

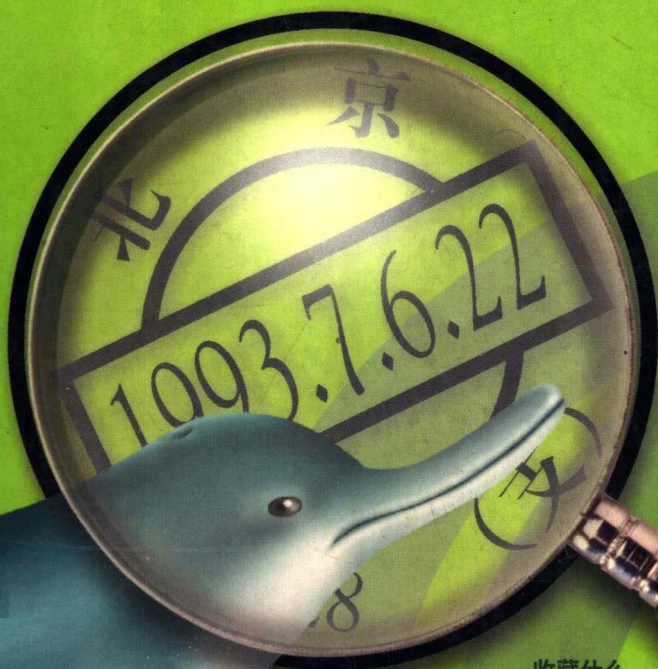


收藏

于江 著

houcang

因为《喜欢》，我的生活才这样丰富多彩！



收藏什么
新玩法
用邮集讲述淇淇的故事
淇淇的奇特家史
失去的家园
收藏世界的人

河北少年儿童出版社

谨以此书，纪念逝去的淇淇！



生命是用来行动、学习和享受的。
学习得愈多，你可以做的事就愈多；
做的事愈多，你可以学习到的也更多。
尽情地投入你的生活吧。



 **收藏**
houcang

于江 著

河北少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

收藏/于江著. —石家庄: 河北少年儿童出版社, 2003

(喜欢/张扬主编)

ISBN 7-5376-2591-3

I. 收… II. 于… III. 收藏-少年读物

IV. G894-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 069290 号

丛 书 名 喜欢

主 编 张扬

书 名 收藏

作 者 于江

选题策划 贾亚青

责任编辑 贾亚青 王亚琴

美术编辑 季 宁

装帧设计 李 冰等

出版发行 河北少年儿童出版社 (石家庄市工农路 359 号)

印 刷 河北新华印刷一厂

开 本 850×1168 毫米 1/32

印 张 4.375

字 数 8.7 万

版 次 2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月第 1 次印刷

印 数 1—4000

书 号 ISBN 7-5376-2591-3/G.1761

定 价 13.50 元

版权所有 翻印必究

出版说明

本书按照有关规定，采用法定计量单位及规范用字。为保持邮集实品原貌，兼之邮集贴片中的内容涉及历史性的语言环境，故在图片中仍予保留。

大话收藏

“范大将军”的遗憾 1

收藏是你我的天性 4

收藏什么 7

专题收藏 12

新玩法 15

怎样组编邮集 19

准备好了吗 22



细说收藏

用邮集讲述淇淇的故事 27

《淇淇，我为你祈祷》

——写给远方最孤独的朋友 29

邮集目录 31

“长江瑰宝”靓天下 34

淇淇的显赫家族 57

淇淇的奇特家史 65

昔日伊甸园 69

失去的家园 81

“水中国宝” SOS 90

国家实施拯救计划 92

卓有成效的宣传教育 100

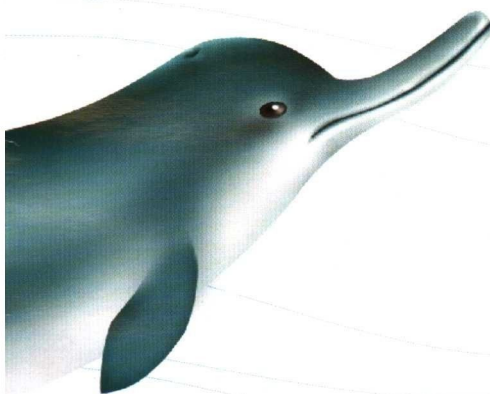
淇淇的保护神 105

来自国际社会的关爱 108

环保志愿者在行动 112

孤独的淇淇 114

为淇淇祈祷 120





附录

收藏世界的人 122

快乐收藏 129

有恒才有成 132

一颗平常心 134

“范大将军”的遗憾

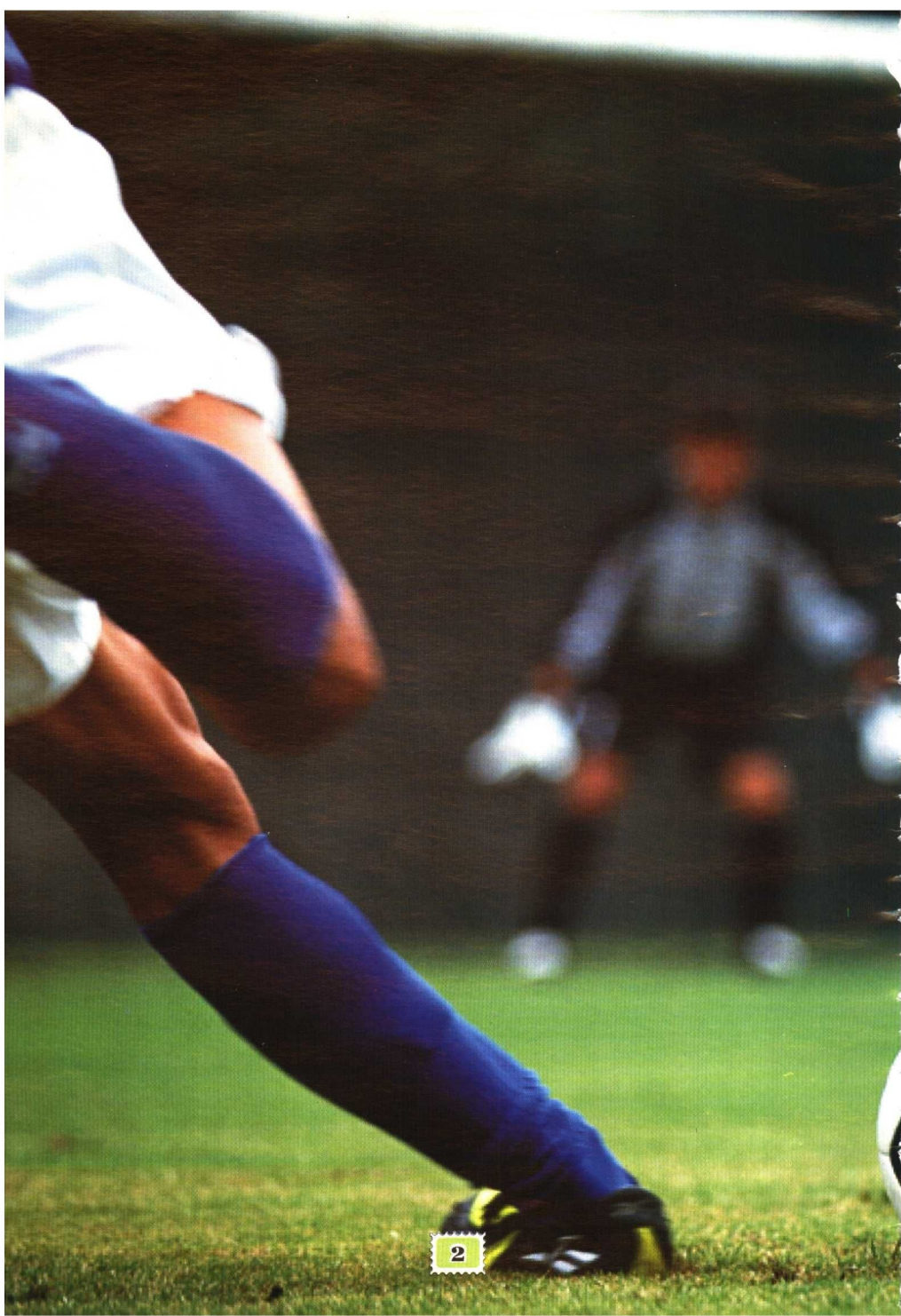


焦点

收藏是我们先天具有的一种品质，一种性情。一个人一生中如果没有收藏，本身就是个遗憾。

如果你是球迷，你就永远忘记不了2001年10月7日那一夜。在沈阳五里河体育场，中国足球队在“神奇教练”米卢的率领下，以1:0击败阿曼队，提前两轮获得2002年韩日世界杯足球赛的出线权。沈阳沸腾了！北京沸腾了！全国沸腾了！球迷自发欢庆的热烈场面，完全可以和北京申奥成功那一夜相争辉。国足的将士们自然成为这举国欢庆漩涡的中心。中国足球为了冲击世界杯，已经苦苦奋斗了近半个世纪，经历了太多的失败和挫折，今天终于在他们脚下实现了梦想，国脚们特别是主力队员们的激动心情无以言表。然而，你知道嘛，作为主力中后卫的“范大将军”——范志毅，在这一历史性的时刻里却留下了一个遗憾！

原来，范志毅是个有心人。此次中国队出人意料地所向披靡，只要在10月7日主场战平阿曼队，就可以提前两轮获得“入场券”，里程碑式的胜利已经唾手可得，在这时候，这位连续三届亲历冲击世界杯历程的“三朝元老”郑重地向全队队友们提出了一个请求，他要珍藏这场比赛使用的足球！没说的，这个珍



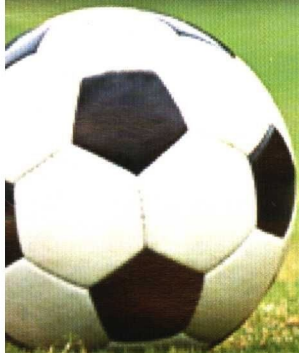


贵的足球应该由“范大将军”珍藏，队友们对此无人提出异议。这个消息还被形同影子般的记者们获取了，很快便通过中央电视台的现场直播报道了出去。比赛结束后，国脚们在更衣室里尽情欢呼庆祝胜利，中央电视台的记者在采访范志毅时特意关切地提问：这个珍贵的足球保留下来没有？此时已泪流满面的“范大将军”才突然想起了什么，然后面带沮丧地对记者说：“比赛结束的哨声一响，全场马上就乱成一团，那个足球根本就找不到了！”

在以后的时间里，也没有从哪个媒体中得到这次比赛用球下落的报道。没能珍藏起这个珍贵的足球，不能不说是“范大将军”的一个遗憾！

也许，随着时间的消逝，“廉颇老矣”的“范大将军”每一次提起这个落空的收藏计划，都会连声感叹：遗憾！太遗憾了！

一个人一生中沒有收藏，本身就是个遗憾！





收藏是你我的天性

世界上有许多著名的数学难题，其中有一道“柯克曼15个女生问题”：某寄宿学校的15个女生，每天都要3人一组外出散步一次，怎样安排才能使每个学生一周7天内和其他14个女生在3人组中散步各一次。这道看似简单的数学题难倒了世界上众多数学家，成为尘封130多年的世界级数学难题。据《老年报》报道，上海一位83岁的老人方不圆，首次用自己的益智玩具解开了这道数学难题。他把3人一组散步的女生分成5组，将7天分成7格，制成了一个“散步课程表”玩具。只用几个晚上，方不圆老人便把“柯克曼15个女生问题”从数学王国的禁苑中解放出来。令人感兴趣的是，这位高寿老人并不是数学家，而是一位玩具收藏爱好者。像所有孩子一样，方老从小喜爱玩具，他把父亲送给他的所有玩具都珍藏至今，他收藏的国内外各种玩具，多得自己也数不清。而且他还自己设计制造玩具，现在他拥有5项玩具的专利权。收藏的天性，与老人长久相伴，使老人的生活充满快乐，这恐怕也是方不圆老人健康高寿的因素之一吧。

其实，我们每个人小时候都和方不圆老人一样，见到自己喜爱的小玩意儿，就会“据为己有”，如今留在我们记忆中的还有玩具、小人书、邮票、糖纸、烟标、“毛片”（天津人对香烟画片的俗称），甚至一块小石头。谁都可以津津乐道地讲述几个童



年时代收藏“宝贝”的故事。俗话说，爱美之心人皆有之。收藏的天性，是这种爱美之心的另一个含义。只有美的东西，才会让你喜爱，又有谁不希望拥有自己喜爱的东西呢？

收藏是我们先天具有的一种品质，一种性情。但人们往往容易犯的错误之一，就是随着年龄的增长，伴随着成长成熟的过程，在追逐世俗功利目标和在生活的压力下，不知不觉地把本来属于自己的美好天性忘得一干二净！也许是我们秉承的收藏天性得到得太容易了，当人们把它丢弃的时候竟一点也不觉得可惜。这实实在在是人生的一大损失。

当然，“众人皆醉我独醒”的也大有人在。普通百姓中，有众多像前面介绍的收藏玩具几十年，童心未泯的方不圆老先生这样的收藏者。古今中外名人中，终生保留收藏天性的不胜枚举。宋代大诗人苏东坡一生收藏甚广，不仅爱砚如痴，还喜爱收藏书画、印章、古碑、法贴、奇石等等，就在他多次遭贬、降职，人生坎坷之时，收藏的天性不仅不改，而且还成为排遣郁闷，陶冶情操的良方。杰出的文学家、思想家鲁迅先生也始终保持收藏雅好，他曾潜心收藏和研究我国古代极富文物价值与艺术价值的汉画像石拓，还计划出版《汉画像集》，最终不幸因病去世，未能如愿。50年之后，上海人民美术出版社将鲁迅先生所收藏的百余幅汉画像拓片结集出版。鲁迅先生还收藏外国200多位画家的版画原拓作品达2100多幅，被美术界称为中国版画收藏第一人。人类收藏的天性是相同的。美国第三十二任总统罗斯福，不仅是美国历史上惟一连任四届的总统，还是一名闻名



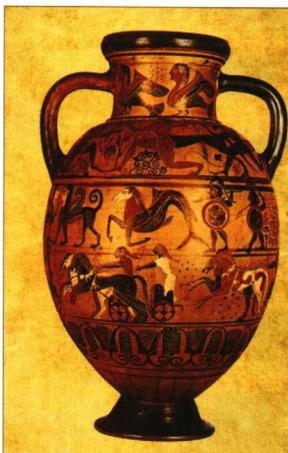


收藏什么

收藏天地，无奇不有，收藏什么好呢？这还真不是一两句话就能回答清楚的问题。我国的收藏活动，古已有之，据记载有7000年历史。传统收藏只收古品，所以收藏又称古玩。早在周朝，已设有专门的官员来管理收藏于太庙中的珍宝。公元前140年，汉武帝创置秘阁，搜求天下法书名画，此后历代朝廷都设有收购古画古玩的专门机构。封建士大夫和文人雅士的玩古之风更是盛行不衰。古玩的种类主要有古董、书画、金石、碑刻、瓷器、印章、墨砚、钱币等近百种。这些传统收藏品价格昂贵，令人咋舌。在艺术品拍卖会上，一件清代瓷器，成交价最低也要几万元，古代官窑磁器

更是几百万、上千万元一件。2000年5月2日，北京文物局以1900万港币的天价从香港索斯比春季拍卖会上拍得圆明园遗珍——六方套瓶，成为轰动一时的新闻。在一次拍卖会上，一部100页的宋版书以140万元成交，平均每页高达1.4万元！传统古玩不仅身价令普通人望而却步，而且收藏者还需要具备相当的艺术鉴赏能力，否则难辨真假，对一般人来说也是轻易不敢涉足的。但这并不是说古玩领域是一块“禁区”，一些青年收藏爱好者在古物这个领域同样有所作为，所不同的是扩大了具体的收藏目标。河北电视台摄制的我国第一部《中国民间收藏大观》电视系列片中，就介绍了一位古铜镜收藏者——华北油田青年职工安志国。一次，他在为岳母家

拆炕时，拆出来一块铜镜，从此便开始与古铜镜结缘。他坚持十几年，颇有成就，其中他收藏的汉代的四乳八禽镜、唐代的盘龙八角形镜、宋代的缠枝花镜、元代的吴牛喘月镜、清代名家薛惠公所铸的方形铜镜等，都非常珍贵。天津青年职工孙林瑞更是独辟蹊径，瞄准了收藏界的一项空白——古契约，他的藏品包括明代万历、崇祯，清朝康熙、雍正、乾隆、嘉庆、道光、咸丰、光绪、宣统等年代的官契、民契、草契和民国时代的发单、当票、股票、税单等五大类共一万余件，被传媒称为古契约、旧股票收藏第一人，他的藏品弥补了国家专业博物馆的空白。



如果把古玩喻为收藏中的“阳春白雪”，那么如今的众多“现玩”则是收藏的“下里巴人”，有人也称“今玩”、“时玩”。人们最熟悉、收藏人数最多的，非集邮莫数，全国的集邮爱好者以千万计。1992年我国曾评出十大收藏品：邮票、报纸、火花、烟标、钱币、参观券、字画、明信片、商标、纪念章。“现玩”的种类繁多，五花八门，让人眼花缭乱，初入门者真不知从哪儿着手。

其实，收藏什么用不着从众，更不要跟风。个人的兴趣爱好，就是自己的收藏目标。借用一句流行歌曲的歌词，就是“跟着感觉走”。

上海的陈宝定先生早年在银行做会计，天天与算盘打交道，一番苦练，练就了一手“稳、准、快”的硬功夫，人称“铁算盘”。他从爱算盘，钻研算盘，发展到收藏算盘、算具。1981年，陈宝定先生成立了全国第一个家庭“算具陈列室”，至今已收藏各种算盘800多只、算尺150只、算器50件，成为独一无二的“算具大王”。



你喜爱民俗艺术吗？那就选择一项民俗艺术品吧。

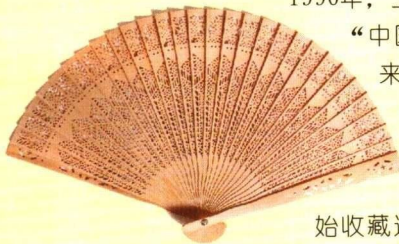
1990年，上海黄浦江边新增加了一座

“中国蓝印花布馆”，馆主却是

来自日本的老太太，名叫久保麻纱。

原来，50多年前，她在东京参观中国商品博览会时第一次见到蓝印花布，便“一见钟情”，从此开始收藏这种中国的传统民俗艺术品。她曾

专程到中国民间收集蓝印花布。如今，在久保麻纱女士创办的“中国蓝印花布馆”里，陈列着充满泥土气息的被面、床单、门帘、桌围、枕巾、小儿兜肚、老妪头巾，还有用蓝花布制成的伞、裙、钱带、背包、玩具、拖鞋等等日用品，琳琅满目，美不胜收。





你喜爱大自然吗？大自然中值得收藏的东西多得数不清。在上海知名蝴蝶标本收藏家陈宝财的蝴蝶世界里，收藏陈列着中国以及美洲、澳洲等地1万多种蝴蝶标本，其中的“荧光翼凤蝶”是世界罕见品种。前些年，有人曾提出用三辆高级轿车交换，陈先生说：“汽车有价，我的蝴蝶是无价的。”

你热衷于环保吗？保护生态环境时也可以获得为人所爱的收藏品。1988年，从事海员工作的郑根海随船队到西沙群岛进行海洋作业，业余时间爱在海上垂钓。一次，他钓上一只从未见过的大海螺，一时嘴馋把海螺肉吃掉了。后来，他从海洋专家那里才知道，他吃掉的是国家一级保护动物——鹦鹉螺，数量非常稀少，如果肉不吃掉，制成标本，这只鹦鹉螺可价值几万元。郑根海受到极大震动，由于自己无知，竟吃掉了国家一级保护动物。从此，他以收藏海螺的方式，向社会普及海洋生物知识，宣传保护海洋生物。如今郑根海收藏各种海螺已超过800多种，其中有一只仅有0.39毫米的小海螺，还荣获英国吉尼斯世界最小海螺记录。

许多卓有成绩的收藏爱好者，收藏的灵感往往源于一段经历或一次偶然的机会，而并非刻意设定的目标。上海古灯收藏家童正华本来是位军队干部，部队住房原来是一幢有百年历史的著名旅馆，童正华每天都置身在楼内的水

晶大吊灯、豪华壁灯、精美的装饰灯等古老灯具的包围中，久而久之，便爱上了灯。一天，他从报上读到《诗经·小雅》“夜如何其夜未央，庭燎之光”的诗句，突发灵感，从此便开始收藏古灯，成为拥有400多盏古灯的著名收藏家。创办全国独一无二的民间民俗藏筷馆的著名收藏家蓝翔先生，已收藏有竹木、牙骨、金属、玉石、密塑五大类筷箸800多种，总计1200多双，如今已名扬四海。而他收藏的第一双筷子，仅因为生活中的一次偶然机会。有一次，他到上海市郊下乡采风，偶然发现路边瓜棚下一位正在吃饭的老大娘手中的筷子又粗又长，与众不同。受好奇心的驱使，他主动和老大娘商量，然后马上跑到镇上买来十双新漆筷，换回老大娘的那双旧筷。原来，这双筷子是老大娘50多年前年轻时去杭州灵隐寺进香时买的天竺筷，筷上除有“济公佛筷”四字外，济公像也清晰可见，筷杆像毛笔杆一样粗，包着铁头，令人爱不释手。就是这双济公佛筷，激活了蓝翔先生的收藏灵感。

并不是只有上海这样的大都市能够赋予收藏家收藏灵感和机会。山西省左权县旅游局干部苗世明，15岁时因家贫辍学，但他自强不息，刻苦自学，借报、抄报成了他求知的惟一途径，因而与报刊结下了不解之缘，经过30年苦心收藏，现已藏有古今中外报纸30611种368712份，杂志10221种55154册，图书3266册。上海吉尼斯总部为苗世明颁发了“报刊收藏吉尼斯之最”证书。1998年，苗世明自筹资金20万元，创建了华北第一家家庭藏报馆。苗世明的家庭藏报馆现已成为“山西省德育教育基地”和“家庭文化教育示范基地”。

每个人都有所爱，有所好。每个人也都有收藏的灵感。重要的是，你要把握住收藏灵感，而不要让它悄悄溜掉。

