

安娜德尔露星传

北岳文艺出版社
01-01-01

金色沙漠王

〔日〕折原美都/著
邱妍妮/译



北岳文艺出版社

星露德娜

金色沙漠王

〔日〕折原美都／著
邱妍妮／译



北岳文艺出版社

图字:04-2005-015号

图书在版编目(CIP)数据

金色沙漠王/[日]折原美都著;邱妍妮译. - 太原:

北岳文艺出版社, 2005.5

ISBN 7-5378-2618-8

I. 金... II. ①折...②邱... III. 中篇小说-日本-现代

IV. I313.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 024333 号

《THE LEGEND IN ANNATOUR volume 1》

© 折原美都 1990

All rights reserved.

Original Japanese edition published by KODANSHA LTD.

Simplified Chinese character translation rights arranged with KODANSHA LTD.

金色沙漠王

[日]折原美都 著

邱妍妮 译

*

北岳文艺出版社(太原市井州南路 199 号)

www.bywy.com

北京鑫瑞兴印刷有限公司印刷

*

开本:880×1230 1/32 印张:7.25 字数:105 千字

2005 年 5 月第一版 2005 年 5 月北京第 1 印刷

印数:15000 册

*

ISBN 7-5378-2618-8

I·2583 定价:16.50 元



前言



没有人能向你讲述,因为一切都还没有开始。

没有人能向你讲述,因为对于我而言,推开这扇神秘的门,面临的将是一个不可思议的世界:安娜德尔露。

——事实上,我不过是一个叫做铃木结奈的普通女高中生。

有一天我突然在昏暗的图书馆的一角发现了一本奇异的书。

于是……

一股看不见的强大力量把我带到了他的身边。

你是在星辰的指引下被宿命选中的人。

只要在你的心中珍藏着两件宝物,
星辰现在就会指引你去向那片土地。





金色沙漠王

JINSE DESHAWANG

目录

前 言·····	1
第一章·····	1
第二章·····	21
第三章·····	31
第四章·····	47
第五章·····	59
第六章·····	73
第七章·····	83
第八章·····	99
第九章·····	111

金色沙漠王

GOLDEN DESERT MONARCH



目录

第十章·····	123
第十一章·····	127
第十二章·····	139
第十三章·····	149
第十四章·····	161
第十五章·····	167
第十六章·····	183
第十七章·····	197
第十八章·····	207
第十九章·····	213

第 1 章

——……

——……

——……

从耳根深处传来了撕心裂肺的声响。

头顶上方灼热的太阳像是要把蓝色的天空撕裂似的。

脚下的沙子也如火炉般炙热。

在我的面前，是一片看不见尽头的金色沙漠。

“我要逃离这个地方。”在我的脑海里不停地闪现着这个念头。

平淡无味的校园生活，令人难以忍受的家庭关系，极度无聊的每一天……

早就想离家出走，到一个很远很远的地方，摆脱这种生活。

但是……怎么来到的会是这样的一个地方呢？

“这不是真的吧？”

这里甚至连个说话的对象都没有，我说的每个字都快要被这干燥的空气所吞噬了。

“啊！不要告诉我这是真的！”

但是我清楚地知道这一切都不是幻觉，因为我暴露在太阳下的手臂，已经被晒得开始发出哀号了。



我到这儿有多久了？

30分钟？嗯……还是1个小时？

哎呀，我也不知道啊。

在这儿，我已经完全失去了对时间的感觉。真是
个灼热的地域！

我得先弄清楚这里到底是什么地方。

为什么哪儿都是沙子？

嗓子好干，好想喝水啊……

照这样下去，没过多久，身体中的水分都会变成
汗蒸发掉的。说不定那时，我就会因为失水过多而
死的。

“啊……！”

我该怎么办？

腿已经开始不听使唤了，我倒在了沙子上。沙子
就像被灼烧过似的，烫得令人难以忍受。

但是，现在的我就连站起来的力气都没有了。

大漠中的太阳依旧毫不留情地照射着我。

“干燥死！”

我的脑海中不经意地浮现出了这个词。

每年都有一些人因为迷路，困死在非洲和阿拉
伯国家的沙漠中。他们一定都是干燥而死的。

等等！

为什么我会来到这样一个地方？灼热的太阳简

直要把人晒死了。

我只是一名极其平凡的日本高中女生。为什么穿着校服的我，现在会在沙漠中垂死挣扎？

一个小时前，我还在东京都内一所图书馆的角落里，津津有味地看着书。可现在……这到底是什么原因？

嗯……难道是那本书？那本在图书馆的角落里无意中发现的书？

在这种情况下，我只能做出这样的解释。

是的，估计就是那本古老的书……

我经常逃课跑去那家图书馆呆着，那次也不例外。

进入下半学期后，算了算，我总共逃了5回课。

我叫铃木结奈。不过从小学起，大家就一直叫我小奈。

现在是私立圣加女子学园一年级E组的一名学生，我的学号是8号。

身高1米59，体重44千克。

瞧，我是再也普通不过的一名女生了。

客观地说，我长得不算漂亮，也就属于中等类型吧。

长发，颜色稍带茶色，极其普通的那种马尾辫是



“啊……！”

我该怎么办？

腿已经开始不听使唤了，我倒在了沙子上。沙子就像被灼烧过似的，烫得令人难以忍受。

我常梳的发型。

反正，我绝对称不上是那种绝世的美少女。

至于性格嘛，自认为是比较气盛要强的那种。

如果要问为什么这样的我会经常逃课，那么原因只有一个。

我，非常讨厌现在的学校！

私立圣加女子学园。

一所录取分数线很低、三流的女子学校。

在这种学校里，女生们从不学习，说话使用的都是男性用语，头脑极其简单，真是物以类聚。像这样的学校，只能用一词来形容——低级。

啊？为什么我会去这样的学校呢？

其实不是我想去，实在是没有办法。

没有考上第一志愿的学校，就只能进入这样的学校学习了，自己也无能为力。

虽然我的容貌不是很出众，但我对自己的学习成绩还是有那么一点点自信的。

上高中之前，虽然没花太多的精力在学习上，但常常都是年级的前几名。

大家都认为我能考中有名的几所高中。

但是——

我却落榜了。

当大家都抱着必死的信念，拼死拼活地准备考试时，我却得意洋洋地想，“不就是个考试吗？用得

着这么兴师动众吗？”可我却……

这样的学校，真的是令人难以忍受。

在现在的这个班级，甚至连一个和我谈得来的同学都没有。

上高中之前，我在班上可算的上是活跃分子，每天都话不离口。但现在，我却觉得我和班上的同学是话不投机半句多，没有任何共同语言。

——自从落榜后，我的生活真是一片黑暗。

从小我就被认为是个优等生，父母也对我寄予了很大的期望。

可现在妈妈却变得唠唠叨叨，还时不常地抱怨自己日渐发福的身材。爸爸虽然嘴里不抱怨什么，但自己的女儿上了一个三流的学校，心里自然好受不到哪儿去。

我的爸爸是位一流大学的教授。

作为独生女的我却考上了三流的女子高中，难怪爸爸会感到羞耻，没有脸面在别人面前提起这件事。

正因为这样，现在的我才讨厌回家，讨厌上学。真是可怜透顶了。

现在不难理解我为什么老逃课了吧。

现在惟一能让我感到自在的地方，也就只有这所学校附近的图书馆了。如果逃课后在街上闲逛，肯定没多久就会被辅导员给抓回去，所以这所图书

馆就成为了我的藏身之处。

我时常躲在图书馆的一个角落里发呆，那里除了偶尔有几个管理员巡视之外，几乎没有别的人到那里去。

这幢建筑物原本是古代富豪的邸宅，现在被改建成为了图书馆。我非常喜欢这种古老的石造风格。

另外，图书馆中最深处放置外文原版书籍的小角，也是我最喜欢去的地方。

由于周围都被高高的书架包围，所以有一种与外界隔绝的感觉。

或许是管理员在摆放书的时候，认为这样的书是不会有人来借阅的，所以把它们安置在了这样一个小角落。不大的一个小角，净是已发了霉的外版书籍。

像这样的小角，是很少有人会来的。我暗自窃喜，因为那就意味着这里是完全属于我的。

今天我又逃课了。

第二节课真是太无聊了，所以我再次逃课来到了这所图书馆。

我打算在这儿一直呆到下午，这样回去的时候差不多还能赶上下午的第三节课。

吃完三明治便当后（我已经习惯在这儿吃午饭了），阵阵睡意便向我袭来，真是个令人舒服的下午！

最近几天我一直忙着看一套战记，现在全三卷都看完了，心里有种说不出的畅快。

读完一本自己喜欢的书的那一瞬间，难道不是最快乐的时刻吗？

自己就好像是书中的主人公，随着故事的情节发展，时而悲伤，时而快乐。甚至到现在，我都还没有完全从书中的世界里走出来。身体中还残余着那些最兴奋的元素。

那个时刻的我正处在这种状态，仿佛自己就是冒险故事里的主人公。手上拿着剑和手枪奋不顾身地向前冲去……

合上书后，很自然地深呼吸了一口气。不经意间，目光就落到了眼前的书架上。

真的是不经意之间。

这时，一本书的封底飞进了我的视线。

为什么在众多的古书中，引起我注意的会是这样一本看似极其普通、皮面的书呢？

封底的文字已经模糊得有些难以辨认。

在馆中阴暗的角落里，为什么我会注意到这么一本书呢？

感觉就像是我不由自主地就把它拿在了手里。

至少那个时候我是这么认为的。

现在想想看，或许那就是命中注定的。

自己也很奇怪，自己突然间就对一无所知的外