

漫画诸子百家

韩非子

文字 / 黄中业
绘画 / 徐福骞



吉林摄影出版社

《漫画诸子百家》图释中华民族千年
智慧，弘扬博大精深的传统文化，由国内
著名漫画家倾力制作。

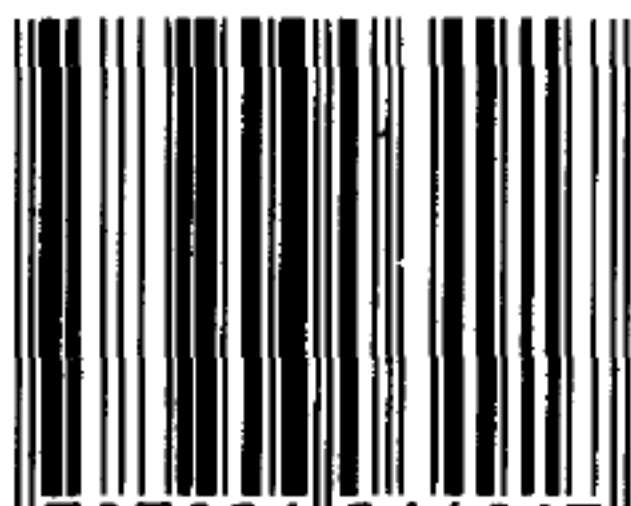
策 划 / 王保华

责任编辑 / 孙大惟



吉林摄影出版社全力推出
版权所有，翻印必究

ISBN 7-80606-491-5



9 787806 064917 >

ISBN 7-80606-491-5 / J · 347

定 价：8.00 元

漫画诸子百家——韩非子

卡通精品系列

韩非子

文 绘
字 画
／ 徐
黄 福
中 骞
业

吉林摄影出版社

图书在版编目(CIP)数据

漫画诸子百家/郭竞雄绘. —长春:吉林摄影出版社,
2001. 6

ISBN 7-80606-491-5

I. 漫... II. 郭... III. ①先秦哲学—通俗读物
②漫画—作品—中国—现代 IV. B22-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 043244 号

漫画诸子百家—韩非子

文 字/黄中业、李晓霞

封面绘画/郭竞雄

绘 画/徐福骞

策 划/王保华

责任编辑/孙大惟

封面设计/孙大惟

版式设计/秦旭萍

制 版/创意广告公司

出版发行/吉林摄影出版社

(长春市人民大街 124 号 邮编/130021)

开 本/850×1168 毫米 32 开

印 张/5

印 刷/长春市南关文教印刷厂

出版日期/2002 年 2 月 第 1 版 第 1 次

ISBN 7-80606-491-5/J·347

定 价:8.00 元

(本书如出现印装质量问题,请与印刷厂调换)

出版说明

《漫画诸子百家》丛书，终于以这样的面目与读者见面了。

以现代卡通——漫画的形式，重新诠释中国历史上的诸子百家，进而发掘中国传统文化中的精华，是我们贯彻“古为今用”的一种尝试，目的在于使当代的青少年在轻松、活泼、幽默的读图氛围中，了解并汲取中国古代哲人的智慧，接受中国传统文化的熏陶，从而增强博大的民族自豪感，培养高尚的爱国主义情操。

这套丛书的问世，凝聚着文字编写和卡通绘制者的辛劳与睿智，凝聚着出版人对读者、对社会的责任与使命。为了这套丛书能够尽快和大家见面，我们压缩了生产周期，所以，在制作方面显得有些稚嫩和粗糙，但我们希望在广大读者和全社会的不断支持与帮助下，我们会把这套丛书越做越好，对弘扬博大精深的中国传统文化，对我国新世纪的精神文明建设，做出我们应有的贡献。

最后，我们十分感谢以郭竞雄先生为主的中国著名卡通——漫画高手，是他们的加盟，使我们增添了出版这套大型丛书的勇气和信心。我们将加快完成这项出版工程的脚步，尽早把百种精美的作品推向社会，以飨广大读者。

出版者

2002年2月

目 录

不言而言，不智，知而不言，不忠	1
至言忤耳倒心，非圣贤莫能听	2
臣太亲必危身，臣太贵必易主	3
奸臣蓄息，主道衰亡	4
群臣之太富，君方之败也	5
道者万物之始，是非之纪也	6
明君使智者尽其虑，因以断事	7
不慎其事掩其情，贼将弑其主	8
臣擅行令行义，则主失制失名	9
有功必赏，有过必罚，爱必诛	10
国无常强常弱，奉法者强国强	11
去私曲就公法，民安而国治	12
明主使法择人，使法量功	13
治不足而日有余，上任势使然	14
不游意法之外，不为愚法之内	15
法不信君行危，刑不断邪不胜	16
法不阿贵，绳不挠曲	17
刑过不避大臣，赏善不遗匹夫	18
矫上诘下，一民一轨，莫如法	19
厉官威民，止诈伪，莫如刑	20
刑重，则不敢以贵易贱	21
法审，则上尊而不侵	22
人主释法用私，则上下不别矣	23

明主导制其臣者，二柄刑德也	24
人主将欲禁奸，审合刑名言事	27
不得越官有功，不得陈言不当	28
君见是臣是端，君见好臣诬能	29
人臣之情非必爱君，重利之故	30
事在四方，要在中央	31
圣人执一以静，名自命事自定	32
道者弘大无形，德者核理普至	33
治内重而勿亲，治外官置一人	34
毋富而贫贵而逼，毋专信一人	35
人臣成奸有八术，一曰在同床	36
臣所以不弑其君，党与不具也	37
官职爵禄，所以进贤材功有功	38
顾小利，则大利之残也	39
贪慎善利，灭国杀身之本也	40
耽于女乐不顾国政，亡国之祸	41
智术之士，远见而明察，和	42
能法之士，强毅而劲直，奸	43
智法之士当涂之人，不可两存	44
人主壅蔽大臣专权，是国为越	45
主上卑大臣重，主失势臣得国	46
凡说之难，在知所说之心	47
事以密成，语以泄败	48
语及所度之事，如此者身危	49
主用术，大臣近习不擅断矣重	50

官行法，氓趋农耕士危于战阵
 大臣重封君众，贫国弱兵之道
 奸臣顺人主之心，取幸之势
 善任势者国安，不因势者国危
 乘威严之势，以国奸邪之臣
 国小家大权轻而臣重，可亡也
 劳苦百姓杀戮不辜者，可亡也
 法禁变易号令数下者，可亡也
 大臣贵偏党强，而擅国，可亡也
 为亡证之君风雨，兼天下不难
 三守完，三劫止，三劫止则王矣
 主之患在信人，信人则制于人
 淹没少则民安，权势灭遽在上
 人主不可以不加心于利己死者
 备其所憎，祸在所爱
 成大奸者，未尝不从尊贵之臣
 偏借其权势，则上下易位矣
 人臣虽有智能，不得背法专制
 人臣虽有忠信，不得释法不禁
 国有常法，虽危不亡
 先王以道为常，以法为本
 明主之道，必明于公私之分
 明法制去私恩，令必行禁必止
 缘道理以从事者，无不能成
 众人用神也躁，圣人用神也静

79 76 75 74 73 72 71 70 69 68 67 66 65 64 63 62 61 60 59 58 57 56 55 54 53

重积邀无不克，易胜故兼天下
 治大国而数变法，则民苦之
 有道之君无怨于邻，有德于民
 祸难生于邪心，邪心诱于所欲
 可欲教良民为奸，令善人有祸
 道者万物之所然，万理之所稽
 理者成物之文，道者万物所成
 万物必有盛衰，万事必有弛张
 国家必有文武，官治必有赏罚
 大奸作小益随，大奸唱小益和
 重则能使轻，静则能使躁
 势重人君之渊，失则不可复得
 起事无形要大功天下，谓激明
 安危在是非，不在于强弱
 存亡在虚实，不在于众寡
 释法术任心治，尧不能正一国
 教易知故言用，法易为故令行
 至治之国，有赏罚而无喜怒
 有材而无势，虽贤不能制不肖
 尊主御忠臣，长乐生而功名成
 至治之国，君若桴臣若鼓
 观听不参不闻，听有门户壅塞
 爱多者法不立，威寡者下侵上
 赏誉薄而覆者，下不用也
 听愚知不分，贵下人臣不参

106 105 102 101 100 99 98 97 96 95 94 93 92 91 90 89 88 87 86 85 84 83 82 81 80

扶智而问，则不智者智
 倒言反事以尝所疑，则奸情得
 行刑重其轻者，重者不来
 权势不可借人，用则人主重
 君主之利异，臣利立而主利灭
 似类之事人主失诛，大臣成私
 事有利尸主之，有害必反察之
 参疑之势乱所由生，明主慎之
 参疑废置之事，绝于内施于外
 利所在民归之，名所彰士死之
 小信成大信立，故明主积于信
 赏罚不信，则禁令不行
 以罪诛不怨上，以功赏不流君
 信赏以尽能，必罚以禁奸
 赏誉不功，罚毁不畏，则除之
 善持势者，善绝奸之萌
 上明见人备之，惟无可为规之
 能独断者，可以为天下主
 左右社鼠，用事猛狗，术不行
 赏罚共，则禁令不行
 治强生于法，弱乱生于阿
 明主鉴于外，而外事不得不成
 人主守法责成，治吏不治民
 因事之理，则不劳而成
 吏者民之本纲，治吏不治民

133 132 131 128 127 126 125 124 123 122 121 120 119 118 117 116 115 114 113 112 111 110 109 108 107

设民所欲求功，为爵禄以劝之
 设民所恶禁奸，为刑罚以威之
 搜主则令不下究，臣情不上通
 卑不待尊而进，臣不因左右见
 仁者忧天下之害，趋一国之患
 有术两用不患，无术两用则争
 缘刑罚行宽惠，利奸邪害善人
 赏厚而信轻故，刑重而必不北
 处势不能用，一人之力禁一国
 明君见小奸于微，故民无大谋
 明君行小诛于细，故民无大乱
 明君不自举臣，臣相进也
 千金之家，其子不仁
 君严明则臣忠，君懦弱则臣诈
 不肖而能服于贤，权重位尊也
 势者，便治而利乱者也
 抱法处势则治，背法去势则乱



150 149 148 147 146 145 144 143 142 141 140 139 138 137 136 135 134

臣韩非听人说：『不懂真相便发表议论，这是不明智；知道而不说，这是不忠。』

智：知而不言，不忠。

《初见秦》



员外爷，这么早您父女俩去哪儿呀？



混蛋！翻开你的眼睛看看，这是我的八姨太，什么父女俩！



该死的，只是看走了眼，又何必骂得这么狠呢？不过我倒似乎见过这位八姨太……



真是有眼无珠！



对，肯定是商业间谍！



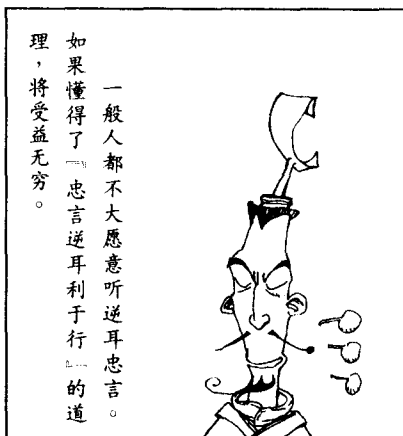
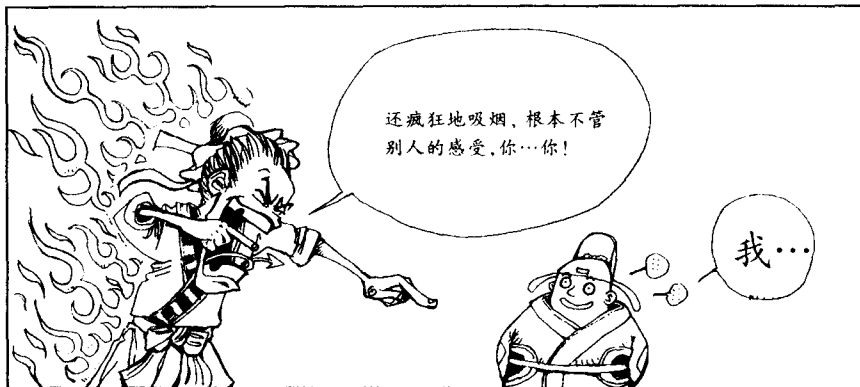
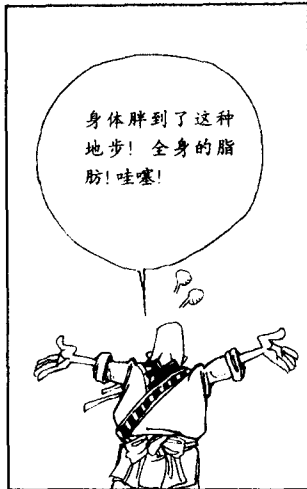
臣下对国君是如此，在一般的人际关系中也如此。



且要言忤于耳而倒于心，非圣贤莫能听，愿大王熟察之也。

《难言》

况且恳切有理的言论不大中听，不顺人心意，不是圣贤便不能听取，愿大王对此深思熟虑。

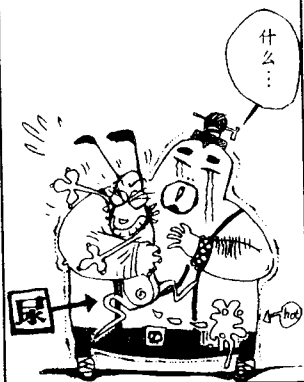


爱臣太亲，必
危其身；人臣太贵，
必易主位。

——《爱臣》



旺财，今天午饭想吃什么？西餐还是中餐……



对喜爱的大臣太亲近，必定危害君主自身；大臣过于尊贵，必定篡夺君主的地位。伤害来自自己所亲近的人，这是人际关系中常见的现象，君臣之间更不例外。



奸臣蓄息，主道衰亡。

《爱臣》

奸臣的势力滋长，必然导致君主治国之道的衰亡。



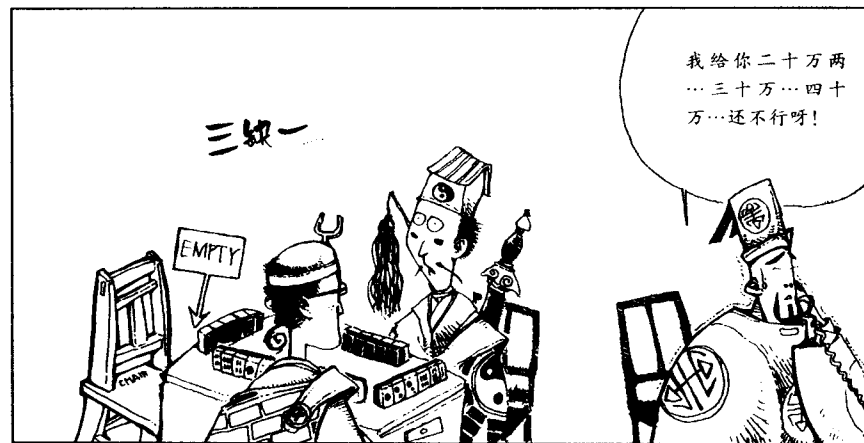
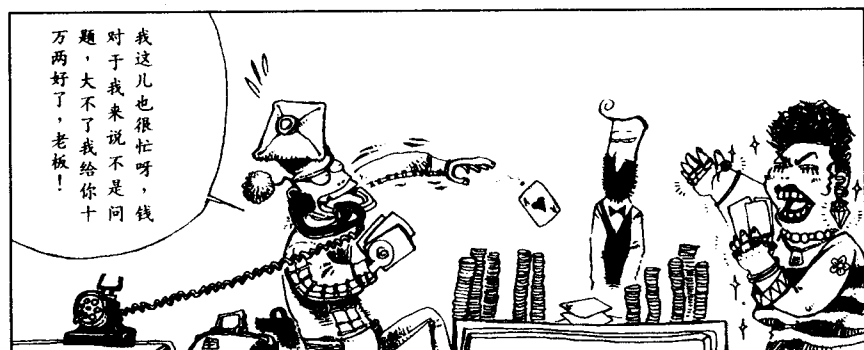
奸臣以谋私利为宗旨，当他们的势力扩展到一定程度时，甚至要篡夺君位，哪里还会理会君主的主治国之道？



诸侯之博大，天子之害也；群臣之大福，君方之败也。

《爱臣》

诸侯国的土地广阔和势力的强大，对天子是有害的。卿大夫过于富强，将导致君主的衰败。群臣太富是对分封制度下「强干弱枝」原则的挑战。任其发展下去，导致君主败亡也是在所难免的。



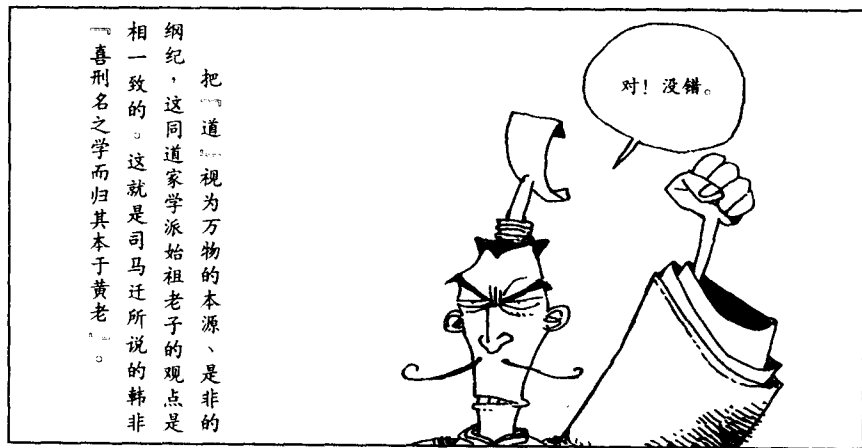
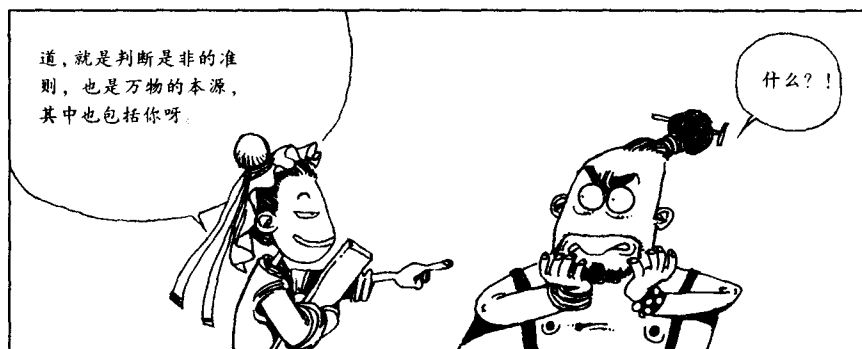


的准则。

『道』是万物的开始, 是是非非

《王道》

道者, 万物之始, 是非之纪也。



把『道』视为万物的本源、是非的纲纪, 这同道家学派始祖老子的观点是相一致的。这就是司马迁所说的韩非『喜刑名之学而归其本于黄老』。

明君之道，使智者
尽其忠，而君因以断
事，故君不穷于智。

《王道》

明君驾驭臣下的方法，
使智者竭尽自己的忠，为
君主出谋划策。君主以此来
处理政事，智虑无有穷尽。



半仙，我需要你
帮我处理一下
股票问题。



壮士，刚刚我不慎杀死了
一个人，你看在我有老，下有小的份上……

不如你替我去公安
部门投案吧……



大师，你看，这女子怀上
我的孩子，不知大师你
可否想办法为我解忧，
比如替我和她结婚……

国君把臣下的智虑变成
自己的智虑，确实可以使自
己“不穷于智”，明君的高明
之处也就高在这一点上。



不慎其事，不掩其情，贼乃将生。弑其主，代其听，人莫不与，故谓之虎。

《王道》



小王，我已经拖欠了你五年的工资，你到底打不打算要?! 快给我个答案。



要偿还我的工资?!



你要也得要，不要也得要!



好吧，听着——



我暴露了我的意图!!



我不要!!



君主必须慎重处事，不暴露自己的意图。否则，奸贼将趁机出来杀害君主，取而代之，人们没有不归附的，所以称奸臣为母老虎。
奸臣探知君主的意图和底细，将会杀君篡位，君主不可不谨防。



臣推行令，则主失制；臣推行义，则主失名。

《王道》

臣下擅自行动，君主就会失去统治的权力；臣下私自给人好处，君主将失去名誉。

君主所应独自拥有的权力，一旦被奸臣操持，奸臣怎能不借此进一步篡权，直到取而代之。

