



中学生作文实战丛书

中考作文

写最好的作文
考最好的高中

海南出版社

中考作文

策 划 ▶ 杰风作文研究中心

主 编 ▶ 薛根生

编 写 ▶ 何凤其 欧阳英 刘益群

杜 清 陈 灿 李超英 沈艳玲

图书在版编目(CIP)数据

中考作文/薛根生主编

—海口:海南出版社,2002.3

ISBN 7-5443-0365-9

I.中… II.薛… III.作文课-初中-教学参考资料 IV.G634.343

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第015267号

中考作文

策 划 杰风作文研究中心

主 编 薛根生

责任编辑 洪 声

执行编辑 易含宇

责任校对 张建斌 双双

海南出版社 出版发行

地址 海口市金盘区建设三横路2号

邮编 570216

电话 0898-66812792

E-mail hshshs@public.cs.hn.cn

经销 湖南省新华书店

印刷 国防科技大学印刷厂

出版日期 2002年10月第1版第2次印刷

开本 850×1168毫米 1/32

印张 18.375

字数 460千

书号 ISBN 7-5443-0365-9/G·131

定价 19.80元



指导篇

中考作文的地位和特点

- 一、中考作文的地位和性质 4
- 二、中考对作文的要求 9
- 三、中考命题作文的基本规律和走势 15

中考作文技巧

- 一、审题 29
- 二、构思 48
- 三、表达(成文) 130
- 四、修改 138

中考作文的准备

- 一、心理准备 144
- 二、材料准备 147
- 三、语言准备 152
- 四、模式准备 154

中考作文的临场实践

- 一、兼顾阅读与作文,力争整体高分 157
- 二、针对“趋中”定势,力争作文得高分 160
- 三、创新而不冒险,力争稳中求胜 163
- 四、轻松自如、从容应对,保证正常发挥 164

中考作文材料准备分类举例

- 一、材料准备:家庭生活类 166
- 二、材料准备:学校生活类 171
- 三、材料准备:社会生活类 177
- 四、材料准备:奋斗成长类 185



五、材料准备：科学与发展类	189
---------------	-----

六、材料准备：环境与自然类	192
---------------	-----

训练篇

我是一个普通的女孩	200
小小的我	202
我最喜欢的一个人	203
爸爸轶事	207
我眼中的妈妈	209
妈妈戴的大斗笠	211
鞋	212
尊重学生的罗老师	216
扎“马尾巴”的李老师	218
与众不同的胡老师	220
“丑”同桌	225
这可真没想到	228
同学，你不能这样	229
我们这一班多有意思	231
尽吾志而无悔	234
囚疾	236
闹钟响了，我就去做	239
我渴望得到呵护	242
困惑	245
十六岁的困惑	246
真诚带给我的困惑	247
一次有意义的班会	250



一场扣人心弦的球赛	251
山道行	254
黑糜峰游记	256
长城在我心中	258
华山的路	260
南国春色	263
夏	264
金色的秋天	265
冬	267
金银花藤下的沉思	269
青 苔	271
夕阳颂	272
秋景、秋思	273
我们家的汽车	276
我们家的园子	278
我们家的电话	280
谅解是美德	284
学会承受	285
学会合群	286
从下围棋看“平常心”	288
意志——强者的支柱	289
嫉妒——前进的绊脚石	291
谈“幽默”	295
我爱长城，我爱中华	297
一束小绢花	300
假 山	302
尝蜂蜜，谈蜜蜂	305
植物界的活化石——银杏	306



我们的学校	309
巍巍中山陵	311
力的自述	313
电脑的自述	315
昆虫标本的制作	317
树叶书签的制作	319
学习历史的几种方法	322
我怎样抓课前预习	323
保温瓶为什么能保温	325
看雾识天	327
生活中的化学现象	331
植树造林好处多	335
噪声之害	337
海水奥秘初探	339
名字的研究	342
门前一湾小溪	344
奔流的小溪	346
清清的小溪	348
消失的小溪	349
小溪的启示	350
快乐小语	354
双倍的快乐	355
欢乐,就在我们的集体生活中	357
为着快乐的缘故	359
寂寞与欢乐	360
菊趣	363
菊韵	364
野菊礼赞	365



菊 展	366
奶奶和她的菊花	368
礼 物	370
小议放弃	377
小议“追求和放弃”	380
小议“追求”	381
有一种智慧叫“放弃”	383
他的心灵真美	385
由“下一个”想起的	388
捷足先登	392
要有点为他人着想的精神	395
问号是开启任何一门科学的钥匙	399

未来篇

一、帮助学生破除思维定势	407
二、引导学生运用发散思维	422
三、未来中考作文命题的核心	433
四、未来中考作文命题的重要原则	459
五、未来中考作文命题的发展方向之一	475
六、未来中考作文命题的一种重要理念	503
七、未来中考作文命题的重要要求	527
八、未来中考作文命题的核心指导思想	549

指
导
篇



中考一年一度，年年必考作文。作文在中考中具有举足轻重的地位。

近年来的中考，作文的考分由 30 分至 40 分增至了 50 分。今年湖北宜昌地区的中考已实行开卷考试，在 120 分的考题中作文为 70 分，几近 60%。有人说作文是中考的“半壁江山”，岂止一半，已经“过半”了。每个应试者要引起足够的重视。

面临中考，同学们紧张备战，对基础知识和阅读部分，兴趣浓厚，复习题做了一套又一套，但面对这一道分数最多的考题，往往有些人重视不够。有的人认为作文要求不具体，“长长短短总要写几句，多多少少总要得些分”，这是侥幸心理；有的人历来怕作文，对这道大题目更觉“老虎抓天，无从下爪”，这是畏难情绪。以这样的心态来迎考，作文当然考不好，更不要说争高分了。因此，对于作文备考，摆正位置，给予高度重视，加大备考练习的力度，实在很有必要。





中考作文的地位和特点

一、中考作文的地位和性质

中考作文的重要地位，是由作文本身的特点和语文教学的目的所决定的。2000年新修订的初中《语文教学大纲》（以下简称《大纲》）在“教学目的”中强调“在小学语文教学的基础上，进一步指导学生正确地理解和运用祖国语文，提高阅读、写作和口语交际能力，发展学生的语感和思维，养成学习语文的良好习惯。”暂且不论写作与口语间的联系，也不论教学中读和写的相关，单就作文本身而言，它是最能体现一个学生语文知识水平和运用能力，考查一个学生语文学习成绩高低的最佳方式。

中考语文试题主要是“阅读”和“作文”两类。而在这两类大题中，前者考查阅读理解能力，其内容按新《大纲》规定，主要考查学生“整体感知”的能力，包括能体会作者的态度、观点、感情，理解文章的内容和思路，领会词句在语言环境中的意义和作用，以及对文章内容、语言和写法，有自己的心得，能提出看法或疑问；而后者是考查学生的语文综合能力，其内容则比前者的考查内容更广泛。正确理解作文考题是具体的阅读能力的考查，而且作文是一种创造性思维，是所学语文知识的综合运

用，一篇文章可以自成一方“语文天地”，字、词、句、段、篇乃至标点符号、语法、修辞，皆包容其中。遣词造句、详略取舍、布局谋篇等写作能力和作者的思想、意识、感情、志趣乃至一个考生读过多少书、他知识积累的厚薄、涉猎面的广窄都可以从文中体现出来，如果从这一角度来认识，作文考试较之阅读考试更显重要。难怪我国历代选拔人才的科举考试就是只考一篇文章。至少，阅读考试很难体现写作要求，而从作文考查中倒可以看到一个考生的阅读能力和现状了。

学生日常的写作一般可包括两种方式：自由习作和命题作文。命题作文之“不自由”，体现在诸多条件的限制。中考的考作文属于后者。要求按命题者的限制条件去选择文体、题材和表现形式。而且考场作文是限时间的，即规定只能在一定的时间内及时完成。同时它也限定你必须在规定的场地内写作，这里不仅不允许有人来给你启发指导，而且没有参考资料可供查阅，没有实物让你观察，甚至连字典也没有一本，不允许你去对文字进行考证。它完全要求考生凭借平日学习的语言积累和对周围社会观察的生活积累，凭借对语文知识的掌握和熟练程度，以敏捷的思维反应，在一点钟左右的时间内，独立写作一篇大约 600 ~ 700 字的文章，把自己的语文水平和写作能力展示出来。

[附一]《语文教学大纲》对作文的要求

去年秋，全国开始启用新《大纲》和新教材。尽管这两年参加中考的学生使用的还不是新《大纲》，但中考命题必须有利于指导今后的教学，必须向新《大纲》靠拢。比较 1992 年《大纲》，2000 年《大纲》对作文教学的要求作了较大的调整。

新《大纲》对于写作教学的要求：

(9) 能写记叙文、简单的说明文、简单的议论文和一般的应用文。





(10) 根据写作需要, 确定表达的内容和中心, 做到感情真实, 内容具体, 中心明确, 语言通顺, 注意简洁得体。

(11) 选择恰当的表达方式, 合理安排内容的先后和详略, 条理清楚地表达意思。运用联想或想象, 丰富表达的内容。鼓励有创意的表达。

(12) 不写错别字, 正确使用标点符号, 格式正确, 书写规范、端正、整洁。

(13) 养成观察分析周围事物、收集积累语言材料、勤动笔多修改的习惯。

(14) 作文每学年一般不少于 14 次, 字数不少于 0.7 万, 其他练笔不少于 1 万字。45 分钟内能完成 500 字左右的习作。

〔附二〕2000 年两地中考评分标准

(一) 北京朝阳区

小作文 (20 分)

一等: (19~20 分) 符合题意, 思路清楚, 明确谈出自己的看法, 语言得体。

二等: (17~18 分) 符合题意, 思路较清楚, 能谈出自己的看法。

三等: (15~16 分) 基本符合题意, 看法不够明确。

四等: (14 分以下) 不符合题意。

扣分项: 称谓、致敬语、署名日期, 每错一项扣 1 分。每个病句扣 1 分, 最多扣 3 分; 每两个错别字扣 1 分, 最多扣 2 分。

大作文 (50 分)

一等。内容: 符合题意, 内容完整、具体, 中心明确, 详略得当, 有真情实感。表达: 语句不通顺, 病句不超过 1 个, 表达方式运用恰当, 条理清楚, 结构合理。书写: 书写清楚, 卷面整洁, 标点、格式正确, 错别字不超过 2 个。

二等。内容：符合题意，内容完整，较具体，中心较明确，详略较恰当，感情真实。表达：语句较通顺，病句不超过3个，表达方式运用较恰当，条理较清楚，结构较合理。书写：书写较清楚，卷面较整洁，标点、格式基本正确，错别字不超过5个。

三等。内容：基本符合题意，内容完整，欠具体，有中心，详略不得当，感情不够真实。表达：语句大体通顺，病句不超过5个，表达方式运用不够恰当，结构不够合理。书写：书写潦草，标点、格式不规范，错别字6个或6个以上。

四等。内容：不符合题意，内容不具体不明确，详略严重失当，感情不真实。表达：语句不通顺，病句5句以上，结构不合理。书写：字迹难于辨认。

（二）天津市

一类卷（43~50分）内容：切题，中心突出，内容具体充实。语言：行文流畅，语言生动准确。篇章：结构严谨，层次清楚。评分细则：以46分为基准分，适当浮动。①具备语言和另一项条件的，获基准分；②具备三项条件和只具备语言一项条件的酌情加分或减分。

二类卷（35~42分）内容：切题，中心突出，内容较具体充实。语言：文从字顺，语言基本准确。篇章：结构紧凑，层次分明。评分细则：以38分为基准分，适当浮动。①具备语言和另一项条件的，获基准分；②具备三项条件和只具备语言一项条件的酌情加分或减分。

三类卷（27~34分）内容：基本切题，中心基本明确，内容尚具体。语言：语言基本通顺，有少量语病。篇章：结构完整，层次尚清楚。评分细则：以30分为基准分，适当浮动。①基本具备上述三项条件的，获基准分；②语言较好的酌情加分，另有某些缺点的酌情减分。

四类卷（18~26分）内容：不甚切题，内容欠具体或中心





不很明确。语言：语病较多。篇章：结构层次较混乱。评分细则：以 22 分为基准分，根据具体情况酌情加分或减分。

五类卷（17 分以下）内容：不切题，中心不明确。语言：文句不通。篇章：漫无章法，结构不完整。评分细则：以 13 分为基准分，根据具体情况酌情加分或减分。

补充说明：①三个错别字扣 1 分，重现的不计，最多扣 2 分。②卷面严重潦草者，酌扣 1~3 分。③字数不足 550 字的，每少 50 字扣 1 分，400 字以下的按降一等处理。

二、中考对作文的要求

根据《大纲》对作文教学的要求和两例评分标准，我们试从如下几个方面来理解中考对作文的要求。

1. 文体方面的要求

首先要求“能写记叙文”。记叙文包括记事、写人、绘景、状物的各类文章，特别是记事写人的文章，教材中选用的课文最多，有关的训练也安排得最多。这说明记叙文是写作各种文章的基础，要求学生初中毕业后必须具备这种能力。对这一点，新旧《大纲》都是一致的，因而历届的中考作文命题，写记叙文的最多。在毕业复习和备考训练中，无疑应将记叙文的训练作为重点。其次，还要“能写简单的说明文、议论文”。新《大纲》只在“议叙文”前面再加了个“简单的”，使之更加明确，以防止歧义。什么是“简单的”？从教材安排的训练中可以看到，主要是指实物说明文，看图说明文之类；“简单的议论文”则主要指一事一议的文章和读后感（观后感）等。第三则为“一般应用文”，主要指一般书信和申请书、挑战书等专用书信，通知、计划、总结、调查报告等一般公文和日记、读书笔记、演讲稿、简短通讯等等。

从近年来中考作文命题情况分析，以写记叙文为主，充分体现《语文教学大纲》“能写记叙文和简单的议叙文、简单的说明文和简单的应用文”这一要求。据2000年《全国中考语文试题

