



香港文坛的爱情天后

张小娴

← Two 作品集

华文出版界畅销女作家



时代文艺出版社

江苏工业学院图书馆

藏书章
香港文坛的爱情天后

张小娴

Two 作品集

华文出版界畅销女作家



图书在版编目(CIP)数据

张小娴作品集·Two/张小娴著. - 长春:时代文艺出版社,
2006.9

ISBN 7 - 5387 - 1928 - 8

I . 张… II . 张… III . 小说 - 散文 - 作品集 - 当代
IV . K1378

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 064378 号

张小娴作品集·Two

作 者:张小娴

责任编辑:王明凯

责任校对:谢理诚

出 版:时代文艺出版社

(长春市人民大街 124 号 邮编:130021)

发 行:吉林省新华书店

印 刷:吉林省精美印刷公司

开 本:850×1168 毫米 32 开

字 数:260 千字

印 张:13.5

版 次:2006 年 9 月第 1 版

印 次:2006 年 9 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 7-5387-1928-8/I·812

定 价:24.00 元

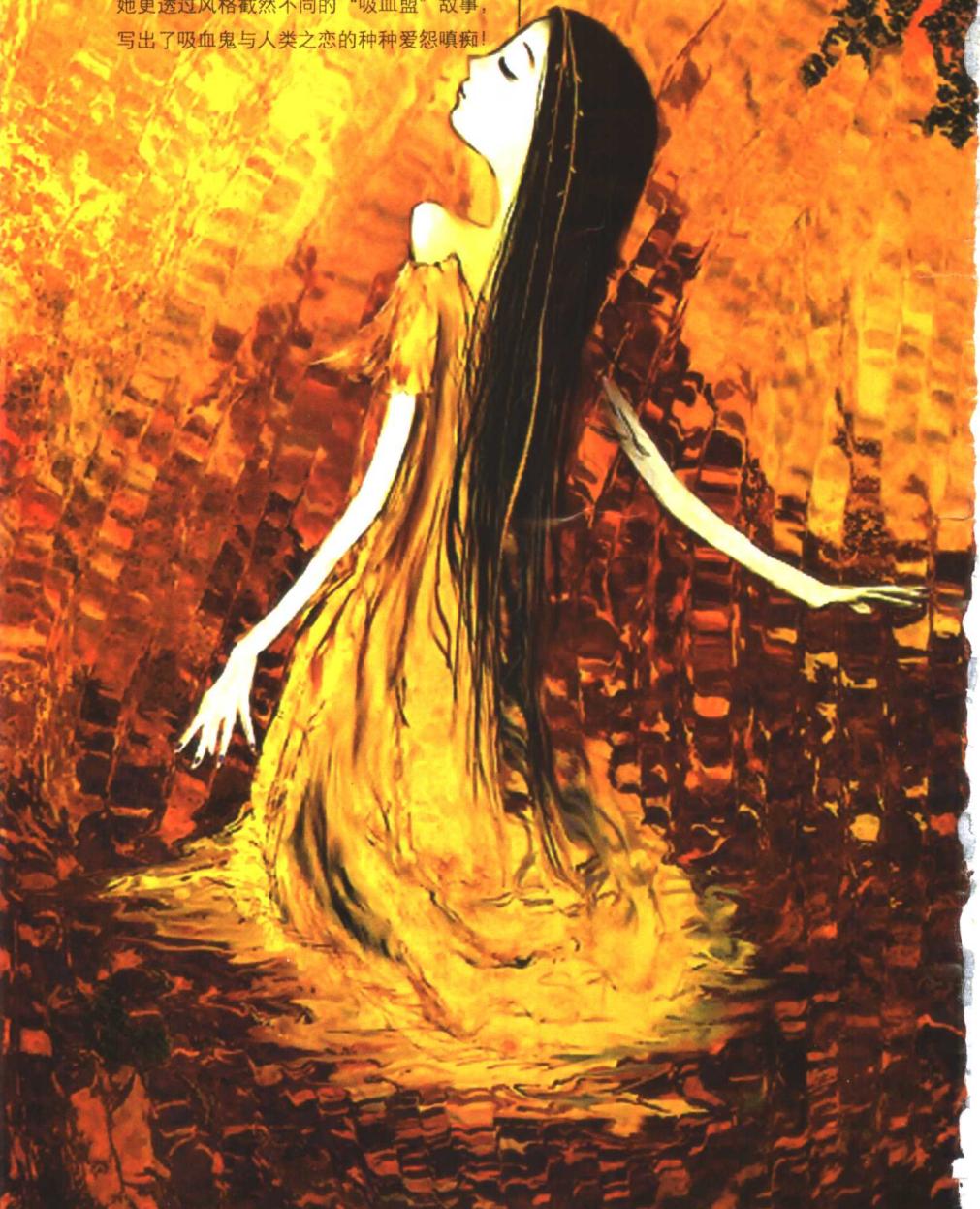


收到你的信已经太迟

爱不像风筝，不能说收回来就收回来。写好信后不寄出，便不会后悔。然而，再想寄的时候，已经太迟了……难道，她只是送信的人，装饰着别人的爱情故事？还是她会在别人迟到的来信里，收回迟到已久的幸福？



她书写爱情，以简洁明快的笔调，真切看待城市男女在爱情中的离合悲欢。如今，她更透过风格截然不同的“吸血盟”故事，写出了吸血鬼与人类之恋的种种爱怨嗔痴！





爱情杂志

十二篇看似毫不相干的故事情节，却是“小娴迷”应张小娴《那年的梦想》故事接龙比赛而来的投稿作品，由张小娴抛砖引玉写出《栖息地》并亲自策划，主编成书，赋予美丽的名字《爱情杂志》。



嫌你，踩低你

200个女人边踩边爱的心里话

张小娴 *Two*
作品集

目 录

- 001 收到你的信已经太迟
- 151 吸血盟之蓝蝴蝶之吻
- 297 爱情杂志
- 387 爱你，踩低你
——200个女人边踩边爱的心底话

张小娴 *Two*
作品集

收到你的信已经太迟

第一章

1

沈真莉的一张鹅蛋脸粉嫩嫩的，身上白色翻领短袖汗衫下面露出的两条膀子像桃花似的粉红，显得有点瘦。她穿一条橘色的吊脚裤，露出两个脚腕。像这种裤子她有好几条不同颜色的。

跟其他年纪和她差不多的女生不一样，她不爱穿牛仔裤。牛仔裤广告老把牛仔裤吹嘘成野性和自由的代表，不过是谎言。她想，要是套一条紧身牛仔裤在一头野豹身上，它也别想再跑得快了。不过，她承认，要是她的大腿瘦一点，她不会介意多穿牛仔裤。

她低下头去，有点懊恼地看看自己踩着露趾凉鞋的双脚，刚刚走过一条沙尘滚滚的路，脚背有点脏。她腿往后抬，用手抹抹脚背的灰尘，然后又抬起另一条腿，扫了扫脚背。整个夏天她都穿这双平底凉鞋，喜欢脚下凉快得仿佛没穿鞋子的感觉。

这时，她觉得头有点痒，手指插进头发抓了抓，完全忘了那只手刚刚抹过脚背上的灰尘。她不拘小节的个性像个男生，幸好她拥有一张漂亮的脸蛋和发育匀称的身体，但她还是嫌自己一头清汤挂面的黑发太固执，也嫌两条圆滚滚的大腿胖了点。十九岁的她，最美的其实就是那双杏眼。她那双清澈的眼睛黑的黑、白的白，像围棋棋子似的，摆着一个引人入胜的棋局。那双眼睛鬼灵精得很，倒映着眼睛主人满脑子的古怪念头。

真莉从小就爱做古怪的白日梦。她不知道人家都做哪些白日

梦。她做过的白日梦可多了，她梦过自己的婚礼，新郎是谁不重要，重要的是她穿上漂亮的婚纱。她幻想过自己的葬礼，就像爱情电影的年轻女主角那样，她死了还是很漂亮。

她也梦想过自己当上电视台晚间新闻的女主播。她一本正经、字正腔圆地面对观众念出以下一段新闻：“母鸡下蛋不是新鲜事，法国有一只公鸡下了一个蛋，它自己也感到相当惊讶和难为情，我们一起去看看——”不过，她最大的梦想还是拍电影。

这一天，她的梦想实现了。一九九五年九月中旬这个天气明媚的日子，真莉成了大学的新鲜人。她考上了第一志愿——电影系。她下了巴士，从车站一路走来。这会儿，她背着米黄色的帆布背包，仰头望着面前那幢电影系大楼。她终于来了。她觉得自己是属于这里的，以后都可以穿自己喜欢的衣服上学，不再是个中学生。

她班上有三十个学生，只有四个是男生，大家脸上都带着一副初来乍到的怯生生表情。她没有新朋友，课与课之间都落单。这天放学后，她舍不得走，一个人没事就在大楼里乱逛。来到二楼走廊的时候，她无意中听到左边一个房间传来一阵断断续续的嘶嘶声。她走近些看，那声音好像是哭声。

“会不会是拍戏？”她心里想，又走近些看。

那扇门半开着，门缝里露出些许白色光线。她探头进去，看到里面摆了拍电影用的摄影机、聚光灯和一卷卷的粗电线，塞得满满的，连一扇窗子也没有。她看到陆子康。那是他们头一次相遇。他坐在房间中央地上一个用来放摄影机镜头的长方形银色铝箱上面，双手搁在膝上，眼睛湿湿的，红彤彤的鼻子嘶嘶地吸着大气，一边鼻孔还挂着一串鼻水，那模样好像很伤心。

“噢……他躲在这里哭，我当看不見好了。”真莉想道，悄悄把头缩回去。

“啊……”陆子康突然抬起头，他怔怔地看了她一眼，用浓重的鼻音问她：“你有纸巾吗？”

真莉连忙从背包里掏出一包纸巾，走上去，跨过地上的一卷电

线，把纸巾塞到他手里，瞥了他一眼，问他说：

“你没事吧？”

“只是……鼻敏感。”他抖开一张纸巾擤擤鼻子，大口喘着气说。

她偷瞄他，没法判断他是不是假装没哭。她知道男生都不爱承认自己也是会哭的。但是，她闯进来是她不对，为了表示她相信他是鼻敏感，她告诉他，她有青椒敏感症。

“那比鼻敏感更糟，要是有人在我的食物里偷偷放些青椒，我会全身长疹子。”

“有人会对青椒敏感的吗？”他揉揉鼻子，好奇地问。

“四岁那年，我吃了一片有青椒的鸡肉三明治，没多久就全身长满疹子，脸也肿了，后来才知道是对青椒敏感。”

“我只听说过有人对花生和香蕉敏感。”

“这个还好，有些人对好多东西都敏感，差不多啥也不能碰。我在报纸上看过一段新闻，说美国佐治亚州有个男人对任何布料都敏感，由里到外只能穿纸造的衫裤。要是哪天下雨，他就没法去上班了。”她咧嘴笑笑说。

突然之间，陆子康用手使劲拍了一下坐着的银色箱子，陡地站起来，喊了一声：

“啊呀！有了！我要拍一个青椒女孩的故事！她偏偏爱上一个对大部分东西都敏感的男孩子，够荒诞的！”

真莉盯着陆子康，心里想：“青椒女孩？他到底要拍什么片？也许他刚才真的不是躲在这里哭啊。”

“你是新生吗？”他冲她笑笑。

“嗯。”她咧咧嘴笑，问他，“你是不是陆子康？”

“你怎么会知道？”他怔了一下。有一会儿，他还以为那是由于自己很出名，毕竟，他已经三年级了，自问十分有才气，作品参加过校外的一个独立短片展，还拿了个优异奖。他也知道自己长得挺不错，有一米七九高。男生只要长得高，就是不一样，也许系里的女生私底下都经常谈论他。

“哦……我刚刚在楼下通告栏看到一张通缉你的海报。”她看看他，撇撇嘴说。

“通缉我？”他呆了一下，很快就想到是怎么一回事，一溜烟地跑了出去。

真莉听到陆子康奔下楼梯的声音，她看了一眼这个房间，兴致勃勃地瞧瞧这部摄影机，又摸摸另一部。

这时，陆子康手里拿着那张皱巴巴的海报跑回来，神情有点尴尬地向她解释：

“二年级的人在楼下拍戏，拿了我的照片当作通缉犯。电影系的人就是这么下流，你以后千万别把你的照片到处乱放。他们什么都做得出来。”

她憋住笑，心里想：

“念电影真好玩啊！但他压根儿不像通缉犯哪！”

那天之后又过了两星期，真莉已经很熟悉这幢大楼了。这天午后，她坐在五楼学生休息室里埋头埋脑做功课。这个乱七八糟的房间代表的是浪荡和自由，靠墙的一列木架上堆满零食和杂物，角落里摆着书桌和计算机，电影系的学生都爱窝在这里；已经毕业的，也像回娘家似的，常常回来。休息室一角放着一张磨得已经有点发白的红色布沙发，大家都爱瘫在上面打盹。这天，真莉进来的时候，就已经有个大块头脸埋椅背蜷缩着身体在那儿睡觉。那个男生的头发乱蓬蓬的，穿一件十号红色曼联球衣和一条短裤，光着脚，露出多毛的一双腿，时不时打鼾，大家却都好像见怪不怪似的。

真莉想：“瞧他那副睡相，好像八辈子没睡过。他说不定还淌着口水呢。”

“嗨，原来你在这里，我到处找你。”有个声音突然在她旁边说。

她抬起头，看到陆子康。他咧着嘴冲她笑，那样子好像是有求于她。

“找我有事吗？”她怔了怔。

“我想找你演我那出短片，就是我那天跟你提过的那个青椒女孩的故事，剧本我写好了。”

“我？我没演过戏啊！”她皱了皱眉。

“演你自己就好了。我觉得你很适合。”他说着从黑色背包里掏出一张光盘来，塞给她，说，“你回去读读剧本。”

她没拒绝，电影系的学生互相帮忙对方拍片，是一种义务，他们都没钱找真正的演员。她不拒绝，也是有点虚荣心作祟，还从来没有人找她拍过戏呢。

“什么时候要拍？”她紧张地问。

“我会通知你。”

“哦……谁会饰演那个对大部分东西都敏感的男主角？”

“大飞！”子康朝沙发那边大喊了一声。

真莉转头望过去，心里不禁嚷了起来：

“天哪！不是他吧？”

沙发上那个十号球衣没有醒过来，陆子康索性走过去推醒他，问他说：

“喂！你什么时候来的？”

十号球衣终于挣扎着缩起双脚醒来，边打哈欠边伸了个大懒腰。他留到脖子的长发盖着脑袋，胡子没刮干净，颈上还有几处旧的刮胡须的伤口。他揉了揉困倦的双眼，坐直身子，把自己的一双球鞋从沙发底下踢出来，说：“昨天在附近开工，今天早上才收工，懒得回家。”

大飞毕业五年了，已经当上副导演，时不时回来这里指点一下师弟们。他有点不修边幅，但人很好，大家都喜欢他，爱听他说说电影圈的事，譬如哪个导演脾气最大、哪个导演最爱折磨人、哪个导演最了不起。大飞有种能耐，就是到哪里都能睡，再恶劣的环境也难不倒他。可他对钱财又很浪漫，哪天有钱就会请大家吃饭，或是偷偷买几瓶红酒回来大家一起喝。

学弟之中，大飞最欣赏陆子康，跟他也最投契，把他当成弟弟似的。他认定陆子康大有潜质，他那出拿了优异奖的短片就拍得不错，

当然,他还需要时间磨炼一下,机会将来多得是。

“那个青椒女孩的剧本我看过了,不错。”大飞一边穿鞋一边跟陆子康说。

陆子康听了这话,嘴角轻颤着一丝骄傲,他急忙转过头来看了看真莉,像个想领赏的孩子。

真莉礼貌地冲陆子康笑笑,心里却想:“噢!男主角真的是他!我可以辞演吗?”

“男主角找到没有?”大飞揉揉一张脸说。

“还在找。”子康说。

“太好了!我就知道不会是他。”真莉心里嚷着。

“女主角呢?”

“就是她。”陆子康带着得意的神色指着真莉,想让大飞看看他找到的女主角多漂亮。

大飞望向真莉,目光里满是赞叹,不禁咧嘴朝她微笑。

子康的短片在十一月中开始拍摄,那时已经踏入秋天,白天都有暖暖的大太阳,夕阳下山后秋凉如水,是一年中最好的季节。真莉刚还只是大学新鲜人,却又糊里糊涂当上女主角了。她很认真,接到剧本之后便回家猛啃,把对白背得滚瓜烂熟。每次读剧本,她都不由得对陆子康生出多一些好感。

“他这段写得真好哦!”她心里赞赏道。

“怪不得他是系里的高才生!”她愈想愈仰慕。

十九岁的她,从没谈过恋爱。她以前念的是女校,身边那些女同学开始谈恋爱的时候,她并没有很羡慕,她打心眼里看不起她们那些男朋友。她才不会为恋爱而恋爱。干嘛要接受一个七十分的男生呢?她要一直等那个一百分的人出现。

她知道,只要她肯等,那个人一定出现。她这个人是梦打造出来的,不是像肥皂泡沫的那种梦,而是像电影一样的梦。她爸爸是个影痴,真莉小时候常常跟着爸爸去看电影,要不就是窝在家里看租回来

的旧片，两父女排排坐在沙发上看到半夜三更。她不奢求一段像《日瓦戈医生》或《乱世佳人》那样轰轰烈烈的恋爱，要是有的话当然很好，可她自知并不是活在一个大时代里，而今也不是生死相许的战乱时期。

她想要的是一个小小生命里的大轰烈。她向往爱情，向往思念的甜蜜，也向往肝肠寸断。她想要个心上人，那个人的爱会比她的生命悠长，她到死也记得他。在爱情的世界里，真莉是挑剔的，也是虚荣的，只看得起那些很棒的男生。跟陆子康相遇的那天，她只觉得他好可怜、好沮丧，她还没见过一个人的鼻敏感这么厉害，她压根儿没想过和他有什么可能，他并不是她那一型。尔后，她读了他写的那个《青椒女孩》的剧本，她着迷了，原来他这么有才华啊！拍戏时，他在现场指挥若定，镜头运用得那么好，还耐心教她演戏。她感觉他有些不一样了。

那么，他呢？他有女朋友吗？她没见过他在学校里跟其他女孩子一起，拍戏时，她也从没见过他走到一边放软声音讲电话。他是跟她一样没谈过恋爱吧？还是他刚刚跟某个人分手？真莉在班上跟曼茱最谈得来，曼茱是个包打听，在学生事务处兼职。

“没人见过他曾经在学校跟什么女孩子来往。他中学有没有女朋友便不知道了，他那间是男女校，那儿的女生是出了名的。”曼茱说。

“出了名什么？”

“出了名难看呀！”曼茱说。

真莉大大松了一口气。知道了子康十有八九没有女朋友，她高兴得仿佛刚刚中了一张二奖彩券。为什么不是头奖而是二奖？因为她对头奖是很严格的。

虽然没谈过恋爱，但她的女性直觉告诉她，陆子康对她是有点与别不同的。首先，他找她在他的短片里演出，这是他的毕业作，不容有失啊。他即使不是为了接近她，至少也是对她有好感吧？还有，那一次的事真是太明显了。