

宁夏人民出版社

宁夏三题

固原词

银川曲

宁夏赋

党校小赋

书法集

宁夏三题

固原词

银川曲

宁夏赋

党校小赋

书法集

李东东等著

宁夏人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

宁夏三题 党校小赋书法集 / 李东东著; 萧允中等书.
银川: 宁夏人民出版社, 2006.6

ISBN 7-227-03195-0

I. 宁... II. ①李...②萧... III. ①诗词—作品集
—中国—当代②汉字—书法—作品集—中国—现代

IV. ①I227②J292.28

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第060875号

宁夏三题◎党校小赋 书法集

李东东等著

责任编辑 巴 岱
图片摄影 李东东
装帧设计 吴海燕

E-mail: wuxiang123@126.com
小狼工作室 TEL/0951-5012113

宁夏人民出版社 出版发行

出版人 高 伟
地 址 宁夏银川市兴庆区北京东路139号出版大厦
邮 编 750001
网 址 www.nxcbn.com
电子信箱 nxdycb@163.com
经 销 全国新华书店经销
印 刷 北京顺诚彩色印刷有限公司
版 次 2006年6月第1版
印 次 2006年6月第1次印刷
开 本 940×1020mm 1/16
印 张 10
印 数 0001-1500册
字 数 80千
书 号 ISBN7-227-03195-0/I·832
定 价 88.00元

版权所有 不得翻印

题记

《宁夏三题》与《党校小赋》，均为近四年任职宁夏期间抒情遣怀之作，不意蒙诸学者书家厚爱，为之挥毫书录。尺缣寸楮，均属精蕴；雪泥鸿爪，皆存厚谊。丙戌新春，集印成册，聚英缀萃，用贺新岁，奉赠同好，兼表谢忱。

李士杰

编者小启

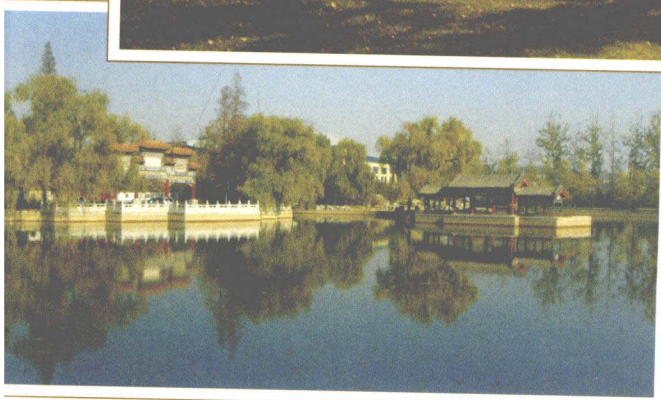
党的十六大以来，宁夏跨入了改革开放和现代化建设的黄金时期。在经济社会加速发展的同时，文化建设面临着前所未有的机遇，也承担着艰巨的任务。为实现自治区党委“小省区要办大文化”的目标，全区宣传思想战线立足实际，开拓创新，积极落实项目，推动事业发展。集中力量多出精品，对内凝聚人心，对外展示形象，就是这一思路的成功实践。

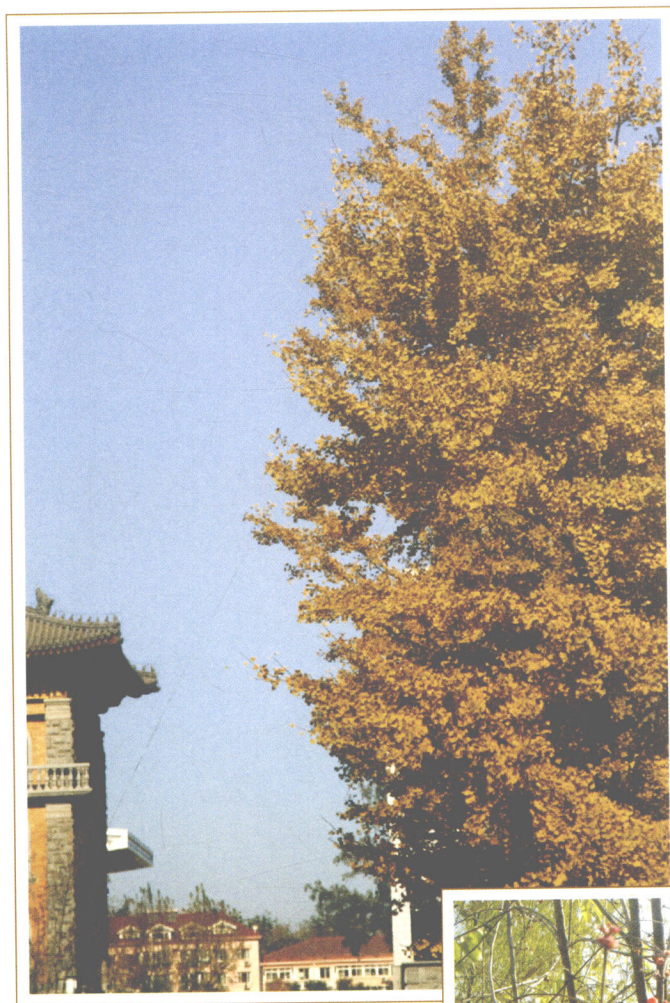
2002年春，李东东同志奉调宁夏，任自治区党委常委、宣传部部长。赴任四月余，遍访域内，以其所见、所闻、所感、所思，撰《宁夏赋》。论史叙事，抒发胸臆，颂宁夏山河壮美，展今日塞上新颜。2003年春，入中央党校省部班学习，薰沐于泱泱校风，有感于教学相长，作《党校小赋》，成就党校入赋的一段佳话。2004年夏，赞叹银川大业千秋，雄起西北，慷慨高歌，成《银川曲》。2005年秋，感念固原戮力同心，艰苦奋斗，填词五首，为《固原词》。

《宁夏赋》《党校小赋》《银川曲》《固原词》在人民日报相继发表后，报刊竞相转载，各界反响热烈；文苑耆宿、书坛名家，亦以此为题，或书写，或泼墨，创作书画作品，以书扬文，以文显书，可谓珠联璧合，相得益彰。

2002年冬，宁夏人民出版社编辑出版宁夏赋书画集，收录自治区著名书画家曾杏绯、刘正谦、吴善璋、胡介文、李景杭等作品，颇受社会好评。四年后，继出宁夏三题与党校小赋书法作品选，收录区内外名家后来力作，拾遗补缺，以期盛世华章、时代笔墨交相辉映，成为传播宁夏、弘扬宁夏的又一文化精品。

2006年6月





宁夏赋

萧允中 书

〇〇三

范敬宜 书

〇〇四

朱其善 书

〇一一

刘魁一 书

〇一二

李景杭 书

〇一六

郭春恩 书

〇二〇

杨金岭 书

〇二二

银川曲

刘魁一 书

〇二六

朱其善 书

〇二八

郭春恩 书

〇三〇

乔华 书

〇三二

王勇 书

〇三六



李景杭 书

〇四〇

固原词

吴善璋 书

〇四四

朱其善 书

〇五二

郭春恩 书

〇五四

李景杭 书

〇五六

党校小赋

范敬宜 书

〇六三

陈敏尔 书

〇六四



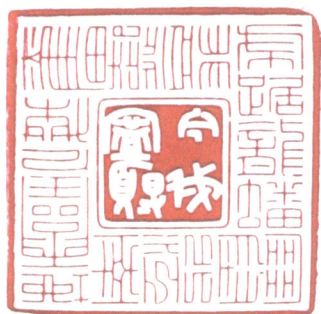
【宁夏赋】

宁夏，祖国西北腹地，民族自治区域。地小物博而山河壮美，回汉共处其风情迥异。历史悠远，沐千载风雨；文化蕴藉，有雄才济济。

宁夏得名，始于西夏平定；塞北江南，得益黄河赐予。秦皇一统，设郡北地，斥兵屯垦，兴修水利；汉武两巡，大举移民，引黄相济，成于汉渠。安史乱中，玄宗迁蜀，太子李亨，灵武登基。更有党项英杰元昊，羁縻西北诸部，立国谓大夏，定都兴庆府。夏之国土，凡两万里，东尽黄河，西界玉门，南接萧关，北控大漠。元昊以降十代，并雄宋辽金，几近二百年。大宋征夏，虽遣良将名臣，然以多败少，终未奏凯。至蒙古铁骑横扫，元灭西夏，夏地安宁，遂称宁夏。

今我宁夏，虎踞龙蟠。北有贺兰，南有六盘。长忆岳武穆，驾长车踏破贺兰山阙，壮怀激烈；仰止毛泽东，提雄师攀越六盘峰巅，天高云淡。塞下秋来风景异，宁夏自古征战地。长城万里长，宁夏逾千里。沿边设九镇，两镇在夏地。其关其堡其塞其障，记前人征战惨烈辉煌，书今日考古旅游华章。西吉将台堡，当年红军长征会师地，今朝游人寻访红色旅；银川镇北堡，昔日明将戍边屯兵营，今为遐迩闻名影视城。

今我宁夏，塞北江南。北原染绿，南山雄险。天下黄河富宁夏，祖先遗泽两千年。西北大漠孤烟，春风不度；宁夏草肥水美，稻香果甜。前辈黄河车水，白马拉缰，后人高峡筑坝，临波徜徉。最叹银川平原，独拥大湖千顷，西有贺兰屏障，东赖黄河滋养。阡陌纵横间，白杨参天；河湖湿地中，芦苇成荡。宁夏有五宝，红黄蓝白黑。红为枸杞子，



寧夏祖國西北腹地民族自治區域地小物博而山河壯美四漢共處其風情迥異歷又悠遠沐千載風雨文化雖稍有雄才滿漢寧夏得名始於西夏平定塞北江南得益黃河賜予秦皇一統設郡北地斥兵屯墾興情水利漢武西巡大舉移民引黃相濟成於漢渠安史亂中玄宗避蜀太子李亨靈武登基更有黨項英傑元吳霸原西北諸部立國謂大夏定都興慶府夏之國土凡兩萬里東盡黃河西界玉門南接蕭關北控大漠元吳以降十代并雄宋遼金幾近二百年大宋征夏雖遠良村名臣然以多敗少終未奏凱至蒙古鐵騎橫掃元滅而夏地安寧遂稱寧夏今我寧夏虎踞龍蟠北有賀蘭南有六盤長榆密武移駕長車結破賀蘭山缺壯懷激烈仰止毛澤東提雄師舉越六盤峰巒天高雲漢塞下秋來風景異寧夏自古征戰地大城萬里長寧夏道千里沿邊設九鎮兩鎮在夏地其關其堡其障記前人征戰修烈輝煌書今日考古旅游華章西吉將臺堡當年紅軍長征會師地今朝游人尋訪紅色旅銀川鎮北堡昔日明村戍邊屯兵營今為遊通關名影視城今我寧夏塞北江南北原崇嶺南山碑險天下黃河富寧夏祖先遺澤兩千年西北大漠孤烟春風不度寧夏卑肥水美稻香果甜前寧黃河平水白馬拉繮後人高峽築壩臨波徜徉景味銀川平原獨擁大潮千頃西有賀蘭屏障東顧黃河壯養所陌縱橫間白陽參天河湖濕地中蘆葦成蕩寧夏有五寶紅黃藍白黑紅為枸杞子黃為甘草藥藍為賀蘭石白為灘羊皮黑為太西煤近年深度開發大作增值文章生態環保護業思之前途無量今我寧夏地靈人傑前有俊彦後有棟樑廿世紀抗日英烈魏德成顧繼祖顧繼祖氏族危亡新十午市場衛士肝腦塗地護家園安康建設者前赴後繼五十春秋歲歲未嘗上錦天紡地文化人各領風騷詩文書畫高秋時代華彩樂章寧夏雖小不自小小而要稱大文化者可見西夏文化神秘黃河文明古老四鄰風情濃彩移氏觀念開放前有牧馬人揚鞭奮蹄後有三棵樹植根沃壤石可見塞北代有才人出風流不讓東南方戲劇才戴梅花冠文學又摘香蓮獎更有大道車下鄉送戲十八載標標先進文化前進方向今我寧夏奮起登壇富民興邦志存高遠寧夏有其志建設大銀川上承古人不懈千年夏都威名下惠子孫更築現代高原湖城寧夏有其志改安西海固西海固世代蒼涼農家不捨故土新思路城市戰略拉動鄉村致富放服寧夏後頭燈我寧夏夏路正長君可見清其奇法決數千風格別樣君可見商往接拔地而起遍佈城鄉君可開田鄉花兒百平聲飛蝶舞君可開漢地秦腔千載激越萬兆寧夏是處江湖心懷廟堂寧夏偏居內陸眼觀八方深化改革覺今是而昨非擴大開放如來者之可追更歷春秋五度西部強越寧夏騰飛

寧夏賦

李東來撰文

歲在癸未年春日

蕭允中書時年九十歲

蕭允中

書

宁夏赋

宁夏祖国西北腹地民族自治
 治区域地小物博而山河壮美
 回汉共处日风情迥异历史
 悠远沐与载风雨文化蕴藉
 有雄才大略宁夏得名始于
 西夏平定军平江南得首首
 河赐号秦皇一统诏郡北地
 斥兵屯警兴修水利汉武西
 巡大举移民引黄相济成於
 浑渠安史乱中玄宗迁蜀太
 子李亨灵武登基更有堂项
 英雄元昊霸摩西北诸部主
 团结大夏定都兴庆府夏之

國土凡西蕃里東盡黃河西
界玉門南接新關北控大
漠元昊以降十代并旌宋遼
金幾近二百年大宋征夏雖
遣良將名臣然以多敗少終
未奏凱至蒙古鐵騎橫掃
元滅西夏夏地安寧遂稱
寧夏今我寧夏虎踞龍蟠
北有賀蘭南有六盤長城岳
戎穆爲長車踏破賀蘭山
關壯懷激烈仰止元澤東提
雄師擊賊六盤峯頭王馬
雲淡塞下秋來風景異寧
夏自古征戰地長城萬里長
寧夏道子里泊道設九鎮
西鎮立夏地貝闕且堡具塞
貝障記萬人征戰慘血輝煌
書今日老古旅遊華亭西

晉師地之勝遊人尋訪紅色
旅銀川鎮北堡昔日明將
成道北兵營今為遼遼園石
影視城今我寧夏塞上江南
北原綠綠南山雄臨天下黃
河富寧夏祖先遺澤西子
年西北大漠孤烟去風不
度寧夏草肥水美稻香米
甜葡萄美酒河水白馬拉
壠漁人高峽築壩臨流徬
畔最難銀川平原楊柳大
湖台頭西口賀蘭屏障東
顧黃河滋養所河維橫
間白楊參天河湖濕地中
蘆葦成蔭寧夏有五寶
紅黃藍白黑取為枸杞子黃
為甘草藥藍為賀蘭石白為
灘羊皮黑為太西煤近年深

應和持大...
態環保產業黑之前進各
量今亦寧夏地靈人傑前
有俊秀之民呈棟樑也世紀
抗白英血拋頸滾血經民
族危亡之秋今市場衛士
肝腦塗地後家園安康建
設者為赴治雖百十春秋
贏來塞上錦之鋪地文化
人必頌風騷詩文書畫為
歌時代華彩樂章矣
雖小不自小小而為大文化
君子見西夏文化神秘否
乎明古史四部會情濃郁
移民觀念同故為呈牧子人
揚鞭奮蹄治有三樣樹植
根沃壤君子見塞北只有
才人出風流不讓東南方
戲劇才載梅苑(對文學)

摘魯迅與王太遲存下
鄉道幾十八載襟懷先進
文化為進方向今為寧夏
奮起望學富民興邦志
存之遠寧夏有其志遠
讀大銀川上承古人不廢
千年夏都盛名下惠子
孫更築現代高原湖城
寧夏省貝志改寧西海固
西海固時代蒼涼農家不
捨故土新思路城市戰略
拉動鄉村致富放眼寧夏
從頭越故眼寧夏路正長
君不見清真寺波一泓千
風物別樣君不見高樓接
拔地而起通市城鄉君見
開四鄉花兒百年惟飛蝶
舞君見開澤地黍稷千載