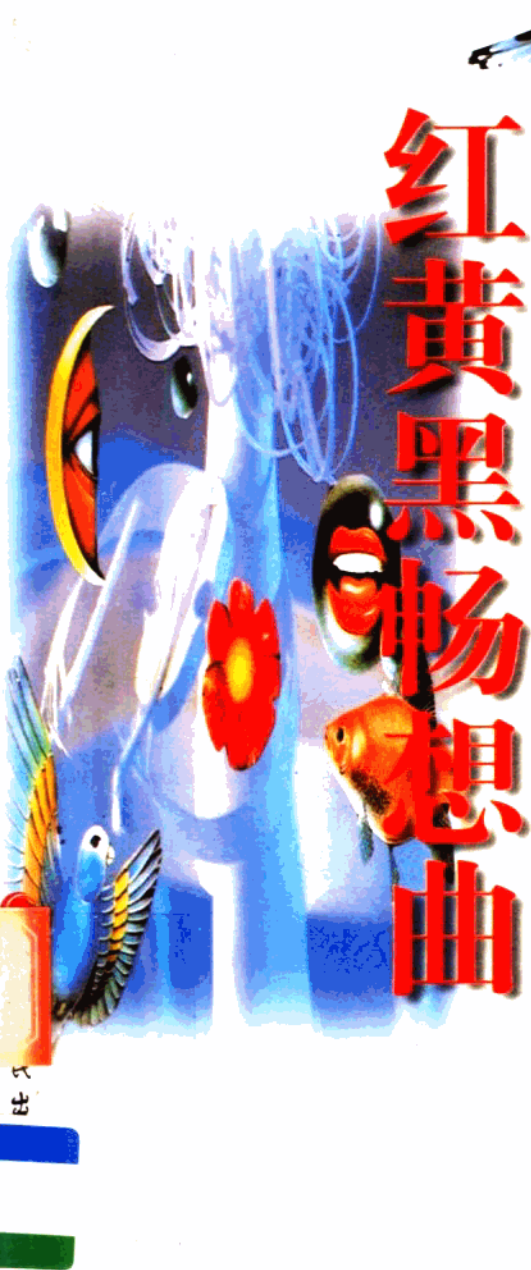




红黄黑畅想曲

教育：危机与变革——中国教育纪实文丛



冯瑛冰 编著



■ 编 者 的 话

世界并没有面临末日，
人类的历史才刚刚开始。世
界在混乱骚扰底下，蕴藏着
惊人的希望和前景。

〔美〕阿尔温·托夫勒

1957年，苏联成功地发射了第一颗人造地球卫星，这一历史性的突破不但意味着人类航天时代的到来，更重要的是它昭示着人类信息时代的即将来临。

在这发展迅猛令人眼花缭乱的信息社会，知识已成为社会发展这列高速火车飞驰的重要动力源。正如美国著名企业管理学者彼得·德鲁克所说的，“知识生产力已成为生产力、竞争力和经济成就的关键因素。知识已成为最主要的工业，这个工业向经济提供生产所需要的重要中心资源”。

知识是一棵不断生长的树，而教育则是阳光、土壤、水分，它为知识之树的绿荫蔽天提供了必要的条件。随着知识经济时代的即将到来为越来越多的人所认同，人们对知识的需求、

利用和创新越来越重视。与此同时,教育发展的滞后严重地制约了知识资源的开发,制约了社会的发展。

我们今天正面临的是这样一个世界:教育危机四伏,挑战与机会并存。

△处于世界最低水平的教育投资,2亿文盲大军,匮乏的教育资源,低下的教育效益,失衡的教育结构,封闭式的教育观念……中国教育举步艰难,面临困厄之境。

△师资短缺、经费不足、教育投资效益和教育质量不高、受高等教育群体的失业问题突出,成为第三世界国家教育的四大难题。

△美国教育部和国家科学基金会报告:大部分美国人正越来越变成“真正的科学与技术文盲”。

1987年,在巴西举行了第6届世界比较教育大会,大会的主题是“教育:危机与变革”。与会者认为“在所有国家,教育和教育系统目前都处于危机时期”。由此可见,对教育问题紧迫性的认识已达成全球性的共识。教育危机不但存在于第三世界国家,也存在于发达国家。美国的三大赤字包含了教育赤字。美国教育考察团认为,美国将在50年后衰退,导致衰退的重要原因就是教育。而拥有一个庞大人口基数的中国,由于种种原因,教育先天不足,后天失调,危机更是深重。

“人类历史日益成为教育与灾难之间的竞争。”(H.G. 韦尔斯语)这划天长鸣的警钟,声声烙进了我们的脑际。

当我们听到一些边远乡村的幼儿在四面透风的教室,坐在比标准要求高得多的椅上来前不得不憋着脚、耸着肩上课,甚至被排斥在学前教育大门之外,而大多数城镇幼儿在爸爸妈妈、爷爷奶奶的殷勤关爱下,成了“娇骄二气”的家庭“小皇帝”;当我们听到小学生、初中生被沉重的学业压得喘

不过气来，过早地失去了童年、少年的欢乐，虽说已经实行了九年义务教育，然而为了那终将到来的升学考试，仍不得不鏖战题海时，怎能不扼腕叹息？！

而高考就像一根魔棒，指挥着整个高中教育。高中生们埋头于书山砣砣耕作，生活紧张，节奏单调。高考冲击波冲击着社会、校园、家庭，冲击着高中生的心。

经过激烈的角逐，终于跨入高等学府大门的幸运儿们，仿佛进入了另一个天地。社会的脉动直接影响着莘莘学子，在校园百花齐放、百家争鸣的思想、学术氛围中，大学生选择了不同的价值取向：红道（从政）、黄道（经商）、黑道（为学）。

硕士，博士，在拥有2亿文盲的中国，无疑是端坐于高高的金字塔上的中国知识界的精锐。我们欣喜地看到，中国自己培养起来的硕士、博士们，他们中的一部分已挑起国家重点科研项目的担子，为国家创造了巨大的精神和物质财富。然而，我们还必须看到，有相当部分的硕士、博士学非所用，有些人不得不为寻找一份专业对口的工作而四处奔走，成为待业者。这对于人才紧缺的中国来说，实在是巨大的浪费！难以遏制的流失，已经出现的质量滑坡，特别是尊崇知识、知识分子热潮的消退，为整个硕士、博士教育投下了阴影。硕士、博士们的酸甜苦辣，这个中的滋味，谁能体味？！

泱泱中华，五千年灿烂文化，曾独领风骚，倨傲于世，这一切都让黄帝的子孙们陶然。直到西方列强用我们祖先发明的火药轰开了中国的大门，紫禁城的主人和子民们才恍恍惚惚被惊醒了天朝之梦。在风雨飘摇中诞生的中国近现代教育肢体残缺，缺陷严重。新生的中华人民共和国蓬蓬勃勃，让人不禁想起那位曾雄踞欧洲的皇帝拿破仑曾说的“东方醒狮”的预言。在一片瓦砾上，新中国建设者们开始重建教育

大厦。经过“文革”十年凄风苦雨，中国教育终于迎来了红日丽天的改革开放新时代。“我们前进的速度日益加快。在明日的雾霭中，新社会的大致轮廓已经隐约可见。然而，我们越接近这一目标，最要紧的子系统之一的教育其严重缺陷也越来越明显了。”（阿尔温·托夫勒语）沉痾积痼非一朝一夕所能革除，新的问题又不断出现，中国教育面临两难处境。

“这就是夹缝时代，有挑战，有可能性，有疑问。”“但是，这是一个伟大的时代，一个发酵的时代，里面充满了各种机会。”（约翰·奈斯比特语）危机，并不可怕；困境，亦能摆脱。挑战，蕴于其中；变革，蕴于其中；机会，蕴于其中。当我们组织编写这套丛书时，对此坚信不疑。

我们希望以冷静、客观的态度，将中国教育分为婴幼儿教育、九年义务教育、高中教育、大学教育、硕士和博士教育五个横断面进行考察，以理思和纪实相结合的手法，真实地反映中国教育的现状，并积极提供变革的多种思考，以期引起更多的民众关心中国的教育、中国的未来。倘若我们的努力能得到读者们的赞许，那便是我们的深望。

令人欣喜的是，在20世纪末的中国，教育界正以惊涛拍岸之势全面推进素质教育。调整中小学教育教学内容，小学升初中采取就近入学的方法，高考制度改革进入实验阶段，等等，为中国基础教育改革奏响了高昂的乐音。面向21世纪，进行高等教育深化改革，建立国家创新体系。也许，再过十年、二十年，中国教育将以崭新的面貌还大家一个惊喜。我们将翘首以待！

林 子

1999年8月

目 录

第一章 历史回眸 [1]

- ☐最初的萌芽 ☐网尽天下英雄 ☐西化与裂变
- ☐千年惯性 ☐现代曙光 ☐如日中天 ☐五代人

第二章 校园新世纪 [25]

- ☐改革先声 ☐复乐园 ☐从黑夜寻找光明 ☐新三
- 届：一个历史命题 ☐新生代：一个社会的倒影

第三章 热点追踪 [113]

- ☐读书热：不倒的象牙塔 ☐社团热：青春组合与碰撞
- ☐西方思潮热：上帝死了 ☐民主热：毕竟东流去
- ☐托福热：到美国去！到美国去！ ☐社会实践热：寻找新的支点
- ☐打工热：初人黄道 ☐寻找毛泽东热：终点又回到起点

第四章 不是不明白 [179]

- ☐大学生，怎么了 ☐消失的，不仅仅是校徽 ☐60 分万岁！
- ☐躺在汇款单上的高消费 ☐请你暂时借我一点爱
- ☐花祭 ☐‘90 大争鸣：女生美妙不美妙 ☐我们究竟应该怎样

第五章 红彤彤、黑黝黝、黄灿灿 [257]

- ☐年年都唱毕业歌 ☐漫漫红地毯 ☐低垂黑飘带
- ☐陌生黄金路

尾声 永远的校园 [299]

第一章 历史回眸

自远古开始孕育，至近代定型，新中国成立后蓬蓬勃勃发展。其中，既有历千年不改的一致，也有几经反反复复的变异，中国的大学教育选拔、培养了一代又一代知识分子。尽管个人命运悲欢不同，但知识分子群体在漫长历史的每个时期都最有作为，他们有力地推动了人类文明的进步。



□最初的萌芽

中国自古便极为重视教育，学校教育在上古时期即已兴办。《尚书·大传》称：“古之帝王者，必立大学小学。”《礼记·学记》亦称：“是故古之王者，建国君民，教学为先。”

自上古至清末数千年间，中国的学校教育一直是只分大学、小学二级制。其时，由于教育功能主要是培养辅佐帝王管理国事的治术人才，所以大学教育成为备受重视的中心。这种状况可以说几乎贯穿了整部中国教育发展史。

据专家论证，中国的大学教育萌芽于虞夏之时。《尚书》记载，舜即位后，长期为患的洪水平息，便设官分职，命契为司徒、夔典乐，于是有了学官、学校。此时大学叫上庠，小学叫下庠，所教学的课程以“父义、母慈、兄友、弟恭、子孝”和“诗、歌、音、律”为主。前者便是大学教育的主要内容。

此后，夏、商、周三代都设大学、小学。夏的大学叫东序，商的大学叫右学，周的大学叫东胶。

这一时期，王太子、王子、群后之子，以至“公卿之大

子，大夫元士之嫡子，年十三岁入小学，见小节而践小义”之后，“年二十入大学，见大节而践大义”。而其余官家子弟及乡人则 15 岁入小学，18 岁上大学。

这一时期的大学课程，虞夏仅有礼、乐，诗附于乐，而无书。至商，书列入，成诗、书、礼、乐“四教”，并细加分门别类。如乐，即分为乐德、乐语和乐舞，就像今天一个系又分出几个专业。

至此，国立大学的制度已成雏形。不过，那时学校并不独立，而与官府混处，教师也是官吏。

兴兴衰衰演进至先秦时期，教育发展的主流变为“官学废而私学兴”。此时，群雄并起，诸侯割据，孔子概括为“天子失官，学在四夷”。准确地说，国家办的官学仍在，但各地也纷纷自办学校。诸子百家，广收门徒，颇有规模。其中，孔子最为突出。他自称：“自行束修以上，吾未尝无诲焉。”就是说，无论什么人，只要交够学费，他就收而为徒。此即所谓“有教无类”。他的弟子号称 3000 名，有 72 人身通六艺。

孔子之后，私人讲学之风更盛。门徒最多的除儒之外还有墨家。《吕氏春秋》说：“孔墨二家，徒属弥众，弟子弥丰，充满天下。”此时的儒教，以孟子、荀子为巨擘。墨家则主要是墨子。

自秦以降，中国成为中央集权的统一国家。不过始皇嬴政“焚书坑儒”“以吏为师”，在文化教育方面摧残多于建树。

刘邦马上得天下，不及留意教育。直到汉武帝即位，一方面“罢黜百家，独尊儒术”，一方面设立“太学”，置“五经博士”。于是，中国以儒学经典为主要教育内容的学校制度建立起来。这时的“太学”与著名经师私人设帐办的高级研究班，都算是大学了。

公元前124年始创的“太学”，在中国大学教育发展史上，是一个重要的里程碑。此后，各朝各代的大学设施，尽管名称或内容与之不完全相同，但都或多或少地受到其影响。而且，汉代的“太学”，形成一个独立而完整的体系，不仅有讲堂、办公室及教授、学生的宿舍，还有射宫、会市及法庭，类似于近代欧美的大学城。此时，大学教授为“博士”，学生则称“博士弟子”。东汉时又称大学生为“太学生”或“诸生”。

□网尽天下英雄

经过魏晋南北朝时期的衰落，大学教育至唐再度兴盛。唐代的大学，不仅有了中央学校，也有了地方学校；不仅有了中央直属学校，也有了非直属学校。其中以中央直属的国子学、太学、四门学为主要。国学学官有博士、助教、直讲、掌固及文成等称谓，国学学生则呼为“生徒”。

唐代各项教育设施中，影响最久远的是最终完善了科举制度。唐代考试科目繁多，实施严格，为后世历代所取法，内核甚至遗传至今。其中进士科相当于现代的大学毕业。考试内容以经义为主，间试子史，后又加试诗赋。考试方法有策问、墨义、帖经等。

科举制度建立实行后，唐太宗李世民曾声称：“天下英雄，尽入吾彀中矣！”

学校教育渐渐变为教学仅为金榜题名。也就是说，读书人被着意导向“红道”的激烈竞争了。

宋、明两代，在中央官办大学之外，出现了介于官学和私学之间的书院教育。书院主持人多为硕儒，追求学行德业，所以学生虽有一些“身在书院心系科举”，但大部分孜孜于学问。这就有点偏于“黑道”，与“红道”相抗衡了。

□西化与裂变

清朝的大学教育明显地分为前后两个时期。前期自入关到咸丰年间，一切都因循旧制，仍以国子监和书院为代表。后期自同治初年开始渐渐打开国门，与世界交融。

清朝中叶以后，内忧外患接连不断，国势日益衰颓。于是，掀起了一阵变法维新、救国救亡的浪潮。而变法维新运动的重要一环，就是停废科举，兴办学校。这方面的一切举措皆以西方模式为蓝本，造成前所未有的教育大变革。

因为受“中学为体，西学为用”思想的影响，此时所办学校绝大多数是以“师夷之长技以制夷”为目的。如1864年的广州同文馆、1865年的上海机械学校、1866年的福建船政学堂、1879年的天津电报学堂等等，或教授外国语文，或偏于实业和军事，而且也都只得其皮毛，只图急功近利，没有建立学制系统，对教育的贡献不大，对变法维新的作用也不大。

直到1898年，京师大学堂设立才把中国教育史向前推进了一大步。

甲午之战的炮火，打败了中国人，也打醒了中国人。变

法者终于明白，维新初期所办学校并未教学多少新东西、好东西，没有造就真正的富国强兵人才。仅仅着眼于坚甲利兵的层面仍然不堪一击，应该重“西政”甚于“西艺”。主将梁启超倡导：“今日之学，当以政学为主义，以艺学为附庸。”

甲午之战后第二年，刑部侍郎李端棻首先提出在京师设立大学堂。又经过两年筹办，京师大学堂终于在1898年12月3日开学。

虽然开学之日，也就是新政失败之时，大学堂历尽波折，但还是维持了下去。辛丑和约签订之后，朝廷再次痛定思痛，又施新政，遂下令将大学堂“切实举办”，并命张百熙主管。1902年，张氏奏呈大学堂章程，此即所谓《钦定学堂章程》。这是中国第一次正式制定颁布的全国性学务纲要，对全国的学制都有统一规定。其中，关于京师大学堂，规定：内设大学院、大学专门分科与预备科，专门科分政治、文学、格致、农业、工艺、商科及医科，预科分政、艺两门，并附设仕学馆和师范馆。

一年后，大学者张之洞又被派去会同已失势的张百熙和荣庆重订大学堂章程。不久，张之洞奏进新拟大学堂章程，即所谓《奏定学堂章程》。其中，关于大学堂部分为：改大学院为通儒院，大学先设预备科，本科分设经学、政治、文学、医学、格致、农、工、商，师范馆改照优级师范学堂办理，仕学馆则比照进士馆办理。

这两个章程所规范的教育制度，其实完全是从欧美和日本移植过来的，没有一点创造。然而，不论怎样，这毕竟是中国现代第一所官立大学的章程，也是中国最早的现代学制纲要。此后中国终于有了一个较为完整和合理的学制。

自《奏定学堂章程》颁布后，京师大学堂据以进行了一

系列整顿。其中一项是1908年5月，学部奏改优级师范科为京师优级师范堂，此即后来国立北平师范大学的前身。

1912年，中华民国成立，京师大学堂改称“北京大学”，后又在前面加上“国立”二字。

与京师大学堂同时期的还有地方和教会兴办的大学。地方办的大学有李鸿章于1887年在天津创立的北洋大学；盛宣怀于1895年和1897年分别在天津和上海创立的中西学堂的头等学堂及南洋公学的上院；袁世凯于1901年办理山东学堂事室，其中分斋督课的专斋相当于大学。传教士所办大学有圣约翰大学、华中大学、齐鲁大学、燕京大学、东吴大学、岭南大学等的本身或前身。

这一时期在中国教育史上须记上一笔的大事还有：颁布女子学堂章程，首次成批派遣留学生赴美，设立专为留美进行预备教育的清华学校，制订西洋游学简明章程和管理留日学生章程，等等。

不管是自愿，还是被逼，与世界的交流，彻底改变了中国教育的旧貌。

□千年惯性

从虞夏的“庠序”算起，中国的大学教育已有几千年历史。尽管随着秦皇汉武、唐宗宋祖的兴兴亡亡而时断时续、一废一立，但绵延发展，亦有其超越时空的一贯性。

最重要的一贯性在于教学目的，即培养人才治邦安国。因

为古时的政治体制和社会形态都比较单一，优秀人才一般都归入仕途，所谓“学而优则仕”。这开始是统治者出于需要的用心安排。宋太祖曾说：“作相需用读书人。”又说：“国家悬科取士，为官择人。”读书人则从被动慢慢变为主动地去刻意追求，所谓“学得文武艺，卖与帝王家”。此风在科举制度建立后愈演愈烈。

始于隋、盛于唐的科举制度，是在教育越来越普及后选拔人才的一种方法，在当时历史条件确实切实易行而且有效。各朝各代出类拔萃之士基本通过应考被选拔出来，大部分官吏靠科举选任。这也提供了一个较为公正的竞争机会：不论出身贵贱，只要书念得好，就可能由白衣而尚书。当然，穷苦百姓连书都读不上另当别论。

在统治者看来，科举制度既可削弱门阀，伸张皇权，同时本身又较公平，得到参与者的衷心拥护，是维护家天下大一统的有力措施。这是科举持续千年盛行不衰的主要原因。

为仕，即今天说的“红道”，在很长时间里成为读书人的惟一出路、惟一选择，不仅“学而优则仕”，甚至学只为仕。“金榜题名时”成了人生四大乐事之一。

于是，有了“雁塔题名”的风风光光。

于是，有了“范进中举”的可悲可笑。

.....

科举刺激了读书人的学习劲头，但其制度本身不关注教育的发展过程，只摘取果实，也摧残教育应有的理想，使之工具化。而且一时之试无法辨明德行，易使鱼龙混杂。所以，曾有一些有识之士力主改革，并努力付诸实施。

宋仁宗在位时，“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的范仲淹首先站出来反对科举的“不务耕而求获”。他上疏仁宗

请求“精贡举”，“劝学育才”。他的中心思想是把教育的重点移到教育本身，至于教育的目的依然是培育“善治国者”。这次改革毁于党争，半途而废。

此后，王安石、蔡京也曾试图进行有关改革。但一是动作不大，未触及根本问题；二是宦海沉浮，一人倒而新政止。

直到清中叶的变法维新开始仿学西方，中国大学教育才进入一个全新时期。

漫长的奴隶社会和封建社会中，读书人走上所谓“红道”可以说贯穿始终。只有红道坎坷，才转走黑道——攻学问，作诗人。也有在红道上春风得意的，闲暇时舞文弄墨亦有大成，红黑兼之。

但那时对读书人来说，绝无黄道。

□现代曙光

如果说清末的京师大学堂是中国现代大学教育的启明星，那么辛亥革命后就曙光一片了。

封建王朝被推翻后，改天换地，教育宗旨也必然随之变化。1912年，依照教育总长蔡元培的主张，公布的新教育宗旨为：“注重道德教育，以实利教育、军国民教育辅之，更以美感教育完成其道德。”这就回归教育的本义了。

同年确立学制系统，史称“壬子癸丑学制”。其中规定：大学教育在全部学程中，属继初等教育和中等教育之后的第三段，分本科及预科。本科三或四年毕业，预科则三年。大

学之上，另设大学院，为研究阶段，不定年限。随后，教育部颁布的“大学令”规定：大学以“教授高深学术，养成硕学闳材，应国家需要”为宗旨。这完全不同于清末的“忠君、尊孔、尚公、尚武、尚实”。次年又公布了“大学规程”。在这两项规章中确定，大学分文、理、法、商、医、农、工七科，以文、理两科为主；凡文、理两科并设者，及文科兼法、商或理科兼医、农、工（或三科中兼二或兼一）者，方才称为大学。

大学各科之下再分门：文科分哲学、文学、历史学和地理学；理科分数学、星学、理论物理学、实验物理学、化学、动物学、植物学、地质学和矿物学；法科分法律学、政治学、经济学；商科分银行学、保险学、外国贸易学、领事学、税关仓库学、交通学；医科分医学、药学；农科分农学、农艺化学、林学、兽医学；工科分土木工程、机械工学、船用机关学、造船学、造兵学、电气工学、建筑学、应用化学、火药学、采矿学、冶金学。

此时的大学都是综合性，但没有一所设全了所定的“科”与“门”。

从民国的最新法规看，至少有两大进步：一是取消了清末大学中的“经”学，这是观念的进步；二是以文、理为主，这是措施的进步。因为文、理是纯学术的，促使大学以学术研究为工作中心。尤其，大学教育宗旨中提“国家需要”，范围宽泛多了。国家渴求多种人才，不独官僚。

民国之初的另一举措是，将原“京师大学堂”更名为“国立北京大学”。它是中国最早的国立大学。

对北京大学，不只是校名的更换，其风气和精神也因蔡元培的入主而焕然一新。