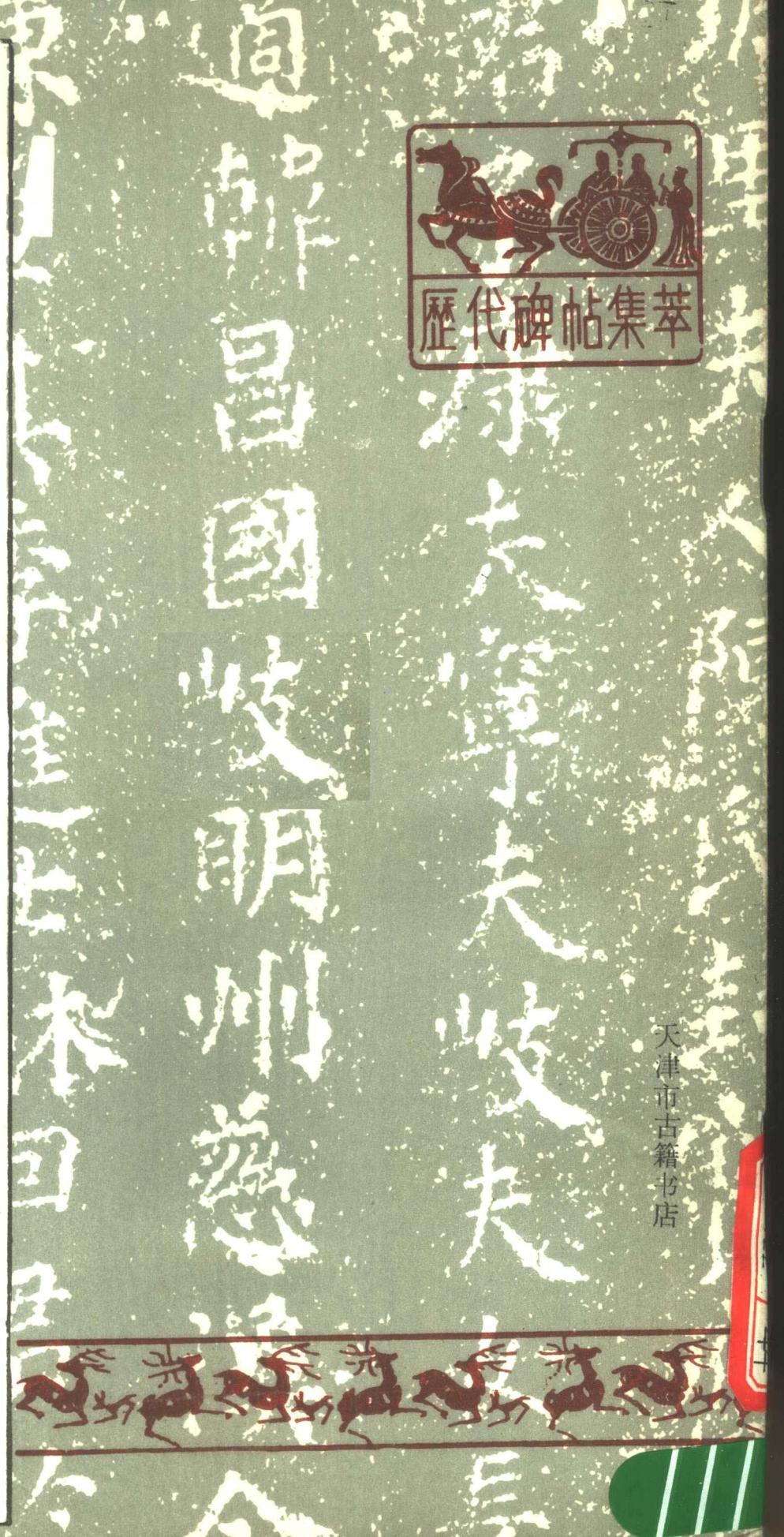


明拓乙瑛碑

范家曾題



天津市古籍书店

明  
拓  
乙  
瑛  
石  
碑

J292.22  
44

封面设计 贾宣中



## 明拓乙瑛碑

\*

天津市古籍书店影印

天津市华康印刷厂印刷 新华书店天津发行所发行

开本：787×1092 1/16 印张：3.25

1988年5月第1版 1988年5月第1次印刷

定价：1.10元

## 《历代碑帖集萃》序

我国书法艺术源远流长，如从文字发展史上看书法，则当有三千年历史。论字体包括篆、隶、草、行、楷各体；论流派更有魏晋二王、欧、虞、褚、颜、柳、赵各家。加之浩如烟海的碑刻、法帖，又都从各个角度反映了不同时代的书法风貌，为后世学习研究书法保留了十分丰富的资料。特别是印刷技术发达的今天，更能使贵如拱璧的传世珍宝化身万千，广被人间，特别方便临池学书者。

为了发扬祖国传统文化艺术，为书法爱好者提供更多临本，我们特选了这套丛帖——《历代碑帖集萃》，将从先秦、两汉、魏晋、唐、宋、元、明、清及近代的各体各家碑刻、法帖中，精选一部分有学习、欣赏、研究价值的碑帖影印出版，所选底本尽量收寻佳刻善本，或采用近年已不多见的优秀影印本。梓行之前略贅数语是为序。

天津古籍书店编辑室

一九八八年五月

## 说明

《乙瑛碑》全名《汉鲁相乙瑛置孔庙百石卒史碑》，东汉永兴元年（一五三年）刻，现存山东曲阜孔庙。

此碑刻于我国汉隶兴盛时期，隶书字体已经成熟。书风谨严，通篇端庄凝重『骨肉匀适』。不失为学习汉隶较好的范本。

现据明拓本影印出版，供广大书法爱好者临习参考。

天津市古籍书店编辑室

一九八八年五月

司空司徒  
曹氏  
前奏  
相者  
鑿首

子言書畫詩詞  
李本寧



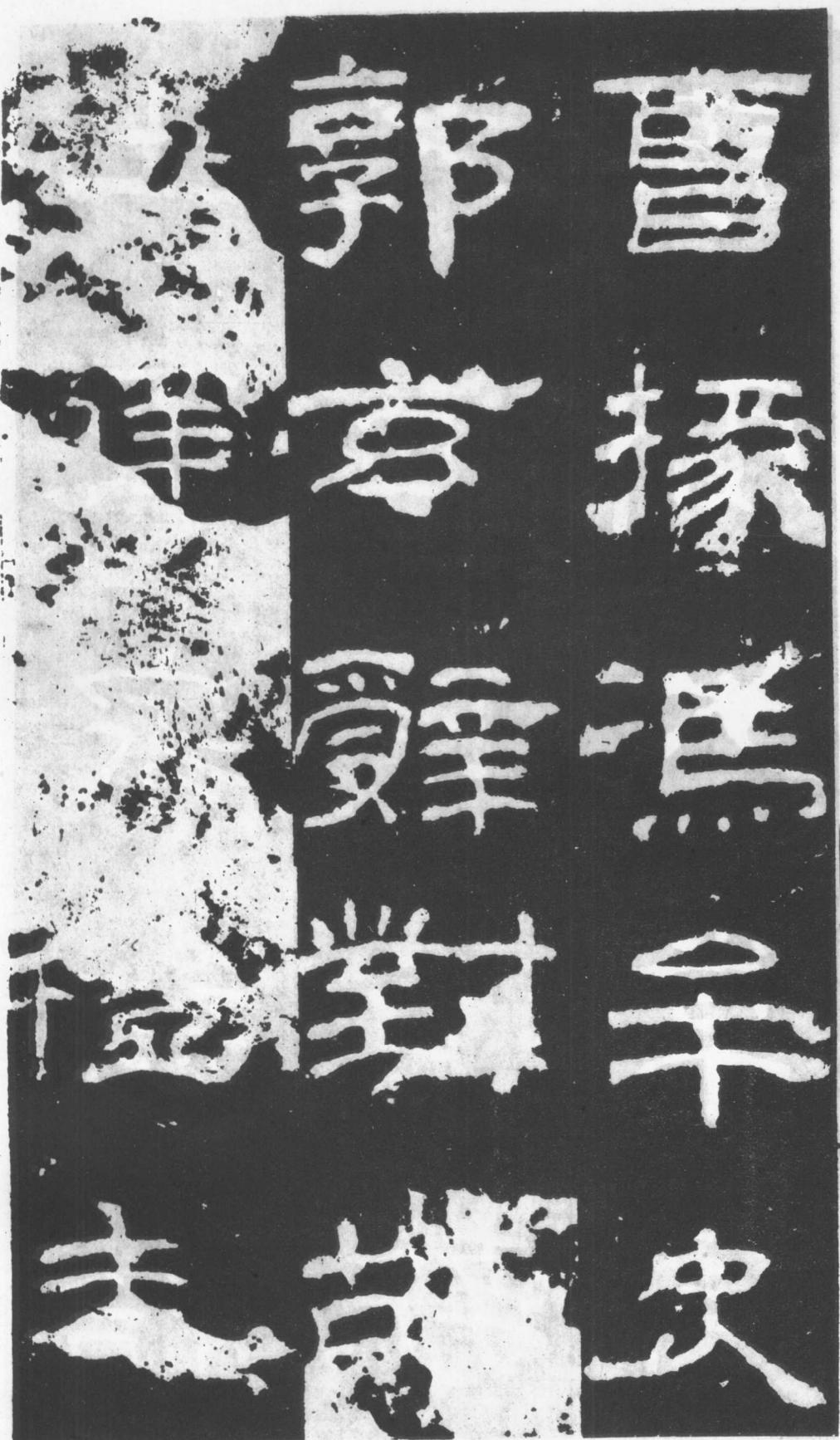
三二

故城戍來寧國申朝時立贊四時特美

人  
事  
事  
已  
即  
日  
豈  
答  
湏  
宣  
來  
朝  
當  
無  
食  
請  
宣

春  
秋  
饋  
穀  
元  
禮  
財  
貯  
庫  
一  
守  
主  
典  
廟  
古  
宮

出大酒王家金錢給  
大直酒貢堂祠  
金錢給大直酒貢堂祠  
謹問大直酒貢堂祠



詩  
天  
子  
子  
孫  
大  
者  
先  
聖  
聖  
子  
家  
大  
予  
師

歲皆祝

豐堵令

祠廟名

河大二

宇掌

大司農  
豐年  
領  
赤  
皆  
安  
牛  
善  
孝

大女曰辛同  
靈王崩  
惠言思  
秦凡人  
草字矣