

语文百宝箱

# 标点符号的故事



少年儿童出版社

张龙德  
孙玲  
徐开云

著  
绘

# 目 录

---

月夜奇遇 .....	2
逗号情结 .....	6
请回句号 .....	10
句号出走 .....	14
同胞手足 .....	18
兴师问罪 .....	22
紧追不舍 .....	26
同声讨 .....	30
不敢“迷糊” .....	34
冒号自述 .....	38
兄弟情深 .....	42
整体生辉 .....	46
激情叹号 .....	50

又遇难题 .....	54
重温词典 .....	58
初交新友 .....	62
正气凛然 .....	66
前后呼应 .....	70
意在言外 .....	74
关连纽带 .....	78
重入梦境 .....	82
着重叙说 .....	86
一员新兵 .....	90
源远流长 .....	94
标点司令 .....	98
洋为中用 .....	102
古为今用 .....	106
学无止境 .....	110
附录：标点符号用法的规则和使用说明 .....	114

# 前 言

当今社会的一个现象就是“外语热”，连牙牙学语的幼儿也一起“热”。这本无可厚非，但我们首先得记住自己是龙的传人。如果我们的下一代，外语对答如流，却不大会用汉语，岂不成了笑话？又怎么对得住列祖列宗？

在这样的情势下，少年儿童出版社策划了一套“语文百宝箱”丛书，内有《生活中的错别字》、《成语的妙用》、《标点符号的故事》、《病句诊所》四本书，皆以通俗易懂、饶有趣味的特点，将汉语言最基础的知识进行规范整理，让少年儿童在学习汉语的过程中能得到最标准最正确的指导。这是一场及时雨，对纯洁祖国的语言，提高小学生的汉语水平，促进语文的规范，无疑是一件好事。

在编写本套书的过程中，看似简单的知识点，要将其讲述得明白通俗，却不是一件容易的事。不过在少年儿童出版社的领导、编辑和作者的齐心努力下，这套书终于问世了。这仅仅是初步的尝试，其中难免有一些失误之处，希望读者多提宝贵意见。

与此同时，我们得到了很多前辈、同仁和朋友的支持，藉此机会谨向相关人员表示由衷感谢。

张龙德

2002年7月18日于上海大学

## 月夜奇遇

一轮圆月高高地悬挂在晴朗的夜空中，小迷糊躺在床上，望着窗纱上被银色的月光投射过来的婆娑树影。夜可真静啊。

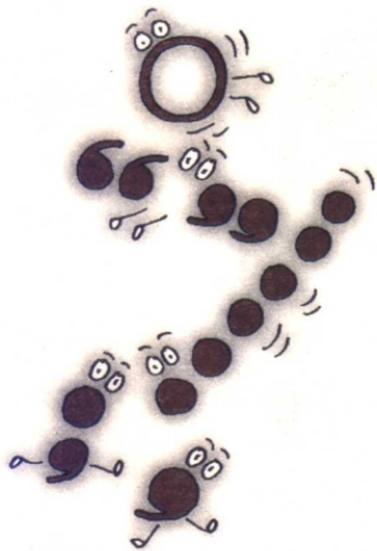
不知什么时候婆娑的树影一下子飘然而下，竟然变出了十几个小不点！它们叽叽喳喳、吵吵嚷嚷，好像在争执什么。

小迷糊瞪大眼睛看着眼前发生的一切：



“我是老大！”发话的是圆圆的一个小球体，还长着个尾巴，活像个小蝌蚪。

边上



蹦出一位，指着“小蝌蚪”说：“羞不羞，你算什么老大？我还比你多一点呢！”果然这位的体形比“小蝌蚪”还多出一个头。

“什么？多一点就是老大？我有六点，算老几？”又是一句不阴不阳的问话。

“老六！别说六点，千点万点，到了水里看不见。你们大家看我！”这位口气一点也不谦虚，嚯！果然身手不凡，此人没有身体，却有四只手，每边两只，撑在“腰间”。

“有什么好看的？好看也不能表示就是老大！”随着话音滚出了一位环形仁兄，“要知道，我是压阵的。千言万语，到我这儿，哼，统统打住。”说话的这位露出一脸



的老大神气!

“哈哈  
哈哈……”  
欢笑声传入了云端。

月亮悄悄地躲进了云层，四周一下变得黑

沉沉的。星星闪烁着，向小迷糊眨着眼睛，似乎在问：“小迷糊，你知道它们是谁吗？”

小迷糊出神地望着，想了很久，突然，猛地一拍脑门：“原来是标点符号家族！”

“别吵，别吵，”小迷糊从床上跳了下来高声叫喊着，“你们一家谁是老大，我来说！”

标点符号家族停止了哄笑，围着小迷糊，仰着脸，静静地等待着小迷糊的裁决。

“根据本人的观察和实践，我认为——”他故意把声音拉长，装腔作势地环视标点符号家族。他发现括号把腰弯了

来，顿号的身体向前倾斜了半截，双引号的四道眉毛竖了起来……他不觉暗暗好笑。“老大应该是——逗号！”

……

以后的混乱局面，大概是可以想象的，分号踢起一脚，着重号抖出一根不知有多少点的环链……

环链犹如十八般兵器中的飞镖直向小迷糊脸上飞去，小迷糊向后一仰，来不及闪避，只听得“哇”的一声尖叫，桌上的闹钟“丁铃铃”直响，正是早上6点30分！

原来是个梦啊。可这个梦似乎还没有结束。

在这天的作文课上又发生了一件奇怪的事。想要知道什么事，请看下一回《逗号情结》！



## 逗号情结

小迷糊刚打开作文本，就出现了一幕奇景，小迷糊惊得差点儿叫了起来。那作文本上的逗号立正、敬礼，齐刷刷地排成一队，并大声喊着：“向逗号司令敬礼！”

小迷糊乐坏了，心想：“我成了三星上将了。”



窗外，树上的小鸟叫得更欢了。

小迷糊挥了挥手，像是检阅似的亲切地说道：“同志们好！”

教室的上空似乎响起了雷鸣般的回响：“首长辛苦



了！”

看着小迷糊与逗号得意忘形的样子，文章最后的句号不乐意了：

“你们都是

好朋友，那我走吧！”它轻轻地叹了口气，无声无息地打了个滚，悄悄地走了。

作文本上大大的问号再也憋不住了，那红色的耳朵似乎发烧了：“什么好朋友？你们把文章读读看，成什么体统！”

小迷糊不以为然。逗号和我不过友情深一点，你们吃什么醋，文章不是好好的吗？

他得意地欣赏着自己的杰作：

我爱电脑，它牵动着多少日夜，让我欢喜，让我梦想成真，它是我的良师，更是我的好朋友，两年前，我对计算机一无所知，在展览会上，我怯生生地用好奇的



眼光看着一台台计算机神通广大地播放影碟，画精美图画，我下决心要与电脑为伴，爸妈最知儿子心，为我买了台电脑

小迷糊猛地发现最后的句号不见了，怎么回事？

问号恢复了冷静，只是轻声地说道：“你不是只要逗号吗，要句号干什么？”

窗外的白云悠悠地在蓝天上飘浮，可是，小迷糊的神情却有些茫然。

小迷糊最喜欢逗号。逗号常让他想起长着圆圆的脑袋、长长的小尾巴的小蝌蚪。小蝌蚪在水里游得多自在啊，它们没有没完没了的功课要做，也不需要考试。每次小迷糊写作文，总喜欢一逗到底，只在文

章的最后才用上个句号。老师在他的作文本上少不了要打上个大大的问号。一看见问号，小迷糊的头皮就发麻，心里不明白，嘴里直嘀咕：“我没有错啊，一段结束了，总得要个句号啊！”

问号不紧不慢地回答：“你的话没错，段落结束一般总要个句号，可也并不完全是句号，还得具体问题具体对待。那么，一句话完了要不要句号呢？”

是啊，一句话完了要不要用句号呢？小朋友你说呢？

要知道小迷糊怎么回答，请看下回《请回句号》。



## 请回句号

标点符号的故事

“谁”说句子结束不用句号？”

小迷糊理直气壮地反问道，那粗大的嗓门差点把树上的小鸟惊飞了，树叶沙沙作响，好像在窃窃私语。

问号才不怕小迷糊的大嗓门呢，它不依不饶地问：“那么你第一段只说了一句话？”

“谁说的？”

小迷糊这下可不敢迷糊了，他仔细地把文章看了一遍又一遍，想了想说：“我这段至少有五六句话！”

“那为什么该用句号的的地方都用逗号？”问号





刨根问底。

小迷糊有点招架不住，急着说道：“逗号是我的好朋友，再说一逗到底既方便，又不犯大错误！”

“是吗？”问号毫不留情，“逗号可以随意使用？你看看下面的句子！”

\* 我们决不能，让历史的悲剧重演。

\* 对购进的病猪，他未按站长的意图，加盖“合格肉”图章，遭到了迫害。

第一句话到底是“让历史的悲剧重演”，还是不让“历史的悲剧重演”？

第二句话对病猪加盖“合格肉”图章的，到底是“他”的意图，还是“站长”的意图？

“这句话乱用逗号，把意思全搞反



了！”

小迷糊目瞪口呆，半晌没说话。

问号看着哑口无言的小迷糊，认

真地为他补起课来：

“逗号像只小蝌蚪，它是句子中间的点号，一句句子内部一般性的停顿用它来表示。逗号是不管部长，凡是其他句中点号管不到的停顿，它都管。但也不能乱点，不能在不该点的地方点。逗号确实是我们的好朋友，在文章中用得最多的就是它了。论资格，也数它最老，它在我国的汉代就出生了。当时叫‘读（dòu）’，作用和现在的一样。但是当一句句子完整了，也就是意思表达完整了，就不能再用逗号，而要用句号了。这你也不懂？”

说着说着，问号的语调又变得严厉了。

滔滔不绝的一席话，听得小迷糊五体投地，连连点头称是。

“还不快去把句号找回来？”问号一声令下。小迷糊赶快四处寻找。

小迷糊去找句号了。我们怎么办呢？这样吧，让我们帮着小迷糊先把他的文章改过来，把该点上句号的地方点上句号，请他的逗号朋友让位吧！



## 句号出走

正是初春季节，校园里春意盎然，一派勃勃生机。柳树绽出新芽，鹅黄色的迎春花傲然挺立。拂面的春风送来了浓郁的春的气息，令人格外振奋。

小迷糊可没闲情欣赏春色，他四处奔走，拉直喉咙，大声呼喊：“句号！句号！”

句号并没有走远。它坐在教室边的冬青树的绿叶上，伤心地哭泣着。直到今天，

同学们稍稍留意，有时会发现绿树丛中闪光的露珠。那就是句号留下的泪水。

句号怎能不伤心

