，险峻异常，绝无攀登的可

能。山东坡也十分险要，没有当地山民做向导，也无法攀登。其险其危可与华山相比。

风后岭美，更是大自然的造化。山坡上到处是森林、果园。山半腰有个大水库，远远望去，就象一面白光闪闪的宝镜，把风后岭的情影映在水中。青山绿水，风景如画。山坡上，崖石间，清泉纷涌，溪水叮咚。风后岭就如一个长熟了的大鸭梨，饱含乳汁，随便在山坡上挖个坑，凉爽甘甜的泉水便会涌出。如果登上山顶，天空突然开阔，令人心旷神怡。西望群山起伏，连绵百里，给人一种“一览众山小”的感觉。南望老山坪如虎峙立，山外便是古城禹州。东眺豫中豫东大平原，一马平川，一望无际，田野、人家历历在目。北望百里平川，绝无障目之物，省会郑州隐约可辨。如果是秋天登临，天高云淡，黄河之上的雾气象一条白丝带，自西而东把奔腾汹涌的黄河映在了天上，颇为壮观。

俗话说：“山不在高，有仙则灵”。风后岭的神奇，更有说不尽的美妙传说。相传风后助黄帝平定中原，建立华夏有功，黄帝便把“中土”之地封给了他。风后岭也因此而得名。

战国庄周《徐无鬼篇》说：“黄帝将见大隗于具茨之山”。北魏酈道元《水经注》说：“大隗即具茨之山也，

黄帝登具茨之山，升于洪堤，受神芝图于华盖童子。……今新郑县西南具茨山上有黄帝避暑宫”。由此看来此山还是黄帝活动的重要地方。山上至今还有与黄帝传说有关的祖师庙、御花园、避暑宫、梳妆楼、三官庙、黄帝访贤问道处等遗迹。梳妆楼在南山坡一处离开山体的绝崖顶上，离开山体约20余米，高约100多米，四周陡峭，根本无攀登的可能。但是，山顶上却建有一所庙宇。当地山民没有人能上去，便说是仙建仙居之所。传说黄帝欲传位于大太子，但大太子看到人间相互残杀，尔虞我诈；死后又被虎豹狼虫吞食，不堪其苦，非常厌恶人间生活，便到山上绝崖处修建了这处庙宇，从道修仙。日久天长，生活清苦，太子想离山还俗，走到一河边，遇到一老妪正抱铁棒在石上磨。太子好生奇怪，便上前问她做什么？老妪讲磨针。太子笑道：“这么粗的铁棒怎么会磨成针？”老妪说：“滴水能穿石，只要功夫深，铁棒磨成针”。太子茅塞顿开，又到山上梳妆楼中修仙。原来这老妪是王母娘娘为教化太子变的。

为了教化太子成仙，王母娘娘便在离梳妆楼不远的山东坡绝崖上凿了个洞住下。年长日久，太子修行达度。王母娘娘为了试试他是否成正果，一天夜里变成艳女来引诱太子。太子面壁而坐，目不斜视。艳女

上前要为太子梳头，太子坚辞不肯。艳女前后相逼，太子左躲右闪，一不小心，坠下深渊，留下人躯，仙魂跟着王母娘娘去了五台山。所以至今五台山上的道士仍把新郑去的人当做“老乡”招待，特别热情。王母娘娘洞在一绝壁上，无高梯无法攀登。距王母娘娘洞左侧不远崖石上有一小龕叫求子龕。山民们传说，每次拣七个石子向上投，投进几个，王母娘娘就送你几个儿子。

风后被封到此山后，有一次出外游玩，衣服被带勾的葛针挂住了，便说：“这葛针不如不要勾”。从此，风后岭的葛针光是针刺，没有后边的倒勾。还有一次，风后光着脚在山上行走，不小心被石头尖扎破了脚。便说：“这石头没有尖多好！”从此，风后岭上的石头都没有尖。山神为了讨好风后，便让山长起来，长着，长着，风后听见脚下“咯咯叭叭”直响，才知道这山已驮不动他了。便说：“这就比周围的山高了，别长啦”。于是往下一坐，山就停住了。所以风后岭便成了圆顶。

山顶上曾有一眼明奶奶庙。此庙原来有一女神像，手托一眼珠。据说瞎子摸一摸就会恢复光明，有眼病者摸一摸，病痛就会立刻消失。传说黄帝在征战途中路过风后岭，遇到一盲女沿街乞讨，饥寒交迫。