

当代工笔画

唯新势力美

许曼克

工笔花鸟画精品集





当代工笔画唯美新势力·工笔花鸟

许曼克



福建美术出版社



错落玛瑙盘
41.5 × 52cm
纸本设色
2005年

图书在版编目(CIP)数据

许曼克工笔花鸟画精品集 / 许曼克绘 · —福州：福建美术出版社，2006.6
(当代工笔画唯美新势力)
ISBN 7—5393—1722—1

I . 许... II . 许... III . 工笔画：花鸟画－作品集
—中国－现代 IV . J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 051181 号

许曼克工笔花鸟画精品集

*
福建美术出版社出版发行
福州德安彩色印刷有限公司印刷
开本 787 毫米 × 1092 毫米 1/12 2 印张
2006 年 6 月第 1 版第 1 次印刷
印数：0001—3000

ISBN 7—5393—1722—1
J · 1549 定价：15.00 元

本书如有印装质量问题，影响阅读，请直接向承印厂调换。



绣幕芙蓉一笑开
43 × 53cm
纸本设色
2006年

许曼克艺术简介

毕业于厦门大学新闻传播系，后进修于中国美院国画班，现为厦门大学艺术学院国画研究生。



- 1992年 入选中国美术家协会主办的全国首届中国花鸟画展并获二等奖
1993年 入选日中文化交流委员会主办的《中国女画家作品展》
1994年 入选中国美术家协会主办的《中国当代工笔画第三屆大展》
1994年 入选福建省美术家协会主办的《福建省第三届花鸟画展》
1995年 入选中华人民共和国文化部主办的《中国女美术家作品展览》
1996年 入选中国美术家协会主办《亚洲女画家作品展》并获优异奖
1996年 入选浙江省中国花鸟画家协会主办的《第三届浙江花鸟画展》并获银奖
1996年 入选中华人民共和国文化部主办的《中国当代著名花鸟画家作品展览》并获优秀奖
1997年 入选中华人民共和国国家人事部书画作品展、并被收藏
1997年 入选中国美术家协会主办的《新人新作展》
1998年 入选中国美术家协会主办的第四届当代中国工笔画大展
1999年 获文化部主办的全国第八届“群星奖”
1999年 入选中华人民共和国驻日本大使馆文化部主办的《中国女流画家展》
1999年 入选当代绘画艺术编辑委员会主办的《当代绘画艺术作品展》
2001年 入选跨世纪著名中国画家作品展览并获最佳作品奖
2002年 入选福建省美术家协会主办的《福建省当代工笔画展》
2002年 入选中国美术家协会主办的《纪念毛泽东同志在延安文艺座谈会上的讲话发表60周年全国美术作品展览》
2002年 入选中国美术家协会主办的《全国第五届工笔大展》并获收藏奖
2005年 入选福建省画院《首届中青年国画家提名展》
2006年 入选中国美术家协会主办的《全国第六届工笔大展》



千张赤叶傲霜风
68 × 68cm
纸本设色
2006年



熏风怡人在岭南

51 × 51cm

纸本设色

2005年



梦入芙蓉浦
68 × 68cm
纸本设色
2006年



更吹烟雨暗黄昏

38 × 38cm

纸本设色

2006年



不同桃李混芳尘
38.5 × 38.5cm
纸本设色
2006年



日暖红云冉冉香
100 × 200cm
纸本设色
2005年



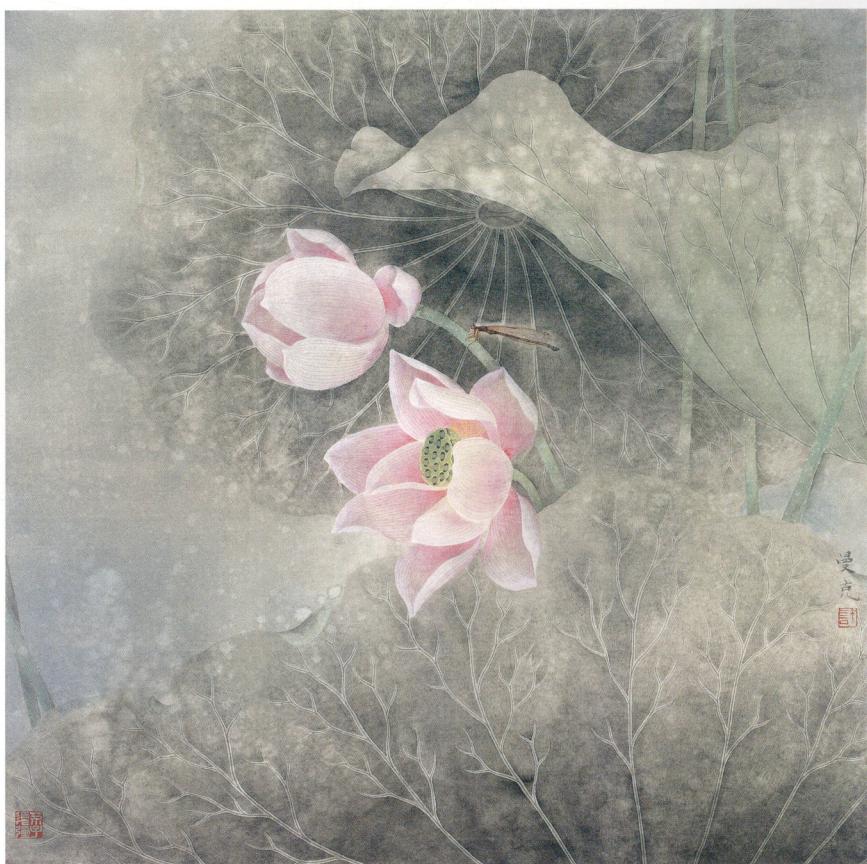
夕阳镶金边
44 × 53.5cm
纸本设色
2005年



心 经
67 × 67cm
纸本设色
2005年



倚风凝睇雪肌肤
67 × 67cm
纸本设色
2005年



飒飒秋风细雨来
67 × 67cm
纸本设色
2005年



野径无人花自开

35.5 × 37.5cm

纸本设色

2006年



嫩蕊商量细细开

37 × 37cm

纸本设色

2006年



独怜幽草涧边生

38.5 × 39cm

纸本设色

2006年



一夜深红透

39.5 × 41cm

纸本设色

2006年