



中国幽默儿童文学创作 · 汤素兰系列

酷男生俱乐部



汤素兰 / 著

张牙舞日记



浙江少年儿童出版社

中国幽默儿童文学创作 · 汤素兰系列

酷男生俱乐部

汤素兰 / 著

张牙舞日记



浙江少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

酷男生俱乐部·张牙舞日记/汤素兰著. —杭州：浙江少年儿童出版社，2006. 7

(中国幽默儿童文学创作·汤素兰系列)

ISBN 7-5342-4139-1

I. 酷… II. 汤… III. 儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV. I287. 45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 082804 号

张牙舞日记

汤素兰 著

选题策划 孙建江

责任编辑 孙建江 吴 纶

封面设计 周翔飞

版式设计 周翔飞

插 图 蜂鸟工作室

责任校对 倪建中

责任印制 林百乐

浙江少年儿童出版社出版发行

地址：杭州市天目山路 40 号

网址：www.ses.zjcb.com

浙江印刷集团有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 850×1168 1/32

印张 7.5

插页 4

字数 99000

印数 1—12000

2006 年 7 月第 1 版

2006 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 7-5342-4139-1/I · 850

定价：11.50 元

(如有印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换)



汤

素兰

，湖南宁乡县人。国家一级作家，编审。中国作家协会会员，民进中央委员。已出版“小朵朵开心奇遇系列”、“笨狼的故事系列”、《寻找快乐岛》、《奶奶和小鬼》、《时间之箭》、《阁楼精灵》、《小巫婆真美丽》、《小老鼠的魔法书》、《无敌姊妹花》等少儿文学作品和《凤凰染布匠——刘大炮》等民间艺术大师传记。曾获1994年度海峡两岸童话征文佳作奖、第一届和第二届张天翼儿童文学奖、第七届陈伯吹儿童文学奖、中国作家协会第四届和第五届全国儿童文学奖、第五届和第六届宋庆龄儿童文学奖等奖项。现供职于湖南少年儿童出版社，担任《少年作文辅导》杂志主编，因在少儿读物编辑方面的杰出成就，获得首届叶圣陶编辑奖。

中国幽默儿童文学创作
汤素兰系列



张牙舞日记

zhangyawuriji

目 录

一	一个新日记本	1
二	告诉你我是谁	6
三	今天是个好日子	9
四	地球有了兄弟	13
五	秘密日记	19
六	被曾玉陷害	31
七	如果我是蜘蛛侠	38
八	到乡下去植树	47
九	认识姚明	54
十	逃过作业	72
十一	又要吵架了	74
十二	我们是消费者还是生产者	78
十三	不该打的喷嚏	85
十四	棉袄穿错了	87
十五	魔法师	91
十六	外星人看人类	98
十七	卜丁抢到肉骨头	101
十八	妈妈帮我写作文	108
十九	瑞恩的井	111
二十	今天是愚人节	114

二十一	终于去春游	124
二十二	出名的方法	130
二十三	在超市碰到文笔	136
二十四	热闹的生日 party	142
二十五	不祥的预感	156
二十六	盼望老师得失忆症	160
二十七	爱国的足球	162
二十八	减肥建议	164
二十九	啪啦啪啦舞	169
三十	世界真美好	171
三十一	如何谋杀一首诗	175
三十二	熊洋的作文	181
三十三	做篮球架	185
三十四	号召大家捐书	189
三十五	《猜猜我有多爱你》	192
三十六	掌声响起来	195
三十七	我成了名人	199
三十八	一个鸡蛋	201
三十九	书越来越多	203
四十	复杂的问题	205
四十一	图书的分法	207
四十二	麻辣风味版“四小天鹅舞”	211
四十三	又一个秘密	217
四十四	就是不说	220
四十五	大人并不都是怪物	223
四十六	失眠	226
四十七	儿童节快乐	229

张牙舞日记

— 一个新日记本

2月21日 星期一 雨

“张牙舞同志，醒醒！”

我睡得正香，极不情愿地睁开眼睛，看见妈妈站在我旁边，手里拿着一个崭新的日记本。

“这是这个学期的新日记本，送给你的！”她说。

我闭上眼睛，拉过被子把头蒙上。

“别假装了，我知道你醒了！快起床，再不起床，会迟到的。”妈妈说。

我看了一眼灰蒙蒙的天花板：“天还没亮呢。”





张牙舞日记

“天早亮了，因为外面下雨，所以你才觉得好像是天还没亮的样子。”

从今天起，新的学期又开始了，我不得不背起书包上学堂。

“我不写日记。”我一边穿衣服一边说。

新学期的第一天，按照惯例，妈妈都会送我一个日记本，希望我记下生活中有意义的事情。依据以往的经验，每个日记本，我最多记三天就丢到一边不管了。

上二年级时，班主任卜丁老师鼓励我们写日记，并且非常喜欢检查我们的日记，我对付她的办法是买一本《日记起步》，每周抄一次，一次抄七篇。

后来，随着我们年龄的增长，维权意识的加强，在我们一次又一次集体抗议之后，卜丁老师才不再检查我们的日记本了。

“小学生活快要结束了，难道就没有什么事情值得你记住？”妈妈把外套递给我的时候，这样说。

该记的都记在心里了。记在日记本上的都



是给别人看的。记日记是一件很危险的事情，难免会有什么蛛丝马迹被家长和老师发现，落下把柄，跳到黄河也洗不清。只有傻瓜才记日记。还有就是像雷锋这种英雄，二十来岁就死了，留下一本日记让我们学习他。

我不想早死，这也是不记日记的一个理由吧。

“就算是帮我一个忙，好不好？”妈妈说。

“为什么？”

“因为我想写一个关于小学生校园生活的故事，我不是小学生，不熟悉情况……”她可怜巴巴地说。

如果是为了这个理由，倒可以考虑。因为她毕竟是我的妈妈，而且她是个青少年文学作家，我希望她写的书同学们能喜欢，如果同学们不喜欢，那我岂不是很没面子！

“好吧。”我说，“但我不能天天写，也不能没完没了老写下去。”

“那就写到六一儿童节，怎么样？”

我掰着指头算一算，还好，时间不长，只有四个月。而且，也不用天天写，妈妈说，有事就写，



张牙舞日记

没事就不用写。

“好吧。”我拿起日记本塞进书包里。





二 告诉你我是谁

2月22日 星期二 阴，有小雨

我叫张牙舞。我的名字是我妈取的，她认为这个名字会让我与众不同。在我没有出生之前，她梦想自己会生双胞胎，连双胞胎的名字都取好了，如果是两个男孩子，就一个叫左思，一个叫右想；如果是两个女孩子，就一个叫逍遥，一个叫自在。

孩子的名字在一定程度上反映了父母的理想。比如我妈吧，她是一个急性子，做事情不太经过大脑的考虑，因此，她希望自己的孩子将来

张牙舞日记

做事情能深思熟虑，所以希望男孩子能左思右想，考虑周全。她是“劳碌命”，工作不好不坏，事业平平凡凡，人生忙忙碌碌，她就希望自己的女儿将来能够逍遥自在。

妈妈偏偏没有生下双胞胎，而是生下我这个八斤重、哭声大的男孩子。

我哇哇大哭、拳打脚踢的样子让我妈脑子里立刻浮现出一个词——张牙舞爪，她就用这个词来给我取名字。她自己念了两遍“张牙舞，张牙舞”，感觉很特别，我的名字就这么定了。

我有一个梦想。如果上帝允许我实现我的梦想，我希望有一个哥哥叫张手舞，很会打架，只要我一声令下，嗨，任何欺负我的小混混都被三下五除二打得落花流水。我希望有一个妹妹叫张足舞，很会跳舞，聪明伶俐，是个交际家，这样，我的哥们儿就都会拜倒在我老妹的石榴裙下，乖乖做我的部下，听我的调遣。

我个子不高，长得不帅，成绩不出色，家境平常……反正我就是那么个平凡的人，一个不得不天天上学的小学生。当个小孩不容易，只好给自



己留点儿梦想了。

我的星座：金牛座。我的血型：未知。血型未知这事很让我担心，生怕有一天被车子撞成肉酱，需要输血，结果找不到可以匹配的血型。

我此生最大的投资银行在肯德基收银台。我每次到肯德基餐厅，都想了解在那儿工作是不是每天可以免费用餐，如果答案是肯定的，我很想小学毕业后就到肯德基餐厅打工。

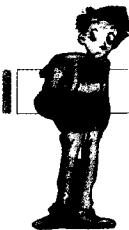
张牙舞日记

三 今天是个好日子

2月25日 星期五 晴

这是一个值得纪念的日子，这一天天空中阳光灿烂，万里无云。这一天大地上鲜花盛开，鸟语花香。这一天真是爽，我张牙舞碰上的全是好事！

这一天的实际情况是：有太阳，但温暖有限，因为毕竟春节刚刚才过了没多久，是乍暖还寒的时候。我们新学期开学已经两个星期了。假期那么长，就像过了一天似的，开学两个星期，就觉得像一辈子那么长了。



幸亏每周还有个星期五，幸亏星期五过后，就是星期六和星期天。

听妈妈说，她上学的时候每周上六天课，只有星期天一天休息。她小时候也盼望有两个星期天。所以，长大以后她开始写童话故事的时候，在一本名叫《小朵朵和大魔法师》的书里写到一个理想的世界。那里的孩子们每周休息两天，一天是家长陪孩子们做游戏，为孩子们服务，另一天是孩子们自己出去玩。那里的学校没有考试，孩子们的作业总是得最高分，因为那里的校长认为，只有最高的分数才配得上孩子们，孩子们每天都在学习，今天不知道的事情，明天就知道了。

看了她的故事，我相信“我的未来不是梦”——很多东西只要想得到，就一定会实现。双休日不就实现了吗？那个总是给学生最高分的校长，一定也在街角的某处闲逛，说不定哪天早上一醒来，他就成了我们学校的校长。

人要乐观一点！每天早上，我满怀希望地去上学，在校门口第十棵樟树下和我的两个死党熊洋和甄帅会面。我们三个雄赳赳气昂昂地走进

