

魔法一刻

MOFA



YIKE

好词
好句
好段

运用积累实例

小学生宝库丛书

● 上海大学出版社

魔法一刻

MOFA



YIKE

好词
好句
好段

运用积累实例

小学生宝库丛书 ● 上海大学出版社

肖蕾霖 杨燕青 王璐 编著

图书在版编目 (CIP) 数据

魔法一刻:好词·好句·好段运用积累实例/肖替霖,杨燕青,王璐编著. —上海:上海大学出版社, 2005. 7(2006. 3 重印)

ISBN 7-81058-843-5

I. 魔... II. ①肖...②杨...③王... III. 作文课—小学—教学参考资料 IV. G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 025575 号

新沪图书工作室 编

策 划 张天志

责任编辑 王根林 张芝佳

封面设计 千 艺

魔法一刻

——好词·好句·好段运用积累实例

肖替霖 杨燕青 王 璐 编著

上海大学出版社出版发行

(上海市上大路 99 号 邮政编码 200444)

(<http://www.shangdapress.com> 发行热线 66135110)

出版人:姚铁军

*

上海华业装璜印刷厂有限公司印刷 各地新华书店经销

开本 890×1240 1/32 印张 9.25 字数 190 000

2005 年 7 月第 1 版 2006 年 3 月第 3 次印刷

印数:9249~12348 册

ISBN 7-81058-843-5/H·108 定价:22.80 元

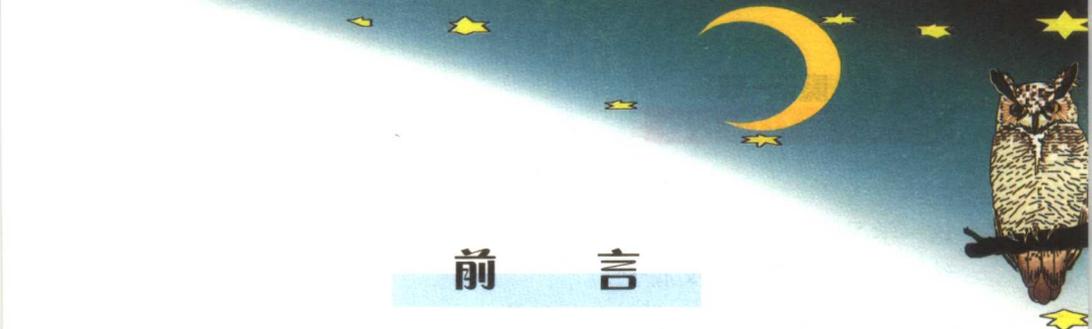


魔法一刻



—
好词·好句·好段运用积累实例

策 划 张天志 ▲
责任编辑 王根林 张芝佳 ▲



前 言



背书难吗？
默写烦吗？
写作苦吗？
学语文累吗？

请你走进《魔法一刻》，你会发现一个全新的语文学习天地。数十个“闯关游戏”营造出一份轻松、愉快的学习氛围。每天只需十五分钟，就可以让孩子在玩中学，学中乐。真正做到寓教于乐，激发孩子学习兴趣，变“要我学”为“我要学”。

一、积累语言材料，积淀文化底蕴。

首先，语文能力大厦的形成离不开语言材料的支撑。一个人少年儿童时期“物欲未染，知识未开，则多记性”，利用这个时期多记些东西对人的一生十分有益。本书精选了近万字的妙词佳句，供读者记诵积累，借此感受汉民族语言的丰富、优美，增进对民族语言的情感，从语言的内容中获得智慧。日后再遇此情此景时，便能在大脑中出现有关词句，脱口而出，出口成章。

其次，许多著名的语言学家都说过，他们的语文能力百分之三十得益于课内，百分之七十得益于课外。真的要培养学生的语文能力，功夫在课外，在大量的课外阅读。《语文课程标准》上有一句话：“培养学生广泛的阅读能力，要扩大阅读面，增加阅读量，我们提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本头书。”课标这句话道出了学习语文的真谛。

再次，文化必须有传承。像老一代的学者鲁迅、胡适等先生，包括那些自然科学家，他们的古文都是很漂亮的。这是一种修养，是民族文化底蕴在个人身上积淀的反映。“腹有诗书气自华”，利用少年儿童

这一学习的黄金时期,大量吸收中华文字宝库中的精华,可为人的持续发展打下良好的人文底子。

二、激发学习兴趣,鼓励参与互动。

多少孩子一听到读书就厌烦,多少孩子一听到写作就头疼。面对厚厚的语文书,面对各种各样的练习卷、习题集,孩子品尝到的只是语文学习的苦、辣,却丝毫感觉不到其中蕴含的甘、甜。而要真正学好语言,就要让孩子首先卸下沉重的思想负担,用心去感受学习语文的乐趣。

别小看一个“趣”字,没有它,无论是课堂上的学习还是课外的学习都让人乏味,可一旦有了它,就像施了魔法一般,会让知识具有魔力,吸引孩子自主地去看、自主地去学、自主地去想。本书充分体现了这一点,用“趣”激发孩子的兴趣,让学习变得不再枯燥,让学习不再伴有痛苦。

孩子的学习不应是单一的,他们需要互动,需要交流。现代家庭中,孩子大多感到孤独,在学习中遇到困难时,无人商量;在学习上取得成功时,无人分享。本书在设计练习时,很好地运用了同学之间的互动,家长与孩子的互动,让孩子在游戏中与他人共同质疑,共同解惑,共同分享收获知识的喜悦。一人的思维是有限的,是片面的,多人参与,互问互答,能开拓思维,也能使学习真正跨上一个新台阶。

三、在实践中运用,在实践中创造。

孩子对待新生事物是以其感官刺激大脑而形成一系列连贯的线性思维模式。本书的主旨是通过各种形式的游戏引发孩子的第一感思维,从而积极调动其主观能动性来解决客观问题,当量化的积累在孩子头脑中形成定势,质变的过程随之激发出他们发散的思维,以此形成理论到实践,实践反复理论的这一朴素思维真理。书中的每一类游戏都是经过作者精心推敲,并辅以多年来小学生语文课堂教育经验,通过典型的个案引申出更宽泛的思维范畴。



目 录

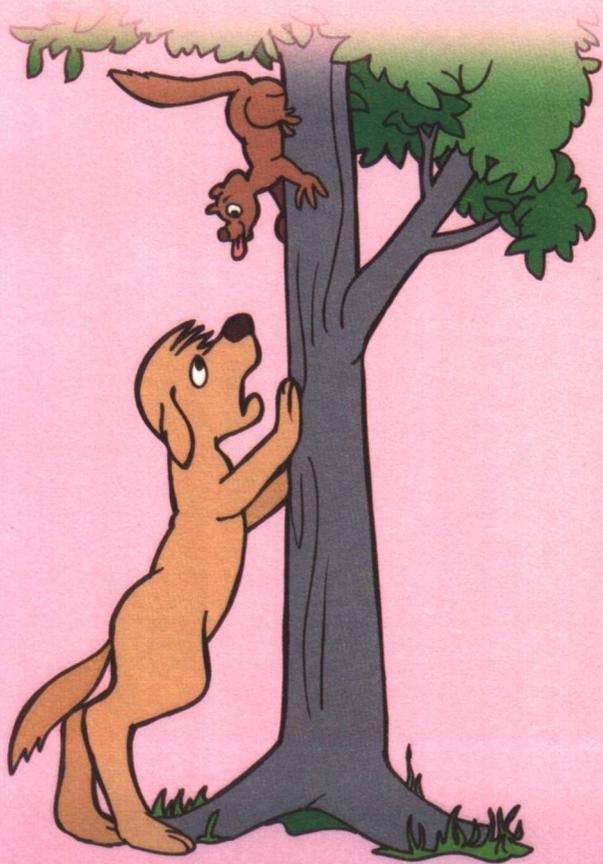


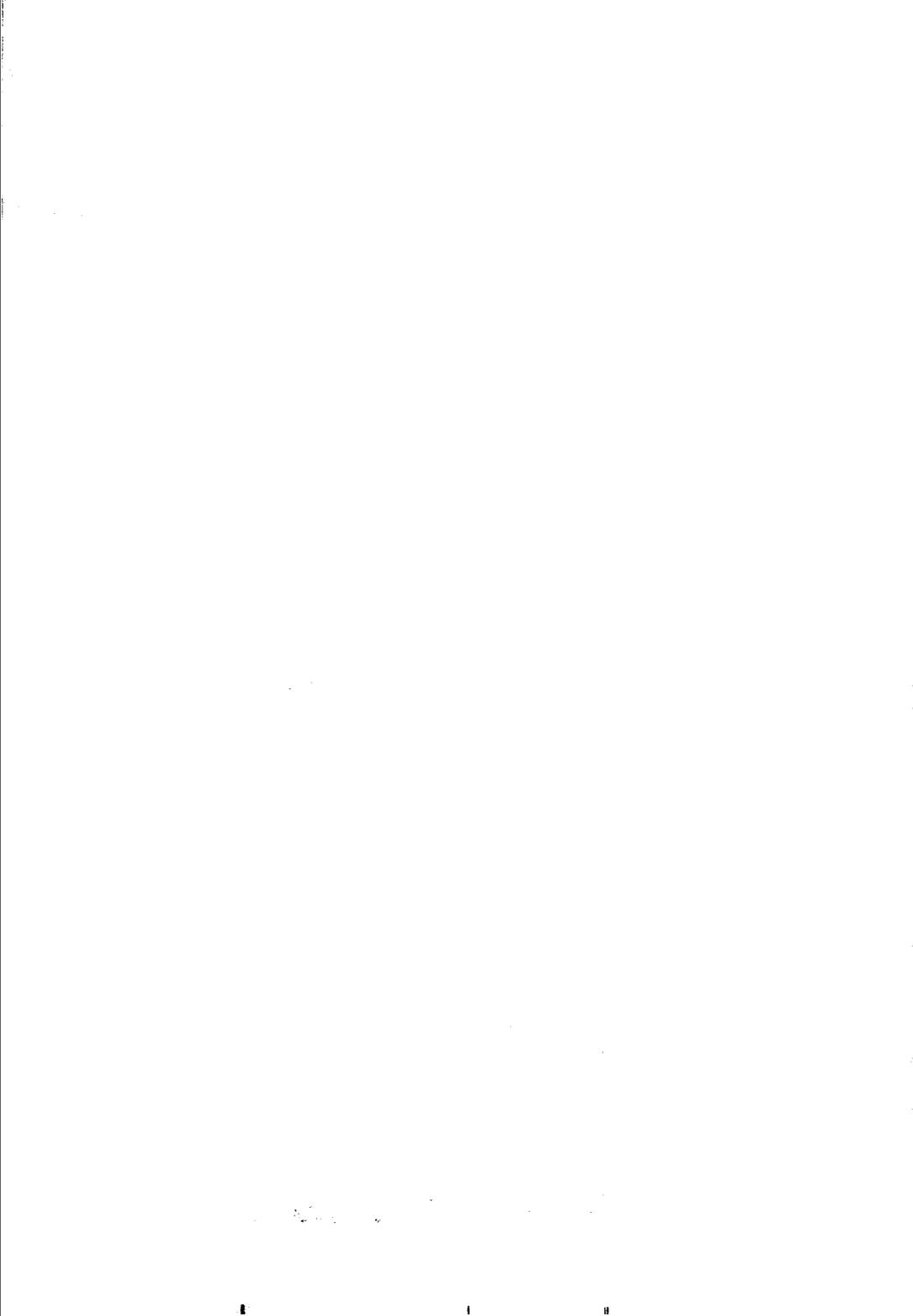
前言	1
第一部分 词、句、段运用积累闯关游戏	1
一、“四季之神”闯关篇	3
二、“风雨雷电”闯关篇	24
三、“日月星辰”闯关篇	40
四、“四海游龙”闯关篇	59
五、“自然风光”闯关篇	75
六、“小小素描家”闯关篇	97
七、“心情故事”闯关篇	114
八、“五彩校园”闯关篇	134
九、“缤纷橱窗”闯关篇	152
十、“宠物乐园”闯关篇	169
十一、“奇花异草”闯关篇	188
十二、“园艺大师”闯关篇	207
第二部分 趣味语言闯关游戏	227
一、成语新天地	229
二、巧用歇后语	234
三、小状元对对联	241
四、畅游古诗园	249
五、标点王国历险记	257
第三部分 练习答案	263



第一部分

词、句、段运用积累闯关游戏





一、“四季之神”闯关篇

闯关小贴士

玉皇大帝这些天正为一件事头痛呢！原来，“四季之神”因触犯天条，被罚下界去了，现在，玉皇大帝摆下擂台，能顺利过关者为新一任的“四季之神”。想做“四季之神”的，快来闯关吧！



第一关 词语大搜索（一）



聪明水晶

充满智慧的闯关勇士，你知道四季的名称吗？



第一部分

词、句、段运用积累

闯关游戏



飞天魔杖

聪明的勇士,你知道描写四季的词语吗?读读下面的词语,说说你最喜欢哪些词语。

春天: 桃红柳绿 春意盎(àng)然 春风送暖

夏天: 烈日炎炎 酷暑难当 骄阳似火

秋天: 落叶纷纷 秋高气爽 果实累累

冬天: 寒风刺骨 冰天雪地 银装素裹



快乐魔法石

作为“四季之神”必须正确把握四季的特点。你行吗?快来试一试,把合适的词与图连起来。

酷暑难当

落叶纷纷

冰天雪地

春意盎然

烈日炎炎



骄阳似火

秋高气爽

果实累累

春暖花开

银装素裹





友情链接

春:

春雨绵绵
春阳和煦(xù)
满园春色
莺歌燕舞

春草繁茂
春光荡漾
万物苏醒

春光初露
春满人间
鸟语花香

夏:

春末夏初
三伏(fú)盛暑
烈日灼人
夏山如碧

盛夏之日
春种夏锄
酷暑炙(zhì)人

炎炎夏日
烈日中天
夏意正浓

秋:

金秋时节
秋风冷月
枫林尽染
月圆花谢

八月中秋
秋兰飘香
丹枫迎秋

秋色宜人
秋旱无雨
万花俱败

冬:

隆(lóng)冬将至
三九严寒
雪海冰山
琼(qióng)楼玉宇

严冬降临
天冻地裂
银铺玉砌

数九寒天
冰封雪冻
洁白素装



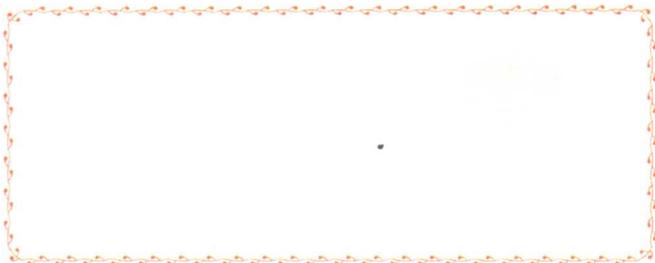
第二关 词语大搜索（二）



聪明水晶

下面这些词语，你能读懂它们的意思吗？你能想像词语所表达的画面吗？拿起笔，打开你的颜料盒，为四季配上绚丽的图案和色彩。

枫林尽染



花红柳绿



秋月如钩



烈日当空



飞天魔杖

春夏秋冬，一季又一季，花儿开了又谢了。你知道吗？每个季节都有不同的花儿开放，你知道它们分别属于哪一个季节？什么时候开放吗？

桃花（三月）

石榴（ ）

荷花（ ）

月季花（ ）

桂花（ ）

牡丹（ ）

菊花（ ）

水仙花（ ）

鸡冠花（ ）

牵牛花（ ）

腊梅（ ）

迎春花（ ）



快乐魔法石

美丽的花儿开了，你能用确切的词语来描绘它们吗？请你动动脑筋，看看自己最多能写出几个词语。

菊花



荷花

桃花

桂花



友情链接

春:

残春已过
烟花三月
春意融融
万物萌生

腊尽春回
冰消雪融
春寒料峭

阳春三月
乍(zhà)暖还寒
生机勃勃

夏:

时值初夏
多雨季节
夏树苍翠
大暑酷热

春去夏来
夏收大忙
夏水汤(shāng)汤

盛暑炎夏
烈日当空
暑月蝉鸣

秋:

金秋十月
落叶飘零
寒蝉凄切
浓霜盖地

秋色萧萧
霜叶知秋
天高云淡

秋高气爽
树木凋(diāo)零
玉露生寒





时值隆冬
冰天雪地
扬风飘雪

时逢腊月
遍地如银
茫茫宇宙

寒风呼啸
冰花玉树

天寒地冻
雪飘冰封



第三关 百变句句练(一)



聪明水晶

你认识句子吗?句子是由词语组成的。当词语组成句子时,应当按照一定的顺序排列,词序不能颠倒,词语不能缺漏,这样,句子才通顺。请你和小伙伴们一起来读一读,你们能读懂句子中春、夏、秋、冬所描绘的不同景色吗?

春光明媚,高高的白杨树,绽(zhàn)出嫩绿的叶片,正为她那鲜艳的新装而高兴,柔软的柳条随风摆动,正为她那婀(ē)娜(nuó)的舞姿而喝彩。

夏天到了,爬山虎已攀(pān)上了高高的架子,深绿的叶片叠得又厚又密,一阵微风轻轻拂过,叶子“哗啦啦”作响,像是在歌唱它们生命的绿色。

每当秋天匆匆走来,那河边、路旁到处掉落枫叶,天空中,那一队队的候鸟和群飞的燕子正飞向暖和的南方。

