

王大有 著



中华百家姓

经典收藏

中华大道文库
图说中华文明大典

学术精华

寻根万年中华

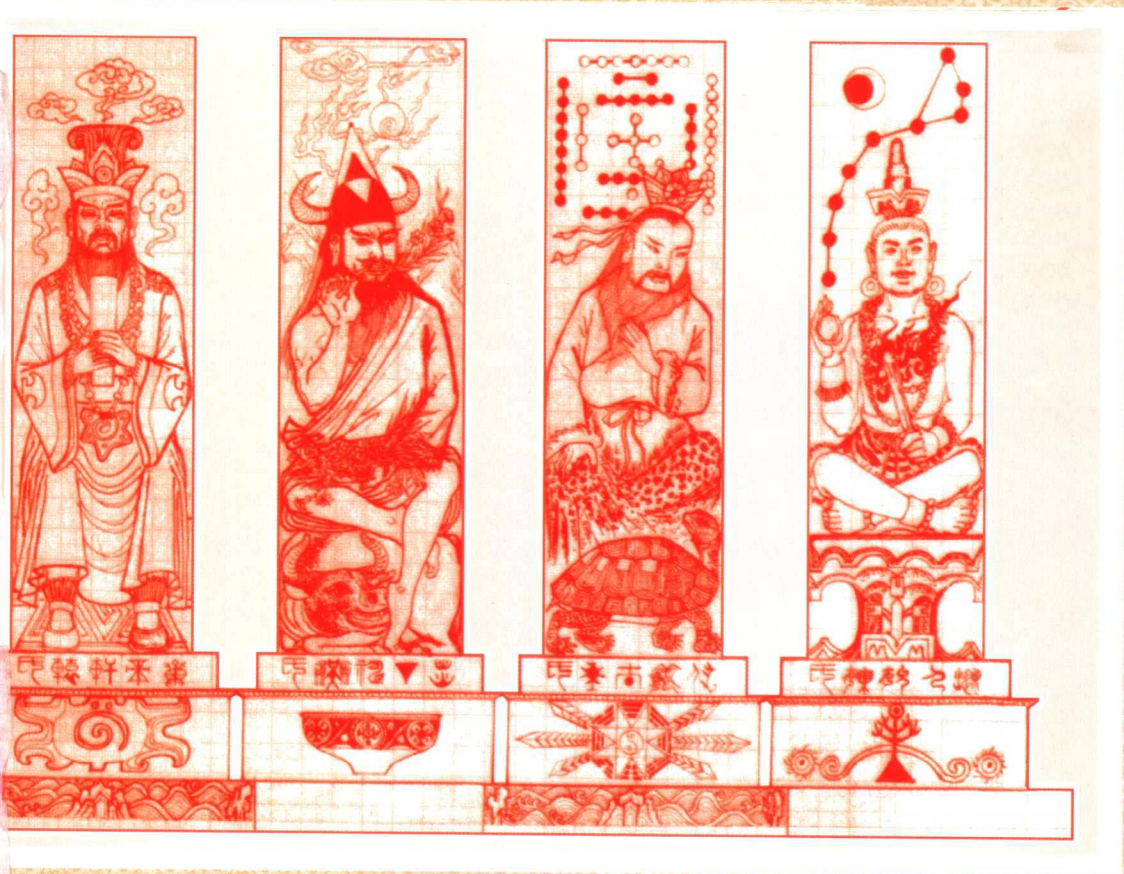
中华百家姓图腾始原

中国时代经济出版社

寻根万年中华

中华百家姓图腾始原

● 王大有著



中国时代经济出版社

2005年·北京

图书在版编目(CIP)数据

寻根万年中华：中华百家姓图腾始原 / 王大有著 .
北京：中国时代经济出版社，2005.1
(图说中华文明大典)
ISBN 7-80169-714-6
I. 寻... II. 王... III. 姓氏—图腾—研究—中国
IV. K82

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 001582 号

寻根万年中华

中华百家姓
图腾始原

王大有
著

出版者 中国时代经济出版社
地 址 北京东城区东四十条 24 号
青蓝大厦 11 层东办公区
邮 编 100007
电 话 (010)68320825 (发行部)
(010)68320498 (编辑部)
传 真 (010)68320517
发 行 各地新华书店经销
印 刷 世界知识印刷厂
开 本 787 × 1092 1/16
版 次 2005 年 1 月第 1 版
印 次 2005 年 1 月第 1 次印刷
印 张 17
印 数 8000 册
定 价 48.00 元
书 号 ISBN 7-80169-714-6/C·085

版权所有 侵权必究

著作权声明

根据中华人民共和国著作权法的有关规定，本书内的姓氏图腾及其相关释义等图文，经由著作权人王大有授权，我社获专有使用权。未经著作权人及本社书面许可本书内容不得擅自引用或直接、间接用于商业用途。书内转引了部分媒体记者的文章，相关稿酬由版权代理机构代转。

万年中华宣言



中 年 万

400 万年人种根系，5 万年文化根基，3 万年开天初基，2.8

古老的东方，有一个民族，她就是中华民族。

古老的东方，有一个人群，他就是中华人种。

400 万年以来，中华人种，诞生在中华大地，展现连绵不断的演进根系，铲型门齿，矢状脊，印加骨，三大特征一脉传续。

5 万年以来，中华文化，在燧火的烈焰中涅槃升腾。燧人钻木取火，引领人文时代的开拓。燧火文化是中华文化的母体，孕育了中华胎儿的心音搏动，奠定了中华文化根基。

3 万年以来，燧人仰观天象于辟雍，立挺木方牙于合黎昆仑，上指天北极应人凶会，下指地中应人肚脐，北斗巨灵九星悬朗矗立，定天穹四方中央，日月混天初基形成。舛兹氏玄女素女须女结绳于合黎舛山，引绳索自挺木顶端至地为准绳，定地平四方中央，渐台结绳纪历告成，天下开明。

当此之时，一划开天，天地开辟功成，天一、天乙纪其功，命名为紫微垣中宫。紫，媿姆以身为度，以步为丈，以大索绳法天地。微，合黎山上一划开天，天道周行，文明诞生。

2.8 万年，当此之时，契刻文字骨雕于峙峪，纪其功德：“燧人，舛兹，开天”。首刻方牙，首刻人方，首刻帝姆，首刻天一，首刻分判天下。

1.5 万年以来，当此之时，八方信风历《河图》、《洛书》结绳天索易颁行天下。

当此之时，舛兹燧人合弘，以混天为图腾，以风为族姓，以人为名，以方为氏，自别，别她，别姓氏，始婚姻，男走婚为媿，女因媿守家为姻。

风为中华第一姓，风为中华第一族，风为中华第一历，风为中华根，根生中华生命树，根生中华扶桑宇宙树，根生中华民族。

中华民族，是风族缔造，是风族演化，是同祖同源同域同质文



万年文字创立，1.5万年颁布天素易，9700年文明大成

化滋养的世代子孙的集合融铸。

1.2万年以来，烧陶制器成功。

9724年，当此之时，伏羲氏受方牙代燧人氏完成周天历度，创立天市垣东宫，承风姓，置嫁娶。

7000年，当此之时，神农氏继承大山纪历，创立太微垣南宫。

中华文明，是中华历代祖先的智慧结晶。

中华文化传统，是与时俱进的中华文明精髓的传承升华。

中华文化基因，发端于历史底层，主导着历史走向，永葆原生态文化的勃勃生机，穿越时空，构造着最佳生命素质，最佳生命状态，最佳生存环境，最佳敬业生态，把“天人合一”铭印在宇宙的永恒之中。

中华辩证哲学，崇尚综合，道生一，一生二，二生三，三生万物，万物负阴而抱阳，冲气为和；人法地，地法天，天法道，道法自然；形而上者谓之道，形而下者谓之器。道生于鸟秩树，三生于三青鸟，三青鸟分属三姆：玄女伊萨姆，素女伊萨姨，须女伊萨姑，大梵燧人伊萨邪。

中华道德，大道之行，天下为公；大道之行，损有余补不足；人道行天道，道行天下，众生平等，大同之境。

中华魂魄，天道乾，君子自强不息；地势坤，君子厚德载物。

看东方正旭日喷薄，丹霞辉映天鸡桃都，引吭高歌迎来漫天灿烂。

看东海正波涛涌天，青龙扶摇汤谷扶桑，扬须奋颈洒下普天甘霖。

看中华，

太古神龙鸟引领世界大潮。

柯约耶劳王姓支裔圣昊韶华子王大有于大鹏堂

2005年1月5日22时25分

中华大风歌

大风起兮云飞扬，
开天辟地文明启，
风族肇造大中华，
始祖合弘太极印，
各族同用此基因，
一弘一鸟一雷印，
二弘二鸟名合鷖，
二弘并逢名弁兹，
一弘仰上名为豢，
一弘一印是天穹，
天穹底下平行气，
一气一弘一雷印，
天地二气相交合，
一弘一鸟写作允，
一弘三鸟写作风，
龙蛇虎豹便是风，
阴阳相搏起风云，
雷雨相谐作雷鸟，
日月轮作是昆仑，
混天使用巽来作，
简而又简成为H，
混天负载日月鸟，
我作弁兹族徽歌，
熟识便知雷母开天辟地造人业绩何其多！
风姓十部衍中华，
百姓由此遍天涯，
莫道古今有分殊，
血浓于水是一家。
当一切慢慢遥远，
只有升腾的烈焰还在冲天，
只有扶摇的热风还在歌唱，
那是火中凤凰涅槃。

昆仑天挺立中央，
中华从此出玄黄。
祖先血脉赖合弘，
万变不离万世根，
以此相认同是一家人；
一弘一鸟名太乙，
三弘三鸟名鷖鸡；
一弘覆下名为雒，
二弘交午是合会，
天穹如弓写作几，
流动成风写作凡，
三弘三印写作风，
上下对流写作风，
一弘二鸟写作允，
燧人阳火写作风，
金翅大鹏写作风，
风云相荡就是雷，
雷鸟文符便作风，
昼夜合弘是混天，
简化作H再作H，
方牙规矩帝相用，
又作弁来又作会。

韶华子于大鹏堂

2005年1月7日23时50分

为什么要出这本 《寻根万年中华——中华姓氏图腾始原》

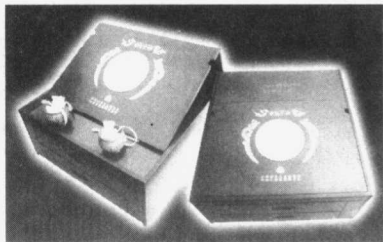


图1 《寻根中国——中华百家姓邮资品珍藏册》

2004年11月18日,《寻根中国——中华百家姓邮资品珍藏册》在北京人民大会堂河南厅举行全球首发式。这一部上下两册邮资品珍藏册中,将占目前国内人口总数90%左右的128个姓氏以文化图腾的表现方式,设计为个性化邮票的副票,共8版,每版16枚。这128枚个性化邮票的姓氏图腾均由我设计,并对每一个姓氏图腾作了释义,还将共同性的问题,知识性的问题,以图腾总论的方式加以阐述。全球限量发行50000套,国内发行8000套。

由于这一邮资品珍藏册,是高端消费豪华版,价格昂贵,一般读者无力购买。

这与我创意和创作的初衷是相违背的。我的本意是要邮票和邮资品纪念册同步发行,是希望在发行过程中使占人口的90%的同胞,能从自己的姓中,了解该姓的图腾始原所蕴含的祖先的功德、业绩、家风、族风、国风,以及中华姓氏文化这种特殊的中华传统文化,作为原生态的全息生命学文化,所承载的文脉、族脉、国脉,从而进一步与祖先亲和,与文化传统亲和,高扬祖先德业,继往开来,你我他合力振兴中华,在今生今世做无愧于本姓的祖先所赋予的先天生命信息的事业,完成各自的使命,又为子一代作好榜样,并一代一代传承下去。在与时俱进中升华,不吃老本,再立新功。

高端消费必竟是少数。我的初衷是在普及姓氏图腾始原文化中有益于大众,造福大众。于是决定出版普及本的《寻根万年中华——中华姓氏图腾始原》,以此来进行姓氏寻根,中华寻根。

本书不使用“寻根中国”一语,是因为“中国”是较晚近的国称。

《史记·天官书第五》说:“及秦并吞三晋、燕、代,自河山以南者中国。中国于四海内则在东南……”〈正义〉注:“从华山及黄河以南为中国也。”

中华百家姓,虽然很多是在春秋战国,以及西周、殷商、夏得姓,但是自“少昊以前天下之号象其德,颛顼以来天下之号因其名”,又以所兴之地为姓氏,这时还没有“中国”的称谓。而“女生为姓”的古姓,比少昊颛顼还要早四五千年。中华姓氏来源于上古氏族的文化图腾,我所作的姓氏图腾始原,就是上溯并回归到最初立姓时确立的文化图腾本貌,这就回到了中华民族诞生的源头,回到了中华文明诞生的源头。姓氏图腾是本原中华文化,或中华本原文化,或中华文化基因,是文化DNA。

本书不做姓氏源流考察,只作这样的考察:这个姓为什么是这个样子?怎么得的这个姓?这个姓的最初含义是什么?她注入的信息是什么?……

王大有 2005年1月1日
于韶华子大鹏堂

目 录

万年中华宣言	(1)
中华大风歌	(4)
绪言	(5)
开篇	(1)
开坛说姓氏	(2)
姓氏要义	(4)
中华第一姓风姓	(7)
祖先篇	(29)
三皇五帝本纪	(30)
天皇燧人弇兹氏本纪	(30)
人皇伏羲女娲氏本纪	(32)
地皇炎帝神农氏本纪	(34)
轩辕氏黄帝本纪	(36)
金天氏少昊帝本纪	(38)
高阳氏颛顼帝本纪	(40)
高辛氏帝誉本纪	(42)
有虞氏帝舜本纪	(43)
有姒氏帝禹本纪	(44)
姓氏图腾篇	(45)
当代百家大姓图腾释义	(47)
1.李	(47)

2.王	(48)
3.张	(49)
4.刘	(50)
5.陈	(51)
6.杨	(52)
7.赵	(53)
8.黄	(54)
9.周	(55)
10.吴	(56)
11.徐	(57)
12.孙	(58)
13.胡	(59)
14.朱	(60)
15.高	(61)
16.林	(62)
17.何	(63)
18.郭	(64)
19.马	(65)
20.罗	(66)
21.梁	(67)
22.宋	(68)
23.郑	(69)
24.谢	(70)
25.韩	(71)
26.唐	(72)
27.冯	(73)
28.于	(74)
29.董	(75)
30.萧	(76)
31.程	(77)
32.曹	(78)
33.袁	(79)
34.邓	(80)
35.许	(81)

36.傅	(82)
37.沈	(83)
38.曾	(84)
39.彭	(85)
40.吕	(86)
41.苏	(87)
42.卢	(88)
43.蒋	(89)
44.蔡	(90)
45.贾	(91)
46.丁	(92)
47.魏	(93)
48.薛	(94)
49.叶	(95)
50.阎	(96)
51.余	(97)
52.潘	(98)
53.杜	(99)
54.戴	(100)
55.夏	(101)
56.钟	(102)
57.汪	(103)
58.田	(104)
59.任	(105)
60.姜	(106)
61.范	(107)
62.方	(108)
63.石	(109)
64.姚	(110)
65.谭	(111)
66.廖	(112)
67.邹	(113)
68.熊	(114)
69.金	(115)

70.陆	(116)
71.郝	(117)
72.孔	(118)
73.白	(119)
74.崔	(120)
75.康	(121)
76.毛	(122)
77.邱	(123)
78.秦	(124)
79.江	(125)
80.史	(126)
81.顾	(127)
82.侯	(128)
83.邵	(129)
84.孟	(130)
85.龙	(131)
86.万	(132)
87.段	(133)
88.雷	(134)
89.钱	(135)
90.汤	(136)
91.尹	(137)
92.易	(138)
93.黎	(139)
94.常	(140)
95.武	(141)
96.乔	(142)
97.贺	(143)
98.赖	(144)
99.龚	(145)
100.文	(146)
增补 28 姓图腾释义	(147)
101.景	(147)
102.覃	(148)

103. 欧阳	(149)
104. 颜	(150)
105. 来	(151)
106. 宇文	(152)
107. 陶	(153)
108. 防	(154)
109. 房	(155)
110. 牛	(156)
111. 阮	(157)
112. 包	(158)
113. 卫	(159)
114. 窦	(160)
115. 诸葛	(161)
116. 关	(162)
117. 裴	(163)
118. 臧	(164)
119. 霍	(165)
120. 费	(166)
121. 冀	(167)
122. 柳	(168)
123. 岳	(169)
124. 华	(170)
125. 严	(171)
126. 鲁	(172)
127. 詹	(173)
128 吉	(174)
当代百家大姓图腾一览	(175)
宋代百家姓及郡望	(180)
创议篇	(185)
向联合国教科文组织申请中华姓氏文化列入世界人类文化遗产保 护名录建议书	(186)
关于增辟“中华祖先寻根之旅”专线和百家姓主题纪念园的 建议书	(188)

附件 1: 三皇五帝圣地分布暨中华祖先寻根旅游路线图	(189)
附件 2: 三皇五帝历史文献记载出典	(194)
附录: 上书国家旅游部门建议增辟“中华祖先寻根之旅”专线及 营建百家姓纪念园	(195)
建议国人恢复字、号	(196)
答疑篇	(199)
(一) 姓氏图腾是中华百姓的根 (1~6 问)	(200)
(二) 姓是中华根, 根在祖先/三皇五帝概说 (7~18 问)	(201)
(三) 中华第一姓开天辟地概说 (19~24 问)	(205)
(四) 姓氏是中华民族的血脉文脉纽带 (25~29 问)	(207)
(五) 中华百姓万年之前是一家 (30~39 问)	(210)
(六) 姓氏图腾中华正义 (40~47 问)	(213)
(七) 姓氏图腾文化基因解读 (48~50 问)	(217)
(八) 重现姓氏图腾本原 (51~60 问)	(221)
传媒篇	(225)
(一) 姓氏文化: 传统文化的生命信息学遗产 (吴晓东)	(226)
(二) 学者王大有: 姓名不是儿戏 呼吁国人恢复字号 (新浪文化)	(228)
(三) 明星子女取名太随意, 学者批判人生态度不严肃 (罗曲) ...	(231)
(四) 批评明星起争议, 学者王大有发表声明澄清 (新浪娱乐) ...	(232)
(五) 王大有: 明星请别误会我 (孟娟)	(232)
(六) 组图: 成龙、田亮、郭晶晶——明星姓氏揭秘	(233)
(七) 重现姓氏图腾本原, 寻找遗落的文化 (新华社、中新社等)	(235)
(八) 中国发行首套姓氏邮票 (新华社等)	(236)
(九) 首套姓氏邮票即将来湘, 编撰者王大有谈 姓氏文化 (红网)	(240)
(十) 现代图腾四人谈	(243)

图录索引

图 1	《寻根中国—中华百家姓邮资品珍藏册》	绪言 /5
图 2	作者讲演姓氏图腾	开篇 /2
图 3	风姓燧人氏	开篇 /2
图 4	风姓夨兹氏	开篇 /3
图 5	风姓夨兹氏	开篇 /3
图 6	商代风姓	开篇 /3
图 7	商代风姓本字	开篇 /4
图 8	风方合文又作旁	开篇 /4
图 9	古姓字	开篇 /4
图 10	燧人图腾	开篇 /5
图 11	夨兹图腾	开篇 /5
图 12	世界第一文字 2.8 万年前中国山西峙峪骨雕文字 “燧人夨兹开天”	开篇 /5
图 13	婚古文	开篇 /6
图 14	走婚者婿，风姓	开篇 /6
图 15	金天氏少昊	开篇 /7
图 16	高阳氏颡项	开篇 /7
图 17-a	古文风·河南大河村文化	开篇 /7
图 17-b	风姓	开篇 /7

图 18	风古文	开篇 / 7
图 19-a	河南新乡丁固城彩陶钵鬻人氏火正方牙开天图	开篇 / 8
图 19-b	河南鲍家堂彩陶方牙鬻人族徽	开篇 / 8
图 19-c	鬻人氏方牙开天族徽·《金文编》	开篇 / 8
图 20	风姓昆仑立极开天	开篇 / 8
图 21	博山天齐大山纪历定方辟地图	开篇 / 9
图 22	风姓十部总图	开篇 / 10
图 23	天穹部·甘肃马家窑文化	开篇 / 11
图 24	古文“子”从风	开篇 / 11
图 25-a	天齐部	开篇 / 12
图 25-b	古文夨	开篇 / 12
图 26	天齐部·浙江余姚河姆渡文化夨兹氏风姓遗存	开篇 / 12
图 27	古文风	开篇 / 13
图 28-a	甘肃青海辛甸文化天风部族徽 (距今 5000~4000 年)	开篇 / 13
图 28-b	青莲岗文化江苏龙虬庄陶文“风”字(1、2)· 三星堆文化风(3)·麻江型铜鼓风(4~12)	开篇 / 14
图 29	天阳部	开篇 / 15
图 30-a	湖南黔阳高庙文化夨兹合弘天盘风姓标志	开篇 / 15
图 30-b	河姆渡文化风	开篇 / 16
图 31	天阴部夨	开篇 / 16
图 32	天阴部夨 (宿)	开篇 / 16
图 33	天山部	开篇 / 16
图 34	山东大汶口文化连山纪历古文字 (风姓氏蜀支)	开篇 / 16
图 35	帝俊	开篇 / 17
图 36	炎帝连山氏	开篇 / 17
图 37	阳鸟连山天齐互涵仰韶文化庙底沟型姜寨彩陶瓶局部	开篇 / 17
图 38	魅隗氏·商代安阳殷墟四盘磨甲骨文	开篇 / 17
图 39	夨姓标志·良渚文化上海金山亭林陶片 (1)·仰韶文化河南 大司空类型初文天死(2~4)·青海甘肃辛甸文化 (5~12)	开篇 / 18

图 40	风古文	开篇 / 18
图 41	女娲氏以蛙为图腾氏支	开篇 / 18
图 42	神农氏以辰龙为图腾	开篇 / 19
图 43	天鸟部	开篇 / 19
图 44	太昊氏凤鸟部	开篇 / 19
图 45	炎帝阳鸟部	开篇 / 19
图 46-a	西周晚期铜鼎上的夔兹鸩凤族徽	开篇 / 19
图 46-b	西周考王大克鼎 (上) · 小克鼎 (下) 上的夔兹鸩凤族徽	开篇 / 20
图 47	天皇部	开篇 / 20
图 48	天皇部盘古氏 (“古” 古文)	开篇 / 20
图 49	天币部河套包头仰韶文化天穹祭坛	开篇 / 21
图 50-a	天币部 (雷雨)	开篇 / 21
图 50-b	雷部织女 (须女)	开篇 / 21
图 51	夔兹氏图腾 · 大汶口文化	开篇 / 21
图 52	夔兹氏图腾 · 黔阳高庙文化 (1. 2) · 仰韶文化 (3. 4. 5)	开篇 / 22
图 53	夔兹氏图腾 · 春秋战国文化	开篇 / 22
图 54	鳳、凤太极分判开天辟地合宏浑天图	开篇 / 23
图 55	商代夔兹氏族徽	开篇 / 24
图 56	夔兹氏族徽鸩凤 · 风姓演变 (一) · 西周	开篇 / 24
图 57	夔兹氏族徽鸩凤 · 风姓演变 (二) · 西周	开篇 / 25
图 58	西周单五父壶正面风姓族徽 (上)	开篇 / 25
图 59	商代风姓各氏支	开篇 / 26
图 60-a	2.8 万年以来风姓十部演变略图	开篇 / 27
图 60-b	风姓十部基因总谱	开篇 / 28
图 61	燧人氏	祖先篇 / 30
图 62	夔兹氏	祖先篇 / 30
图 63	夔兹氏图腾	祖先篇 / 30