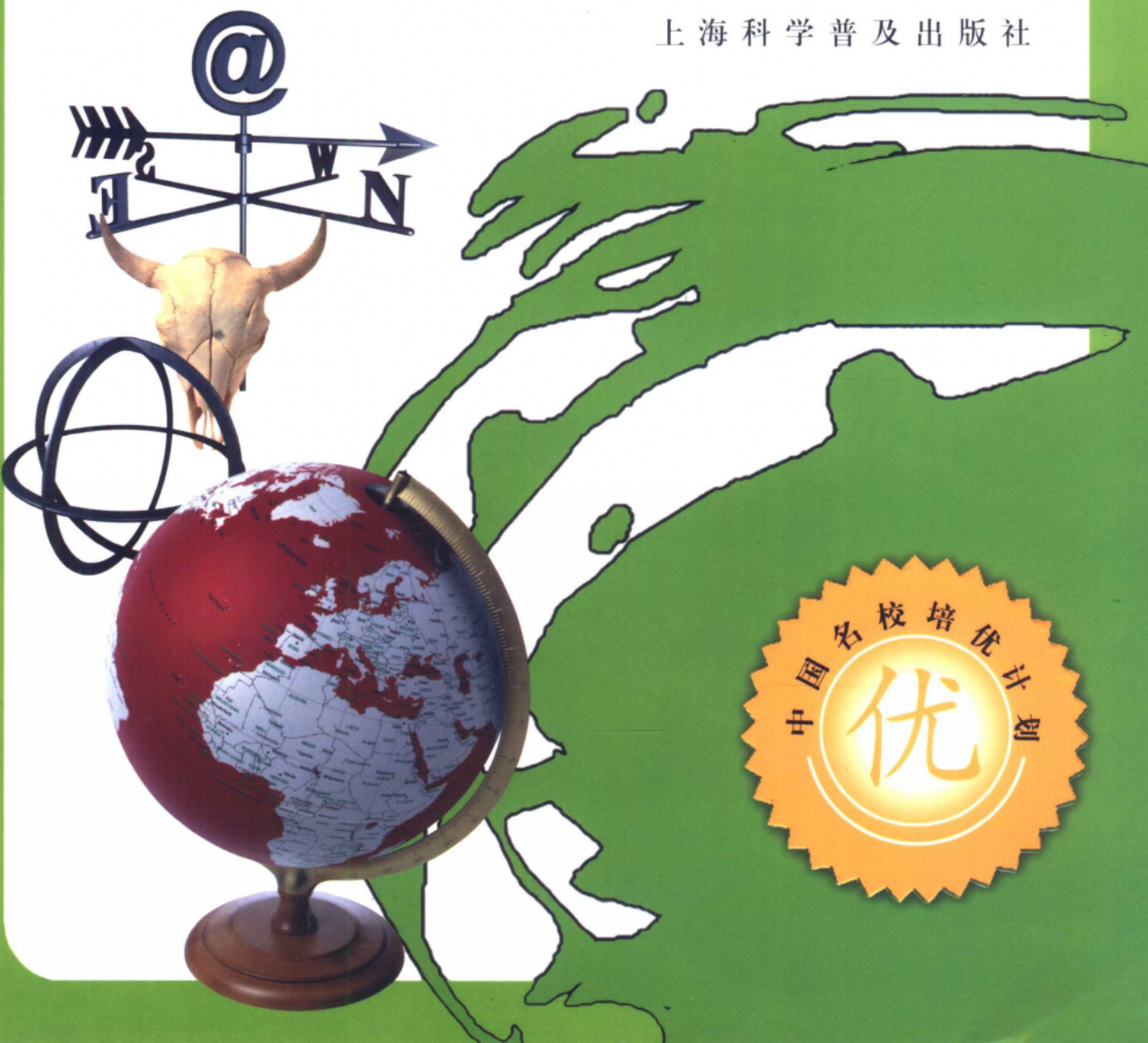


中学生 百科知识竞赛大全

主 编 / 陈忠新 薄明华

副主编 / 蓝维鳌 杜宝华

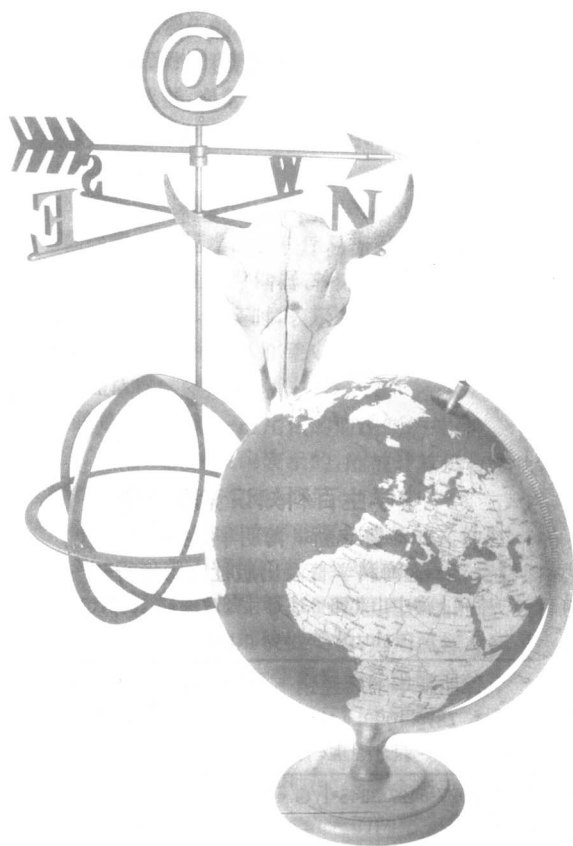
上海科学普及出版社



中学生 百科知识竞赛大全

主 编 / 陈忠新 薄明华

副主编 / 蓝维鳌 杜宝华



上海科学普及出版社

图书在版编目(CIP)数据

中学生百科知识竞赛大全/陈忠新,薄明华主编.
—上海:上海科学普及出版社,2005.12
ISBN 7-5427-3345-1

I. 中... II. ①陈...②薄... III. 科学知识—
青少年读物 IV. Z228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 145413 号

责任编辑 张建青 徐林林

中学生百科知识竞赛大全

陈忠新 薄明华 主编

上海科学普及出版社出版发行

(上海中山北路 832 号 邮政编码 200070)

<http://www.pspsh.com>

各地新华书店经销 上海江杨印刷厂印刷

开本 787×1092 1/16 印张 16.75 字数 475 千
2006 年 2 月第 1 版 2006 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 7-5427-3345-1/G · 855 定价: 25.00 元

中学生百科知识竞赛大全编委会

主 编：陈忠新 薄明华

策 划：卢大中

副主编：蓝维鳌 杜宝华

编 委：(以下按拼音排序)

薄明华	蔡金彪	蔡任伟	曹 庆	陈晴黎	陈忠新	淡占芳	杜宝华
费羽华	富燕红	顾献国	华 义	金介明	蓝维鳌	李小丽	凌 军
凌承昌	卢大中	陆建华	罗文槐	马龙明	马卫国	邱永飞	沈铭峰
汪 健	邬文华	奚月挺	夏静乾	徐 军	徐永芳	薛志明	郁纓纓
张森生	张耀忠	朱放敏	朱文武	朱燕萍	庄桂华		

序 言

如何将二期课改“以学生发展为本”的教育理念化为全体教师的教育教学行为,如何变学生的被动学习为主动学习,这是很多学校的领导和教师正在孜孜以求、认真探索的方向性问题。

上海市川沙中学从2000年起,确定了市级课题“学生主动学习的研究”为学校教育科研的龙头课题,历经数年的探索研究,取得了丰硕的成果。学生的主动学习意识、学习能力有了较大的提高;学生的学习主动性得到了进一步发展;学校的教育教学质量和办学水平蒸蒸日上。该课题于2003年底顺利结题,并由出版社正式出版了专著《主动学习 自主发展》。2005年开始,此研究成果在浦东新区30多所学校进行推广,反映和效果颇佳。学校并不以此为满足,开展了学生主动学习的第二轮研究,并将“主动学习、自主发展”定为学校的办学理念。

《中学生课堂内外百科知识竞赛大全》是《主动学习 自主发展》的姐妹篇,它是我校教师在市级课题“学生主动学习的研究”的研究和实践的过程中产生的又一成果。这一辅助读物不同于一般应试的教学辅导书,也区别于普通的竞赛试题集。它根据中学各科课程标准,适当地扩大了知识内容,本着有趣、有益、有用的原则编写而成,它能提高学生的学习兴趣,促进学生对学科知识的学习。学生可以在课余时间开动脑筋,翻翻、看看、做做,不用动笔,弄清概念。老师也可以结合教学适当选用,尤其可以在知识类拓展型课上使用。川沙中学的老师已在课题研究的课程中试用,并进行了不断的修正,使用效果良好,受到了师生的普遍欢迎。

本书除编委老师花费了大量的心血外,还得到了上海师范大学报编审卢大中先生的积极策划和具体指导,在此一并表示衷心的感谢。

由于时间仓促和缺乏经验,不当之处在所难免,请读者批评指正,期望本书日臻完善。

上海市川沙中学校长 陈忠新

目 录

语文	1
一、选择题	1
二、是非题	21
参考答案	34
数学	36
I. 基础型	36
高中部分	36
一、选择题	36
二、是非题	45
参考答案	46
初中部分	47
一、选择题	47
二、是非题	52
参考答案	54
II. 智趣型	54
高中部分	54
一、选择题	54
二、是非题	56
三、问答题	56
参考答案	59
初中部分	61
一、选择题	61
参考答案	65
III. 综合型	65
高中部分	65
一、选择题	65
二、是非题	73
参考答案	79
初中部分	79
一、选择题	79
二、是非题	84
参考答案	85
英语	86
一、选择题	86
二、是非题	105
参考答案	106
物理	107
一、选择题	107





二、是非题	143
参考答案	144
化学	145
一、选择题	145
二、是非题	162
参考答案	163
生物	165
一、选择题	165
二、是非题	170
参考答案	172
政治	174
一、选择题	174
二、是非题	190
参考答案	192
历史	194
一、选择题	194
二、是非题	200
参考答案	201
地理	202
一、选择题	202
二、是非题	216
参考答案	217
音乐	218
一、选择题	218
二、是非题	222
参考答案	223
体育	224
一、选择题	224
二、是非题	239
参考答案	241
美术	242
一、选择题	242
二、是非题	246
参考答案	248
信息技术	250
一、选择题	250
二、是非题	259
参考答案	260



语文

一、选择题

1. 元杂剧的基本结构是 ()
A. 3折 B. 4折 C. 5折 D. 6折
2. 下列作家哪一个不是“元曲四大家”中的 ()
A. 关汉卿 B. 马致远 C. 王实甫 D. 白朴
3. 下列作品哪一部不是关汉卿的 ()
A. 《窦娥冤》 B. 《救风尘》 C. 《望江亭》 D. 《赵氏孤儿》
4. 下列人物哪一个不是关汉卿《窦娥冤》里的 ()
A. 窦天章 B. 桃机太守 C. 鲁斋郎 D. 张驴儿
5. 下列作品哪一部不是王实甫的 ()
A. 《丽春堂》 B. 《破窑记》 C. 《望江亭》 D. 《西厢记》
6. 下列人物哪一个不是王实甫《西厢记》里的 ()
A. 孙飞虎 B. 张珙 C. 张驴儿 D. 崔莺莺
7. 描写李隆基与杨贵妃爱情,与白居易《长恨歌》内容相近的元杂剧是 ()
A. 《梧桐雨》 B. 《青衫泪》 C. 《拜月亭》 D. 《汉宫秋》
8. 根据白居易《琵琶行》诗创作的杂剧是 ()
A. 《梧桐雨》 B. 《琵琶记》 C. 《青衫泪》 D. 《望江亭》
9. 描写昭君出塞的元杂剧是 ()
A. 《汉宫秋》 B. 《琵琶记》 C. 《青衫泪》 D. 《离魂记》
10. 下列哪部作品不是汤显祖“临川四梦”中的 ()
A. 《紫箫记》 B. 《紫钗记》 C. 《邯郸记》 D. 《南柯记》
11. 洪昇的《长生殿》是一部描写李隆基与杨贵妃爱情的戏剧,下列哪部作品与这内容无关 ()
A. 《长恨歌》 B. 《杨太真外传》 C. 《梧桐雨》 D. 《永团圆》
12. 下列作品中不是曹禺写的是 ()
A. 《雷雨》 B. 《蜕变》 C. 《原野》 D. 《雾重庆》
13. 曹禺《雷雨》中不是同一人的是哪一项 ()
A. 鲁侍萍 B. 梅小姐 C. 繁漪 D. 四风母亲
14. 郭沫若创作历史剧《屈原》的地点是在 ()
A. 西安 B. 重庆 C. 成都 D. 桂林
15. 下列作品不是郭沫若创作的是 ()
A. 《棠棣之花》 B. 《虎符》 C. 《胆剑篇》 D. 《孔雀胆》
16. 历史剧《屈原》中完全虚构的历史人物是 ()
A. 三闾大夫 B. 上官大夫 C. 宋玉 D. 婵娟
17. 下列作品不是老舍的是 ()
A. 《龙须沟》 B. 《茶馆》 C. 《残雾》 D. 《北京人》
18. 曹禺《雷雨》中没有血缘关系的人物是 ()
A. 周朴园 B. 周萍 C. 鲁大海 D. 鲁贵
19. 下列哪部作品不是夏衍的 ()
A. 《赛金花》 B. 《秋瑾传》 C. 《法西斯细菌》 D. 《长夜行》
20. 下列哪一个人物不是《茶馆》中的 ()
A. 庞太监 B. 金八 C. 常四爷 D. 刘麻子





21. 下列哪一位不是古希腊悲剧作家 ()
A. 埃斯库罗斯 B. 索福克勒斯 C. 阿里斯托芬 D. 欧里庇得斯
22. 下列作品哪一部不是莎士比亚“四大悲剧”中的 ()
A. 《哈姆雷特》 B. 《奥赛罗》 C. 《罗密欧与朱丽叶》 D. 《麦克白》
23. 《威尼斯商人》中扮演律师击败夏洛克的是 ()
A. 尼莉莎 B. 鲍西娅 C. 巴萨尼奥 D. 安东尼奥
24. 《威尼斯商人》中从金、银、铅三个匣子中挑中装有鲍西娅肖像的铅匣子的是 ()
A. 巴萨尼奥 B. 安东尼奥 C. 摩洛哥亲王 D. 阿拉贡亲王
25. 《哈姆雷特》又名《王子复仇记》，剧中的王子是指哪国王子 ()
A. 希腊 B. 奥地利 C. 丹麦 D. 英国
26. 欧洲“四大吝啬鬼”其中哪一个是法国喜剧作家莫里哀笔下的人物 ()
A. 夏洛克 B. 葛朗台 C. 泼留希金 D. 阿巴贡
27. 《浮士德》的创作形式是 ()
A. 舞剧 B. 歌剧 C. 诗剧 D. 话剧
28. 歌德创作《浮士德》花去了多少年时间? ()
A. 30 年 B. 40 年 C. 50 年 D. 60 年
29. 《浮士德》中的魔鬼名叫什么? ()
A. 巴黎斯 B. 靡非斯特 C. 欧福良 D. 瓦格纳
30. 《玩偶之家》的作者易卜生是哪国人? ()
A. 挪威 B. 丹麦 C. 法国 D. 英国
31. 在哪位导演的影片中一定会有以下场面：枪手横向腾空跃起，手持双枪于空中射击，在落地之前打倒几个对手，用慢镜头来表现主角在枪林弹雨中闪避，同时配以主角脸上愤怒的表情；两人持枪对峙或三人交替用枪指着对方的头? ()
A. 李安 B. 徐克 C. 吴宇森 D. 王家卫
32. 由《大众电影》杂志编辑部主办，由群众投票评选的中国群众性的电影奖是哪一个? ()
A. 金鸡奖 B. 金马奖 C. 金鹰奖 D. 百花奖
33. 由明星影片公司首先推出的中国第一部有声影片是 ()
A. 《万家灯火》 B. 《马路天使》 C. 《歌女红牡丹》 D. 《家》
34. 三十年代，因歌声甜润、动人而被誉为“金嗓子”的著名女演员是 ()
A. 阮玲玉 B. 王人美 C. 白杨 D. 周璇
35. 以下哪部片子不是赵丹主演的? ()
A. 《乌鸦与麻雀》 B. 《十字街头》 C. 《遥远的爱》 D. 《小城之春》
36. 从左翼电影兴起前就开始创作，在早期中国电影发展中起到很大的推进和促进作用，主要作品有《都会的早晨》、《渔光曲》、《联华交响曲》、《一江春水向东流》的导演是 ()
A. 司徒慧敏 B. 蔡楚生 C. 史东山 D. 郑君里
37. 其中于 1935 年获莫斯科国际电影展荣誉奖，为中国第一部在国际上获奖的影片是 ()
A. 《一江春水向东流》 B. 《渔光曲》 C. 《新女性》 D. 《大路》
38. 在电影《祝福》中扮演“祥林嫂”的著名演员是 ()
A. 秦怡 B. 白杨 C. 舒秀文 D. 张瑞芳
39. 曾在影片《马兰花开》、《女篮五号》、《青春之歌》以及《铁道游击队》中担任主要角色的著名女演员是 ()
A. 王丹凤 B. 祝希娟 C. 谢芳 D. 秦怡
40. 凌子风导演的电影《边城》改编自谁的作品? ()
A. 郁达夫 B. 沈从文 C. 废名 D. 柔石
41. 从《红高粱》到《活着》，从《霸王别姬》到《风月》，几乎所有得奖电影里都有她的身影，这位享有国际声



- 誉的著名女演员是 ()
- A. 章子怡 B. 赵薇 C. 斯琴高娃 D. 巩俐
42. 谁是获奖最多的港台女演员? 奖项包括四次香港电影金像奖最佳女主角奖, 四次台湾金马奖, 以及柏林影展最佳女演员奖 ()
- A. 林青霞 B. 刘嘉玲 C. 刘若英 D. 张曼玉
43. 1895 年 12 月 28 日起, 谁在巴黎嘉布遣路的“大咖啡馆”里第一次成功地举行电影放映? ()
- A. 爱迪生 B. 卢米埃尔 C. 拉泰姆父子 D. 梅里爱
44. 最早的反种族主义电影是 1915 年 W. 格里菲斯拍摄的电影 ()
- A. 《一个种族的诞生》 B. 《党同伐异》
C. 《宾虚》 D. 《一个国家的诞生》
45. 黑人女演员哈蒂·麦克丹尼尔凭借哪一部影片中黑人老嬷嬷形象获得了奥斯卡最佳女配角奖, 黑人演员的不懈努力终于得到了小小的认可 ()
- A. 《南北战争》 B. 《乱世佳人》 C. 《太阳浴血记》 D. 《似是故人来》
46. 首位获得奥斯卡的黑人影帝西德尼·波蒂埃不曾出演过以下哪部电影? ()
- A. 《野百合》 B. 《猜猜谁来吃晚餐》 C. 《吾爱吾师》 D. 《野战排》
47. 编导中国第一部故事片的是 ()
- A. 郑正秋 B. 蔡楚生 C. 舒适 D. 费穆
48. 1905 年北京丰泰照相馆老板任景丰拍摄的哪一部戏曲片, 揭开了中国电影历史的第一页 ()
- A. 《空城计》 B. 《十面埋伏》 C. 《定军山》 D. 《四郎探母》
49. 明星公司 1933 年 5 月出品, 由夏衍、程步高编导的哪一部影片被认为是第一部“左翼电影”? 该片以长江流域大水灾为背景, 尖锐揭示了农村的阶级矛盾和斗争 ()
- A. 《狂沙》 B. 《狂流》 C. 《渔光曲》 D. 《林家铺子》
50. 进入 20 世纪 80 年代, 中国的电影开始了全方位的开放探索, 影片的内容、题材大大扩展。其中尤以表现文革时期的善良与丑恶的影片真切感人, 如《天云山传奇》等, 以下哪部不属此类? ()
- A. 《牧马人》 B. 《小街》 C. 《庐山恋》 D. 《黑炮事件》
51. 1984 年初, 一部以北京电影学院 82 届毕业生为主创作的影片《一个和八个》震动了中国影坛, 这批被称为第五代导演的电影人突破了传统的题材、传统的电影结构、传统的表现手法, 给人以耳目一新的感觉。他们是陈凯歌、田壮壮、张艺谋、黄建新以及 ()
- A. 叶大鹰 B. 冯小宁 C. 何平 D. 冯小刚
52. 吴贻弓 1982 年导演的哪部电影是一部典型的“散文电影”? ()
- A. 《边城》 B. 《泉水叮咚》 C. 《阙里人家》 D. 《城南旧事》
53. 1962 年, 获首届“百花奖”的电影是 ()
- A. 《茶馆》 B. 《红色娘子军》 C. 《骆驼祥子》 D. 《女篮五号》
54. 从 14 岁的戛纳影帝到前不久的金鸡影帝, 靠自己的实力踏踏实实地在前进, 不断地寻求新的突破的是以下的 ()
- A. 胡军 B. 陆毅 C. 夏雨 D. 陈坤
55. 被称为“台湾新电影运动的旗帜”的是哪个导演? 他执导的《悲情城市》、《戏梦人生》、《海上花》等影片几度称雄柏林、戛纳和威尼斯这些以艺术目光审视作品的知名影展, 为台湾电影赢得了国际声誉 ()
- A. 侯孝贤 B. 蔡明亮 C. 吴思远 D. 张艾嘉
56. 是谁初步确立了香港科幻功夫片的新类型, 融合了美式科幻片与香港功夫片的特色; 成为当代历史题材科幻功夫片又称新武侠片的创始人, 被公认为 20 世纪 80 年代香港新浪潮的先驱 ()
- A. 唐季礼 B. 程小东 C. 王晶 D. 徐克
57. 哪个日本导演于 1950 年导演的《罗生门》在威尼斯国际电影节上荣获大奖 ()
- A. 总本精武 B. 黑泽明 C. 岩田俊二 D. 北野武



58. 朱媛媛、袁泉、师春玲和哪个女演员均毕业自中央戏剧学院表演系,毕业后都进入了中央实验话剧院。凭借出色的演技,年轻的她们在电影、电视和舞台上都尽显才华,号称“中戏四小名旦”、“实验四小名旦” ()
A. 陶虹 B. 赵薇 C. 章子怡 D. 周迅
59. 谁作为北京人艺话剧演员,出演过老舍话剧的不少角色,在电影《鼓书艺人》中出演老鼓书艺人。 ()
A. 于洋 B. 朱旭 C. 黄纵江 D. 焦晃
60. 曾在电视剧《雍正王朝》、《乾隆王朝》里成功地出演康熙和乾隆两位皇帝,红遍全国,又在《汉武帝》里出演汉景帝的演员是 ()
A. 张铁林 B. 陈道明 C. 焦晃 D. 张国立
61. 哪一部电影大胆地开始在新中国战争题材影片中进行了描写爱情的尝试,影片备受欢迎?片中插曲《九九艳阳天》至今仍广为传唱 ()
A. 《归心似箭》 B. 《柳堡的故事》 C. 《平原游击队》 D. 《红日》
62. 中国第一部反映藏族人民斗争生活的电影作品是 ()
A. 《农奴》 B. 《冰山上的来客》 C. 《西藏之歌》 D. 《黑骏马》
63. 美国电影专栏作家菲力普·罗帕曾说:“某导演的30部纪录片组成了最接近美国生活面貌的‘一部长片’,实际上他是在构造着一部美国史诗。”他说的是谁? ()
A. 希区柯克 B. 斯皮尔伯格
C. 詹姆斯·布朗 D. 弗雷德里克·怀斯曼
64. 法国戛纳国际电影节创办于1939年,最高奖名称为“金棕榈奖”,它于每年的几月举行? ()
A. 6月 B. 3月 C. 7月 D. 5月
65. 在电影《冰山上的来客》中扮演杨排长的是 ()
A. 金山 B. 赵丹 C. 魏鹤龄 D. 梁音
66. 电影《人到中年》摄于1982年,契合了当时关注知识分子命运的社会思潮,引起轰动。剧中女主角由谁扮演? ()
A. 秦怡 B. 潘虹 C. 徐守莉 D. 王馥荔
67. 1982年的哪一部电影属家庭伦理道德片,观众人数1.7亿,创新中国电影票房纪录 ()
A. 《咱们的牛百岁》 B. 《被爱情遗忘的角落》 C. 《瞧这一家子》 D. 《喜盈门》
68. 具有第五代电影的里程碑的影片是 ()
A. 《猎场扎撒》 B. 《边走边唱》 C. 《黄土地》 D. 《一个和八个》
69. 1988年,第五代电影作品的高峰《红高粱》,获38届西柏林国际电影节的什么奖 ()
A. 银熊奖 B. 金熊奖 C. 金棕榈奖 D. 金爵奖
70. 哪个台湾籍导演近年蜚声国际影坛,在太平洋两岸均取得了不俗的成就,毫不夸张地说,他架起了东西方文化的沟通桥梁。拍出了《推手》、《喜宴》、《饮食男女》及大红大紫的《卧虎藏龙》等华语片 ()
A. 王颖 B. 王晶 C. 吴宇森 D. 李安
71. 台湾为促进华语片制作,对优秀华语影片和优秀电影工作者所提供的一项竞赛奖励,至1999年一共举办了36届 ()
A. 金爵奖 B. 金像奖 C. 金鸡奖 D. 金马奖
72. 以下哪部作品是法国启蒙文学家卢梭的代表作? ()
A. 《波斯人信札》 B. 《拉摩的侄儿》 C. 《新爱洛依丝》 D. 《费加罗的婚姻》
73. 诗人海涅是哪国人 ()
A. 美国 B. 德国 C. 挪威 D. 丹麦
74. 《约翰·克利斯朵夫》的作者是 ()
A. 毛姆 B. 罗曼·罗兰 C. 劳伦斯 D. 海尔曼·海塞



75. 《少年维特之烦恼》的作者是 ()
A. 卢梭 B. 狄德罗 C. 大仲马 D. 歌德
76. 《包法利夫人》和《羊脂球》是下列哪两位法国作家的名著 ()
A. 福楼拜和左拉 B. 左拉和莫泊桑 C. 福楼拜和莫泊桑 D. 莫泊桑和司汤达
77. 下列作品中哪一部是苏联作家列夫·托尔斯泰所著? ()
A. 《断头台》 B. 《列宁》 C. 《静静的顿河》 D. 《苦难的历程》
78. “冬天过去了,春天还会远吗?”是以下哪位诗人的名句? ()
A. 雪莱 B. 奥维德 C. 拜伦 D. 弥尔顿
79. 美国现实主义作家马克·吐温的代表作是 ()
A. 《哈克贝里·费恩历险记》 B. 《德国——一个冬天的童话》
C. 《玩偶之家》 D. 《套中人》
80. 《红字》是由下列哪位美国浪漫主义作家所著? ()
A. 海明威 B. 德莱塞 C. 霍桑 D. 欧·亨利
81. 《名利场》和《简·爱》的作者分别是 ()
A. 萨克雷和盖斯凯尔夫人 B. 夏洛蒂·勃朗特和爱米莉·勃朗特
C. 盖斯凯尔夫人和夏洛蒂·勃朗特 D. 萨克雷和夏洛蒂·勃朗特
82. 《玛丽·巴顿》和《呼啸山庄》是下列哪两位英国作家所著? ()
A. 勃朗特和爱米莉·勃朗特 B. 盖斯凯尔夫人和爱米莉·勃朗特
C. 夏洛蒂·勃朗特和萧伯纳 D. 萧伯纳和爱米莉·勃朗特
83. 塑造了俄国最早的“多余人”形象的《叶甫盖尼·奥涅金》和《当代英雄》的作者是 ()
A. 托尔斯泰和普希金 B. 普希金和莱蒙托夫
C. 托尔斯泰和莱蒙托夫 D. 莱蒙托夫和高尔基
84. 以下四部作品中哪一部是奥斯特洛夫斯基所著的? ()
A. 《谁之罪》 B. 《谁在俄罗斯能过好日子》
C. 《大雷雨》 D. 《怎么办》
85. 下列哪两部作品分别是由马克·吐温和挪威剧作家易卜生所著? ()
A. 《玩偶之家》和《德国——一个冬天的童话》
B. 《哈克贝里·费恩历险记》和《德国——一个冬天的童话》
C. 《哈克贝里·费恩历险记》和《玩偶之家》
D. 《死魂灵》和《罪与罚》
86. 《查泰莱夫人的情人》的作者是 ()
A. 劳伦斯 B. 杰克·伦敦 C. 欧·亨利 D. 德莱塞
87. 奥斯卡奖是美国最高的电影荣誉奖,它成立于哪年哪月? ()
A. 1929年1月 B. 1939年1月 C. 1949年1月 D. 1959年1月
88. 奥斯卡奖的正式名称是 ()
A. 奥斯卡金像奖 B. 学院奖 C. 美国电影艺术奖 D. 美国电影荣誉奖
89. 奥斯卡金像奖每年举行一次,颁发的奖项有几项? ()
A. 13 B. 40 C. 25 D. 23
90. 在1992年举办的威尼斯电影节上,由中国导演张艺谋执导的影片《秋菊打官司》获得了最高奖,这个奖的名称是 ()
A. 金棕榈奖 B. 金狮奖 C. 银熊奖 D. 水晶地球仪奖
91. 戛纳电影节不仅是世界上规模最大的电影盛会之一,也是欧洲最大的电影市场之一,每年几月举办一次,为时几周? ()
A. 5月,2周 B. 2月,5周 C. 7月,4周 D. 4月,7周
92. 在戛纳电影节被授予最佳影片的大奖叫“金棕榈奖”,其最初的名称是 ()



- A. 金鸭奖 B. 金鸡奖 C. 银熊奖 D. 金马奖
93. 中国电影“金鸡奖”一年举行一次,5月23日开授奖大会,该奖始于 ()
A. 1978年 B. 1980年 C. 1981年 D. 1985年
94. 哪一年我国首次设立了少年儿童电影大奖?该奖的名称是 ()
A. 1981年,小喇叭 B. 1985年,童牛奖 C. 1962年,小百花 D. 1980年,金龟子
95. 《公民凯恩》被称作是有史以来最伟大的影片,它创造性地运用深焦距摄影,以及复杂的闪回和蒙太奇。影片中的人物和故事大多是根据美国报界哪个巨头的身世写成的 ()
A. 凯恩 B. 卡里加里
C. 伯格曼 D. 威廉·伦道夫·赫斯特
96. 《星球大战》是由美国20世纪福克斯公司摄制的,被誉为科幻片中的经典作品。它花费了多少资金?影片总收入高达多少美元 ()
A. 1千多万,5亿 B. 3千多万,3亿 C. 1亿,3亿 D. 1.5亿,5亿
97. 被称为“教育活化石”的是 ()
A. 斯巴达教育 B. 古希腊教育 C. 英国公学 D. 科举考试
98. 被称为教育史上的哥白尼是哪个国家的哪位名人 ()
A. 意大利,维多里诺 B. 捷克,夸美纽斯 C. 瑞士,裴斯泰洛齐 D. 德国,赫尔巴特
99. 谁提出了“四阶段教学法”后来进一步发展成“预备、提示、联想、总结、应用”五步教学法 ()
A. 赫尔巴特 B. 马卡连柯 C. 杜威 D. 苏霍姆林斯基
100. 约翰·杜威是美国著名哲学家和教育家,实用主义哲学和进步主义教育的代表,他提出的教育理论是 ()
A. 儿童中心论 B. “三育”综合教育
C. 教育=感觉印象+语言表达+爱 D. 快乐之家
101. 存放着近80 000万件图书资料,世界上最大的图书馆是 ()
A. 北京图书馆 B. 哈佛大学图书馆 C. 美国国会图书馆 D. 上海图书馆
102. 世界上最大的自然科学技术博物馆是 ()
A. 美国自然博物馆 B. 上海科技博物馆
C. 澳大利亚科学技术博物馆 D. 德意志科学技术博物馆
103. 卢浮宫美术博物馆分为六大部分,现存藏品约多少件? ()
A. 10万件 B. 20万件 C. 30万件 D. 40万件
104. 拉斐尔《雅典学院》存放于哪个博物馆? ()
A. 卢浮宫美术博物馆 B. 梵蒂冈博物馆
C. 美国大都会博物馆 D. 希腊美术馆
105. 哪个博物馆是一座保存、研究、展出四千年来古代印第安人文化遗产的人类学博物馆? ()
A. 美国大都会艺术博物馆 B. 美国自然史博物馆
C. 墨西哥国立人类学博物馆 D. 加拿大博物馆
106. 西方最早印刷的报纸是1566年哪个国家出版的什么报纸? ()
A. 意大利,《威尼斯新闻》 B. 美国,《哥伦布电讯报》
C. 英国,《泰晤士报》 D. 法国,《法国新闻》
107. 哪个国家开办了欧洲第一个彩色电视节目 ()
A. 法国 B. 德国 C. 英国 D. 意大利
108. 奥运会首次卫星电视转播出现在哪国举办的哪一届奥运会上 ()
A. 日本,18 B. 苏联,22 C. 韩国,24 D. 悉尼,27
109. 哪一部书是世界上最早用机器印刷的书籍 ()
A. 《四库全书》 B. 《全英联合图书目录》 C. 《谷登堡圣经》 D. 《蚂蚁》
110. 哪个国家的哪一部书是最重的书? ()



- A. 英国,《全英联合图书目录》
B. 美国,《蚂蚁》
C. 中国,《四库全书》
D. 英国,《不列颠会议文件》
111. “掷铁饼者”是古代雅典哪一个伟大的雕刻家的代表作之一 ()
A. 波厄多斯 B. 米隆 C. 阿塔纳多罗斯 D. 坡留多罗斯
112. 现在流行的互赠圣诞贺卡是英国人于哪一年首创的 ()
A. 1834 年 B. 1843 年 C. 1734 年 D. 1743 年
113. 美国的感恩节定在每年 11 月的最后一个星期四,它始于 1629 年。烤火鸡和什么食品是感恩节必备的传统食品 ()
A. 苹果馅饼 B. 比萨饼 C. 蛋糕 D. 南瓜馅饼
114. 哪一年罗马教皇正式宣布 12 月 25 日为圣诞节,即耶稣的生日 ()
A. 公元 1 世纪 B. 公元 220 年 C. 公元 330 年 D. 公元 440 年
115. 复活节是基督教纪念耶稣复活的节日。复活节的第二天为孩子们举办“复活节彩蛋游戏”。下列哪一组物品是新的生命和兴旺发达的象征 ()
A. 巧克力,糖果 B. 鸡蛋,兔子 C. 巧克力,兔子 D. 鸡蛋,巧克力
116. 流传地域最广的文字是 ()
A. 基利尔字母 B. 希腊字母 C. 拉丁字母 D. 汉字
117. 人文主义文学通过艺术形象提倡人性、宣扬个性解放,反对蒙昧主义,以英国、意大利、西班牙为序的杰出的人文主义作家是 ()
A. 莎士比亚、薄伽丘、塞万提斯 B. 莎士比亚、塞万提斯、薄伽丘
C. 薄伽丘、塞万提斯、左拉 D. 莎士比亚、塞万提斯、卡夫卡
118. 每年 12 月 10 日即诺贝尔逝世纪念日举行发奖仪式,除物理学、化学、文学创作、民族和睦或和平奖外,还有哪一项属于诺贝尔奖所设的五种奖项之一 ()
A. 生物学 B. 工程学 C. 细胞学 D. 生理学或医学
119. 世界文学中最长的史诗为哪国的哪部作品? ()
A. 中国,《史记》 B. 希腊,《荷马史诗》
C. 印度,《罗摩衍那》 D. 日本,《源氏物语》
120. 被不少国家称为“诗圣”的文学家是 ()
A. 斯毕特勒 B. 海顿罗普 C. 布罗茨基 D. 泰戈尔
121. 被称为“魔幻现实主义”的代表作是哪国的作家加西亚·马尔克斯的什么作品? ()
A. 智利,《霞光》 B. 哥伦比亚,《百年孤独》
C. 古巴,《不祥的友情》 D. 日本,《蟹工船》
122. 被称为希腊“悲剧之父”、“喜剧之父”的是哪两位文学家? ()
A. 欧里庇得斯、索福克勒斯 B. 埃斯库罗斯、欧里庇得斯
C. 索福克勒斯、阿里斯托芬 D. 埃斯库罗斯、阿里斯托芬
123. 英国人文主义文学最早的代表,被尊称为“英国文学之父”的是谁? ()
A. 莎士比亚 B. 狄更斯 C. 培根 D. 乔叟
124. 下面哪一部不是出自莎士比亚之手的作品? ()
A. 《哈姆莱特》 B. 《奥德塞》 C. 《李尔王》 D. 《麦克白》
125. 英国的弥尔顿被恩格斯认为是“第一个为弑君辩护的人”,他著名的作品有《失乐园》、《复乐园》和下列哪一部诗剧? ()
A. 《奥赛罗》 B. 《俄狄浦斯王》 C. 《力士参孙》 D. 《伊利亚特》
126. 被誉为“英国和欧洲小说之父”的是 ()
A. 丹尼尔·笛福 B. 斯威夫特 C. 菲尔丁 D. 哈代
127. 狄更斯的成名之作是下列哪部作品 ()
A. 《艰难时世》 B. 《双城记》 C. 《雾都孤儿》 D. 《匹克威克外传》



128. 19 世纪末期,写了《德伯家的苔丝》和《无名的裘德》,揭起反抗一切社会礼法的旗帜的是哪位英国批判现实主义作家? ()
A. 拜伦 B. 雪莱 C. 哈代 D. 萧伯纳
129. 被称为资本主义社会的“百科全书”的是法国哪个作家写的哪部著作? ()
A. 雨果,《巴黎圣母院》 B. 福楼拜,《包法利夫人》
C. 巴尔扎克,《人间喜剧》 D. 大仲马,《亨利和他的宫廷》
130. 《项链》出自法国的哪位文学巨匠? ()
A. 莫泊桑 B. 左拉 C. 雨果 D. 福楼拜
131. 下面哪个作品不是出自《格林童话》 ()
A. 《灰姑娘》 B. 《白雪公主》 C. 《勇敢的小裁缝》 D. 《丑小鸭》
132. 《死魂灵》的作者是 ()
A. 卡夫卡 B. 果戈理 C. 易卜生 D. 屠格涅夫
133. 下列鲁迅小说按写作年代先后顺序排列,正确的一项是 ()
A. 《药》、《狂人日记》、《祝福》、《阿 Q 正传》 B. 《狂人日记》、《药》、《祝福》、《阿 Q 正传》
C. 《药》、《阿 Q 正传》、《狂人日记》、《祝福》 D. 《狂人日记》、《药》、《阿 Q 正传》、《祝福》
134. 选出说法不当的一项 ()
A. 鲁迅作品的体裁有很多种:《呐喊》、《彷徨》等是小说集,《二心集》、《南腔北调集》等是杂文集,《野草》是散文诗集,《朝花夕拾》是散文集
B. 鲁迅的杂文是投向敌人的匕首、投枪和针砭时弊的手术刀,同时也有不少热情歌颂英勇斗争的烈士的篇章,如《纪念刘和珍君》、《为了忘却的纪念》等
C. 鲁迅所塑造的人物以农民最多、最成功,如阿 Q、祥林嫂、孔乙己、闰土、狂人等
D. 鲁迅是我国现代文学的奠基人,与鲁迅同时代的著名作家有郭沫若、茅盾、叶圣陶、闻一多、朱自清、冰心等
135. 对鲁迅作品分类正确的一项是 ()
(1)《从百草园到三味书屋》 (2)《社戏》 (3)《一件小事》 (4)《藤野先生》 (5)《文学与出汗》
(6)《为了忘却的纪念》 (7)《拿来主义》 (8)《纪念刘和珍君》 (9)《故乡》 (10)《孔乙己》
(11)《“友邦惊诧”论》 (12)《阿 Q 正传》
A. (1)(4)/(2)(3)(9)(10)(12)/(5)(6)(7)(8)(11)
B. (1)(2)/(4)(5)(6)(7)(8)(11)/(3)(9)(10)(12)
C. (1)(2)(3)/(4)(6)(9)(10)(12)/(5)(7)(8)(11)
D. (1)(2)/(3)(4)(6)(9)/(5)(7)(8)(10)(11)(12)
136. 下列作家的笔名与原名不相符的一项是 ()
A. 鲁迅——周树人 茅盾——沈德鸿 B. 西谛——郑振铎 夏衍——沈雁冰
C. 老舍——舒庆春 曹禺——万家宝 D. 冰心——谢婉莹 巴金——李芾甘
137. 下列作家都属于“文学研究会”的一组是 ()
(1)鲁迅 (2)周作人 (3)胡适 (4)郭沫若 (5)叶圣陶 (6)茅盾 (7)郁达夫 (8)田汉
(9)朱自清 (10)郑振铎 (11)闻一多 (12)冰心 (13)夏衍
A. (1)(2)(4)(5)(10)(12) B. (2)(3)(5)(10)(11)(12)
C. (2)(5)(6)(9)(10)(12) D. (3)(5)(6)(9)(10)(12)
138. 对下列三部曲表述正确的一项是 ()
A. 茅盾的《蚀》三部曲分别是他第一次用“茅盾”作笔名发表的《幻灭》、《动摇》和《追求》
B. 《春蚕》、《秋收》、《多收了三五斗》是茅盾的《农村三部曲》
C. 1928 年,巴金写成他的第一部长篇小说《灭亡》,和以后发表的《寒夜》、《憩园》等合称《激流三部曲》
D. 巴金的代表作《家》、《春》、《秋》是他的《爱情三部曲》
139. 被称为报告文学史上的三大里程碑的作品是 ()



- (1) 夏衍的《包身工》 (2) 杨朔的《三千里江山》 (3) 周而复的《诺尔曼·白求恩片段》 (4) 魏巍的《谁是最可爱的人》 (5) 徐迟的《哥德巴赫猜想》 (6) 李存葆的《将门虎子》
A. (1)(2)(4) B. (1)(4)(5) C. (4)(5)(6) D. (1)(5)(6)
140. 下列作家、作品及文体对应有误的一项是 ()
A. 郭沫若——《凤凰涅槃》——诗歌 茅盾——《林家铺子》——小说 郁达夫——《春风沉醉的晚上》——小说
B. 老舍——《龙须沟》——戏剧 徐志摩——《再别康桥》——诗歌 鲁迅——《花边文学》——散文
C. 叶圣陶——《稻草人》——童话 沈从文——《边城》——小说 闻一多——《红烛》——诗歌
D. 柔石——《二月》——小说 冰心——《寄小读者》——散文 张恨水——《啼笑因缘》——小说
141. 下面有关我国现代文学的知识,表述正确的是 ()
A. 《药》、《包身工》、《骆驼祥子》、《暴风骤雨》等小说反映了半殖民地半封建社会劳动人民遭受重重压迫和剥削的痛苦生活
B. 赵树理是 1942 年以后解放区最早出现的最著名的小说家。他的代表作有《小二黑结婚》、《李有才板话》
C. “五四”运动到 1927 年大革命失败这个时期,作家们开始组织新文学团体进行活动,早期最有名的文学社团有文学研究会、创造社和“左联”
D. 新诗代表作早期有郭沫若的诗集《女神》,三十年代有艾青的《大堰河——我的保姆》,四十年代有贺敬之的《王贵与李香香》
142. 下面有关我国现代文学的知识,表述正确的是 ()
A. 胡适率先在《小说月报》上发表《文学改良刍议》提倡白话,揭开了“五四”文学革命运动的序幕
B. 郁达夫,浙江富阳人,“创造社”的主要成员,主编了《创造月刊》
C. 郭沫若、叶圣陶、沈雁冰、郑振铎等人发起成立了“文学研究会”,主编《小说月报》等刊物
D. 以上说法都不对
143. 下面有关我国现代文学的知识,表述错误的是 ()
A. 老舍的代表作有长篇小说《骆驼祥子》、《四世同堂》,新中国成立后,他因话剧《茶馆》的创作,1950 年被誉为“人民艺术家”
B. 夏衍在建国后将鲁迅的《祝福》,茅盾的《林家铺子》改为电影剧本
C. 曹禺的代表作有《雷雨》、《日出》等剧本,其中塑造了鲁侍萍、繁漪、陈白露、金子等一系列性格鲜明的女性形象
D. 郭沫若在抗日战争时期创作的历史剧中以《屈原》为最重要
144. 下面有关我国现代文学的知识,表述错误的是 ()
A. 毛泽东在延安文艺座谈会上的讲话发表以后,解放区涌现了一大批作家,其中成就最高的是赵树理,代表作有长篇小说《李家庄的变迁》、《三里湾》,中篇《李有才板话》,短篇《小二黑结婚》、《登记》等。因其作品有浓厚的乡土气息被誉为“山药蛋派”
B. 孙犁的小说写景和抒情融于一炉,充满诗情画意,有“诗体小说”之称,代表作有小说散文合集《白洋淀纪事》,被称为“白洋淀派”
C. 郭小川从抗战时期开始写诗,主要作品有《甘蔗林——青纱帐》、《投入火热的斗争》以及长诗《将军三部曲》等,被誉为“时代的鼓手”
D. 李季以陕北民歌“信天游”的形式写出了长篇叙事诗《王贵与李香香》
145. 下列作品都属于儿童文学作品的有 ()
(1) 叶圣陶《古代英雄的石像》 (2) 朱自清《春》 (3) 冰心《寄小读者》 (4) 夏衍《法西斯细菌》
(5) 张天翼《宝葫芦的秘密》 (6) 何其芳《我为少男少女们歌唱》 (7) 秦牧《蜜蜂和地球》
A. (1)(3)(5)(7) B. (1)(2)(5)(7) C. (1)(3)(6)(7) D. (3)(4)(5)(7)
146. 我国最早的诗歌总集是什么? ()
A. 《诗经》 B. 《楚辞》 C. 《山海经》 D. 《玉台新咏》



147. 我国最早的叙事详细、完整的编年体史书是什么? ()
A. 《春秋左氏传》 B. 《公羊传》 C. 《穀梁传》 D. 《史记》
148. 我国最早的浪漫主义诗歌总集是什么? ()
A. 《玉台新咏》 B. 《离骚》 C. 《楚辞》 D. 《乐府诗集》
149. 我国最早的国别体史书是什么? ()
A. 《战国策》 B. 《国语》 C. 《左传》 D. 《吕览》
150. 我国最早的纪传体通史是什么? ()
A. 《史记》 B. 《汉书》 C. 《后汉书》 D. 《三国志》
151. 内容涉及自然科学、政治、军事、法律、文学、艺术等方面,被誉为中国科学史上的坐标的专著是什么? ()
A. 《梦溪笔谈》 B. 《资治通鉴》 C. 《四库全书》 D. 《文心雕龙》
152. 我国最大的一部编年体通史是什么? ()
A. 《资治通鉴》 B. 《史记》 C. 《永乐大典》 D. 《四库全书》
153. 不属于史书中的前四史的作品是什么? ()
A. 《汉书》 B. 《三国志》 C. 《战国策》 D. 《后汉书》
154. 下列作品中不属于“四书”的是什么? ()
A. 《中庸》 B. 《论语》 C. 《大学》 D. 《列子》
155. 《诗经》中的“六义”,具体指什么? ()
A. 《诗》、《书》、《礼》、《易》、《乐》、《春秋》 B. 风、雅、颂、赋、比、兴
C. 礼、乐、射、御、书、数 D. 知、仁、圣、义、忠、和
156. 先秦诸子中最早提出思想核心是“爱人”,以此作为最高道德准则的是谁? ()
A. 孟子 B. 孔子 C. 荀子 D. 墨子
157. 不属于儒家孟子的仁学思想的一项是 ()
A. 兼爱 B. 民贵君轻
C. 仁政 D. 以仁义治天下的王道
158. 提出“天时不如地利,地利不如人和”的是谁? ()
A. 孟子 B. 孔夫子 C. 荀子 D. 庄子
159. 孔子说:“三十而立,四十而不惑”,那么“五十”是什么? ()
A. 知天命 B. 有志于学问 C. 耳顺 D. 从心所欲不逾矩
160. 哪一首乐府诗与《孔雀东南飞》组成我国诗歌史上的“乐府双璧”? ()
A. 《读曲歌》 B. 《子夜歌》 C. 《木兰诗》 D. 《敕勒歌》
161. 扭转玄言诗风,开创山水诗派的第一个诗人是谁? ()
A. 孟浩然 B. 鲍照 C. 谢灵运 D. 王维
162. 魏晋南北朝的志怪小说,数量很多,其作者和代表作是什么? ()
A. 张华,《博物志》 B. 刘义庆,《续齐谐记》 C. 吴均,《冤魂志》 D. 干宝,《搜神记》
163. 晋陶渊明的《桃花源记》中的“黄发垂髫,并怡然自乐”中的“黄发”指的是什么? ()
A. 壮年 B. 少年 C. 青年 D. 老年
164. 下面哪位诗人不属于“初唐四杰”? ()
A. 杨炯 B. 王勃 C. 陈子昂 D. 骆宾王
165. 提出“文章合为时而著,诗歌合为事而作”的主张,掀起新乐府运动的代表人物是谁? ()
A. 白居易 B. 杜甫 C. 韩愈 D. 元稹
166. 主张恢复先秦两汉的散文传统,倡导古文运动的以哪两位作家为首? ()
A. 韩愈、柳宗元 B. 元稹、白居易 C. 孟郊、贾岛 D. 李贺、刘禹锡
167. 诗句“老骥伏枥,志在千里;烈士暮年,壮心不已”出自曹操的 ()
A. 《龟虽寿》 B. 《短歌行》 C. 《观沧海》 D. 《苦寒行》