

科技小史系列(第三辑)



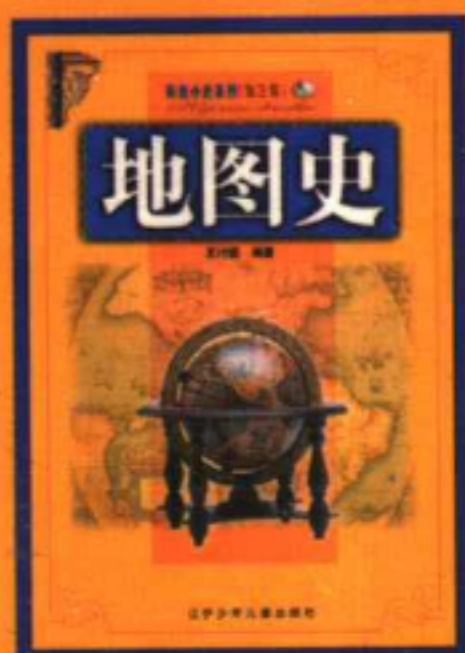
Kejixiaoshixilie

钱币史

程 刚 编著



辽宁少年儿童出版社



丛书策划: 刘铁柱
 责任编辑: 何 涓 刘铁柱

ISBN 7-5315-3253-0



9 787531 532538 >

ISBN 7-5315-3253-0/N · 108

定价: 7.50元

科技小史系列(第三辑)

钱 币 史

程 刚 编著



辽宁少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

钱币史/程刚编著. - 沈阳: 辽宁少年儿童出版社,
2002.3

(科技小史系列. 第三辑)

ISBN 7-5315-3253-0

I. 钱… II. 程… III. 货币 - 经济史 - 世界 - 少年读物 IV. F821.9-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 055787 号

辽宁少年儿童出版社出版、发行

(沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码 110003)

沈阳新华印刷厂印刷

开本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/32 字数: 140 千字 印张: 6½

印数: 1—3 000 册

2002 年 3 月第 1 版

2002 年 3 月第 1 次印刷

责任编辑: 何 涓 刘铁柱 美术编辑: 徐 鹤 齐林家

封面设计: 杜 江 版式设计: 吕国刚

责任校对: 卞玉珍 插图: 宫仕伟 何 诚等

ISBN 7-5315-3253-0/N·108

定价: 7.50 元



目 录

钱币链的光泽	1
一、原始钱币起源	7
由牲畜到海贝 (7) 金属钱币粉墨登场 (10) 我国的金属铸币：布 (12) 齐大刀威风八面 (15) 楚国流行鬼脸钱 (18) 纺轮递变为圜钱 (20) 中西方的黄金钱币 (22)	
二、中国钱币趋向统一	28
天圆地方流通天下 (28) 西汉五铢取代半两 (32) 短命的王莽钱币 (36) 凶钱给隋朝带来厄运 (40)	
三、开辟东方钱币新纪元	45
唐朝的通宝钱制 (45) 五代十国惨淡经营 (49) 文采斑斓北宋钱 (52) 光怪陆离南宋钱 (56) 东方钱币看日本 (59) 朝鲜越南与华夏世交 (62)	
四、少数民族钱币流通华夏	66
大辽、西夏女真钱 (66) 八思巴文赏元钱 (69) 刀	





枪不入天命钱 (72)	新疆红钱披迷彩 (73)	
五、元明清钱币多趣闻		76
古钱今价十万元 (76)	明朝钱币无元字 (77)	“西王赏功”说赏钱 (82)
顺治康熙台湾钱 (84)	罗汉钱与生辰钱 (87)	
六、厌胜钱折射出世相百态		91
象征荣誉的腰银牌 (91)	花钱又称厌胜钱 (92)	画像钱与吉语钱 (94)
厌胜钱上的宗教色彩 (97)	厌胜钱看民俗民风 (103)	厌胜钱传播神话故事 (108)
七、划时代的机铸币诞生		113
西方开机铸币之先河 (113)	清廷未认可的机制银元 (115)	战火烧毁了造币厂 (118)
帝王像终于搬上银制币 (120)	废两改元何其难 (122)	
八、辛亥革命后的币制改革		124
孙中山开国纪念币 (124)	黎元洪开国纪念币 (126)	“袁大头”与金银币 (129)
北伐胜利纪念币 (131)	帝国“船洋”驶入中国海湾 (134)	我国最后的银元 (137)
九、革命根据地钱币		140
川陕苏区银铜元 (140)	闽浙赣苏区铸币 (142)	苏维埃货币巡礼 (144)
十、纸币：世界钱币重大变革		150
纸币鼻祖应属谁 (150)	宋代纸币获得发展 (152)	茫茫草原发现纸钞 (156)
西式横形纸币露面 (158)	全新的货币概念：人民币 (161)	全国人民大团结 (164)
十一、高科技的电子钱币		167





信用卡姗姗来迟(167) 信用卡在中国遍地开花(170)
五花八门银行卡(171) 信用卡正风靡世界(174)
与中国联姻的国际网络(176) 电子设备：信用卡的
母体(178) 非银行卡多如牛毛(181) 持卡也有痛
苦时(184) 信用卡成为收藏新宠(186)

附录一：钱币史大事记	190
附录二：钱币学专用语汇	194
附录三：世界钱币名称	199
后记	201



钱币链的光泽

原始社会的先祖们，无论是渔猎，还是耕种，得来的物品总不免单一。为了拥有别的生活必需品，他们只能提着己所多余的笨重物品，去换取己所欲得的物品。于是，物物交换的交易方式应运而生。

然而，人们逐渐意识到，物物交换是多么地不便。它的两大明显缺陷：其一是在交换中可能没有所需要的东西；其二是需要耗费大量的时间去商讨不同物品的相对价值。

什么东西能成为不同物品的价值标准呢？人们苦苦思索，并着手尝试用牲畜、毛皮、珠玉、贝壳、龟甲等来充任物品的砝码。当然，这种不是为了使用，而是为了用于再交换的东西，最好是稀罕的，不易磨损和变质的，且易于携带、鉴别和分割的。具备这些条件，才能有可靠性和权威性。

在古代欧洲，牲畜最初成为交换的媒介物，拉丁语“钱”即有牲畜的含义，可翻译成“动产”、“财产”。西欧人医治重病，付给医生的诊费是用牲畜来计算的；而我国古代圣人孔夫子教书时，收取学费的标准是若干干猪肉条。这两者是何等的相似。但是，还在西欧人时兴用各种兽皮互

相交换物品时，我国已开始出现了“货币”萌芽！一种坚硬、耐磨、便于携带的贝壳被广泛应用于物品交易场合。期间以齿贝为通货，后被人称之为“货贝”。在我国殷周时期，货贝十分流行，且以“朋”为单位。由于贸易往来越来越兴盛，真贝不够用了，于是就出现了各种仿制品，如蚌贝、石贝、陶贝等。直到公元 14 年，王莽篡夺了帝位，为了复古，还将五种不同种类的贝壳规定价值，投入流通。在我国云南一带，甚至沿用到清初。

无论欧洲的兽皮或是中国、非洲以及东印度群岛的贝壳，都无法企及金属块带来的方便。人们觉得利用金属块进行交换最方便，并且容易秤出重量。所以，欧洲的金属块重量名称，逐渐演变成铸币名称，如古希伯来的“西克尔”（金银币名）法国加洛林王朝的“利弗尔”（银铸币），意大利、土耳其的“里拉”，英格兰的英镑等。

在我国，历代钱币虽说形式、品种浩如瀚海，但封建社会发展缓慢，货币一直由贱金属——铜钱统领，有时甚至是价值更低的铁钱、铅钱等。贵金属金银货币使用领域狭窄。据考古发现，我国先秦已有银贝、银布等白银铸币，楚国还流行过叫做“郢爰”的黄金铸币。秦始皇时代，黄金则被规定为上市，主要用于赏赐和大宗支付。明朝中叶以来，白银一度上升为主要货币，但铸造形式囿于成色、重量不一的银锭，使用不便，最终遭到历史的淘汰。而铜钱却能从围猎的原始人烧烤肉类时偶尔发现到制钱，一直为各朝统治者和百姓所接受。我国这种特有的现象，后被历史研究者称为“恋铜情结”。此属后话，姑且不说。但需要指出的是，正是这种一成不变的“铜本位”，使得清朝政府在与列强贸易中备

受欺侮，又使得清廷痛下决心改铸银币。

金属铸币，是世界货币史上的一大进步。古希腊哲学家、科学家亚里士多德（公元前 384 ~ 322 年）曾精彩地描述了货币的起源：有必要想出某些既容易管理，又能安全运输，并且使用范围广泛和使用场合甚多的商品。有了这些商品，便能保证人们在交换中总能得到想要的东西。金属，特别是铁和银及其他几种金属物，恰好符合这些要求。因此，通过一致协议，它们被用作一般的标值标准和交换的共同计量单位。起初按它们本身的体积和重量来估量其价值，后来为了减省大小与秤重量的麻烦，就刻上了印记。

金属铸币，是将烧热的金属块放在铁砧上，然后覆上印模，用锤子击打印模而产生。印模表面是凹状的，扣住球状的加热金属块，铸造后，产生凸状的金属币。公元前约 700 年时，吕底亚——巴比伦的椭圆形钱，与其说是钱币，还不如说是盖有印记的金属锭。因为其一面仅有一些条纹，一面铸印三处凹陷。

而我国商代铸行铜币的历史，却要比吕底亚人早了几个世纪。到了秦朝，始皇帝统一了春秋战国时期纷繁的铸币形式，改铸方孔圆钱为天下通货。除开种种猜测，有一点是肯定的，那就是方孔圆钱当中的方孔，是为了在铸完币后，插一根方棍，防止锉刀修整毛糙处时钱币滚动。

公元 1561 年，古希腊人发现了研磨机和螺旋冲压机，当时许多工匠却弃之不用，直到 1662 年才开始使用机械设备。至此，手工铸币时代结束，开始了一个新的里程碑。新一代机制币工艺问世，后经不断改进设备，终于制造出了著名于世的亚历山大金、银币。

我国是一个历史悠久的文明古国，除四大发明之外，在许多方面都走在了世界前列。纸币，便是其中一个典型。公元前 119 年，汉武帝时期，朝臣和诸侯们觐见皇帝，规定要用御苑中的一种白鹿皮，裁成现在手帕大小遮在脸前，使用到稍许有些破旧时，就放到市场上高价出卖或者作为交换之物，这就是纸币的雏形。

北宋初年，出现了丝帛制成的“纸币”，但这种纸币不能用来直接交换物品，而只是富豪、商贾人家的票据或借条，被称为“交子”。仁宗天圣元年（公元 1023 年），政府统一发行纸币，一交一缗限量发行，以铁钱兑现。客观地说，宋元以来几百年纸币的流通史实，是铜本位向银本位推移过程中，对于铜本位的补充和挽救。因此，史学家们称中国纸币的产生不仅仅是早熟的，而且还是畸形的怪胎。结论是：“交子”成为世界上最早的纸币，但不具备先进性！

1656 年，一个名叫帕姆斯特拉克的瑞典人创办了世界上第一家银行，于 1658 年发行纸币。法国政府经过研究，于 1729 年承认瑞典在这方面有优先权，并宣布：纸币是瑞典的一项极妙的发明，用以促进贸易。而英国人认为，发行真正纸币的时间，大概可以从英格兰银行建立之日开始。政府授予英格兰银行发行纸币的特许状是 1694 年 7 月 27 日签发的，且有可供研究的资料可稽。最初正常流通的英镑面额为 10 镑、15 镑、25 镑、30 镑、50 镑，且为铜版印制。其中 5 镑纸币是 1793 年 4 月印制，最大面值 1 000 镑纸币发行于 1802 年 10 月，前后花了九年时间。有些纸币，面值是印刷的，币值单位却是手写的“镑”字。

从我国发端，完善于英格兰的纸币，不能不说是世界货

币史中的一个革命性突破。

历史的脚步不会停留，人类发展需要更便利、更快捷的方式。纸币即便再薄，面值即便再大，也会有不方便的时候。且不说拎着一箱纸币周游世界的游商，有着多少烦恼，回头看看电影《百万英镑》中的旅馆饭店，就知道票面一旦过大，同样会给人们带来诸多不便。

怎么办？一个叫信用卡的货币形式应运而生！

信用卡是商品经济制度的产物，它完成了从商品到货币的跳跃，成为了人们生活方式中一个重要的组成部分。据说，世界上第一张信用卡（CREDIT CARD）发行于 1914 年，由当时的美国加利福尼亚通用公司（现为 MOBIL 石油公司）面向本公司职工和一些经选择的顾客发行，他们可凭卡赊购汽油。1915 年，美国一些小旅馆、小商店和电话公司开始向顾客发出一些筹码，准许顾客每月结算一次。但这种账户提供的便利，只根据发出的筹码，没有进一步扩大信贷便利。直到 40 年代末期，美国出现了没有使用限额的卡，被称作旅游与娱乐卡（TRAVEL AND ENTERTAINMENT, 简称 ANDE 卡）。

1952 年，美国加州富兰克林国民银行作为金融机构首先进入发行信用卡领域。接着，许多银行相继为之。到 1959 年，美国约有 60 家银行发行信用卡。20 世纪 60 年代，信用卡遍及英国、日本、加拿大以及西欧各国，成为一种普遍采用的支付方式。大到买房置地、旅游购物，小到公用电话、公共汽车，无所不为。

我国使用信用卡的历史不长，它完全是改革开放的产物。改革开放以后，我国对外贸易、文化交流、旅游事业迅

猛发展，国外来华旅游及公务人员要求用信用卡结算的呼声甚高。1978年，中国银行先后与国外七家信用卡公司签订办理发达卡、维萨卡、万事达卡、大莱卡、百万卡、JCB卡和美国运通卡。1987年，中国银行分别加入了万事达和维萨两大信用卡组织，1988年又推出我国第一张长城万事达国际卡，从而使我国的信用卡与国际接轨。

世界货币史走过了一条必然而又崎岖之路，它的发展不以人们意志为转移。虽然，信用卡完成了现代人对于货币构想的实施，但它远远未达到尽善尽美的程度。地球在现代交通、通讯等设施飞速发展中，已变成了咫尺村庄，而村民们却各自捧着自已家里制造的货币，这怎么行？于是，欧元便在村庄的西头悄然兴起。可以预料，货币改革将在每户人家中酝酿孕育着……

一、原始钱币起源

由牲畜到海贝

自从人类学会了耕种，便渐渐从狩猎族中瓦解出来。森林里跑出来的原始人类在平原盖房、种植粮食，繁衍着他们的子孙。可他们在相对平静的日子里却怀念起动物肉的香味。是舍家撇业重操旧业，还是满足现状甘于食素呢？

对！交换。人们用他们多余的粮食去换取肉类，并渐渐学会饲养牲畜。他们将多余而又驯化的牛、羊、猪等圈养起来，既作为明日之食，又可作为耕种时的动力。劳动力强壮的原始人类家庭，逐渐有了一定物资积累，并激发他们对于其他物资的向往。交换，无疑是一条获取的重要途径。

在没有标准交换媒介物的国度里，各种各样的东西都充当过价值标准。长期以来，加拿大北部哈德逊湾地区，人们以海狸皮进行交易。在古欧洲，牲畜则是交换的媒介物。古希腊公元前 900 年时，一名女奴值 4 头牛；一副青铜盔甲值 9 头牛；一只青铜大鼎值 12 头牛；一副镏金盔甲值 100 头牛。由此可见，牲畜是交换的重要筹码。

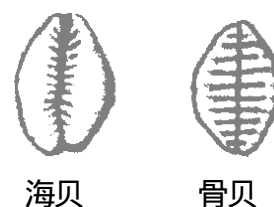
在我国，距今 4000 年前的商周奴隶制度社会期间，随着人们交换物品数量和种类不断增多，人们开始考虑用一种稀有而珍贵的东西作为物物交换的“媒介”。

乌龟生长缓慢，加之龟甲不易磨损和焚毁，它被人们率先看好。但这种货币形式究竟使用多久，其效果如何，现在已无从考证。西汉史学家司马迁只在《史记》中肯定了龟甲的货币用途，他称：“农工商交易之路通，而龟贝金钱刀布之币兴焉。”遗憾的是，没有细说龟甲的货币使用方式。

幸好，一个“贝”字跳入眼帘。作为货币，贝在我国古代作为货币的使用时间很长，直到秦始皇统一中国，改革货币制度为止。

什么样的贝，才算是我国使用的货币？

无论是从殷墟古墓还是从辉县古墓发掘的贝中，都发现此种贝背顶呈紫色，周围镶着一圈黄色，通体洁白美丽，小巧玲珑，坚固耐磨。这种贝生长在印度洋、南海（暖海）沿岸和岛屿附近。除我国台湾、香港和海南岛附近能觅其踪外，交趾支那沿海地区和马来半岛也有发现。



我国中原地区用海贝取代龟甲作为货币，有其科学性：一是中原腹地远离海洋，即便是能够到达香港、台湾和海南去觅海贝，但交通不便，加之途中环境险恶，有去无回是经常的事，抑制了人们的进取心。二是此种海贝神秘而又美丽，且稀有珍贵，用它作为商品之间的“媒介物”，能让人产生信服的感觉。说到这些原因，不能不顺便提及上海历史博物馆副馆长汪庆正先生的最新研究成果，且作为原因之

三：用淡水贝制成装饰物，母系氏族时期就已有之。贝类正面酷似女性生殖器官，是一种生殖崇拜的替代物，只是到了商周时代，才转化为货币形式。所以说，贝币的出现，也有这方面的因素。商周以后，淡水贝渐为装饰物，而咸水贝则为货币。

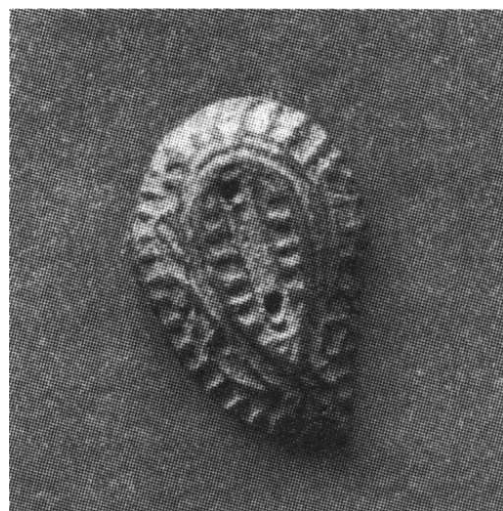
既然咸水贝不易觅得，从而奠定了它的货币地位，但它又是如何源源不断流入中原腹地的呢？据考证，途径有三条：贡献、俘获和交易。

《今本竹书》记载：“楚人来献龟贝。”指的就是贡献的途径。中原腹地国家依仗权势，要求南方部落或国家进贡货贝，历史不乏记载。直到汉文帝元年（公元前179年），南粤（今广东省）仍在向汉代皇帝贡献紫贝，就是有力的历史佐证之一。

其次，战争掠夺和交易，也是中原获得货贝的重要手段。

随着经济的发展，出现了真贝日益短缺的现象，祖先们开始寻找各种代用品充当货币，于是石贝、骨贝、蚌贝、玉贝、陶贝应运而生。尽管史学家们一再声称：粗劣的石贝、骨贝不能看成是货贝的延续，但商代晚期的青铜铸贝，还是在人类铸币史上留下了灿烂的一页。

商代晚期的青铜铸贝，贝面凸起，模铸有一道贝齿。由



陶贝

于没有文字，古钱学家称之为“无文铜贝”，它被看成是我国最早的金属铸币。

我们说，汉字的造型大多出于形象思维。“贝”字既出，所有表示购买、出售、财富、商品、货物、财产、价格、便宜、昂贵及其他许多与价值、交换有关的汉字都含有表意文字“贝”字的记号，如：财、货、贵、贱、贩和繁体的宝(寶)、买(買)、卖(賣)等。

由此可见，要说我国的货币史，先得将“贝”说清楚。

金属钱币粉墨登场

传说，某一沙漠古国，多沙而少石，石块就成了物品的交换媒介。由于这些石块巨大而无法搬动，人们便在上面刻上记号，作为“不动产”。在与他人的交换中，得到足够的物品时，石块的主人就指着一些石块说：这些石块属于你了。于是，那些石块原地不动，却改换了主人……

为货币所累古代人类，太需要金属铸币了。

古埃及和西西里曾一度使用玻璃作铺币，显然不合适。以尚武出身的古希腊重要城邦之一的斯巴达，出现了交易用的铁块，而不是铁铸币。公元前 7 世纪，古希腊殖民城市拜占庭开始使用铁币，后来我们的东邻日本也出现过铁币。但总的来说，铁这种金属要与它的价值成比例，显然太重了点。

公元前 743 年，迦太基（今意大利西西里岛东南部海港）人建成西那库斯古城，暴君戴奥尼夏命令铸造锡币用于流通，并被后两任罗马皇帝塞佛留和喀拉凯拉于古国高卢重新