



视觉 专色配色手册

钱永宁 侯慧俊/编著

广告设计师、平面设计师、
美术院校师生必备

上海科学技术文献出版社

视觉 专色配色手册

LANGSHIQUÉ ZHUAN SE PEISE SHOUCE

钱永宁 侯慧俊 编著

上海科学技术文献出版社

图书在版编目(CIP)数据

靓视觉专色配色手册 / 钱永宁 编著.
—上海: 上海科学技术文献出版社, 2006.5
ISBN 7-5439-2844-2

I. 靓... II. 钱... III. 色彩-配色-手册
IV. J063-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第019460号

总 策 划 白 皋 钱永宁
责任编辑 胡德仁
封面设计 策人堂设计工作室
装帧设计 朱卫平 李从梅

靓视觉专色配色手册

钱永宁 侯慧俊 编著

上海科学技术文献出版社出版发行
(上海市武康路2号 邮政编码 200031)

全国新华书店经销

上海界龙艺术印刷有限公司 印刷

开本 889×1194 1/24 印张8

2006年5月第1版 2006年5月第1次印刷

印数: 0-5300

ISBN 7-5439-2844-2/G·750

定价: 100.00元

前言

难以想象没有色彩的世界将是一个什么样子，我们除了享受自然的缤纷色彩之外，也正运用各种色彩美化我们的生活，大家越发重视色彩的科学性、艺术性。

我们的设计，色彩的运用往往不是单独的、孤立的，而是需要有两种或多种色彩的搭配，还要受到环境和光的影响，以及年龄、欣赏角度、民族、地域对色彩的先觉意识等。

越来越多的设计，不是简单的CMYK、金、银、专色的加入，丰富了印刷设计的色域范围与设计效果，又能使画面华贵、富丽、高雅。

《靓视觉专色配色手册》、《靓视觉专色搭配手册》是《新编四色配色印艺图典》的姐妹篇，同样也是平面设计师、美术院校师生、制版及从事印刷行业技师在设计、制作及与客户沟通过程中必不可少的便利工具，也是观察、检验设计标准，印刷打样与印艺效果的尺度标准。

《靓视觉专色配色手册》分100%金打底压四色、四色打底压50%金、100%银打底压四色、四色打底压50%银及部分潘通专色（四色模拟）印刷效果，同时，页面两则特别甄选了世界各国的优秀广告设计及精美图片，通过实例演示了100%金银打底压四色与四色叠印50%金银的效果。可以肯定的说，不是所有的效果都是可取的，供读者比较选用。《靓视觉专色搭配手册》全书是100%金、银打底压四色效果，有单色、双色、三色、四色按不同色调加以组合搭配，既显现了原色与金银专色的搭配效果，又显示了金打底后四色效果的变化及搭配效果。并同样在书的两边配置了精美的广告设计及各式风格的图片，通过100%金银打底压四色的实例，供读者评判，以求让更多的设计师在工作中少走弯路，方便了美术设计、广告设计、制版，印务工作的需求，直观地解决了电脑设计不能显示金银专色这一弱点，同时提高了社会对印刷艺术高品质，高效率的技术需求。

在编纂过程中，感谢策人堂设计工作室的大力支持，以及好友同事王兴凯、覃旭瑞、李从梅、封炎、葛红等协助与建议。

由于水平、资料有限，书中不足之处，恳望广大同仁与读者来电，来函不吝指正，以便再版时更臻完善。

编 者

2006 年 5 月



目 录

001/ 100%金加四色叠印

055/ 100%银加四色叠印

109/ 金银打底设计实例赏析

115/ 四色加50%金叠印

139/ 四色加50%银叠印

163/ 专色部分（四色模拟）



100%金加四色叠印



先印金后加四色效果
XIAN YIN JIN HOU JIA SI SE XIAO GUO

	Y	40	60	80	100	M+Y	40	60	80	100
10										
20										
30										
40										
50										
60										
70										
80										
90										
100										

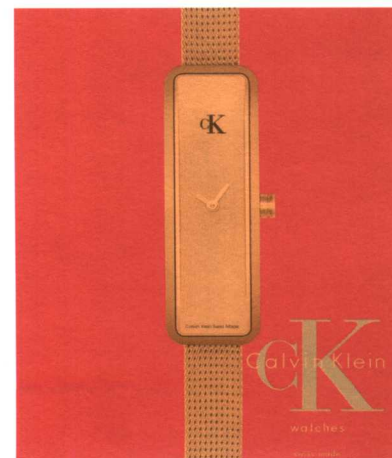
C M Y K 金

100	80	60	40	C+M	100	80	60	40	M	%
										10
										20
										30
										40
										50
										60
										70
										80
										90
										100

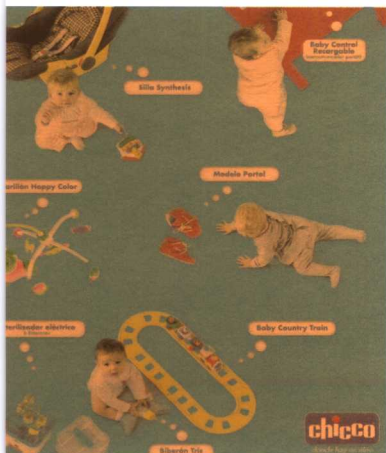
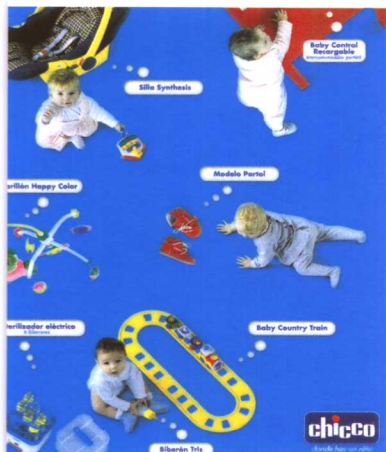
金 C M Y K



M100



先印金后加四色效果
XIAN YIN JIN HOU JIA SI SE XIAO GUO



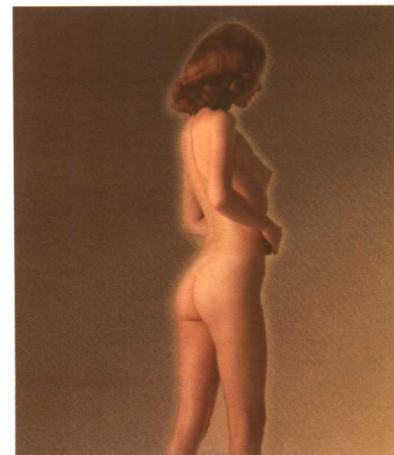
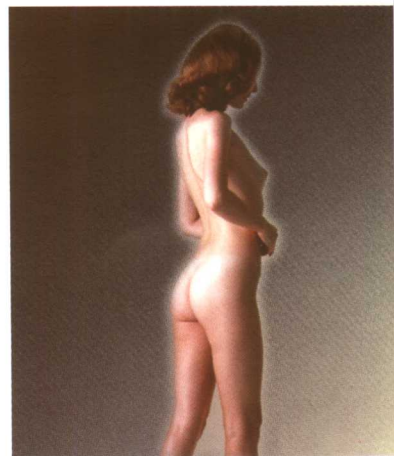
先印金后加四色效果
XIAN YIN JIN HOU JIA SI SE XIAO GUO

%	C	40	60	80	100	C+Y	40	60	80	100
10										
20										
30										
40										
50										
60										
70										
80										
90										
100										

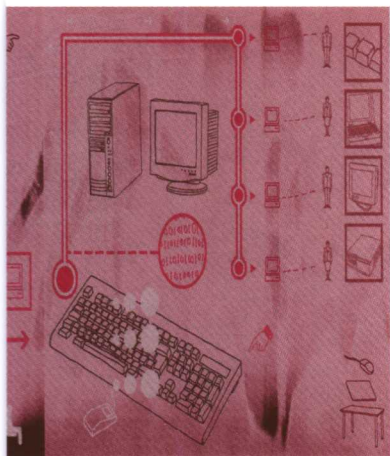
C M Y K 金

100	80	60	40	K+Y	100	80	60	40	K	%
										10
										20
										30
										40
										50
										60
										70
										80
										90
										100

金 C M Y K

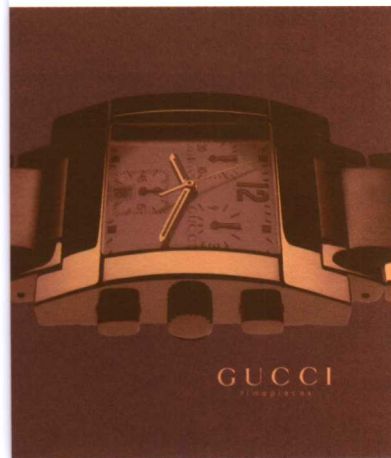
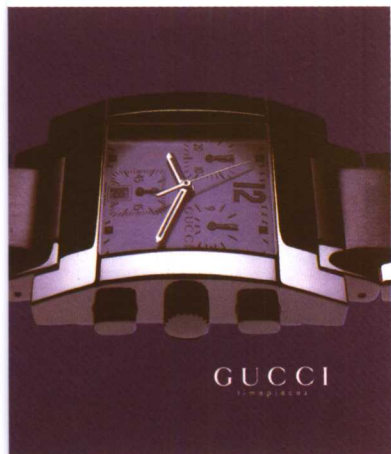


先印金后加四色效果
XIAN YIN JIN HOU JIA SI SE XIAO GUO



先印金后加四色效果
XIAN YIN JIN HOU JIA SI SE XIAO GUO

%	M	40	60	80	100	M+K	40	60	80	100
10										
20										
30										
40										
50										
60										
70										
80										
90										
100										
	C	M	Y	K	金					



先印金后加四色效果
XIAN YIN JIN HOU JIA SI SE XIAO GUO

%	M+Y+K	40	60	80	100	M+C+K	40	60	80	100
10										
20										
30										
40										
50										
60										
70										
80										
90										
100										

C M Y K 金

100	90	80	70	60	50	40	30	20	10	%
										10
										20
										30
										40
										50
										60
										70
										80
										90
										100

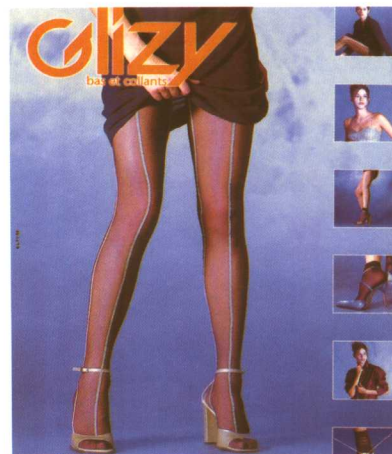
金100

C

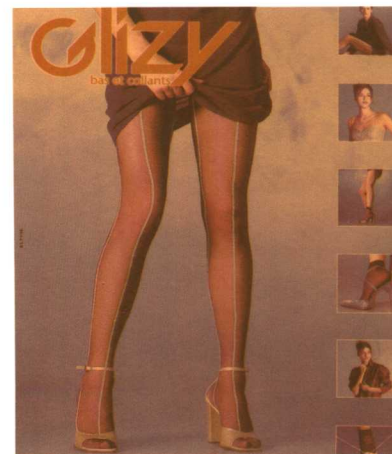
M

Y

K



C70 M25



先印金后加四色效果
XIAN YIN JIN HOU JIA SI SE XIAO GUO



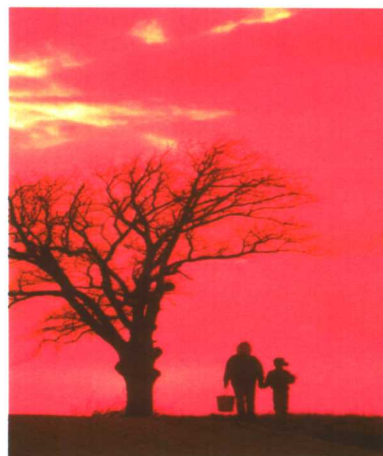
先印金后加四色效果
XIAN YIN JIN HOU JIA SI SE XIAO GUO

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
10										
20										
30										
40										
50										
60										
70										
80										
90										
100										

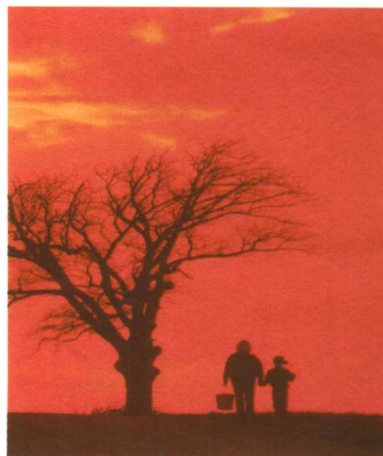
C M Y K 金100

100	90	80	70	60	50	40	30	20	10	%
										10
										20
										30
										40
										50
										60
										70
										80
										90
										100

金100 C M Y K



M70 Y20



先印金后加四色效果
XIAN YIN JIN HOU JIA SI SE XIAO GUO