

世界名著之旅

汤姆叔叔的小屋

原著：斯托夫人

北京少年儿童出版社

世界名著之旅

汤姆叔叔的小屋

原著：[美]斯托夫人



北方妇女儿童出版社

作者及内容简介

17世纪初，从不同途径而来的一批批黑人被从海上运往美洲，途中被折磨致死的当即被扔进大海，活下来的到达美洲后，再被转卖到各地种植园。在各式各样的庄园奴隶主的残酷压迫剥削下，奴隶们过着朝不保夕的悲惨生活。《汤姆叔叔的小屋》反映的就是当时黑人奴隶的自下而上的生活状况。它以事实为素材，从多方面揭露了奴隶制度的罪恶。塑造了诚实善良、逆来顺受直至被折磨致死的汤姆和敢于反抗、勇于斗争，最后逃出魔掌得到自由的哈里斯等典型形象，预示了野蛮、落后的奴隶制终将灭亡和黑人奴隶为争取自身解放斗争，必将获得胜利的光明前景。

本书作者斯托夫人是美国东部某学院的一名教授，著名的女作家。她亲自目睹了黑人奴隶的惨痛经历和奴隶主的种种罪恶，对奴隶制深恶痛绝，她和丈夫及兄弟姐妹都曾尽力救助过一些黑人。黑人奴隶非人的遭遇和奴隶主灭绝人性的暴行，促使她下决心写一部以黑人屈辱苦难生活和对解放自由的追求为内容的小说。小说出版后，立即引起社会各界的强烈反响，极大地推动了美国废奴运动的发展，成为南北战争的导火索。

由于《汤姆叔叔的小屋》所起的历史作用，作者斯托夫人被林肯总统称为“写了一本书，酿成了一场大战的小妇人。”1981年，该书被列为对改变世界有重要影响的16部世界名著之一。

汤姆叔叔的小屋



克洛依

汤姆的妻子。性格坚韧、刚强，为人正直、善良。



哈里斯

不甘处于被奴役、被压迫的地位，经过机智反抗和勇敢斗争终于获得自由。



伊丽莎

哈里斯的妻子。有主见、敢冒险、是丈夫的得力助手。



伊娃

汤姆第二个主人圣克莱尔的女儿，天真聪明，心地善良。



谢尔比

一个富有同情心，但又不肯放弃私利的庄园奴隶主。汤姆的第一个主人。



路格里

凶狠残忍而又狡猾吝啬的种植园奴隶主，汤姆最后的主人。

本书目录

一、逃出魔掌

5——31



二、汤姆和哈里斯

32——55



三、再陷绝境

56——83



四、自由的代价

84——95



一、逃出魔掌



duō nián qián měizhōu yī xiē nù li fān zì kǎo tā men shǒuzhōng
1.300 多年前，美洲一些奴隶贩子靠他们手中的武器和金钱，到非洲捕捉或廉价购买黑人。



yí pí pí hēi rén bēi sāi jìn yōng jǐ de chuán cāng yún wǎng běi měi
2. 一批批黑人被塞进拥挤的船舱，运往北美，
zài jīng nǔ lì shí chǎng mài gěi gé dì zhòng zhí yuán de nù lì zhǔ qù
再经奴隶市场 卖给各地种植园的奴隶主，去
cóng shì zuì fán zhòng de láo dòng
从事最繁重的劳动。

5



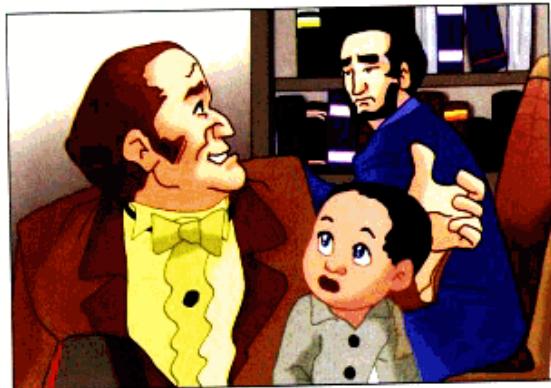
tā men de shēngmìng méiyǒu rén hé bǎozhàng nǚ lì zhǔ kě yǐ suí
3. 他们的生命没有任何保障。奴隶主可以随意侮辱、鞭打、买卖甚至处死他们。黑人汤姆
jù shì tā men zhōng de yí gè
就是他们中的一个。



4. 二月的天气依然寒冷。这天晚上，在美国南部某个小镇上的一间客厅里，两个绅士模样的人正在酒桌旁议论着。



5. “我的汤姆既诚实又能干，我真舍不得把他卖给你。”说这话的是一位名叫谢尔比的庄园奴隶主。



6. 另一位是奴隶贩子黑利。他坚持必须加上正在一旁玩耍的五岁男孩哈里，才肯连汤姆一起买下。



7. 小哈里是谢尔比的侍女伊丽莎的独生子。谢尔比不忍心让她们母女分离，但因欠黑利的钱，只得签字同意。

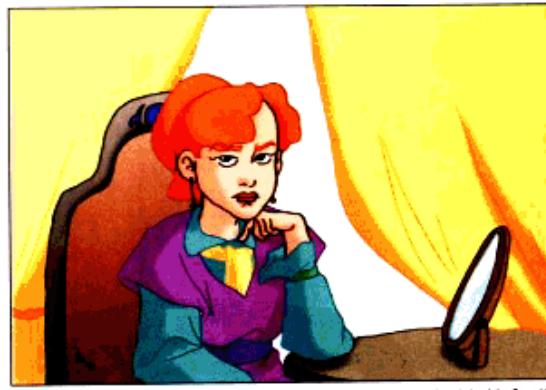


tā men de tán huà bēi zài bù yuān chū gàn zá huó de yí li suō tīng
8. 他们的谈话，被在不远处干杂活的伊丽莎听见了，她心里一惊，连忙跑去找女主人谢尔比太太求救。



xiè ér bì tài tai ài mǐ li tīng wán yí li suō de kǔ sù ān wèi
9. 谢尔比太太埃米莉听完伊丽莎的哭诉，安慰
tā shuō bù huì de xiè ér bì cóng bù gǎn hēi rén fàn zǐ dǎ jiāodǎo
她说：“不会的，谢尔比从不跟黑人贩子打交道。”

7



yí li suō bēi quān zǒu le xiè ér bì tài tai jué de zhě shì yǒu xiè
10. 伊丽莎被劝走了。谢尔比太太觉得这事有些
qí guài tā huí dào wò shì zhǔn bài dēng zhàng fù huí lái wèn gè qīng chǔ
奇怪，她回到卧室，准备等丈夫回来问个清楚。



11. 谢尔比送走黑利，回到卧室，坐进那把宽大的扶手椅里，神不守舍地翻阅着下午送来的信件。

8



12. 正在镜子前梳头发的埃米莉女士，觉察到了丈夫的异常神情，她试探着问道：“下午来吃饭的客人是谁呀？”



13. “哦，他叫黑利，是我请来的。我和他有些未了结的账目。”谢尔比躲闪着埃米莉的目光。



14. “黑利是干什么的？他是黑人贩子吗？”埃米莉对窘迫不安的谢尔比警觉起来，又追问一句。



15. 埃米莉不相信丈夫会把汤姆卖掉，汤姆那么精明能干，那么忠实可靠，谢尔比甚至答应过要给他自由呢。



16. 她更不相信丈夫会把聪明活泼的小哈里也卖掉。一个刚到 5 岁的孩子，离开母亲能活下去吗？

9



17. 谢尔比烦躁地望着拿颠倒了的信件，心里盘算着：事情反正要公开的，干脆这就说清楚吧！



18. “是这样的埃米莉，我已决定卖掉汤姆和哈里，因为不卖他俩，就得卖掉庄园里所有的奴隶。”

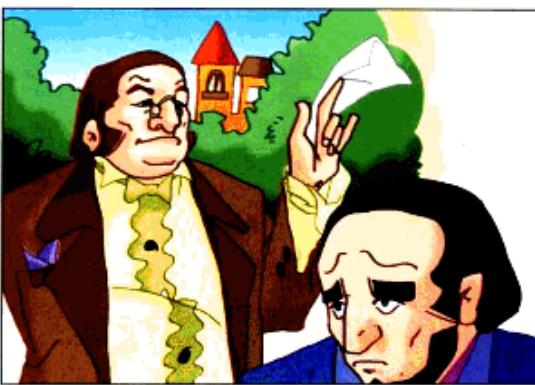
10



19. “什么？卖汤姆——那个从小忠心耿耿地问候你的好人？别忘了，我们当面答应过要给他自由。”



20. 埃米莉激动地说：“这回我什么都信了，看来把可怜的小哈里一起卖掉也是真的了。”



21. 谢尔比不得不把全部情况告诉妻子：由于做投机生意亏了本，借据又在黑利手里，而黑利的阴毒是出了名的。



22. hēi lì zhǐ míng zhǐ yǒutāng mǔ hé xiǎo hā i kě yǐ dǐngzhài fǒu
zé mǎidiào qí tā quán bù hēi nǚ yě bù gòu wéi bì miǎnxiān rù jué
jìng zhǐ de tīng lái de

23. ài mǐ li le jiè xiè ér bī tā bīngxìngshànliáng duì dài shǒu
xià rén yě hèn rén cí chūmǎitāng mǔ hé hā i kàn lái què shì chū yú wú
nái余。



24. bù guò jiào ài mǐ li xiǎng bù tōng de shì zhuāngyuán lǐ yǒu nà me duō hēi nǚ hēi lì zěn me jiù néng piānpiān xuǎnzhōng tāng mǔ hé hā i



25. “很简单，汤姆的人品是远近出了名的。至于小哈里，换一个也可以，但只能是伊丽莎。”



26. “这个坏蛋！”埃米莉除了气愤也别无良策。
她难过地转向梳妆台，一遍遍诅咒起万恶的奴隶制来。



27. 谢尔比和埃米莉万没想到，就在他俩争论这些的时候，隔壁房间里正有一个人在偷听，她就是女仆伊丽莎。



28. 绝望的伊丽莎此刻脸色惨白，浑身哆嗦。她回到自己的房间时，心爱的小哈里已经睡入梦乡。



mèng zhōng de xiǎo hā lǐ měi guī sè de hòu zuǐ chún qíng gāng zhāng kāi pàng hū hū de xiǎo shǒu shēn zài bēi zì wài liǎn shàng de zhī qì xiāng xiān nèn de huā duǒ
29. 梦中的小哈里，玫瑰色的厚嘴唇轻轻张开，胖乎乎的小手伸在被子外，脸上的稚气像鲜嫩的花朵。



kě lián de hái zǐ tā men yào bā nǐ mǎidiào nǐ zhī dào ma
30. “可怜的孩子，他们要把你卖掉，你知道吗？
bù bù néng ràng tā men de yīn móu dé chéng mā mā yí ding yào ju
不，不能让他们的阴谋得逞，妈妈一定要救
nǐ！”



yī li suō xùn sù chōu kāi chōu li bāo le yī bāo xiǎo yī fú yòu
31. 伊丽莎迅速抽开抽屉，包了一包小衣服，又
shùn shǒu fāng jí liàng jiàn wán jù rǎn hòu yòng shǒu pà bā bāo fù láo láo
顺手放进两件玩具，然后用手帕把包袱牢牢
jì zài yāo shàng
系在腰上。



tiānshūzhōng de xiǎo hā lǐ bēi jiào xíng le tā hái bù dǒng de zhè
gè duō zài duō nán de shì jiè mā mā gěi tā chuān yī fú shí tā hái
zài bài nòng yí jiàn xiǎo wán jù
32. 甜睡中的小哈里被叫醒了。他还不懂得这
个多灾多难的世界。妈妈给他穿衣服时，他还
在摆弄一件小玩具。



kàn dào mā mā yào dài tā chū xíng tā hǎo qǐ dì wèn zhè shì
shàng nǎ ér qù yā mā má gào jiè tā bù xǔ chū shēng yǒu rén
yáo zuò huà xiāo hā lǐ
33. 看到妈妈要带他出行，他好奇地问：“这是
上哪儿去呀？”妈妈告诫他：“不许出声，有人
要抓小哈里！”



xiǎo hā lǐ hái pà le tā jīn jīn dì lóu zhù mā ma de bó zi
zài zhè gè hánlěng de yè wǎn yóu mā ma bāoguōzhe liú le chū qu
34. 小哈里害怕了，他紧紧地搂住妈妈的脖子，
在这个寒冷的夜晚，由妈妈抱着溜了出去。



hai zǐ de bà ba bù zài jiā yǐ lì suǒ xiāng dào le tāng móu tā
bāo zhe ér zì shèn yí jiào qian yí jiào di wǎng tāng móu shù shù de xiǎo wū pǎo
qù
35. 孩子的爸爸不在家，伊丽莎想到了汤姆。她
抱着儿子深一脚浅一脚地往汤姆叔叔的小屋跑
去。



36. tāng mǔ shù shù de xiǎo wū jiù zài xiè bì xiānshēng de zhāiyuán pàng, zhè shì yī zuò yuán mù zhù chéng de fáng zǐ fáng nèi chén shè cù jian, dàn shǒu shì de gānjingzhéng jié. 汤姆叔叔的小屋就在谢尔比先生的宅院旁，这是一座圆木筑成的房子。房内陈设粗简，但收拾得干净整洁。

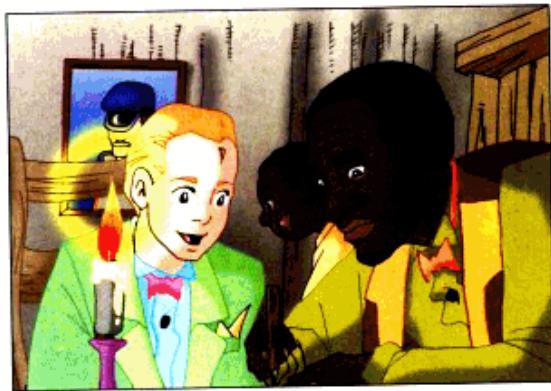


wū qián yóu gè xiǎoyuán zǐ, méifēng xià bān zhě lǐ de cǎoméi mù méi yǐ jí gè zhōngshù cài shuǐguǒ, zài zhǔ rén de shì nòng xià zǒng shí fēngshèng fán mào. 37. 屋前有个小园子，每逢夏天，这里的草莓、木莓以及各种蔬菜水果，在主人的侍弄下总是丰盛繁茂。

15

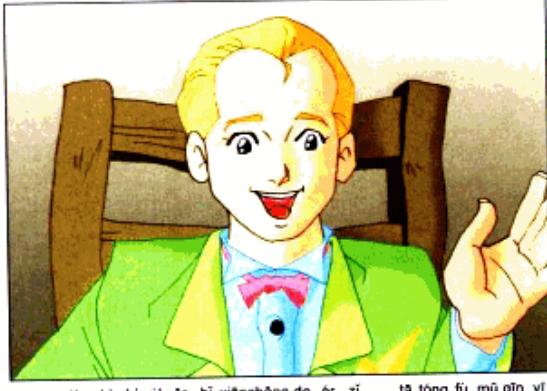


38. tāng mǔ de qī zǐ kè luò yī shēnshen shi xiè ér bì jiā de lǐngbān chū shī bài tiān tā máng wán zhū rén jiā de huó jǐ hou jiù gǎn huí lái zhào liào zhàng fū hé hái zǐ. 汤姆的妻子克洛依婶婶，是谢尔比家的领班厨师。白天她忙完主人家的活计后，就赶回来照料丈夫和孩子。



39. tāng mǔ zuì xiǎo de hái zǐ zhèng zài yáo jìn zhì xué bù , liǎng gè dà diǎn de hái zǐ zài yī pánghǒu hù zhe tāng mǔ zé zài suí de qiáo zhì shǎo yé zhǐ jiào xià xué xiě zì mù .

16



40. qiáo zhì shì xiè ěr bì xiānshēng de ér zǐ , tā tóng fù mǔ qīn yī yàng duì hēi rén nǚ , li yóutóngqìng xīn tāng mǔ zài tā nài xīn jiū zhèng xià xué xī hényóuzhàng jìn .



41. hāi zǐ men xiān zài gāi chī fàn le kè luò yī bǎ rè téng téng de bǐng zǐ duìfāng zài qiáo zhì hé tāng mǔ de pán zì lǐ jiē zhe wéi lá de xiǎobǎobao chī fàn .



42. liǎng gè dà hái zǐ táo qì dì zuān zài zhuō zǐ dī xià biān chī biānwán tāng mǔ yī jiā rén hé qiáo zhì shǎo yé zài yú kuài de wāncǎnzhōngshuōxiào zhe yí pài huān lè qì fēn .