

最简单实用的技巧 用简单图形画出漂亮图画

我是小画家

[德] 布瑞安·巴克那尔 著

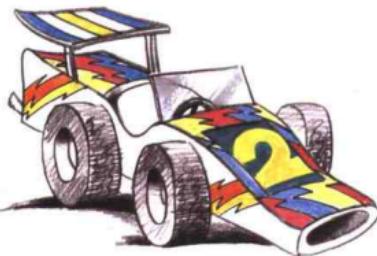
蒋薇 译

德国
原版引进

(色彩画提高篇)



[德] 布瑞安·巴克那尔 著
蒋 薇 译



我是小画家

WO SHI XIAO HUA JIA

色彩画提高篇



国际文化出版公司

图书在版编目(CIP)数据

我是小画家 / [德]布瑞安·巴克那尔(B. Bagnall), 玛格丽特·瑞特西(M. Rettich)等著;

蒋薇, 谢艳译. —北京: 国际文化出版公司, 2005.11

ISBN 7-80173-458-0

I. 我... II. ①巴... ②瑞... ③蒋... ④谢... III. 绘画—技法(美术)—儿童读物 IV. J21-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第118403号

版权登记号: 图字 01-2005-4966

Title of the original German edition:

Die Kindermalschule ©1997 Loewe Verlag GmbH, Bindlach, Lic.

Mein Zeichenschule in Reimen ©2004 Loewe Verlag GmbH, Bindlach, Lic.;

Chinese language edition arranged through HERCULES Business & Culture Development GmbH, Germany

本书原出版者为德国狮子出版社。版权代理: 德国海格立斯经济文化公司。经授权由国际文化出版公司在中国大陆地区独家出版发行。

我是小画家

作 者: [德] 布瑞安·巴克那尔 玛格丽特·瑞特西

翻 译: 蒋薇 谢艳

策 划: 天一扬·新军 刘丽静

责任编辑: 吴昌荣

美术编辑: 吴根敏

出 版: 国际文化出版公司

发 行: 国际文化出版公司

印 刷: 北京胜蓝彩色印刷有限公司

开 本: 889×1194 16开 15印张

版 次: 2005年11月第1版

2005年11月第1次印刷

书 号: ISBN 7-80173-458-0/Z·073

定 价: 59.20元(全四册)

国际文化出版公司

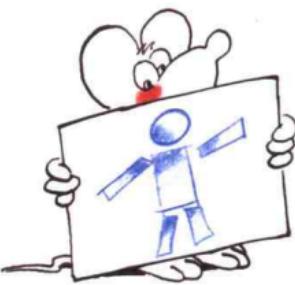
地址: 北京朝阳区东土城路乙9号

邮 编: 100013

电 话: 64271187 64279032

传 真: 84257656

E-mail: icpc@95777.sina.net



亲爱的小朋友：



你好！很高兴你选择了《我是小画家》系列丛书。这套产品是从德国原版引进、畅销欧洲市场的幼儿绘画丛书，深受欧洲家长和小朋友的喜爱。

学习过《色彩画入门篇》，相信你对绘画一定更有兴趣了！

在这本《色彩画提高篇》中，我们将告诉你一些让绘画变得简单的小技巧。我们会告诉你，如何画出活泼可爱又色彩斑斓的小动物，如何正确运用水彩颜料，如何将不同的绘画方法组合到一起等等。打开这本书，你可以看到五颜六色的恐龙，色彩缤纷的企鹅，在现实生活中，它们也许并不存在，但是，没关系，你完全可以尽情发挥想像，画出属于你自己的小动物。绘画过程本身就是思维创作的过程，是不受任何约束的。希望所有的小朋友都能用笔表达自己的内心世界，把对世界的喜爱用手中的画笔表达出来。

至此，我们的《我是小画家》系列丛书就要和你说再见了，感谢你对本书的关注，祝愿你成为出色的小画家。一定要努力呀，我们会继续为你加油的！



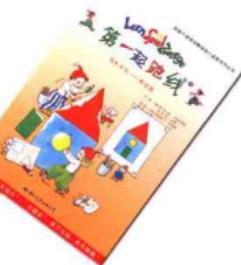
《我是小画家》编辑部



《成长系列》

LernSpielKreis

第一起跑线



全面提升学龄前儿童
应具备的九大能力：

观察比较 逻辑推理 手工制作 数字认知 归纳组合
审美意识 时间、空间概念 手眼协调 语言文字



此为试读，需要完整PDF请访问：www.eitor.com



- 1 绘画前的准备工作
- 2 猫
- 4 狗
- 6 鸟
- 8 鱼
- 10 马
- 12 综合技巧训练
- 14 一幅完整的图画
- 16 狮子
- 18 老虎和其他猫科动物
- 20 厚皮动物
- 22 猴子
- 24 熊
- 26 综合技巧训练
- 28 一幅完整的图画



目 录



- 30 恐龙
- 32 剑龙
- 34 翼龙
- 36 三角龙
- 38 想像中的恐龙
- 40 综合技巧训练
- 42 一幅完整的图画
- 44 圣诞老人
- 46 驯鹿
- 48 小天使
- 50 圣诞树
- 52 综合技巧训练
- 54 一幅完整的画

绘画前的准备工作

亲爱的小画家，其实家里的许多东西都可以成为绘画工具。比如，你可以用铅笔在报纸上画，还可以用蜡笔在纸板上画。当然，还有更适合画画的笔和颜料，而且价格也不贵哦！

选择颜料有很多标准，但最重要的是必须有益于环保，无毒无害。这样就不会影响你的健康了。另外，颜料还要容易清洗。如果你一不小心把自己当成了画纸，也不必担心清洗颜料的时候会受“皮肉之苦”。

刚开始学画画的时候，粉笔是很有用的。你可以用它来画一些粗线条，也可以用它涂出大面积的色块。

细线条用彩色铅笔来画比较合适。

如果你喜欢画大幅的图画，那么你需要一支比较粗的毛笔，这样可以更好地区域上色；你还需要一支细一点的毛笔，这样就可以搭配着画各种粗细不同的线条。

此外，你还可以准备一些水彩颜料。水彩颜料可是个好东西，因为它很容易与水调和，方便画画。而且，一旦晾干后，就再也不会跟水融合到一起了。这样，你就可以随意修改画得不满意的地方，而不必担心会弄脏画面，因为它可以很好地覆盖原来的颜色。怎么样，是不是很神奇？

水彩笔能让画画的过程妙趣横生，因为你不需要精心准备什么，信手拈来就可以了。水彩笔有粗有细，可以依据你的个人喜好选择不同粗细的笔。不过，千万别把它放到嘴里品尝，那可不是什么美味佳肴，而且对健康有害。

最后，再准备一些纸就可以了。对绘画而言，一本素描簿就足够了。但如果喜欢用湿画法画画，厚一点的纸会更好，因为它不容易起皱。

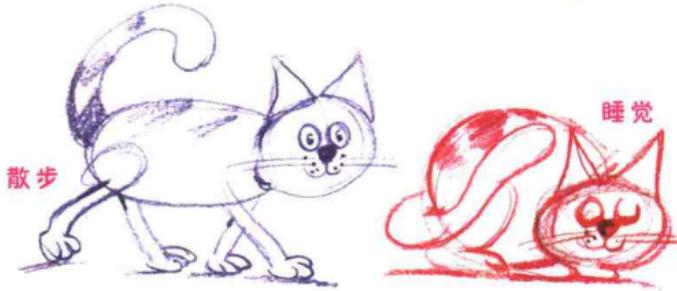
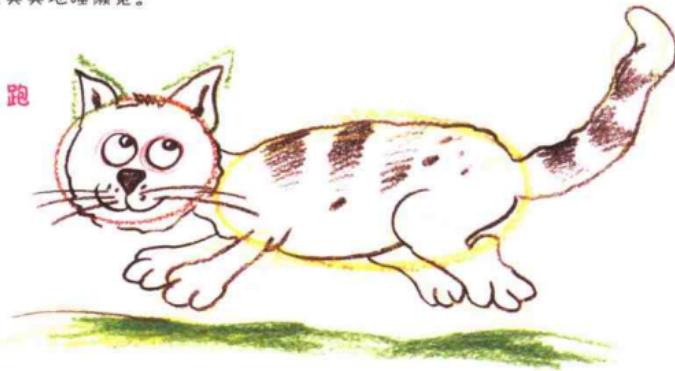
聪明的小画家，你的工具都准备好了吗？那就请你走进奇妙的绘画世界吧！



猫

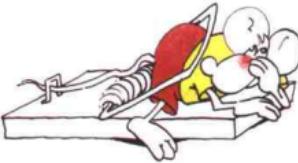
要想画一只可爱的小猫，可不是一件容易的事。不过，有了基本形状的帮助，事情就简单多了。你可以先画个大概轮廓，当然，你也可以在头脑中想像一下猫的样子。

不要只画一只傻乎乎、四脚站立的猫，猫的动作可灵活了，它会跳、会跑、会坐，当然也会美美地睡懒觉。



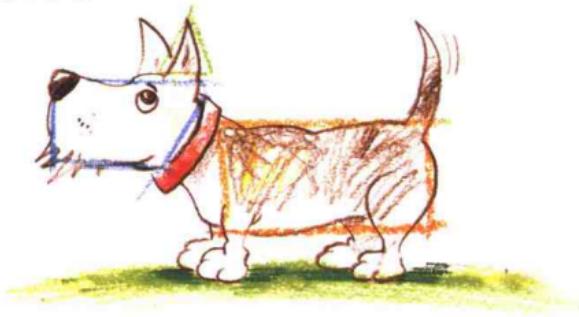


看，我用基本形状画了什么？
你也可以的，快来试试，画只大腹便便的懒猫吧！用一个大圆画出它那圆溜溜的大肚子。想想看，猫的头该怎么画呢？



狗

你一定很喜欢狗。狗分好多种，有大狗、小狗、胖乎乎的或是瘦骨嶙峋的狗。有的狗长着一身长毛，当然也有短毛狗。你的狗是什么样呢？开动脑子，发挥你无穷的想像力，给它画一幅肖像吧！





我们还是从基本形状开始。用圆形画出来的动物，与用棱角分明的方形画出来的是完全不一样的。看到了吗，左边这只胖嘟嘟的狗在向你问好呢！

我还画了只蹦蹦跳跳的狗，你想让它做什么呢？



鸟

画鸟很有意思，因为鸟的羽毛是五颜六色的，你可以充分发挥想像力，给它涂上最漂亮的颜色。另外，你可以把鸟添加到任何一幅画上：比如你画了一棵树，那么鸟就可以停在树上；你也可以让它们在天空中自由地飞翔，或者在草地上悠闲地漫步。

当然，你也可以想像出一只奇形怪状的鸟：脖子或长或短，肚子或大或小，嘴巴或曲或直等等，怎么样发挥都可以。



在画鸟的时候，同样可以借助这些基本形状。如果你已经画出了鸟的大体形状，那么就可以给它涂上你喜欢的颜色了，也可以画上你喜欢的任何一种图案。



鱼

与画鸟的时候一样，现在，你同样可以利用基本形状和颜色，画出多姿多彩的鱼。也许，你家里就有个大鱼缸，里面游着各种各样的鱼，让人目不暇接。然而，艺术家们可以凭借丰富的想像，画出更奇特的鱼。现在你就是艺术家了，动动脑子，好好想想吧。



画鱼的时候，椭圆形可是大有用武之地了。噢，差点忘了，我们也会经常用到三角形。你可以用不同的三角形画出不同的鱼鳍。至于鱼身上的鳞片，你完全可以自由发挥，把它们设计成各种图案。

来画个其乐融融的小鱼之家吧！



马

现在我们要来画个小朋友可能不太熟悉的动物——马。并不是每户人家都养马，所以你可能不会经常看到它。不过，也许你常在电视里看到它；也许你曾经在梦里见过它；也许你还曾幻想过骑着骏马在草原上奔跑，那感觉一定棒极了！

画马并不那么容易，因为人们很容易就把马画得变形了，看上去根本不是马，而是一头牛或驴。

画马的时候，你可以再次借助这些基本形状：椭圆形、长方形和三角形。当然，除了用这些基本形状画马的身体之外，你还需要一条马尾巴。这样，你就已经画出一匹马的草图了。在画鬃毛、尾巴和表情的时候，你可以随意挥洒画笔，在想像的空间里自由驰骋。

