

带我飞带我走

Gone With The Love

于正/著



四川出版集团·天地出版社

带我飞带我走

Gone With The Love

于 正 / 著



四川出版集团 · 天地出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

带我飞, 带我走 / 于正著. —成都: 天地出版社,
2004

I. 带... II. 于... III. 长篇小说—中国—当代
IV. I247.5

ISBN 7-80624-896-X/I · 106

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 092660 号

带 我 飞 带 我 走

作 者 于 正

出 品 人 蓝明春

策划组稿 许 菲

责任编辑 郭万军

特约编辑 汪冬梅

封面设计 繁 花

出版发行 四川出版集团·天地出版社

(成都市盐道街3号 邮政编码 610012)

网 址 <http://www.tdph.net>

电子邮箱 TianDicbs@vip.163.com

印 刷 常熟华通印刷厂

版 次 2004 年 10 月第一版

印 次 2004 年 10 月第一次印刷

开 本 880mm × 1230mm 1/32

印 张 9

字 数 250 千字

定 价 20.00 元

书 号 ISBN 7-80624-896-X/I · 106

版权所有, 违者必究, 举报有奖

举报电话: (028) 86715665 86659636









序

陈浩民

在拍《带我飞带我走》这部戏时，我所演绎的人物所发展的性格及情感让我深深地陷入人物本身，令人不由佩服于正大哥对文字的叙述及掌控能力，其中流畅且极富感情的文字更让人放不下手中的文章。当我第一次收到剧本时，就被戏里强烈的人物性格所吸引。我所诠释的角色是一位大学生，家世显赫，没有生活压力，每天过着无忧无虑的大学生活。因为喜欢舞台剧，开启一生的真爱，遇到自己的爱情，不顾旁人的阻止，为了追求自己的幸福去努力，有时嬉皮笑脸，有时深情款款，多面人物的个性，让我演起来真是过瘾。这都要感谢于正为我量身定做这一部戏。我自己演的时候都相当激动。我想现在出版了这一本书，当读者阅读《带我走带我飞》这本书的时候，相信会随着故事进展而感动。

爱情是不可预测的，现代人为生活所苦，为环境所苦，在于正这本书里，酸甜苦辣都有了。为了演好潘彬彬这个男一号，我跟于正讨论许久，他也给我提了许多意见。他不但是一位好编剧，更是一位好朋友。他的才华，在这本书中表露无疑。

在这里除了预祝新书畅销之外，也希望于正大哥能写出更多的好剧本，让大家除了阅读文字之外，也能以另一种方式欣赏于正大哥的作品。

此情可待成追忆，只是当时已惘然

——唐·李商隐

楔子

初秋的午后，阳光透过茂密的树丛投射在宽阔的大马路上。

潘彬彬一身休闲，背着红酒，踩着自行车，飞快地向最近的一间酒吧驰去。时事变迁，物换星移，昔日的年少轻狂已逐渐被岁月磨平，惟一不变的只有那张英俊的面孔，依旧散发着迷人的光彩……

“这是法国 House Wine（家酿葡萄酒），虽然储存的年头不长，但胜在地道甘醇，各位不妨品尝一下。”酒吧里，彬彬将手中红酒倒入杯中，递给酒吧经理和他手下的女侍应。

“怎么样？味道还好吧？”

他略带紧张地问道。

这是他今天推销的最后一批红酒，假如能卖出去的话，就意味着 House Wine 在上海有市场可做，他可以放胆拿下代理权，重新规划他的人生。

良久，经理点了点头，露出满意的笑容。彬彬心中的一块大石终于落地。

旁边，电视机里正在播放《时尚和生活》栏目。

“……今天我们很荣幸地请到了最近一周畅销书排行榜第一名的小说《带我飞带我走》的作者秦芳小姐……”

彬彬一听秦芳这个名字，整个人凝住了，他慢慢地抬起头，一动不动地望着电视机。电视里的她美丽一如往昔，只是眉宇间多了一分成熟，少了几分青涩。

“秦芳小姐，能不能跟我们讲讲你的感情经历？”主持人微笑地望着她。

“怎么说呢？”阿芳想了想，目光一下子变得悠远而深邃：“我记得很久以前曾经有一个男孩子告诉我，每个人都是一段弧，能刚好凑成一个圆圈的两个人是一对……”

彬彬的眼睛湿润了。

“喂——，你怎么搞的！”一名女侍应尖叫了一声，整个人弹跳起来。彬彬转头一看，只见手中的红酒倒出来，洒在了那名女侍应的裙子上。他顿了顿，回神，一把抓起桌上的抹布，手忙脚乱地帮女侍应擦拭。

女侍应尴尬极了。

“你走开！”

她一把推开他，夺过抹布，用力擦拭裙子上的酒渍。伏身之际，短裙微微上扬，似有春光外泄的危机。

彬彬的整个心思全被阿芳占满，呆呆地站在一边一动不动。

另一名女侍应以为他在偷窥，慌忙将同事的短裙一拉，没好气地道：“眼睛往哪儿看啊？”

彬彬不理她，他慢慢地转过身，继续盯着电视里的阿芳。

“喂，你这人怎么搞的？”经理顺着他的目光往电视机扫了一眼：“你到底是来推销红酒的还是来看电视的？走走走，别在这儿瞎捣乱！”

经理边说边把彬彬推出了酒吧。

哪里有电视机？哪里有电视机？

彬彬顾不得拿回红酒，跳上自行车就往前跑——这是老天爷留给他的惟一线索，他要找到她，向她忏悔，向她赎罪，向她诉说这一年来从没有停止过的爱。

终于，在一间电器行的展示台前，他又看到了电视机里的她，他赶紧抛下车，飞快地往前扑去。

节目还在继续，主持人问：“那个男孩子离开你后，你是怎么想的？”

阿芳一笑，平静地看了主持人一眼，悠悠地道：“如果你爱一个人，就让他自由吧！如果他还回来，那他就是你的；如果他不回来了，那他就从来也没属于过你。”

彬彬热泪盈眶。



他慢慢地抬头，天上有一群白鸽飞过，恍惚间时光倒流了，那是一年前的一个黄昏，虽然平凡，却记忆深刻，一切犹如幽幽前尘的幻觉……

目 录

序	陈浩民
楔 子	1
第一章 讨厌罗密欧的朱丽叶	001
第二章 现实给青春撒了一把盐	015
第三章 弧与弧的相遇会是圆吗?	027
第四章 请别叫我灰姑娘	037
第五章 你在微笑,我却哭了	047
第六章 我的天堂,你的心房	059
第七章 生命中不能承受之重	069
第八章 我不能爱你,我不能欺骗自己	077
第九章 剪不断,理还乱	085
第十章 要和命运抗争到底	095
第十一章 我们还会是朋友吗?	105
第十二章 贩卖灵魂的痴情者	119
第十三章 家家有本难念的经	129
第十四章 爱我就信任我	145
第十五章 一千个伤心的理由	157
第十六章 反反复复纠缠	175
第十七章 再见!我的爱	193
第十八章 海南,海南	209
第十九章 情到深处无怨尤	231
第二十章 握紧我的手,带着我走	256
尾 声	267
后 记	269
附 录	

第一章 讨厌罗密欧的朱丽叶

黄昏的街道上，人群三三两两。一阵清脆的歌声由远及近——

“古巴比伦王颁布了汉摩拉比法典，刻在黑色的玄武岩，距今已经三千七百多年，你在橱窗凝视碑文的字眼，我却在旁欣赏你那张我深爱的脸……”秦芳和钱珊珊哼着歌从远处走来。

飞扬的青春，朝气的脸庞，引得行人纷纷注目。

珊珊用手肘顶了阿芳一下：

“喂，今晚周杰伦在体育馆举办演唱会，要不要一起去看？”

阿芳的家境不是很好，她不愿意增加父母的负担：“票太贵了，还是算了吧！在家听 CD 也是一样。”

“去嘛去嘛！难得一次，”珊珊一边撒娇一边央求，“再说，听 CD 哪有在现场来得刺激，我平时最喜欢听他那首《爱在西元前》——”

珊珊情不自禁地唱了起来。

周杰伦的演唱会真的好难得，阿芳想，也许可以试着放纵自己一回。假如超出家里的预算，就出去打工。决心一下，心情顿时大好，她看了珊珊一眼，合着她的拍子一起唱起来：

“我对你的爱写在西元前，深埋在美索布达米亚平原……”

忽然，阿芳不动了，身边达芙妮专卖店的橱窗里，一双红色的新款高跟鞋吸引住了她的目光。

“阿芳，你想买鞋啊？”

珊珊试探着问。

阿芳看了看自己脚上的旧皮鞋，又看了看橱窗里的达芙妮，轻轻地摇了摇头。

一千二百元的标价毕竟不是像她这样的穷大学生能承受的。

“我们走吧——”阿芳笑了笑，拉着珊珊往前走去。

忽然，一辆红色跑车急驰而来。

车子碾过路边的水坑，溅了二人一身水。

“喂——，你是怎么开车的？”

火暴的珊珊顿时破口大骂。

“怎么啦？”潘彬彬茫然地从车里探出头。

“你说怎么啦？”珊珊一边用力擦衣服，一边大声抱怨，“好端端地，溅我们一身水！”

彬彬下车看了看，有点不好意思：“对不起，二位，我不知道这儿有个大水坑。”

“潘……潘彬彬？”珊珊抬头之际，看到彬彬，顿时眉开眼笑地来了个一百八十度大转弯，“没关系，没关系，都是我们自己不好，不该靠这个大水坑太近。”

“珊珊。”

阿芳狠狠地瞪了珊珊一眼，珊珊眼里全是彬彬，丝毫没有察觉。

彬彬不经意地转头瞟了阿芳一眼，愣住了。作为有钱人家的大少爷，彬彬身边从来没缺过女孩，可是却没有一个像眼前的她那么能打动人心。

奇怪，彬彬想。论美貌，她算有几分姿色，但比不上他远在美国读书的青梅竹马宋凯西，论温柔，英德学院里想对他温柔的女孩多了去了，他想要，可以从学院的前门排到后门，连缝隙都插不进，那到底是为什么呢？

阿芳对于彬彬放肆的目光本能地抗拒着。

对了，是倔强，这女孩有股子倔脾气，让人有忍不住想去征服她的欲望。念及于此，彬彬不由自主地笑了。

这时，一个戴墨镜的女孩拎着大包小包从商店里出来。

“彬彬，帮我拿一下东西。”

“OK！”

彬彬飞快地从皮夹里抽出两张百元大钞，塞进阿芳手里：“你们把衣服拿去洗洗，我还有事，先失陪了。”

说完，他上前接过那女孩手里的东西，往跑车后一抛，准备离开。



阿芳顿了顿，忽然跑上前拦住他的车子。

“你刚才已经为你的行为道过歉了，这些钱我们不需要，请你拿回去！”

“你别误会，我没有别的意思，我只是想表达我的歉意——”

“表达歉意靠的是诚心，不是钱，别以为有几个钱就了不起，我告诉你，这世上有很多事是不能用金钱来衡量的！”

阿芳把钱往彬彬手里一塞，拉着珊珊转身就走。

彬彬凝住了。

他身后的女孩轻轻地推了他一把：“彬彬，你走不走啊？”

“走，走，当然走。”

一列轻轨飞驰而过。阿芳头也不回地往轻轨站走去。

珊珊跟在后面，嘟着嘴抱怨：“哎，你吃错药啦？干嘛跑过去把钱还给他？你知不知道，二百块钱正好能买两张周杰伦演唱会的票，反正他有的是钱，区区一二百块对他来说不过是九牛一毛而已，你呀，真是的……”

“我生平最看不惯的就是那种喜欢拿钱砸人的纨绔子弟，手上有几个钱就自以为不可一世，好像全世界所有的人都要屈服在他的金钱之下，我这么做是要他明白，不是什么事都能靠钱来解决的，这个世上还有许多不为金钱所动的人，你明白吗？”

“我不明白，我只知道，本来我们可以省去一番唇舌，直接去听周杰伦的演唱会，现在又要大费周折地编谎话来骗父母掏钱了。”

“好了好了，别抱怨了，最多我请你吃冰淇淋，好不好？”

“这还差不多。”

轻轨驰进站台。珊珊挽着阿芳往里挤去，二人靠窗坐下。

“喂，你知道刚才那个男的是谁吗？”珊珊歪着头，一脸兴奋地问。

“不知道。”

“他就是我们学院建筑系最出名的白马王子潘彬彬，人家不但长得好，家世好，就连成绩也是系里数一数二的，大家都叫他——小贝。”

“什么小贝，我看他可比贝克汉姆差远了。”

阿芳有点不屑。

“不是贝克汉姆的贝，是贝聿铭的贝，造卢浮宫金字塔的贝聿铭你没听过吗？你也太孤陋寡闻了。那你知不知道刚才坐在车里戴墨镜的那个女

孩是谁？”

“谁？”

“我们学院的外语系之花苏雪，你想想看，连一向眼高的苏雪都拜倒在他的西装裤下，可想而知，他的魅力有多大了。”

“是吗？我怎么没感觉出来？”

“你的审美眼光一向都有问题，在你眼里只有那个什么杰克麦克的，真不知道你是怎么想的？”

“喂——，我再郑重向你声明一次，我跟麦克只是普通朋友，我们俩没什么，你别老是把我们俩扯在一起，Understand？”

麦克是阿芳童年时的邻居，后来全家都搬到外地去了，四年前他大学落榜，来上海的大酒店当门童，二人才再度有所接触。阿芳身边的人都看出麦克对她的那点痴，只有阿芳自己，始终认为麦克只是她的好哥哥。

“你没什么，并不代表他也没什么。我觉得他对你挺有好感的，要不然他也不会有事没事老往你家跑。”

阿芳假装生气，作势要打珊珊。

“好好好，不说不说。不过话又说回来，那个潘彬彬长得实在是太帅了，要是我将来的男朋友能像他那样，就算要我折寿十年，我也心甘情愿。”

“既然你那么喜欢他，你就去追他啊！不是有句老话说——男追女隔重山，女追男隔层纱吗？你们之间才隔了一层纱，你一定有机会的。”

“好哇，你敢笑我。”

“谁叫你那么花痴。”

公路上，彬彬悠闲地驾着车。

阿芳倔强而美丽的身影一次又一次地在他脑海里盘旋。

“彬彬，你跟嘉俊是同学又是好朋友，他毕业找工作的事就拜托你了。”

苏雪是彬彬最好的朋友林嘉俊的女朋友，一个典型的上海女孩。

苏雪无奈地说：“他不像你，家里有钱，什么都不怕。现在毕业的大学生那么多，竞争又那么激烈，像他这样算不上优秀又算不上差的人，很难在上海站稳脚跟。”

“你放心，我和嘉俊那是什么交情？他的事，就是我的事，我会跟我爸爸说的。”





苏雪看了彬彬一眼，如释重负。

“苏雪——”，彬彬假装不经意地问，“刚才那两个女孩——”

“很脸熟对吧？她们是我们学院中文系一年级的新生，我记得她们来报到的时候，我帮她们登记过。”

“那——你知不知道那个卷发女孩的名字？”

“大少爷动心了？”

“瞧你说的，我不过随便问问，你不说就算了。”

“她叫秦芳。”

阿芳家住在离市区不远处一个普通得不能再普通的弄堂里，住在这里的人，家境多半不是太好。

就拿阿芳家来说，她父亲秦福生白天在广告公司帮人画海报，晚上还要兼职替人送机票，一个月下来勉强强赚个千把块，只够日常开支；她母亲韩敏珍就更不用说了，摆个小摊卖水果，还常常被工商人员罚款什么的，一来二往，哪还赚得到钱？再加上阿芳和弟弟阿风的学费、杂费一大堆，一家人常常捉襟见肘，四处借贷。

不过，家里再怎么辛苦，敏珍都不会让两个孩子受委屈。她总会想方设法，让他们感觉不出自己跟同龄的孩子有什么不同，所以阿芳和阿风的心态一直很好，从来没有因为贫穷而抱怨过什么。

“妈，我回来了。”

阿芳走进厨房的时候，敏珍正在做饭，她看了女儿一眼。

“今天怎么这么晚？”

“系里搞活动，走不开。哦，对了，妈，英语四级快开考了，两边跑不方便，最近我可能要在学校里住一阵。”

“你自己安排吧，来，先帮我把空心菜摘一摘。”

阿芳一边摘菜，一边盘算着该不该向母亲提出想去看演唱会的事。

“妈，你知道钱珊珊吗？”阿芳拐弯抹角地道。

“当然了，她不是你最要好的同学吗？”

“嗯，就是她，今晚她约我去听周杰伦的演唱会。”

“要多少钱？”

“最便宜的票好像要一百。”

敏珍面露难色。