

香港风

阿浓 著

一百个看不厌

一百个看不厌



华东师范大学出版社

香港风

一百个看不厌

阿 浓 著

华东师范大学出版社

上海市版权局著作权合同登记图字:09-1998-228号

本著作简体字版版权由(香港)突破出版社授权华东师范大学出版社在中国大陆地区独家出版发行

香港风

一百个■不厌

著者/阿 浓

策划选编/程序工作室

责任编辑/龚海燕

封面设计/高山

版式设计/蒋 克

出版发行/华东师范大学出版社

上海市中山北路3663号

电话 62571961 传真 62860110

印刷/上海新文印刷厂

889×1194 48开

印张/3 $\frac{1}{6}$ 插页/4 千字/63

1998年12月第1版

1998年12月第1次

印 数/8000册

ISBN7-5617-1918-3/I·187

定 价/8.00元

出版前言

香港风丛书是华东师范大学出版社与（香港）突破出版社共同开发的系列图书。

“香港风”，把香港作者的优秀作品介绍给广大读者。

70年代脍炙人口的歌曲《小城故事》亲切地把香港称为“小城”，我们的**“香港风”**，正是为读者打开了一扇瞭望“小城”的窗口。透过这扇窗，读者可以领略浓郁的香港风情，体验香港人多彩的生活和丰富的情感世界。

在**香港风**丛书中读者会鲜明地感受到：在香港作者的笔下，严肃的生活故事充满着轻松幽默的情调；枯燥的社会话题学术话题以生动活泼的表述为我们带来阅读的愉悦。

祈望凝结了沪港两地出版人心血的**“香港风”**系列图书能为读者所喜爱。

程序工作室

知足 100 分(代序)/10

目录

1 可爱的性格看不厌

晴朗天气 / 14

动人温柔 / 16

淡泊清流 / 18

直言无隐 / 20

绝种动物 / 22

老实难求 / 24

让我带头 / 26

乐观无愁 / 27

肚可撑船 / 29

认真无敌 / 31



2 亲情看不厌

快乐图画 / 34

父母的脸 / 35

走路大事 / 36

爸爸肩膀 / 37

失而复得 / 38

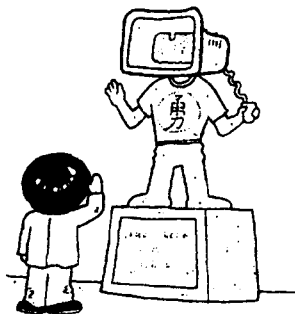
台下台上 / 39

出嫁前夕 / 40

老少同乐 / 41

病房一景 / 42

开枝散叶 / 43



3 爱情看不厌

- 情人眼里 / 46
- 爱的光芒 / 47
- 情侣同装 / 48
- 金童玉女 / 49
- 合拍二人 / 50
- 特定语言 / 51
- 祸福与共 / 52
- 不嫌不弃 / 53
- 夹手夹脚 / 54
- 多情文字 / 55



4 青春看不厌

- 青春素脸 / 58
- 矫捷身手 / 59
- 活力干劲 / 60
- 不怕尝试 / 61
- “发烧”境界 / 62
- 不羁年华 / 63
- 创意无尽 / 64
- 永不言败 / 65
- 情感丰沛 / 66
- 百变少年 / 67

5 健康看不厌

可爱小娃 /70

悦目图画 /71

壮实老树 /72

优良机器 /73

通透水晶 /74

清静世界 /75

开心园地 /76

人人平等 /77

人民作主 /78

大同乐土 /79



6 大自然看不厌

明月多情 /82

阳光壮丽 /84

星海灿烂 /86

云彩变幻 /88

雨中情怀 /89

雾的朦胧 /91

山的稳重 /93

水的活泼 /94

绿树红花 /95

虫鱼鸟兽 /96

7 绝招看不厌

变幻魔术 / 100

好看杂技 / 101

爱心驯兽 / 102

厨艺表演 / 103

巧手针艺 / 104

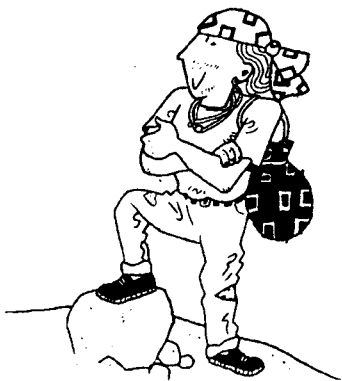
趣味搭棚 / 105

街头绝艺 / 106

精彩口技 / 107

球星高招 / 108

不凡身手 / 109



8 艺术看不厌

感人画幅 / 112

留下永恒 / 113

点横撇捺 / 114

共同语言 / 115

最美动作 / 116

千锤百炼 / 117

造梦工厂 / 118

雕塑能耐 / 119

奇妙建筑 / 120

艺术土壤 / 121



9 文学看不厌

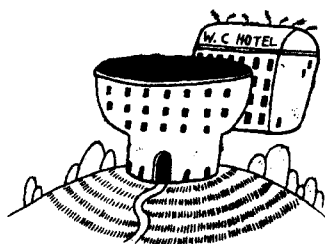
古诗一百 / 124

忘餐读物 / 125

自然文字 / 126

简单道理 / 127

口耳相传 / 128



10 科学看不厌

神秘领域 / 132

无底深潭 / 133

缤纷舞台 / 134

生存智慧 / 135

医学好看 / 136

11 人生看不厌

呱呱坠地 / 140

初上学堂 / 141

难舍平凡 / 142

无枉此生 / 143

行行精彩 / 144

暖暖友情 / 145

当然主角 / 146

光辉形象 / 148

岁月留痕 / 149

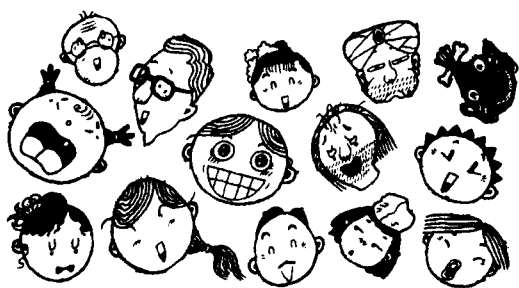
美如秋叶 / 150



代序

靓足 100 分

阿浓



《一百个看不惯》是一面镜子，照出某些人的丑态，照见之后，便于自我修正。

《一百个看不厌》是另一面镜子，却专为反映美而设。

前者的功用是“破”，后者的功用是“立”。要塑造自己成为美丽的人，要能先破然后能立，但破而不立，未竟全功。

本书一百种看不厌的事物中，并非尽属人的行为表现，可是一个人如果懂得欣赏万事万物的美，他便会自然而然地漂亮起来。

谨祝你在看本书时，美丽不断增添。每看一页美丽多一分，看足一百页，美丽一百分，那时众人看你，也是一百个看不厌了。

1

可爱的性格看不厌



在我的人生经历中，所见具备可爱性格的人不多。即使在文学作品中，那些作家刻意描绘的主角，性格也很少使我喜欢。

林黛玉不够开朗，太容易生气；武松刚愎嗜杀；诸葛亮有点故弄玄虚，近乎卖弄。

不过人无完人，有些人虽有这样那样的缺点，却可能具备某种可爱的性格，请看：

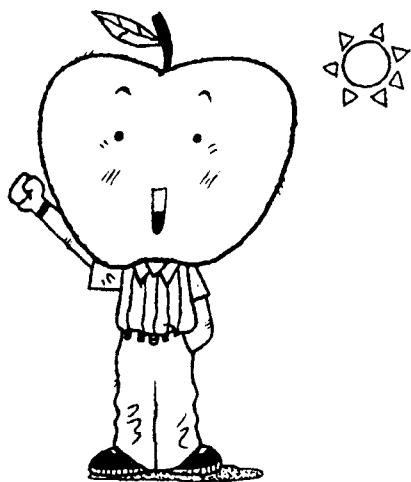
晴朗天气

爽朗的性格像秋日晴朗的天气，像入口爽脆的苹果，跟具备这种性格的人相处，你会觉得开心、畅快。

跟这种人共事，你问他能不能负起某个重任，他如果是做得到的，一定一口答应，不故作谦虚，也不推三推四。同样，如果他认为不适合自己做，也会一口拒绝，不会拐弯抹角、吞吞吐吐。

你见他有什么缺点，可以直接告诉他，毋须担心他受不了。如果他觉得你说得对，便会高高兴兴地谢你。

在这种人面前，你少了许多顾虑、许多担心，变得特别轻松，没有压力。在团体活动中，当有人问：“谁愿意为我们唱一支歌？”第一个举起手来的往往是他，他不一定唱得最好，但数他唱得最多、最响亮。



动人温柔

一个温柔的人，温柔渗透进身体每一部分。眼神是温柔的，使你舒服，使你心动；声音是温柔的，使你心甜，使你陶醉；姿态是温柔的，使你溶化，使你受感染，不禁也温柔起来。



温柔的人，在所爱的人面前，性格最是显露，使对方很难不被征服（温柔不等于柔弱，

16/一百个看不厌