

北京大学中文系现代汉语教研室编

# 现代汉语

(重排本)



商務印書館

# 现 代 汉 语

(重 排 本)

北京大学中文系  
现代汉语教研室 编

商 德 中 书 馆

2006年·北京

编者

王理嘉 陆俭明 符淮青

马真 苏培成

审订

朱德熙 林 焘

所有权利保留。  
未经许可,不得以任何方式使用。

XIÀNDÀI HÀNYŪ

现代汉语

(重排本)

北京大学中文系

现代汉语教研室 编

---

商务印书馆出版

(北京王府井大街36号 邮政编码100710)

商务印书馆发行

北京中科印刷有限公司印刷

ISBN 7-100-00940-5/H·330

---

1993年7月第1版

开本 850×1168 1/32

2004年3月重排本

印张 14 5/8 插页 2

2006年3月北京第10次印刷

印数 8 000册

定价: 22.00元

## 2003年重排本说明

《现代汉语》自1993年出版至今已经十年了。这部教材是在朱德熙、林焘两位先生主编的1958年和1962年版本的基础上修订改编的,这样算起来那就已经有45年的历史了。目前这个版本的《现代汉语》自出版以来,多蒙学界和广大学者垂青,已陆续印刷了6次。1996年教材获国家教委第三届优秀教材一等奖,1997年教材暨现代汉语教研室其他课程建设成果又一起荣获中华人民共和国国家教育委员会颁发的首届普通高等学校国家级教学成果一等奖。这些荣誉,我们一如既往都认为是一种要求继续努力的鼓励和督促。

八十年代以来,语言文字学科在各自的研究领域中都取得了令人惊喜的成绩,可谓硕果累累,目不暇给。但是,要从这些成果中提炼精萃,加以吸收,并转化在基础学科的教材中则尚需假以时日。不过,一旦条件成熟,我们一定会在新的起点上,全力以赴,对教材再作重大的修订和改编。

这次重排印刷我们仍维持了教材原有的框架,但逐章逐节,审阅了全部内容,举凡文字错缺、行文疏漏、论述脱节、举例失当之处,能发现的我们都一一作了修正。补苴罅漏,共400余处,涉及200多页。书末的附录《标点符号用法》也更换为新的版本。总之,希望尽量减少因我们的疏忽而给读者带来的负面影响。

这次重排印刷的原因之一是日本三省堂出版社已与商务印书馆谈妥要发行本书的日文版。回想 1958 年版的《现代汉语》也是日本首先翻译出版的。我们衷心希望这次 1993 年版的《现代汉语》在日本翻译出版时也能受到广大读者的欢迎。

北京大学中文系现代汉语教研室

2003 年 7 月

# 前 言

1958年,我们曾经出版过一部《现代汉语》教材,全书分上中下三册,内容包括语音、文字、语法、词汇、修辞和作品分析六个部分。1961年,根据几年积累起来的教学经验和课程改革的要求,由原执笔人朱德熙、林焘等加以改编,删去了修辞和作品分析两部分,其他四部分也分别作了修改并增加了若干章节,把原来的教材合并成一册,由商务印书馆出版。

自从教材出版以来,我们曾经收到过很多单位和个人来信,提出了许多宝贵的意见。同时,教材中有些章节的内容,蒙兄弟院校不弃,分别加以采用和吸收。这些都是对我们的鞭策和鼓励。

1977年高校恢复全国统一招生后,为适应北大中文系汉语专业的需要,我们把“现代汉语”分为现代汉语语音、现代汉语语法、现代汉语词汇三门独立的课程。1983年,根据当时教学改革的精神:大学本科只是为培养专门人才打下一定的基础,一年级的课程不宜太专太深,我们重新把上述三门课程合并为一门“现代汉语”。为了适应教学需要,1985年我们开始着手在1961年的《现代汉语》教材的基础上,编写了现在这一部《现代汉语》新教材。其中绪论、语音、词汇、文字都是重新编写的,语法部分也作了许多修改并增添了一些新的内容。各部分的执笔人分工如下:

#### 4 前 言

绪论、语音

王理嘉

词汇

符淮青

文字

苏培成

语法

陆俭明 马 真

此外,郭锐、刘一之为语法部分编写了全部练习。教材初稿写成后,作为讲义先在校内试用了两年,同时在教室内讨论过多次。李庆荣、杨必胜、王福堂、吴竞存、侯学超、沈炯、刘勋宁、李小凡等各位同志都提出了宝贵的意见。初稿经过修改,再由朱德熙、林焘两位先生通读全稿,最后审定。

在教材编写过程中,我们曾参考过目前许多论著和教材,谨向他们表示深切的谢意。由于水平的限制,教材中肯定有疏漏和不妥之处,我们期望得到斧正和帮助。

北京大学中文系现代汉语教研室

# 目 录

第一章 绪论	1
第一节 汉民族共同语——普通话	1
第二节 汉语主要方言的分布	5
第三节 现代汉语的规范化	8
第二章 语音	15
第一节 语音概述	15
第二节 语音的性质	21
第三节 元音和辅音	27
第四节 声母	40
附录 声母辨音字表	47
第五节 韵母	53
附录(一) 韵母辨音字表	65
附录(二) 汉字声旁读音类推字表	70
第六节 声调	81
附录 古入声字普通话读音表	92
第七节 普通话的音节结构	100
附录 普通话声韵配合总表(插页)	106—107
第八节 儿化和变调	108
第九节 轻重音和语调	118
第十节 汉语拼音方案和普通话音位	127
第十一节 语音规范化问题	136



## 2 目 录

第三章 文字	145
第一节 汉字的特点	145
第二节 汉字的结构	148
第三节 汉字的简化和整理	158
第四节 字量、字音、字序	167
附录 现代汉语常用字表	178
第五节 汉字的前途	184
第四章 词汇	190
第一节 词	190
第二节 词的构造	195
第三节 词义和语素义	202
第四节 多义词和同音词	209
第五节 同义词、反义词、上下位词	221
第六节 现代汉语词汇的构成	233
第七节 熟语	244
第八节 词典	252
第五章 语法	261
第一节 语法的性质和作用	261
第二节 语素和词	264
第三节 词组	270
第四节 词类	279
第五节 句子	301
第六节 主语和谓语	307
第七节 述语和宾语	317
第八节 述语和补语	326
第九节 定语和状语	334
第十节 复谓结构	347

第十一节	句法里的歧义现象·····	356
第十二节	复句·····	363
第十三节	语气·····	381
第十四节	倒装、插说、复指·····	390
第十五节	虚词·····	395
第十六节	常见的语法错误·····	421
第十七节	检查语法错误的两种方法·····	437
附录	标点符号用法·····	447

# 第一章 绪 论

## 第一节 汉民族共同语——普通话

语言是人类社会的神经系统。人们利用语言来表达思想,进行交际,协调社会生产和社会生活。如果没有全社会都懂得的语言,社会就不能生存和发展。语言和社会是互相依存的。

世界上的语言数以千计。绝大多数民族都有自己的语言,我国是一个多民族的国家,我国境内有汉语、藏语、蒙语、维吾尔语、壮语、苗语、彝语、布依语、土家语等几十种语言。汉语分布全国各地,是汉民族的语言,同时也是中华人民共和国各民族之间的交际用语。

汉语在国际上有很大的影响。全世界说汉语的人有十亿左右,几乎占全球人口的五分之一。在历史上,汉语对邻邦的语言产生过巨大影响,其中受影响最深的是日本、朝鲜和越南。这三个国家的语言都大量地吸收过汉语的语词,甚至依靠汉语借词作为构成新词的基础。在过去,它们还长期使用过汉字。日本后来虽然根据汉字创造了日语的字母——假名,但至今也还保留一千多个汉字,和日本文字同时使用。

汉语的来源非常久远,从有文字开始算起已经有三千多年的历史。说汉语的人那样多,年代这样长,语言却一直没有分化,这

在全世界都是极为罕见的。

记录汉语的书写符号是汉字,来源也很久远。我们今天所能看到的最古老的汉字是殷商时期的甲骨文字,距离现在已经有三千五百多年的历史了。古埃及文字和巴比伦楔形文字虽然比汉字来源可能更远,但早在纪元前就已经不再通行,而汉字延续至今仍然是正式通行的记录汉语的书写符号,是世界上使用年代最久的文字。由于汉字构造的特殊性质,汉字和语音之间并没有直接的联系,不像拼音文字那样和语音密切相关。因此,尽管自古以来汉语各地区语音分歧十分严重,我们的书面语言始终是统一的。汉字对维护语言的统一和民族内部的团结起了不可磨灭的历史功绩。

汉语的来源这样久远,历史这样长,为了便于学习和研究,一般把它划分为古代汉语和现代汉语。现代汉语从广义说指从五四一直到现在汉民族用来交际的语言,其中包括各个地区所有的方言。我国幅员辽阔,方言之间分歧很大,许多地区之间如果各用自己的家乡话交谈,常常是无法听懂。汉族人民在相互交往中普遍使用着一种通用的语言,那就是现代汉民族的共同语——普通话。普通话是全体汉族人民之间以及汉族和兄弟民族之间、中国人和外国人之间的交际用语,汉语各方言只是为某一地区人民使用的语言,它不仅在社会交际作用方面居于从属地位,而且在自身发展的趋势中也是向普通话靠拢的。

同世界上其他的民族共同语一样,普通话也是在同一民族内部通过长期的互相交往在方言的基础上逐渐自然形成的。普通话包括口语和书面语。前者是以口耳进行交际的口头形式,后者是用文字记载下来的书面形式。它们形成共同语的历史过程不同,

需要分开叙述。

我国很早就有了共同的书面语言。远在汉代，扬雄所写的《方言》里就常常提到“通语”，指的就是全国通行的语言。古代的书面语言（文言文）最初也是在口语的基础上形成的，但是当它逐渐固定下来形成一种书面语言的传统以后，就不再跟着口语一起变化，久而久之，就逐渐和口语脱节，最后变成一种不仅读出来听不懂，而且不经过专门学习连看也看不懂的书面的语言——文言文了。

由于文言文和口语完全分了家，在人民群众中间就逐渐产生了一种与口语直接联系的新的书面语言，也就是后来的所谓白话文。它就是今天普通话书面形式的源头。从书面资料来看，白话文的出现最早可追溯到公元九世纪（唐末），到了公元十二三世纪宋元之际，白话文已经发展成为相当成熟的书面语言。明清以来用白话文写的文学作品大量涌现，其中有像《水浒传》、《西游记》、《儒林外史》、《红楼梦》等世界闻名的文学巨著。这些作品的语言虽然或多或少带有一些地方方言的色彩，但是都没有超出北方话的范围。这种书面语言实际上是在北方话的基础上形成的，它通行于全国各地，不仅大家都能看得懂，而且还被非北方话区域的人用来写作，在相当大的程度已经带有民族共同语的性质。但是，长期以来，白话文著作一直被看作是“俗”文学，在书面语言中始终是文言文占统治地位，直到1919年“五四”运动以后，白话文才取得正式书面语言的资格。

汉民族共同语的口语形式，出现得比书面形式要晚，这是因为口语的交流要受空间较大的限制。但是，最晚在十四世纪，一种后来被称之为“官话”的共同口语形式也已经在北方话的基础上开始形成。“官话”不能从字面上理解为官吏阶层专用的官场雅语，它

实际指的就是全民族公用的语言。这种公用的口语至少到清朝就已经相当通行了。雍正皇帝(1723—1735)曾经训谕官吏必须掌握官话,他还责令闽广两省设立正音书院,专门教授官话。可见,官话当时已是全国通行的语言了。

北京自从公元1153年金朝开始成为一国首都,以后元、明、清三代都定都于此,八百年来,北京一直是全国政治、经济以及文化的中心。北京话在官话形成的过程中也就逐渐成为最有影响最有威望的方言,为普通话以北京语音为标准音奠定了基础。到了20世纪初,特别是“五四”运动时期,随着民族民主革命运动的高涨,适应社会需要的白话文终于取代了文言文,成为正式的书面语言。而在“白话文运动”彻底动摇文言文统治地位之前,由汉语拼音运动引发的“国语运动”已经开展起来,其后清末即已出现的“国语”这一名称在民国初年正式取代了“官话”。当时的教育部颁布了注音字母,以北京语音为标准音统一口语的读音。这两种运动——白话文运动和国语运动,互相推动,互相影响,使民族共同语的书面形式和口语形式得到了前所未有的发展。

新中国成立以后,由于国家和民族的高度统一,由于政治、经济和文化发展的需要,对在历史发展过程中自然形成的民族共同语进一步提出了全面的规范化的要求,并正式采纳了清末民初作为“国语”俗名使用的“普通话”来称呼它。从此,现代汉民族共同语——普通话,走上了更加健康成长、迅速发展的道路。

### 复习和思考

- 一、什么是现代汉民族共同语?共同语和方言是什么关系?
- 二、现代汉民族共同语是怎样形成的?

三、汉语在世界语言中有什么地位和影响？

## 第二节 汉语主要方言的分布

现代汉民族共同语普通话既然已经形成，就应该迅速在全国各地推广，以适应社会的需要。在方言区积极推广普通话，意义是十分重大的，它可以加强各地区的经济协作和经验交流，促进工农业生产和科学文化的发展。推广普通话并不是为了禁止和消灭方言，而只是为了消除相互间的语言隔阂，也就是说，各地区的人除了会说自己的家乡话以外，还应该会使用民族共同语普通话，以适应全国人民共同建设社会主义的需要。

为了学习和推广普通话，我们对汉语主要方言的分布及其大概的状况应该有一个简单的了解。汉语方言的分歧很大而且非常复杂，根据方言的不同特点，大致可以分为北方方言、吴方言、湘方言、赣方言、客家方言、闽方言和粤方言等七大方言。下面依次作一些简略的介绍。

1. 北方方言 包括四个次方言：(1)华北、东北方言，分布在北京、天津、河南、河北、山东、东北三省以及内蒙古的一部分地区。(2)西北方言，分布在西北各省汉人聚居的地区，包括山西、陕西、甘肃等省以及青海、宁夏、新疆、内蒙古的一部分地区。(3)西南方言，分布在四川、云南、贵州三省以及湖北大部分地区，还有广西北部、湖南西北角的小块地区。(4)江淮方言，分布在安徽、江苏两省的长江以北、淮河以南地区(徐州、蚌埠一带属华北、东北方言不包括在内)，此外，镇江以西、九江以东的长江南岸的沿江一带(如南京、镇江等地)也属江淮方言。

北方方言以北京话为代表,是普通话的基础方言,在汉语各方言中分布地区最广,使用人口也最多,约占汉族人口总数的百分之七十。

2. 吴方言 分布地区包括长江以南镇江以东部分(镇江不在内)以及浙江省的大部分地区,也叫江浙话。吴方言以苏州话或上海话为代表,使用人口有八千多万,占汉族人口百分之八点四,以人口而言,是仅次于北方方言的第二大方言。

3. 湘方言 分布在湖南省大部分地区(西北角除外),以长沙话为代表,使用人口有四千六百多万,占汉族人口的百分之五。湘方言由于处于赣方言、西南方言以及客家方言的包围中,内部分歧很大,有些地区更接近于赣方言和西南方言。

4. 赣方言 主要分布在江西省大部分地区,湖北省东南一小片地带也属于赣方言区。历史上黄河流域中原地区的人民因躲避战乱曾几次大规模南迁,江西是南迁必经之路,对赣方言的形成产生很大影响,再加上长期接受邻近方言影响,赣方言的特征已经不很突出。

赣方言以南昌话为代表,使用人口有两千多万,约占汉族人口的百分之二点四。

5. 客家方言 主要分布在闽、粤、赣三省的边缘地带,也就是广东的东北部,福建的西部和北部以及江西的南部。此外,四川、湖南、台湾等地也有小块的客家方言区。客家人原本是中原地区的居民,由于躲避战乱等原因,历史上曾有过几次大迁徙,主要在闽、粤、赣三省边缘地区定居下来,与中原地区的居民失去联系,在长期的历史过程中形成了一种特殊的方言。

客家方言以广东东部的梅县话为代表。使用客家话的人口多于赣方言,有三千七百万,约占汉族人口百分之四。



6. 闽方言 主要分布在福建省,广东潮汕地区,海南省大部地区以及浙江省南部一些地区说的也是闽方言。

闽方言是汉语方言中内部分歧最大,语音现象最为复杂的一个大方言。一般分为闽南方言和闽北方言两大支系。根据近些年来研究,至少应该细分为三个次方言:(1)闽南方言。以厦门话为代表,包括福建南部的厦门、漳州、泉州、晋江、龙溪、龙岩等地区和广东东部潮汕地区、海南岛大部分地区以及浙江南部地区的一些县。此外台湾省大多数汉人说的也是闽南话。(2)闽东方言。以福州话为代表,包括以福州为中心的闽江下游地区,和以福安为中心的山区各县。(3)闽北方言。以建瓯话为代表,分布在福建北部山区建阳地区建瓯、建阳、崇安、松溪和浦城等县。除以上地区外,散居在南洋群岛的几百万华侨也都以闽方言作为自己的母语。使用闽方言的人在四千万以上,占汉族人口的百分之四二。

7. 粤方言 以广州话为代表,分布在广东省中部和西南部、广西省的东南部,以及港澳地区,数以百万计的海外华侨也大都以粤方言作为母语。使用粤方言的人在五千万以上,约占汉族人口的百分之五。

闽方言和粤方言地区原先都不是汉民族居住的地方,早在秦汉以前中原汉人就开始进入这些地区。一方面由于民族混杂,引起了语言的相互影响,一方面由于远离黄河流域的中原地区,语言发展变化较为缓慢,保留了不少古汉语的特点,和原来的北方汉语差别越来越大,成为和现代民族共同语差别最大的两个大方言区。

从上面的叙述可以看出,把汉语划分为七大方言区,并不是一种地理上的划分。划分方言的主要依据是方言的共同语音特点,语音特点可以表现在好几方面,所以方言区的界线十分错综复杂。