

世 界 一 流 童 书 品 牌



Disney

366

个

塑造孩子  
优良性格的  
睡前故事



童趣出版有限公司编译

人民邮电出版社出版

**图书在版编目 (CIP) 数据**

迪士尼366个睡前故事 / (美) 迪士尼著; 童趣出版有限公司译.

—北京: 人民邮电出版社, 2005.12

ISBN 7-115-14227-0

I. 迪… II. ①美… ②童… III. 儿童文学—故事—作品集—美国—现代  
IV. I712.85

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第150035 号

书 名: 迪士尼366个睡前故事

译 者: 马新艳 郭颖 张玉珍

排版制作: 北京千华文化传播有限公司

装帧设计: 杜平

责任编辑: 范萍

出版发行: 童趣出版有限公司编译

人民邮电出版社出版

地 址: 北京市东城区交道口菊儿胡同7号院 (100009)

印 刷: 上海外贸印刷厂

新华书店总店北京发行所经销

开 本: 889×1194 1/16

印 张: 23.5

版 次: 2005年12月第1版 2005年12月第1次印刷

字 数: 540千字

印 数: 1-10,000册

书 号: ISBN 7-115-14227-0/G·1347

图 字: 01-2005-5425

本卷定价: 78.00元



世 界 一 流 童 书 品 牌

Disney

360<sup>个</sup>

塑造孩子  
优良性格的  
**睡前故事**



童趣出版有限公司编译

人民邮电出版社出版

静悄悄的，  
月亮姐姐如约而至，  
笑咪咪地挂在窗外的夜空中。  
调皮的星小弟眨着好奇的眼睛，  
期待着今天的好故事……  
我依偎在妈妈怀中侧耳倾听：  
谁能穿那双晶莹剔透的水晶鞋？  
谁从大鲸鱼的肚子里逃了出来？  
谁有一对蒲扇似的大耳朵？  
谁住在宁静的百亩林里？  
月亮姐姐、星小弟和我都听入了迷。  
心里甜甜的、美美的，  
伴着妈妈的柔声细语，  
我笑着溜进了童话般的梦中……



这是一部由迪士尼公司专为3—8岁儿童创作的睡前故事集。

书中的主人公出自40余部世界闻名的迪士尼经典童话。白雪公主、狮子王辛巴、阿拉丁、小飞象、木偶皮诺丘、森林王子无忌……打开书，这些孩子们最喜爱的卡通形象就会带着您的孩子一起去领略神秘奇幻的大千世界。常听这样的故事，对训练孩子的想象力、拓展孩子的眼界大有裨益。

书中的故事由迪士尼公司依据孩子们对睡前故事的心理需求特别创作。这些以知名卡通形象为主人公的故事充满童趣，幽默感强，是您给孩子睡前创造快乐情绪的好帮手。常听这样的故事，有利于培养孩子开朗乐观的优良个性。此外，与经典童话不同的是，本书的故事情节简单、片段化，内容贴近孩子的生活。您的孩子在开开心心听故事的同时，能不知不觉地学到很多待人接物的技巧。

书中的故事非常适合亲子互动。每个故事的情节大多由活泼的对话推动，妈妈们讲故事时，可以自然地加入象声词和动作表演，让您和孩子每晚的睡前时光都在笑声中度过。

考虑到孩子注意力集中时间较短的特点，每个故事都篇幅简短，控制在800—1000字左右，您每晚只需花上10分钟，就能让孩子享受到更高质量的亲子时光。一页一个故事的排版设计，更方便为工作劳累了一整天的妈妈们翻阅和讲述。

愿这部睡前故事集成为您亲子书架上的珍藏。







Walt Disney's  
101 DALMATIANS

## 新年的第一天

(人物原型出自《101 忠狗》)

★斑点狗朋哥和佩蒂总把他们的主人——罗杰和安妮妲当成自己的宠物。这不，新年的第一天，他们就带着这两位心爱的“宠物人”到外面散步啦。清晨的薄雾渐渐散去，空气很冷，但很清爽。“噢，朋哥，”佩蒂高兴地说，“去年咱们过得多快活啊！都是因为那15只可爱的狗宝宝。”

“没错，佩蒂。新的一年会更好的！”朋哥说。

“你相信吗？小家伙们昨天晚上一直待到半夜，就等着听新年的钟声呢。”佩蒂微笑着说，“咱们出门的时候，他们都还没睡。真希望这些小家伙没把可怜的保姆兰姨给累着。”

“嗯！昨晚的聚会真好玩！”朋哥说，“要不是咱俩不让，小幸运一定会看上一整晚电视的。”

“咱们是不是该回家了？”佩蒂说，“我担心那个‘毛皮狂’库伊拉会趁我们不在的时候来，她一直在打我们宝宝的主意。”

“那咱们还是回去吧。”朋哥说，“不过别担心，兰姨一定会好好照看他们的。”说完，朋哥和佩蒂轻轻地拉了拉罗杰和安妮妲手中的宠物链，告诉他们该回家了。于是这个幸福的“四口之家”开

始往回走。这时空中淅淅沥沥地飘起了新年的第一场小雨。

“兰姨，小狗们，我们回来了！”罗杰和安妮妲一进门就嚷嚷开了，朋哥和佩蒂也赶紧在地垫上擦了擦爪子。可是房间里没有任何回应。

“朋哥！”佩蒂惊叫起来，“小狗们哪儿去了？”

朋哥冲上楼，开始挨着房间找起来。佩蒂也在厨房找开了。罗杰和安妮妲不安地交换了一下眼神，但他们尽量保持着冷静。

朋哥没有找到小狗们，急急忙忙回到客厅和佩蒂会合。“朋哥，”佩蒂的眼泪在眼眶里直打转，说，“小狗们不见了……”

“嘘！”朋哥突然竖起了耳朵。两只大狗安静下来，这回他们都听到了：一阵轻微的鼾声从沙发那边传来。原来可爱的小狗们正蜷在靠垫上做美梦呢！

“我找到兰姨了！”罗杰喊道，“她坐在椅子上睡着了！哈哈！”

佩蒂忙着数那些熟睡的小狗。“……12，13，14……噢，朋哥，还差一只！”

但是朋哥已经跑到隔壁的房间去了。“他在这儿呢，亲爱的！”他喊道，“是小幸运，他正在看重播的新年晚会呢！”







## 三个愿望

(人物原型出自《阿拉丁》)

很久很久以前，在没有阿拉丁、没有茉莉，也没有苏丹的时候，这盏神灯就已经踏上了通往“奇迹山洞”（就是后来被阿拉丁发现的装满财宝的山洞）的路。当时一位商人买下了这盏破旧的神灯，但是他根本不知道神灯的价值，又把它仅仅以一顿午饭的价钱转卖给了——一位奶酪商。

这位奶酪商名叫汉森。一天，他想着买神灯时商人吹嘘的话，将信将疑地看着神灯，轻轻地叹了口气，坐下来把灯擦得锃亮锃亮。突然神灯里冒出了一股浓烟，浓烟中蹦出了一个精灵。

“你好啊！我是举世无双的神灯精灵！”这个蓝色的怪物说道。

“什么？”汉森惊讶极了。

“很高兴认识你！”精灵说，“你在阿格拉巴城是干什么的呢？”

“我叫汉森，我是……”

“等等！”精灵打断了汉森的话，“让我猜猜！我可是人见人夸的聪明精灵呢。”

精灵一只手放在额头上，偷偷地环顾了一下汉森的店铺。“你一定是卖……卖奶酪的！我猜得没错吧？”

“完全正确。”汉森说，“但是这太简单了，谁都猜得出来，没什么了不起的。”

“嗯，看来你也很聪明嘛。”精灵说，“那好吧，我可以帮你实现三个愿望。”

“三个愿望？”汉森想了一会儿，对精灵说，“我很难弄到足够多的好羊奶来做上

等的奶酪，我希望有好多好多的山羊帮我产奶。”

“噌！”一道亮光闪过，阿格拉巴城的街道上立即出现了几千只山羊。这些山羊把汉森的店铺挤得满满的，就连集市上的摊位都被它们挤倒了。

“天哪！”汉森惊叫起来，“我希望能有一个世界上最大的奶酪店，这么多的山羊产的奶能做好多奶酪呢。”

“噌！”汉森话音刚落，奶酪店就开始变大，变大……不一会儿，他的奶酪店就变得比城外最高的沙丘还要高了。

“太神奇了！”汉森简直不敢相信自己的眼睛。他往下一瞧，发现街上的行人都变成了小蚂蚁。“可我不想在这个怪怪的商店里工作，只要能制造出阿格拉巴城最好的奶酪，我就知足了。”他想。

汉森转过身对精灵说：“我真希望从没遇见过你！”

“噌！”一眨眼，精灵果然不见了。汉森发现他的奶酪店又恢复了原貌，街上的山羊也都不见了。

汉森到处寻找他的神灯，但是这时神灯已经被一个小男孩揣在了口袋里。没有人知道这盏神灯接下来又会跑到谁的口袋里去……

“这肯定是一个梦。”汉森心想。

但是从那天开始，大家都说汉森的奶酪是整个阿格拉巴城里最香、最甜、最好的奶酪。







Walt Disney's  
**DUMBO**

## 大象摇篮曲

(人物原型出自《小飞象》)

一直以来，珍宝太太对世界上别的东西都不稀罕，她只希望有朝一日能有一头属于自己的宝贝小象。因为马戏团里别的动物都有自己的孩子，唯独她没有。因此，她总是为这件事情感到难过。每当她看着别的母亲与她们的孩子一起玩耍的时候，就会更伤心。

突然有一天，鹤鸟给珍宝太太带来了好运——给她送来了一个包裹，包裹里面居然是一头刚出生的小象。珍宝太太觉得这个小家伙是她见过的最漂亮的小宝贝，简直就是掌上明珠。一下子，她感觉自己成了马戏团里最幸福的妈妈了。然而，很快

就出了点意外：珍宝太太的小宝贝打了个喷嚏，结果把耳朵给打开了。天哪！这是一对巨大的耳朵！别的大象都开始嘲笑他。

“看来我们不能叫他小宝，”其中一头大象阴阳怪气地说，“我们应该叫他大宝才对。”听到这句话，别的大象都哄堂大笑。

珍宝太太才不管这些呢，她用长长的象鼻子把她的心肝宝贝卷在自己怀里，保护着他。

大宝一天天长大，珍宝太太越来越爱他。他们一起玩捉迷藏，一起玩躲躲猫的游戏；睡觉前，她给大宝唱摇篮曲；醒来时，她围着大宝跳圈圈舞。就这样，母子俩过着其乐融融的日子。

一天晚上，珍宝太太发现大宝心情很不

好。大宝肯定又遭到其他伙伴的嘲笑了，珍宝太太想到这个就觉得非常生气。不过，她仍然温柔地哄着大宝睡觉，还用她的大耳朵给大宝取暖。“不要在意别人说什么，孩子，”

她轻轻地对大宝说，“你长大后一定会是一头好象！妈妈给你唱首摇篮曲吧？”

大宝点了点头。这时，珍宝太太听到隔壁房间里其他大象正在窃窃私语。“说老实话，”其中一头大象说，“珍宝太太对大宝简直太纵容了，好像世界上的大象就只剩下她的大宝了。她太惯大宝了，真的。”

珍宝太太根本不理睬他们的胡言乱语，哼起了摇篮曲：

小宝贝，别哭泣，  
妈妈为你擦干泪，  
妈妈为你把歌唱，  
妈妈永远爱大宝，  
大宝是妈心中宝。

听着妈妈的摇篮曲，疲倦的大宝慢慢进入了梦乡。

珍宝太太又唱了一会儿，然后起身准备休息。突然，她觉得很奇怪。怎么会这么安静呢，整个象群里只有此起彼伏的鼾声？原来，珍宝太太的摇篮曲把所有大象都送入了梦乡。







Disney Pixar  
FINDING  
NEMO

## 马林的故事

(人物原型出自《海底总动员》)

多莉和马林刚刚从一个垂钓者的鱼钩下逃脱，这会儿他们在四处寻找马林失踪了的儿子尼莫。

“谢尔曼，悉尼，沃拉比路42号。”尼莫就在那里，多莉嘴里不停地重复着这个地址。他们多想有个人告诉他们去悉尼的路啊！

“谢尔曼，悉尼，沃拉比路42号……谢尔曼，悉尼，沃拉比路42号。”多莉还在不停地重复着尼莫现在所待的地方。

其实，这个地址已经深深地烙在了马林的心上，哪怕再多听一次，他都觉得自己会崩溃。“多莉！”他无奈地说，“我知道你想帮我，但是你一定要不停地念叨吗？”

“没办法，我喜欢说话，”多莉说，“我也擅长言辞。对了，我们正在谈论什么问题来着？”

“我只想尽快找到我的尼莫。”马林告诉她。

“对了，吉莫。”多莉也想起来了，可她总是记不住尼莫的名字。

“一次，我和尼莫……”马林转移了话题。

“继续，”多莉似乎对马林的话很感兴趣，“听起来，这一定是个很刺激的故事吧？”

“对，的确很刺激。”为了阻止多莉重复那个令他伤心的地址，马林开始了他的故

事，“一次，我带尼莫到暗礁对面去看望我们的一个亲戚，这个亲戚当时是所有小丑鱼中游速最快的。但是我们去看他时，他已经上了年纪。”



多莉打了个哈欠，她问马林：“然后呢？”

马林接着说：“我都快赶上他的速度了！你猜，回家的路上我们遇到了什么？”

“什么？”多莉猜不出来。

“一只大水母！他正在水里游来荡去，两大堆水草把我们的路给挡住了。”

“噢，”多莉若有所思，似乎记起了什么，“谢

尔曼……”她轻轻地嘟囔着。

“当时我想我们肯定完了。”马林不理会多莉，继续讲他的故事，“突然，一只大海龟游了过来，一口就把水母吞了下去！”

“那你向海龟道谢了吗？”多莉似乎又回到了马林的故事中。

“没有。”马林说，“我怕他会把我和尼莫也吃了，于是我们就赶紧往回游。但是从那以后，我就被海龟深深地迷住了。我希望，以后再也不会遇到第二只水母了。”

“再来一个！”多莉兴奋地说，“我还想听一个故事，这个故事发生在悉尼，沃拉比路42号的谢尔曼家。现在，在悉尼，沃拉比路42号，有一条鱼……一条鱼……然后……”

马林忍不住叹了口气，继续往前游去。





## “勇敢”的小狮子

(人物原型出自《狮子王》)

“娜娜！你醒了吗？”辛巴轻轻地催着他的好朋友起床。“我醒了。”娜娜轻声地回应着，她悄悄地溜出了和母亲一起睡觉的黑洞。刚一出来，她就嗔怪辛巴：“你怎么会在这儿？你又想给咱们惹麻烦吗？”

原来不久前，辛巴和娜娜私自跑到大象墓地去探险，结果被辛巴的叔叔——刀疤手下的鬣狗围攻。幸亏辛巴的父亲木法沙大王救了他们。

“过来吧。”辛巴小声示意着娜娜跟他走。

很快，这两个小家伙就来到了普耐德山崖旁边的黑色大草原。

“你到底想干什么？”娜娜不解地问辛巴。

“我想看看你到底是不是胆小鬼。”辛巴神秘地回答道。

娜娜听辛巴说自己是胆小鬼，可生气了。“谁是胆小鬼？”她不服气地叫了起来，“我可是什么都不怕哦。”

“真的？”辛巴不相信娜娜的话，“难道我是胆小鬼吗？要是你以为我被那群愚蠢的鬣狗吓着了，那你可错了。就算遇到10只鬣狗，我也不害怕。”

“就算遇到20只鬣狗，再来一头生气的水牛，我都不害怕！”娜娜神气地吹着牛。

“是吗？”辛巴也继续吹他的牛，“就算来30只鬣狗、一头生气的水牛，再来一头……”

“愤怒的犀牛？”黑暗中传来了另外一个声音。“啊？”辛巴和娜娜被这个突如其来的声音吓得跳了起来。

正在这时，一只颜色鲜亮的鸟儿从黑暗处飞了出来。原来是木法沙最信任的祖沙。

“祖沙！”辛巴大声地说，“你把我们吓坏了！”

“我可没被吓着。”娜娜立即打断了辛巴的话。

“其实我也没被吓着。”辛巴赶紧改口，生怕娜娜笑话他。

祖沙透过他的长长的嘴盯着两个小家伙。“你们俩真的没被吓着？”他挖苦地问辛巴和娜娜，“那刚才谁在尖叫啊？”

“我们只是吃了一惊而已。”娜娜嘟哝着说。

祖沙抖了抖他的羽毛，严肃地对辛巴和娜娜说：“你们俩听着，承认自己害怕并不是什么丑事。上次木法沙大王找不着你们俩，都承认自己很害怕呢。连木法沙大王都不觉得承认害怕有什么丢人，你们两个小鬼怕什么？我说得没错吧？”

“你说得对极了。”辛巴怯怯地说，娜娜则耸了耸肩。两个小家伙都有点不好意思了。

“每个人都会有害怕的时候，”祖沙接着说，“是不是真的勇敢，关键要看你们怎么对待那些让你们害怕的事情。知道吗？”

“知道了！”辛巴和娜娜异口同声。

“很好。”说完，祖沙开始向普耐德山崖飞去。太阳正冉冉升起，该吃早餐了。“现在，咱们以最快的速度赶回家……否则，我会让你们知道什么事情最可怕！”祖沙在空中向他们说。







故事

6

Disney's  
THE ARISTOCATS

## 三个小麻烦

(人物原型出自《猫儿历险记》)

邦法美太太家有一只非常漂亮又有教养的富贵猫，富贵猫有三个小宝贝——托路斯、石尼斯和玛丽利。一天，托路斯和石尼斯从邦法美太太家的后门跑出来玩儿，玛丽利优雅地跟在后面，又长又白的尾巴不停地摇来摆去。突然，她一个转身，和托路斯撞了个满怀。

“看我的！”石尼斯给他的姐姐和弟弟来了个偷袭。机灵的玛丽利赶紧躲到了一旁，任托路斯和石尼斯在草丛中打闹。

“刚才，我抓到了你们俩，我才是真正的超级突击手！”石尼斯骄傲地向姐姐、弟弟宣布。

“是吗？”托路斯不服气了，“要是你真的那么厉害，那你就爬到橡树顶上给我们看看吧。”他冲头顶那棵高高的橡树抬了抬下巴。

“很乐意为我亲爱的姐姐、弟弟表演爬树。”说完，石尼斯敏捷地跳上了一根小树枝，拼命地往上爬呀，爬呀，爬呀……

“小心！”玛丽利提醒着弟弟。石尼斯越爬越高，很快就爬到了树顶。

“别担心！”石尼斯的声音从树顶传下来。可是，橡树实在太高了，树下的玛丽利和托路斯根本听不清他在说什么。

托路斯舔了舔爪子，他很担心哥哥的安全，于是边夸赞石尼斯边劝他下来：“太棒了，石尼斯，你是非常厉害的超级爬树王。不过，现在你可以下来了。”

可是，石尼斯一动也不动。

“石尼斯，听见了吗？你可以下来了！”托路斯重复了一遍刚才的话。

“我……我不敢，”石尼斯吓得声音都在发抖，“我被粘在树上下不来了。”他开始嚎啕大哭起来。很快，他的哭声惊动了玛丽利和托路斯，也惊动了楼上的女主人和她的客人。

邦法美太太打开了楼上的窗户，她和公爵夫人把头探出窗外，想看个究竟。

“天哪！”公爵夫人看着树上的石尼斯，情不自禁地叫了起来，“你爬到树顶上去干什么？”

“喵——喵——喵！”

可怜的石尼斯只能这样回答公爵夫人。

“别担心，宝贝儿，我们马上就来救你。”邦法美太太安慰着石尼斯。不一会儿，她就和公爵夫人来到了院子里。埃加扛着一把长长的梯子跟在后面，一脸的不高兴。

“埃加，你爬上去把石尼斯抱下来，好吗？”邦法美太太急切地问她的管家。

埃加皱着眉头，嘴里咕咕哝哝念叨着一些“傻猫”之类的话。不过，他还是把梯子斜靠在树干上，开始往上爬。不久，石尼斯就安全地回到了地面上。

邦法美太太对公爵夫人笑了笑。公爵夫人感慨地说：“埃加对你心爱的猫咪们那么忠心耿耿，我真被他的善良深深地感动了。”







WALT DISNEY'S  
*Cinderella*

## 小个子的新朋友

(人物原型出自《灰姑娘》)

可怜的灰姑娘被继母赶到了破旧的阁楼上，尽管已经在那里住了一个星期，她还是适应不了这个新环境。小阁楼里又冷又破，又小又空。灰姑娘唯一的伙伴就是一只顽皮的小老鼠。房间的角落里有一个小鼠洞，小老鼠不时从那儿钻进钻出。

灰姑娘可喜欢小动物了，很快，这只小老鼠就引起了她的兴趣。可是，怎样才能不吓着那个小家伙呢，灰姑娘心里没底儿。

她想：“小老鼠没人照顾，一定又冷又饿。”

于是，一天吃晚饭的时候，灰姑娘偷偷地在围裙口袋里藏了一块奶酪，等干完了所有的家务活儿就赶紧回到了阁楼。她找出针线盒，用一些废布料给小老鼠做了一件红上衣、一顶红帽子、一件橙色外套和两双褐色拖鞋。

灰姑娘看着自己亲手缝制的小衣裳心里乐开了花。她迫不及待地来到小老鼠的洞口，趴在地上，把奶酪和小衣裳一起放在手里，然后把手放在洞口，耐心地等待着小老鼠的出现。

“小老鼠！”她想引诱小家伙出洞。

果然，小老鼠从洞里探出了小脑袋，嗅了嗅外面的空气。看到灰姑娘手上诱人的奶酪，他又慢慢往外爬了几步，然后停了下来，胆怯地望着灰姑娘。

“过来，过来呀。”灰姑娘指了指手上的

奶酪和小衣服，“这是我给你的礼物。”

小老鼠似乎听懂了灰姑娘的话，但是小家伙狡猾得很，他敏捷地叼走了灰姑娘手上的奶酪和衣服，一下子溜回了洞里。

灰姑娘看着机灵的小老鼠，忍不住“咯咯咯”地笑了起来。她仍然跪在洞口，想看一看小老鼠穿上新衣服的模样。

“好了吗？”她已经迫不及待了，“出来让我看看吧！”

小老鼠穿着他的新行头羞答答地出来了。真是可爱极了！灰姑娘不禁为小老鼠鼓起了掌。

“太帅了！”她得意地看着小老鼠，“告诉我，你喜欢这份礼物吗？”

小老鼠使劲点了点头。突然，他好像想起了什么，一溜烟又跑回了鼠洞。灰姑娘纳闷了：“这是怎么回事呀？难道我把小老鼠吓着了？”

她的担心很快就消失了，因为一会儿小老鼠又出来了，后面还跟着一群羞答答的同伴。

“哇！这么多可爱的小伙伴！真是太好了！”灰姑娘简直不敢相信自己的眼睛。她赶紧去拿针线盒，准备做更多的衣服、帽子和鞋子送给她的小老鼠朋友们。

灰姑娘的小阁楼里有了那么多的新朋友，她再也不会孤单了。







Disney·PIXAR  
**MONSTERS, INC.**

## 迈克的噩梦

(人物原型出自《怪物公司》)

“啊——”一声尖叫把苏利文从梦中惊醒。他听出这声音是从他的好朋友迈克的房间里传出来的，于是一骨碌坐了起来，急匆匆地冲出去踹开了迈克的房门。

“哈罗！”迈克向苏利文打着招呼，声音都在发抖，“我刚才做了一个噩梦。”迈克心有余悸地告诉苏利文。他使劲咽了咽口水，然后坐起来，睡眼惺忪地对苏利文笑了笑。他告诉苏利文：“其实，我从小到大从来都没有做过噩梦。”

“嗯，现在好了吧？你接着睡吧，晚安！”苏利文朝迈克点点头，准备回房间。

“呃……苏利文，难道你不想听听我做了什么梦吗？”迈克问他的好朋友。

苏利文不想让一脸期待的迈克失望，只好回到他的床边坐下。“说来听听。”他假装对苏利文的梦很感兴趣。

“我梦见了……”迈克开始讲他的梦，“你知道吗？这个梦听起来真是非常疯狂！我……我梦见我的洗手间里出现了一个小孩，他是一个人类世界的小孩哦！”说着，他朝洗手间方向指了指，心里还是很紧张。

“怎么会呢，”苏利文想给迈克压惊，“一定是你晚上看的电影在作怪吧。”

“你是说《怪物小孩》？”迈克笑了一声，“不可能！这部电影我已经看过很多次了，可是以前从来没在我的梦里出现过呀。”

“是吗？那你还是接着睡觉吧！”苏利文困得很，他很想打个哈欠，可还是忍住了。

迈克不好意思地清了清嗓子，接着说：“记得小时候，每次我做噩梦，妈妈都会给我

一把镰刀。”

苏利文无可奈何地叹了口气，不得不从厨房把镰刀拿来。

“妈妈还会给我唱摇篮曲呢。”迈克接着告诉苏利文。

好心的苏利文只好用他低沉而沙哑的嗓音给迈克唱起了摇篮曲：

“摇摇睡吧，小迈克，  
尖尖的小牙，绿绿的毛！  
新的一天就要来到，  
快快睁开你大大的双眼！”

“是一只眼。”迈克纠正道，说着钻进了被子里，“妈妈还会检查一下洗手间。”

苏利文又无可奈何地叹了口气，他打开迈克的洗手间走了进去。“里面什么都没有啊！”突然，“咔嚓”一声，一个什么东西从洗手间门后面蹦了出来。原来是一个黄色的拖把掉了下来，那黄色的墩布头看起来就像是金色的头发。

“啊！”迈克尖叫着从被子里面跳了出来。当他看清只是一个拖把时，深深地松了一口气。“对不起，伙计，房间里面光线太暗了，我还以为那个拖把是一个小孩呢！”他浑身还在打战，却给了苏利文一个睡眼惺忪的笑脸。

苏利文不禁对迈克这奇特的想法感到好笑。“别傻了，迈克，”他说，“小孩是永远不可能在恐怖城自由出入的——因为他们的出现就意味着灾难。”

“说得没错。”这下迈克总算放心了，“晚安，苏利文。”

“晚安，迈克。”







Walt Disney  
PICTURES PRESENTS  
THE EMPEROR'S  
NEW GROOVE

## 库斯德的人生指南

(人物原型出自《变身国王》)

嘿！小朋友们，你们好！我是库斯德皇帝，欢迎阅读《库斯德的人生指南》，如果你是我的话，这可是必须遵守的生活准则噢！而如果我是你，就不愿意遵守这些规矩。身为皇帝，不仅意味着拥有财富、权力和魅力，还意味着我可以任意差遣王国里的任何一个人。而你们，恐怕就没有这种特权了吧。我的意思是说，你们的爸爸、妈妈、叔叔、阿姨，甚至你们的保姆，都会要求你们看完这个故事就熄灯睡觉。但是，如果你们像我一样也是皇帝，就可以不听他们的！只要你们高兴，你们甚至可以要求他们一口气为你读完这366个故事再睡觉。

以下就是我的生活准则，你们好好读读吧，读完了准会感叹：幸亏自己不像我——一个富有而又有权力的皇帝！

第一条：不要让任何人破坏你的准则。我所说的“准则”是指作息时间。举个例子，我什么时候想在皇宫里跳舞了，我就可以乱跳。你们相信吗？从来没有人破坏过我的规定。但是，今天我在跳舞的时候发生了一件很奇怪的事情，几个大石像突然倒塌，差点把我给压碎了。真是一个意外！

第二条：除了你自己，永远不要考虑别人的感受。前几天，一个高大而友好的农民来到我的皇宫，想说服我不要在他们祖孙六代生活的山顶村庄里盖避暑行宫。这怎么可

能呢？

第三条：永远把自己的需求放在第一位。饿了，拍一拍手掌，就会有人给你送来吃的；累了，一打响指，就会有人给你送来舒服的大床；烦了，举一举小指，就会有人找来马戏团为你表演助兴。

前几天，我的皇宫里发生了一些非常奇怪的事情——大臣给我送来吃的，我给的小狗吃了一小口，结果那个家伙变成了一头犀牛；我睡觉的时候，听到有人在绕着我的床锯

地板，想让我掉下楼去；马戏团为我表演的时候，我的国师依丝玛“不小心”把魔术师的眼镜蛇掉在了我的腿上……不过，这些也许都只是我的想象吧。

说到这儿，你可能会认为我的臣民们要起来造反了。不会的不会的，这想法太荒唐了，不会有什么厄运降临到我头上的！

然而，我万万没想到的是：终于有一天，我真的被阴谋篡位的国师依丝玛变成了一匹又蠢又笨的骆驼，而且全国上下居然找不到一个可以帮我的朋友……

好了，小朋友，给你讲这个故事的人马上就要叫你睡觉了。在以后的故事里，我们还会见面的。晚安，朋友们！







## 晚餐甜点

(人物原型出自《美女与野兽》)

贝儿朝村子里走去，心里还在想着刚刚看完的那本书——那的确是一本不错的书，书里面有会喷火的龙、会魔法的巫婆，还有勇敢的王子。想着想着，她不禁叹了口气，不得不回到现实生活中来——她必须赶紧买到南瓜或苹果派，晚餐后和父亲一起享用。

突然，贝儿的思路被一个巨大的撞击声打断了。那个人根本不用开口说话，贝儿就知道是谁在跟着她。其实，不管到哪里，她都能分辨出那个沉重的脚步声。

“加斯顿。”贝儿嘀咕了一声。

“贝儿，我猜你刚才一定正在想着一本书，”加斯顿说，“对不对？”

“早上好，加斯顿。”贝儿向加斯顿打了声招呼。

“走吧，去市场吧，我陪你去！”加斯顿向贝儿献着殷勤。

一路上，加斯顿喋喋不休地夸耀着自己的聪明才智。

“加斯顿，你吹牛的水平可真高！”贝儿讽刺地说。

“是吗？谢谢夸奖！”迟钝的加斯顿根本没意识到贝儿是在挖苦他。

这时，他们来到了面包房，加斯顿暂时收起了笑脸。

贝儿走进面包房，不等加斯顿开口，买了一份苹果派就出来了。她把苹果派放进篮

子里，向加斯顿和店主挥了挥手。“再见！”说完，贝儿赶紧向森林中走去。终于摆脱了这个讨厌的跟屁虫，她大大地松了一口气。

“等等我，贝儿！”加斯顿紧走几步，上前抓着贝儿的胳膊，他可没那么容易被摆脱掉噢。

“我实在没有时间闲逛，加斯顿，”贝儿不耐烦地说，“我得赶紧回家为我父亲做晚饭呢。”

“我可以和你一起回去呀，我得充当你的保护神呢。”加斯顿说着拍了拍自己宽阔的胸脯。

“保护我？我不需要保护，这片森林就像我家的后院！”贝儿不禁

觉得好笑。

“可是树林里有强盗，有妖怪，还有小偷呢。”加斯顿故意吓唬贝儿。

贝儿摇了摇头，她才不听这些胡言乱语呢。

突然，贝儿和加斯顿听到前面树林里传来了一个很大很大的声音。

加斯顿一把推开贝儿，贝儿猝不及防摔倒在地，手上的篮子飞得老远。

“小心！”贝儿大叫一声。可是太晚了，那个“强盗”以迅雷不及掩耳之势冲了过来。走近再看，原来是她父亲的马儿——费立。这个家伙来得可真是时候！

贝儿笑了，这是她第一次对加斯顿笑，因为她篮子里的苹果派牢牢地扣在了加斯顿的头上。







## 流浪汉的美餐

(人物原型出自《小姐与流浪汉》)

流浪汉再次从捉狗队里逃了出来，他想他的逃跑已经告诉了捉狗队谁更厉害！

流浪汉听着壁炉里木头燃烧的噼里啪啦声，闻着四处飘来的香喷喷的饭菜味，肚子开始咕噜咕噜叫了起来。他每次从捉狗队里逃出来都会食欲大增！

今晚，他该上哪儿打发他的晚餐呢？通常，夏特兹会在星期一邀请他一起吃维也纳烤肉片，星期二他与奥伯莱思共进咸牛肉与大白菜……现在，他就期待着能吃上一顿意大利通心粉和肉团。

于是，流浪汉来到了汤尼的饭店。他装作顾客，敲了敲门。

“来了！来了！”汤尼从里面大声应答。他边开门边用毛巾擦着手。打开门之后，他像往常一样，假装没看见流浪汉。

“嗨！没人吗？”汤尼故意开玩笑地说，“今天不会是愚人节吧！”他假装想了想，接着说，“不对，今天不是1号！这个月也不是4月啊，现在不是1月份吗？”

饥肠辘辘的流浪汉实在受不了了，他都快饿死了！于是他对着汤尼大声叫了起来。

“噢，原来是你啊，我的小朋友。”汤尼装作很吃惊的样子。这时，流浪汉上蹿下跳着，告诉汤尼赶紧给他弄点吃的。“我马上就给你拿吃的，”汤尼说，“别着急，待会儿慢慢享用吧。”

汤尼弄吃的去了，流浪汉坐下来环顾着

乱糟糟的街道，心想：“这就是生活！”

汤尼给流浪汉拿来了满满一盘意大利面条。他还给了流浪汉三个肉团！这可是一顿很特别的晚餐哦，流浪汉终于如愿以偿了，他开始狼吞虎咽起来。

汤尼坐在一旁和流浪汉聊着天儿，他要把今天发生的一切告诉流浪汉——他把顾客点的鱼上晚了；顾客抱怨他的番茄酱里大蒜放得太多；他和太太准备出去旅游……

流浪汉才顾不上听这些无聊的琐事呢，不一会儿工夫就把晚餐吃得精光，连盘子都

舔得干干净净。

“对了，”汤尼一本正经地对流浪汉说，“有一件事我要和你说说。你该稳定下来，娶个媳妇好好过日子了。”

流浪汉使劲瞪了汤尼一眼，准备重新回到他流浪的街道上去。

汤尼一看流浪汉生气了，不禁哈哈大笑起来：“再见，我的孩子！记住我的话，总有一天你会遇到让你痴迷的另一半！到那时，我有个好主意——把她带到汤尼的饭店来共进浪漫晚餐吧！”

流浪汉非常感谢汤尼的好意，他轻轻地对着汤尼叫了一声，出去了。他沿着这条熟悉的街道漫无目的地走着，一路上不停地摇着头。他既没有家养狗们都有的铭牌，也没有项圈，想安顿下来似乎永远都不可能！

