



历史卷 ⑬

总主编 / 李孝萱
本卷主编 / 孟金山
柳海松

温故知新

中国历史典籍

● 阎立新 李云霞 著



版社

中华文化百科·历史卷⑬

温故知新——中国历史典籍

阎立新 李云霞 著

辽海出版社

总 序

我们中国是一个地大物博、历史悠久、由多民族结合而成的人口众多的国家。在中华民族的开化史上，有素称发达的农业、手工业，有许多伟大的思想家、政治家、科学家、发明家、军事家、文学家和艺术家，有丰富的文化典籍、文物古迹，在科技上有许多重要的创造发明。

中国有文字可考的历史将近 4000 年。从秦、汉时起，中国就是统一的国家。在整个历史过程中，分裂是变态的，而统一是正常的。这表现在统一的时间越来越长，统一的范围越来越大，统一的趋势越来越明显。现在中国是一个拥有近 1000 万平方公里的伟大国家。

中国是国境内各族所共称的祖国。中华民族的各族人民，都反对外来的民族压迫，为维护民族团结，祖国的统一、进步，做出过重大贡献。现在，中国境内 56 个民族和衷共济，中华民族巍然自立于世界民族之林。

中国人民的爱国主义精神是在中华民族漫长的历史进程中产生和发展起来的。爱国主义是中华民族的光荣传统，是动员和鼓舞中国人民团结奋斗的光辉旗帜，是推动中国社会历史前进的巨大力量，是各族人民共同的精神支柱。爱国主义情感广泛渗透于哲学思想、道德规范、行为准则、心理素

质、社会观念、文化传统、价值取向之中。因爱国主义而集合了民族凝聚力，焕发了全民族的历史使命感和社会责任感。

爱国主义是一个历史范畴，在社会发展的不同阶段、不同时期，有着不同的具体内涵。在当代中国，爱国主义与社会主义本质上是一致的。开展爱国主义教育，是社会主义精神文明建设的基礎工程。继承和发扬爱国主义传统，对于振奋民族精神，凝聚全民族力量，团结全国各族人民，自力更生，艰苦创业，为实现四化、振兴中华的共同理想而奋斗，具有十分重要的现实意义。

爱国主义教育是全民教育，重点是广大青少年。《爱国主义教育实施纲要》指出，在当前和今后一个时期，对青少年要抓好中华民族传统美德和优秀传统文化教育。遵照这一指示，辽海出版社组织编写了大型丛书《中华文化百科》。这套丛书分为历史、文学、艺术、哲学、科技、综合6卷，共100册，每册10万字左右。参加写作的，有年逾花甲的教授，也有风华正茂的博士、硕士，是一批学有专长的专家学者。读者对象主要是大学和中学学生及具有中等文化程度的各界人士。因此，内容力求深入浅出，通俗易懂，立足于知识性和可读性，兼顾到理论性和学术性。在写作过程中，除了依据原始资料外，又吸收、参考了前人的研究成果。

爱国主义是培养“四有”新人的基本要求。对此，要普遍开展多种形式的教育活动。博大精深的中华文化，具有强大的生命力。出版《中华文化百科》就是面向广大青少年进行爱国主义教育的一种形式。这套丛书，可以帮助他们了解中国的悠久历史，了解中华民族自强不息、百折不挠的发展

历程，了解各族人民对人类文明的卓越贡献，了解先辈们崇高的民族精神、民族气节和高尚的道德情操，了解到中华文化的博大精深。了解过去，有助于理解现在，展望未来。我们努力使这套丛书成为广大青少年喜闻乐见的读物，感染熏陶，潜移默化，由浅入深，循序渐进，培养爱国主义感情，提高爱国主义的思想和觉悟，树立正确的理想、信念和人生观、价值观，增强民族自尊心和自豪感，同时提高自身文化素质。

对广大读者，尤其是青少年进行爱国主义教育，弘扬中华文化，是新世纪的伟大工程。我们全体编者、作者有幸能为这一工程尽微薄之力，感到无上的光荣和无比的快慰。工作中的缺点和错误，恳切希望得到各界人士的指教，以便再版时改正。

编 者

2001 年 3 月

引 言

中国是一个拥有五千年历史的文明古国，流传下来的历史典籍十分丰富，人们常用汗牛充栋、浩若烟海来形容。

目前，有些人认为历史与历史文献离我们太远，忽视学习的重要性，其实这是十分错误的。学习历史与历史文献，对于加强社会主义精神文明建设，继承和弘扬中国传统文化，培养爱国主义精神，增强民族自豪感和提高个人的文化素质，具有十分重要的现实意义。

建国以来，学术界也出版了一些有关中国历史文献学、中国史学史方面的书籍，但这些书籍专业性太强，难以做到普及。有鉴于此，这本小册子编写的目的，就是打算通过简明扼要、言简意赅的写作方法，把深奥的学问从学者的象牙塔中请出来，为广大人民，尤其是青少年读者服务。

本书共介绍了 25 部重要的中国历史文化典籍，上自《尚书》，下至《清史稿》，每篇都介绍了作者、成书背景、基本内容和史料价值等情况。深入浅出、雅俗共赏，是本书编写的初衷，若读者朋友阅后能以此许之，庶不负作者及出版者之苦心。

目 录

总序	1
引言	1
一、我国历史上最古老的一部史书——《尚书》.....	1
1. 曲折的经历	1
2. 篇目和内容	2
3. 极为珍贵的史料价值	4
4. 注释和版本	5
二、编年体史书的雏形——《春秋》	7
1. 孔子与《春秋》	7
2. 体例及内容	7
3. 《春秋》三传	8
三、商周以来史界的革命——《左传》	10
1. 众说不一的作者	10
2. 反映春秋霸主嬗变的历史	11
3. 文史价值并重	12
4. 注释	13
5. 与《春秋》的关系	14
四、用对话形式写成的历史著作——《国语》 ..	15
1. 左丘明与《国语》	15

2. 内容	16
3. 史料价值	17
4. 注释和版本	18
五、一部游士演说的战国杂史——《战国策》 ..	19
1. 游士与《战国策》	19
2. 战国诸雄的斗争史	20
3. 文学价值很高的战国史料	21
4. 补注及版本	22
六、史家之绝唱，无韵之离骚——《史记》	24
1. 勤勉好学，忍辱负重的司马迁	24
2. 宏篇巨著，贯通古今的《史记》	25
3. 文化史的丰碑，瑕不掩瑜	29
4. 《史记》的注本和版本	30
七、断代为史的先驱——《汉书》	33
1. 班固、班昭兄妹与《汉书》	33
2. 篇目和内容	34
3. 价值	36
4. 注本和版本	38
八、一部记载东汉历史的著名史书 ——《后汉书》	40
1. 博学多才的史学家范曄	40
2. 篇目和内容	41
3. 价值	43
4. 注本和版本	45

九、我国现存最早用纸抄写的书——《三国志》	46
1. 陈寿与《三国志》	46
2. 篇目和内容	47
3. 后人的评价	50
4. 注本和版本	51
5. 残卷的发现	52
十、一部包含唐太宗心血的史书——《晋书》	53
1. 房玄龄等人与《晋书》	53
2. 篇目和内容	54
3. 两晋和十六国的珍贵史料	57
4. 补注和版本	58
十一、由八部史书删节而成的南北朝史	
——《南史》和《北史》	59
1. 李延寿父子与《南史》和《北史》	59
2. 《南史》和《北史》的篇目和内容	60
3. 二史的得与失	62
4. 二史的补注和版本	64
十二、一部衰而复兴的唐史——《旧唐书》	65
1. 乱世成书	65
2. 篇目及内容	66
3. 丰富而详细的唐代史料	69
4. 版本	70
十三、一部重修的唐史——《新唐书》	72
1. 欧阳修与《新唐书》	72

2. 篇目	74
3. 独具特色	75
4. 版本	78
十四、失而复得的史书——《旧五代史》	80
1. 《旧五代史》的编撰	80
2. 篇目和内容	81
3. 后人的评价	84
4. 《旧五代史》的散失和重新辑出	85
十五、一部记载乱世之书——《新五代史》	87
1. 《新五代史》的编撰	87
2. 篇目	88
3. 与《旧五代史》的比较	89
4. 注本和版本	91
十六、编年体史书的新纪元——《资治通鉴》	93
1. 作者	93
2. 精湛的功力，非凡的成就	94
3. 万世流芳	96
4. 注释和版本	98
十七、典志体史籍的发展与完善	
——《文献通考》	100
1. 马端临父子与《文献通考》	100
2. 编撰和内容	101
3. 丰富的史料，独特的见解	103
4. 考证和版本	104

十八、契丹族王朝的真实写照——《辽史》	105
1. 《辽史》的编撰	105
2. 篇目和内容	107
3. 特点	110
4. 补注和版本	112
十九、女真族最早建立的政权录 ——《金史》	113
1. 《金史》的编撰	113
2. 《金史》的篇目和内容	115
3. 珍贵的北方民族史料	118
4. 《金史》的校注和版本	119
二十、最为庞大的一部官修史书 ——《宋史》	120
1. 《宋史》的编撰	120
2. 篇目和内容	121
3. 庞大而杂乱的宋代史料	124
4. 补正和版本	125
二十一、编修时间最短的一部大史书 ——《元史》	127
1. 《元史》的两次编修	127
2. 篇目和内容	128
3. 最有价值的元代史料	131
4. 补正和版本	132
二十二、15 世纪的一部巨大的百科全书	

——《永乐大典》	135
1. 浩大的修书工程	135
2. 内容丰富的百科全书	136
3. 主要价值	137
4. 《永乐大典》的散失	138

二十三、编修时间最长的一部大史书

——《明史》	140
1. 《明史》的三次编修	140
2. 篇目和内容	142
3. 极为完善的官修史书	145
4. 版本	147

二十四、中国古代三大工程之一

——《四库全书》	148
1. 盛世修书 人文荟萃	148
2. 保存文献 销毁禁书	149
3. 七阁藏书 历尽劫难	151
4. 历史伟业 文化瑰宝	153

二十五、诞生于乱世的清史初稿

——《清史稿》	155
1. 仓促而成的巨著	155
2. 篇目和内容	156
3. 颇有争议的内容	159
4. 版本	161

一、我国历史上最古老的一部史书

——《尚书》

1. 曲折的经历

稍懂中国社会发展史的人都知道有关尧舜禅让的传说，那么，最早纪录这一传说的就是《尚书》。《尚书》是我国历史上最古老的一部记言史书。古时，“尚”就是“上”，“书”就是“史”，所以，《尚书》就是“上古的历史”的意思。汉武帝时《尚书》被尊列为儒家经典之一，又称《书经》。通过班固的《汉书·艺文志》知道，《尚书》是由古代史官集体编写，多达 3000 余篇，最后由孔子删选而成，孔子是《尚书》的编定者。

《尚书》有《今文尚书》和《古文尚书》之分。秦始皇焚书坑儒，使古代流传下来的典籍遭到了严重的破坏，《尚书》是重点毁灭的对象，遭到破坏的程度十分严重。西汉初年，政局稳定后，统治者重视文化事业的复兴，秦时博士^①伏生将藏于墙壁中间刻于竹片上的《尚书》取出，竹简已残缺腐烂了许多，失去数十篇，最后，经过整理只余 28 篇，同后来汉

^① 秦时掌通古今的官员。

武帝时民间所献的一篇《泰誓》合在一起，共计 29 篇，用汉代通行的隶书写成，称作《今文尚书》。经过许多学者考证，《今文尚书》是真实可信的史料。

汉武帝末年，鲁恭王刘策为了扩大他的宫室，将孔子的旧宅毁坏，在墙壁中间发现了用蝌蚪文字写成的《尚书》竹简，经孔子的后人孔安国校读整理，比《今文尚书》多出 16 篇，被称为《古文尚书》。孔安国将此书献给朝廷，但一直未被官府列入官书。后因无人传授，于魏晋时亡失，仅存书目于《汉书》中。东晋元帝时，豫章内史梅賾献出一部《尚书》，他将汉初的《今文尚书》的 29 篇划分成 33 篇，又另外加入 25 篇，共 58 篇，这就是现存的，流传至今的《古文尚书》。隋唐时这部《古文尚书》很受重视，唐太宗命令学者孔颖达为其作解，这就是《十三经注疏》中的《书经》。这部《古文尚书》流传到宋代，儒士吴域、朱熹怀疑它是伪书。清代考据家阎若璩（qú，音渠）利用 30 多年的时间研究写成《古文尚书疏证》，列举了 128 条例证，证实了《古文尚书》中梅賾所加入的另外 25 篇是伪作。因而，后来人们称《古文尚书》为伪《古文尚书》，其实是指其中的一部分。梅賾所献的内含 58 篇的《古文尚书》是现存的惟一的通行本，在阅读和研究《尚书》时，我们要注意它的真伪两部分。

2. 篇目和内容

《尚书》记录了尧舜、夏、商、周、春秋中前期一段时期内的有关政治、军事的警诫诰命和宣讲之词。也有少数记事篇章。

《尚书》通行本包括《虞书》、《夏书》、《商书》、《周书》四部分。共 58 篇，其具体篇目如下：

《虞书》5 篇：《尧典》、《舜典》、《大禹谟（mó，音磨）》、《皋陶谟》、《益稷谟》。

《夏书》4 篇：《禹贡》、《甘誓》、《五子之歌》、《胤征》。

《商书》17 篇：《汤誓》、《仲虺（huì，音悔）之诰》、《汤诰》、《伊训》、《太甲上》、《太甲中》、《太甲下》、《咸有一德》、《盘庚上》、《盘庚中》、《盘庚下》、《说命上》、《说命中》、《说命下》、《高宗彤日》、《西伯戡（kān，音刊）黎》、《微子》。

《周书》32 篇：《泰誓上》、《泰誓中》、《泰誓下》、《牧誓》、《武成》、《洪范》、《旅獒（áo，音敖）》、《金縢》、《大诰》、《微子之命》、《康诰》、《酒诰》、《梓材》、《召诰》、《洛诰》、《多士》、《无逸》、《君奭（shì，音是）》、《蔡仲之命》、《多方》、《立政》、《周官》、《君陈》、《顾命》、《康王之诰》、《毕命》、《君牙》、《冏（jiǒng，音炯）命》、《吕刑》、《文侯之命》、《费誓》、《秦誓》。

其中《今文尚书》28 篇，篇目如下：

《虞书》2 篇：《尧典》、《皋陶谟》。

《夏书》2 篇：《禹贡》、《甘誓》。

《商书》5 篇：《汤誓》、《盘庚》、《高宗彤日》、《西伯戡黎》、《微子》。

《周书》19 篇：《牧誓》、《洪范》、《金縢》、《大诰》、《康诰》、《酒诰》、《梓材》、《召诰》、《洛诰》、《多士》、《无逸》、《君奭》、《多方》、《立政》、《顾命》、《吕刑》、《文侯之命》、

《费誓》、《秦誓》。

《尚书》中新增的伪古文共 25 篇，篇目如下：

《虞书》1 篇：《大禹谟》。

《夏书》2 篇：《五子之歌》、《胤征》。

《商书》10 篇：《仲虺之诰》、《汤诰》、《伊训》、《太甲上》、《太甲中》、《太甲下》、《咸有一德》、《说命上》、《说命中》、《说命下》。

《周书》12 篇：《泰誓上》、《泰誓中》、《泰誓下》、《武成》、《旅獒》、《微子之命》、《蔡仲之命》、《周官》、《君陈》、《毕命》、《君奭》、《冏命》。

《尚书》中的重要篇章有《尧典》、《禹贡》、《盘庚》、《牧誓》等。它主要记载统治阶级的政治活动。其中《尧典》是有关尧帝和舜帝的记载，特别记录了尧、舜二帝“禅让”的历史与传说。《禹贡》不仅反映了我国原始水利的兴修，而且还是研究我国古代农业经济、地理状况及社会性质的重要文献依据。《盘庚》分上、中、下三篇，是商代最可靠的文献史料，记录了盘庚迁都于殷这一重要史实。《牧誓》一篇是周武王伐纣灭商的重要史料。当然，《尚书》中还有许多重要的篇章，其中记载最丰富的就是有关周代的史事，这里不逐一叙述。

3. 极为珍贵的史料价值

《尚书》是我国最古老的一部史书，确切地说是一部最古老的史料汇编。主要是关于夏、商、周时期的一些最原始、最真实的记录。而我国最缺乏的就是有关这一时期的史籍，其

史料的珍贵程度可想而知。因而，司马迁在编著《史记》时就引用了《今文尚书》中的 22 篇。其中《尧典》、《禹贡》、《甘誓》、《汤誓》、《牧誓》等 10 篇全文摘录，还有些载其一半或载其大概意思。另外，有关古代的历史文献，因其年代的久远及当时的原始状态，许多记录充满了神怪色彩，《尚书》却很少神怪色彩，而是采用朴素、翔实有据的手法加以记述，这样，其史料价值更为可贵。总之，《尚书》是研究我国先秦史不可缺少的、最重要的珍贵史料依据。

4. 注释和版本

《尚书》是由史料汇编而成，没有明确的时间顺序，内容也不连贯，因而显得杂乱无章。《尚书》的古文字艰涩难懂，再加竹简不断朽烂，在转抄过程中难免出现错字，甚至缺漏。到唐代又改成楷书抄写。这样，《尚书》经过几千年的流传，已经使后人难以读懂。因而，就出现了许多为《尚书》做注释的人。唐代孔颖达撰有《尚书正义》，他收集汉魏以来所有关于《尚书》的注释著作，对《尚书》逐字逐句加以解释。《尚书正义》是注释《尚书》的一本权威性著作。宋代蔡沈集录了前人 200 年的研究成果，写成《书集传》，是宋代对《尚书》研究的代表作。清代研究《尚书》的人最多。其中孙星衍作《尚书今古文注疏》30 卷，此书集中了汉、魏、隋、唐旧注及清代学者王鸣盛等人的研究成果，是清代的《尚书》注释中较为完备的。皮锡瑞作《今文尚书考证》30 卷，此书简明扼要地对《尚书》进行了解释和考证。孙星衍的《尚书今古文注疏》和皮锡瑞的《今文尚书考证》为阅读和了解《尚