

最新修订本

肯定自己



[美]

刘墉

著

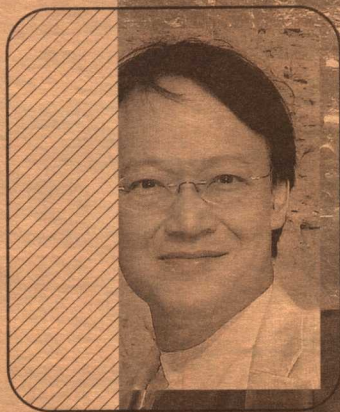
漓江出版社



最新修订本



肯定自己



漓江出版社

【美】

刘庸

著

桂图登字：20-2006-046

原出版者：台湾水云斋文化事业有限公司

肯定自己/[美] 刘墉著. —桂林：漓江出版社，2006.9

ISBN 7-5407-3730-1

I.肯… II.刘… III.成功心理学—通俗读物 IV.B848.4-49

中国版本图书馆CIP数据核字（2006）第067953号

肯定自己

[美]刘墉 著

责任编辑：陆汉波 美术编辑：罗云

责任校对：田芳 责任监印：唐慧群

出版人：李元君

出版发行：漓江出版社

社址：广西桂林市南环路22号 邮编：541002

电话：0773-2821573 2863978（发行部）2862090（邮购）

传真：0773-2821268 2802018

E-mail: ljcs@public.glptt.gx.cn

http: //www.Lijiang-pub.com

印制：三河市汇鑫印务有限公司

开本：880×1230 1/32

字数：110千字 印张：6.75

版次：2006年9月第1版 印次：2006年9月第2次印刷

印数：15001—25000册

书号：ISBN7-5407-3730-1/I·2498

定价：16.00元

漓江版图书：版权所有，侵权必究

漓江版图书：如有印装质量问题，可随时与工厂调换



刘轩由哈佛心理系毕业。(1995年)

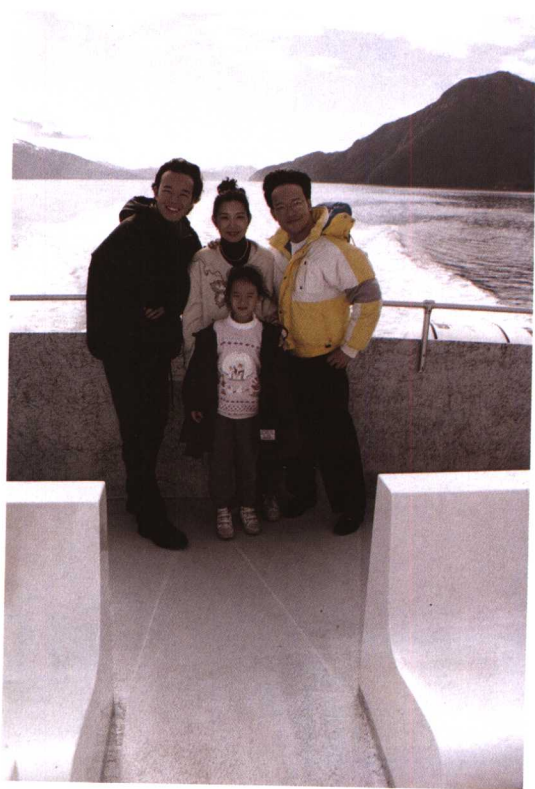


刘墉近照。(摄于宁夏，马文莉摄影)



(上图) 全家一起上网易。(2004年)

(下图) 刘轩(左一)与妈妈(左二)、
妹妹小帆(右一)和孙琴珍妹妹摄于贵州
帆轩四小。(2005年)



刘轩取得哈佛心理学硕士学位，决定休学一年去各地游学。这是暑假一家人送他去阿拉斯加在冰河游轮上的合影。(1996年)

每个人应当从小就看重自己！
在别人肯定你之前，
你先得肯定自己！

再画一个美好的星图

《超越自己》、《创造自己》、《肯定自己》是我的代表作，也是令我惊喜的作品。

1988年，刘轩由家旁的教会学校，突然进入远在纽约曼哈顿的史岱文森高中时，我因为不放心，开始经常以书信勉励他，并在一年后结集出版《超越自己》。

因为都是写给自己儿子的信，起初我并没有想到会畅销，印量也不大。未料出版后，反映出奇地好，没多久进入畅销排行榜前几名，而且长销不衰。接下来的《创造自己》、《肯定自己》，反映更为强烈，几乎成为学生的课外必读。《肯定自己》里的《你自己决定吧！》还被“国立编译馆”选入初中的语文课本，连书中总被我骂的刘轩都成为年轻朋友的偶像，甚至有人远从台北来我纽约的家中参观刘轩的“乱房间”。

这三本令我惊喜的书1994年授权漓江出版社出版，也同样蹿红，由起初薄薄的三本平装小书，一路改版，改进纸张，到后来的精装，在《中国图书商报》的年度排行榜中，1999年居然占了前面四、六、八名，编者还封我一个“超级畅销作家”的名衔。

过去十年间，这三本书曾经漓江、九州、重庆三家出版社出版

不同版本，单单漓江的印数就达到一百五十万册，加上十几种盗版、韩文泰文的译本和台湾水云斋文化的印量，有人猜恐怕已经将近千万册（包括马、泰）。当然也由于版本太多，造成许多读者抱怨，又因为有些出版社擅自大幅删改，造成文章也不统一，使我决定将书收回全面校正，重新交给漓江出版社出版。

这校正工作由2005年底开始，一直到2006年5月中旬才完成，真正可以称得上字斟句酌，若与漓江最早的版本比较，总共改动达3000多处。有些是原先的错误，譬如《给青年的十二封信》将作者朱光潜误为夏丏尊。有些是观念上的牵强，譬如《你不能失败》文中增加了残而不废的文句。还有些是配合最新的资讯，譬如对“次太空飞行客机”的预测。更多的则是对文法和修辞上的更动。我甚至有个想法，将来把我画得乱七八糟的稿件翻拍出版，使读者能推想我改动的原因，进而知道“许多看来通畅的句子，严格地审读起来，很可能有文法上的误差”。我不能容忍那些误差存在，因为就算已经畅销了千万本，并获得无数掌声，错还是错，有错就得改！

配合最新版本，我也加入了许多新图片，并特别撰写了《书中主角的近况》。那近况有悲也有喜，悲的是老奶奶92岁过世了，喜的是《创造自己》中出现的小帆，而今已经是亭亭玉立的大小姐。史岱文森高中不但搬去了新大楼，而且继续在纽约独领风骚，造就出一批世界顶尖的人才。

重读三本书，往事又浮上眼前，抚今追昔，如果说我有什么得意处，那绝不是刘轩后来能哈佛毕业，或是本书有多么畅销，而是当我

读到《超越自己》中《美好的星图》那篇初次回大陆前写的文章：

幸福不能独占，正如同满天的星子，不是只有高楼的人才得欣赏。此刻香江的灯火，像是地上的一片星海，明天闪烁。我却衷心盼望，那地上繁华的星海，能像天空一样均匀，从这里，从香港、九龙、新界，一路铺满下去，到杭州、上海、北京、甘肃、新疆、内蒙古……

我很高兴，过去十七年来，我们全家都在努力为祖国尽一份力量，在四川、贵州、陕西等地建了36所希望小学，也亲自去贵州看贫病的孩子，去宁夏看残疾的朋友，去湖南看少管所的“受教人”，去台湾玉井乡看启智中心的院童。

十七年前我曾经盼望，今天我仍然要说：“希望地上繁华的星海，能像天空一样均匀，一路铺下去，愿有一天，哪怕山间小小的村庄，也能展现一片美好的星图。”

刘 墉

2006年5月17日于纽约

小学毕业到现在，已经整整三十个年头了，小学课本的内容早还给了老师，但有一篇课文的题目却始终难忘，甚至可以说它影响了我半生，直到今天还总是清晰地脑海浮现：

伟人从小就看重自己！

并不是说从小就想当伟人，但从那篇课文，我获得了启示——

如果我们自己都不能看重自己、肯定自己的存在，又怎么去要求别人来肯定我们呢？



初中上生理卫生时，老师在教完“性”的那章之后说：“想想看！我们都是多么幸运啊！从亿万竞争者中脱颖而出，父母生下来的，为什么不是别人，而是我们？在出生之前，我们实在已经打了一场大胜仗！所以不论自己是美，是丑，是聪明，或是笨拙，甚至残障，都应当庆幸——我们是独一无二的存在，这世上再没有任何

人会跟我们一模一样了！”



高中时，我在街头风渍书堆里找到一本《尼采语录》，里面的东西多半艰涩，但是也有几句令我非常感动。

人生是污秽的川流，要涵纳这川流而不失其清洁，人必须成为大海！

书里又说：

人是一样应该超过的东西。你们做了什么以超过他呢？

尼采更以强烈的口吻说：

不是牧者，就是羊群！

从此，我建立了“超越自己”的想法，试着超越与生俱来的许多弱点，也极力希望超越“每一个昨天的我”，我最欣赏《礼记》中的：

苟日新！日日新！又日新！

和颜回所说的：

舜何人也？予何人也？有为者亦若是！

“伟人从小就看重自己”，不也就是孟子这句话的道理吗？



大一那年，我读到王国维的《人间词话》，其中印象最深的是：

古今之成大事业、大学问者必经过三种境界。昨夜西风凋碧树，独上高楼，望尽天涯路……

我细细玩味那三种境界，尤其欣赏词人在面对一片萧条时“独上高楼，望尽天涯路”的孤危感和“舍我其谁”的胸怀。愈发确定在人生起步的阶段，要有“肯定自己”的态度。



后来我出了国，某日读到一篇报导，其中又有两句话，深深印在我的心上。

成功者不见得有过人的才智，却往往有一种特殊的气质，就是他不信自己不能成功，也恨自己不能成功，那种

愤懑，化为力量，使他成功！

文中最有力的一句话是：

伟人的必要气质，是他自认为必须伟大起来！



又有一天，我到回教寺庙参观，正逢“唤拜”的时刻，执事者在高处呼喊。我问翻译，那呼喊的句子是什么，他说：

快来成功啊！快来成功！

我突然有了一种感动：成功不是可以等到的，成功也不必靠机缘，成功是要积极“去成功”的！

小学毕业三十年了！我不认为自己成功，但我始终追求一个比昨天成功的自己；我也不认为自己有过人的才智，但我不信努力的成果会不如人。我永远奉为座右铭的话是：

每个人都应当从小就看重自己！

在别人肯定你之前，你先要肯定自己！

去年夏天，我应公共电视的邀请回台湾，为一系列中华文化的节目进行评估。将近五个月的停留，使我对台湾的社会情况，有了深一层的认识，尤其是几次到学校演讲，跟年轻人的接触中，更知道了国内青年朋友的许多问题。

我觉得自己孩子在美国学习所遭遇的困惑，与中国的年轻人十分相似。前者受西方教育，并接受父母的中国传统价值观；后者则在中国环境，受西式的教育。他们有着同样的角色混淆与矛盾。

更深一层探讨，我发现中国的年轻人，在面对西方的民主放任，与东方的教条约束，加上整个社会价值观的快速转变时，比西方孩子有了更大的彷徨。

人生的目标是什么？是一夕致富，得到一切想要的？还是按部就班，做个社会机器的小螺丝钉？读书是为求知？升学？当官？抑或最终的目的——发财？

当有一天真发财了，下一步又是什么？



确实的，许多父母在自己追求理想，与为子女设定理想的过程

006 中，已经有了矛盾。或许这正是我前两本书《超越自己》与《创造自己》畅销的原因。

因为它们为这个矛盾的现象，提出一些解决之道——一个并非填鸭式、教条式、道学式的解决方法。

教育是实际的，道德的准绳也要实际，我们可以悬得极高，但总得由低处引一条路，走向那高处的目标。

否则教育就与生活脱了节。



前两本书获得的热烈回响，加上对社会的观察，使我对这本书，有了更多的期许，也产生一种使命感。甚至可以说，由于过去一年间，我有半年以上留在台湾，使我一方面疏离开来，反省美国的教育；一方面针对台湾的问题，有了新的体认。

这本《肯定自己》，与其说是我写给孩子的信，不如讲它是写给海内外青年朋友的书。

过去两本未曾提到的吸毒、艾滋病、同性恋、阶级观、世界观、价值观和道德观点的差异，都成为本书的主题。里面甚至有好几处谈到死亡与伤害，连我秘书被人打得满脸伤痕的照片，都刊在其中。

因为这是真实的社会、真实的人生。我们要让下一代好好活下去，怎能不展示给他真实的世界！



真实的世界，不是花房，不是温床，更不是父母的卵翼。