

古代名家草字匯



〔清〕

石梁
编

古代名家草字汇

北京古籍出版社

〔清〕石梁 编
古代名家草字汇

北京古籍出版社出版
(北京北三环中路六号)
新华书店北京发行所发行
北京宏伟胶印厂印刷
十六开本四六·七五印张
一九九一年十一月第一版第一次印刷
精装定价：肆拾柒元贰角
印数：1—1000

(精)ISBN7-5300-0058-6/J·19

影印说明

《古代名家草字汇》十二卷，清代石梁（字竖庵）摹集，是一部按部首排列的草书字典。

该书仿明代梅应祚《字汇》体例，分为二百一十四部。所选草字，从汉代到明代，共八十七位书法家，每字旁各注书家名、字或号。正文后附有补遗。

因其选字众多，摹刻精好，而且便于检阅，所以自清代乾隆五十一年（一七八六）刊刻以来，风行二百多年，在清代已有多种复刻本。但辗转摹刻，难免貌合神离之虞；后来书贾又多翻刻、印刷缩印本，则已形神俱失。我社追本溯源，径选取乾隆五十二年（一七八七）敬义斋善本，按原大影印，以飨读者！

北京古籍出版社

一九九一年五月

目錄

历代草圣

例略

部首细目

子集

一	ノ	二	儿	冂	几	力	匚	卜	厶	丑集			口	士	大
一三	一八	二三	四八	五五	五八	六五	七一	七五	七七				八七	一一〇	一二三
丨	乙	乚	入	冫	冂	夕	匚	冂	又				口	文	女
一六	二〇	二四	五〇	五六	五九	六九	七一	七五	七八				一〇八	一二〇	一二七
、	丿	人	八	冫	刀	匕	十	厂	补				土	夕	补
一七	二二	二六	五一	五六	五九	七〇	七二	七六	八一				一一一	一二一	一三七

寅集												卯集												辰集																						
子	小	少	工	干	又	弓	彳	心	手	文	方	日	木	夕	比	气	𠂇	尢	山	巳	么	𠂇	王	补	戈	支	斗	无	𠂇	尸	𠂇	巾	广	戈	彡	户	支	斤	补	月	止	母	氏			
一四三	一五九	一六三	一七一	一七九	一八六	一八七	一九二	二〇七	二三八	二五九	二六四	二七三	二九〇	三一四	三三八	三二〇	一四五	一六〇	一六四	一七三	一八一	一八七	一九〇	一九九	二三三	二五四	二六〇	二六六	二六六	二六六	二六六	二六六	二六六	二六六	二六六	二六六	二六六	二六六	二六六	二六六	二六六	二六六	二六六	二六六	二六六	二六六

巳集

水

三二九

父

三六七

片

三六九

犬

三七二

火

三五七

爻

三六八

牙

三六九

补

三七七

爪

三六五

月

三六八

牛

三七〇

午集

玉

三八三

瓦

三九一

用

三九三

疒

四〇〇

皮

四〇七

矛

四一五

示

四二一

穴

四三一

玄

三九〇

甘

三九二

田

三九四

𠂔

四〇四

皿

四〇七

矢

四一五

内

四二六

立

四三五

瓜

三九一

生

三九三

足

四〇〇

白

四〇五

目

四〇九

石

四一七

禾

四二六

补

四三七

未集

竹

四四三

岳

四七〇

羽

四七六

来

四八二

肉

四九〇

米

四五二

网

四七〇

老

四八〇

耳

四八三

臣

四九六

糸

四五五

羊

四七二

而

四八一

韋

四八九

自

四九七

至	四九八	臼	五〇〇	舌	五〇二
舛	五〇三	舟	五〇三	艮	五〇五
色	五〇五	补	五〇七		
申集					
艸	五二三	虎	五三五	虫	五三九
血	五四三	行	五四四	衣	五四五
西	五五一	补	五五三		
酉集					
見	五五九	角	五六二	言	五六三
谷	五八〇	豆	五八一	豕	五八二
豸	五八四	貝	五八四	赤	五九〇
走	五九〇	足	五九二	身	五九八
車	五九九	辛	六〇四	辰	六〇六
辵	六〇六	邑	六二三	酉	六二八
采	六三三	里	六三三	补	六三五
戌集					
金	六四七	長	六五四	門	六五五
阜	六五九	隶	六六五	佳	六六六
雨	六六九	青	六七四	非	六七六
面	六七六	革	六七七	韋	六七九

歷代草聖

帝王

漢章帝

晉宣帝

晉武帝

晉元帝

宋明帝

齊高帝

梁武帝

唐太宗

唐高宗

宋徽宗

漢名家

張芝 伯英

杜度

崔瑗 子玉

晉

杜預

桓溫

王敦

王導

王羲之

右軍

王凝之

王徽之

王操之

王獻之

大令

王廙

王洽

王珣

王珣

王恬

王曇

王坦之

郗愔

阮研

謝安

謝萬

謝璠伯

王循

嵇康

張翼

索靖

蕭確

沈嘉

劉瓌

劉穆之

紀瞻

陸雲

卞壺

庾元亮

宋

梁

孔琳

羊欣

王筠

蕭思話

陳

陳達

陳伯智

陳叔懷

智永

唐

虞世南

褚遂良

河南

歐陽詢

率更

孫虔禮

過庭

顏真卿

魯公

柳公權

張旭

李邕

北海

李白 青蓮

李懷琳

徐嶠之

薄紹之

懷素

宋

蘇軾 東坡

朱芾 南宮

黃庭堅 山谷
蔡亨

蔡襄

游酢 定夫

米友仁

元

趙孟頫 子昂
鮮于樞

鮮于必仁

明

宋濂

宋克

祝允明

枝山

董其昌

香光

張瑞圖

王寵

蘇志乾

道復

王鐸

朱學古

例畧

一是集志依字彙偏傍屬部以便檢閱字畫多少前後亦如之間或字樣大小難於安頓前後畧有倒置亦相去不遠檢之即得矣

一字彙中艱難字粗糲字不適於用而帖中所無者概置不錄亦有字本典雅而古帖未及經見不能杜撰者闕之以俟

後補

一各家書皆從真蹟摩寫雖未能得神得髓形似則有之顧一人之書而有大小肥瘦之不同者古來名家每具數種非本一帖似出兩手勿因此疑其有真贋也

一字有重出而兼收者取其變化不同字畫有增有減即無增減其字勢讓左讓