



中华五千年名人传记丛书

五雄主的晚景

邓瑞全 主编



解读历史人物
镜鉴现实人生

华文出版社

五 雄 主 的 晚 景

※ 目 录 ※

中华五千名人传记丛书序	1
序论——雄主的双重共性	1
统一六国的秦始皇 ——嬴 政	1
迷信神仙方术的汉武帝 ——刘 彻	21
从纳谏走向讳饰的唐太宗 ——李世民	63
为子孙削棘刺的明太祖 ——朱元璋	107
陷入皇子党争的康熙帝 ——玄 烨	151



统一六国的秦始皇

嬴政

(公元前 259—前 270 年)

传见《史记》卷六《秦始皇本纪》

秦始皇，名嬴政，是统一六国大业的秦王，中国封建专制政体中央集权制度的建立者。秦始皇生于公元前 259 年，卒于公元前 210 年，享年 50 岁。秦始皇在公元前 246 年 13 岁时继承王位，执政 37 年。公元前 221 年，秦始皇统一六国，称始皇帝。统一六国后的 12 年，秦始皇致力于巩固秦政权的统治，同时也步入了他的晚年。本传着重写秦始皇三十三年（前 214 年）焚书坑儒后的最后五年。

一、建号“皇帝”

秦王嬴政二十六年，公元前 221 年终于统一了天下，秦王政十分得意。他给群臣下了一道手谕，改制称帝。这道手谕由丞相、御史大夫传达。一开头追述

了统一六国的过程：

以前韩王献地交印，请求做藩臣，随后又背约，与赵、魏联合起来反对秦国，因此派兵讨伐，活捉了韩王。赵王派他的相国李牧来缔结和约，我归还了赵的质子。不久赵又背约，在太原反抗我，于是又派兵讨伐，擒拿了赵王。魏王当初也归服了秦国，可是又出尔反尔与韩、赵联合反秦，我秦兵攻破了魏国。楚王献出了青阳以西土地，随后又违约进攻我南郡，所以派兵讨伐，俘虏了楚王。燕王昏乱，他的太子丹更自不量力，派刺客荆轲捣乱，我派兵灭了燕国。齐王用相国后胜计，与我秦国断交，我派兵平定了齐国。

秦王手谕历数六王罪恶，仿佛秦兵是替天行道，吊民伐罪一样。其实秦兵征伐极其凶暴。秦兵破赵邯郸，秦王亲自到那里去施行报复，活埋仇家。秦兵围魏大梁，三个月攻不下来，就引黄河水淹没，一座繁华都城，成了一片废墟。秦王凭藉武力，统一了天下，免除了列国之间的争战之苦，普通老百姓当然是欢迎的。秦王也许诺给天下人民带来太平，他要改称皇帝，建立中央集权，永远消除战争。手谕这样说：

寡人以渺小之身，兴兵讨伐暴乱，托祖宗神灵保佑，六王俯首伏罪，天下已归一统。现在不更换名号，无法显示成功，流传后世。着令群臣议定帝号。

秦王下达手谕后，丞相王绾、御史大夫冯劫、廷尉李斯等人忙乱起来。他们商定以后，向秦王报告说：

古代五帝，统治的地方不过方千里，此外有侯服、夷服等诸侯，近的来朝贡，远的不归附，天子不能控制。如今陛下兴兵诛暴，平定天下，法令归一，海内为郡县，这是超过五帝的伟大事业，就是五帝加起来也是无法比拟的。

古代五帝之首，就是黄帝，华夏民族的始祖，他兴兵诛暴，战败蚩

尤和炎帝之后，统一各部落，在黄河流域的黄土地上草创了国家。五帝时是禅让制。接下来有帝颡项，帝瞽，帝尧，帝舜，这是大家都熟知的古代贤王。王绾等人在报告中接着说：

臣等与博士们讨论后认为：古代有天皇、地皇、泰皇三皇，其中泰皇最尊贵。臣等冒死拟定尊号，改王为“秦皇”，同时改命令为“制”，改布告为“诏”，天子自称“朕”。

秦博士是博通古今，掌管图书的知识集团，无定员，备朝廷顾问，国家重大改制都有博士参加。“皇”的意义多用作形容词，如“皇天后土”，表示辽阔之意。“皇”字用作名词，指神灵。如《楚辞》中有东皇太一，上皇，西皇。王绾等人提出的三皇，是古代的传说。“泰”字表示极其尊贵的意思，是形容“皇”的。但秦始皇不愿用现成的名号。他在王绾等人的报告上批示说：

去掉“泰”字，保留“皇”字；再取五帝的“帝”字，合称“皇帝”。其他名号，“制”、“诏”、“朕”等等，就按你们议定的办。

就这样，中国的“皇帝”一名就产生了。这是秦始皇合古代“三皇”与“五帝”之名而形成的新名词，表示他功过“三皇”与“五帝”，只有这样，才能与秦统一六国的空前伟大的事业相称。

接着秦始皇帝下令废除西周以来的谥号。所谓谥号，就是帝王死后，臣子评价一生的事业，来一个盖棺论定的评价，拟一个名，叫谥法。秦始皇帝废除谥号，他认为有谥，就是“儿子议论父亲，臣下议论君主，有损皇帝尊严”。秦始皇帝决不允许任何人议论皇帝是非。所以他自称“始皇帝”，以后继承人，以数字计，称“二世皇帝”“三世皇帝”以至于万世，永远传下去，没有穷尽。从此，秦王政，就称为“秦始皇帝”，简称“秦始皇”。有“始”无“终”，他希望永远永远地传下去。

二、水德严法

秦始皇建号“始皇帝”之后，万象更新。中央建立了三公九卿制，地方建立了郡县制，废除了分封侯王制。把天下的兵器全部没收，铸造成十二个金人和钟鐻，陈列在咸阳宫，建立了古代的博物馆。统一度量衡，车同轨，书同文。在全国毁坏险阻城池，修筑直通大道，称为驰道，专供皇帝出巡示威，以及调兵遣将。秦王朝的中央集权制度就这样建立起来了。

为了说明秦朝新制度的合法性，秦始皇接受了“五德终始说”。“五德终始”是战国后期齐人邹衍建立的大一统历史观循环理论。这一学说认为，天地万物由五行生成。五行即金、木、水、火、土。五行相生相克。五行相生：木生火，火生土，土生金，金生水，水生木。五行相克：水胜火，火胜金，金胜木，木胜土，土胜水。朝代更替为五行相克。黄帝为土德，夏为木德，殷为金德，周为火德。依此推求，秦代周，而胜火者为水，故秦为水德。五行与颜色相配：黄、蓝、白、赤、黑五色为正色，分别与土、木、金、火、水相配，故秦尚黑色。数字为6。秦朝礼仪服饰，皆以黑色为正。使者的“旄旌节旗”都是黑色。符的长度和帽子高度为六寸，车箱为六尺，驾车用六马等等。黄河改名为德水。五行与方位季节相配：东方为木，春；南方为火，夏；西方为金，秋；北方为水，冬；中为土。冬为肃杀之气，万物凋零。而在阴阳中，北方属阴，阴主刑杀。所以秦尚法治，用严刑峻法治天下。《秦始皇本纪》这样说：

始皇推究五行德性，认为周得火德，秦代周，必须采用周德抗不过的水德。水德要求：以十月一日为元旦，尚黑色，数用六。更名黄河为德水，以象征水德政治开始。始皇刚毅苛暴，一切取决于法律，刻薄侵害，没有仁爱、恩惠、慈善和情义，这才符合水德命数。于是秦朝法令峻急，人民

犯法，久久得不到宽赦。

三、刻石颂功

秦始皇实行严法专政的同时，又大力制造和平仁爱的舆论。秦始皇之时，印刷术还未出现，图书文籍，政令诏书，都靠手抄书写在木板、竹简，或缣帛上保存和传达。如何才能大造舆论，并传之万世呢？秦始皇自有他的整套办法。秦始皇从二十七年到三十七年的十一年中，进行了大规模的全国巡幸共五次，到处刻石颂功，显德扬威，并上泰山封禅。

秦始皇二十七年（公元前 220 年），首次出巡西北，经陇西、北地，登鸡头山，过回中宫。

秦始皇二十八年，东巡郡县，在邹峰山上立石颂功。然后与鲁地的儒生们讨论了秦朝的功德及封禅仪礼。于是登泰山祭天，下梁父山祭地，告皇天后土以成功，称为封禅。按儒家理论，只有天下太平的有德之君，才能举行封禅。这次秦始皇封禅，下泰山时遭暴风雨袭击，只好在路旁松下避雨。秦始皇封这棵救驾的松树为“五大夫”，秦二十级爵的第九级。儒生们认为秦始皇暴虐无德，他的封禅，上天不答应，所以降大雨警告。西汉人不承认秦始皇封禅为合法。当然这是后话。秦始皇毕竟举行了封禅，并刻石颂功。其辞曰：

皇帝登位，创立明法，臣民恭谨。廿又六年，天下一统，无不臣服。皇帝亲抚黎民，登此泰山，眺临东土。从臣思虑，伟大业迹，推本寻源，敬颂功德。政治上轨，一切合宜，都有规矩。大义光明，流传后世，遵行不革。皇帝英明，既平天下，又思治理。早起晚睡，兴建长利，尤重教诲。宣达古训，远近治理，都承圣意。贵贱分明，男女有别，慎守职事。内外有规，无不清静，永传后世。教化无穷，遵奉遗诏，永为深戒。

秦始皇封禅颂功之后，又沿海东走，登之罘山立石，又南行来到琅琊大肆庆功。秦始皇一行在琅琊建立行宫，立石颂功，逗留长达三个月。琅琊刻石说：“皇帝创始，端正法度，万事纲纪。百姓安宁，不用甲兵。六亲相护，没有盗贼。人人受教，个个懂法。天地四方，都是皇帝疆土。西过流沙，南到北向户，东临大海，北至大夏。足迹所至，无不臣服。功盖五帝，恩及牛马。人人蒙泽，个个安居。”

琅琊颂功后，西行过彭城，派了一个水兵到泗水打捞丢失的周鼎，结果一无所获。秦始皇又前往衡山，乘船过洞庭，到达湘山祠凭吊。这时刮起了暴风。秦始皇认为是水神湘君故意和他作对，勃然大怒。他派三千刑徒砍光湘山树木，以示惩罚。秦始皇对水神施暴后，十分扫兴，从南郡经武关回到咸阳。

秦始皇二十九年（公元前 218 年），第三次出巡，再登之罘刻石颂功。这次秦始皇路过阳武县博浪沙时，遭到六国韩国贵族后裔张良所派刺客的袭击，但刺客只打中了始皇的副车。秦始皇下令在全国清查，搜捕十天，但是没有抓住张良和刺客。张良隐姓埋名躲到楚地，研读兵书。后来成了刘邦的谋臣。

秦始皇三十二年（公元前 215 年），第四次出巡，到碣石刻石颂功，并派燕人卢生等访求仙人，以求长生不老。

秦始皇三十七年（公元前 210 年），第五次出巡，在会稽山上刻石颂功。关于这次出巡，后面还要讲述。

以上总计五次出巡，共有七块刻石，遍布中国。传说都是李斯手写，一律用秦统一后的新字体小篆刻石，也含有推广标准字体的意义。这七块刻石，《秦始皇本纪》中录载了六块，计有：

泰山刻石、琅琊台刻石、之罘刻石、之罘东观刻石、碣石刻石、会稽刻石。邹峰山石刻的文字《史记》没有记载下来。

秦始皇刻石颂功，自鸣得意，傲视往古，其意于极力烘托秦帝业的伟大。琅琊刻石就有下一段古今对比：

古代五帝三王，知识教化，各不相同，法令制度，也不

昌明，假借鬼神，欺骗远方，名实不副，故不长久。其身未死，诸侯背叛，法令不行。当今皇帝，统一全国，分为郡县，天下太平。宗庙照明，大道体现，皇帝尊号，名副其实。群臣齐颂，皇帝功德，刻于金石，作为表率，树为典范。

五帝，为黄帝、颡项、帝誉、唐尧、虞舜，前文已经提到。三王，即夏、商、周三代的开国之君，为夏禹王、商汤王、周文王与武王。五帝三王是儒家经典记载的古代贤王。秦始皇刻石，批评五帝三王不足道，他们教化不足以感召人民，只好借助鬼神来助威，岂能和伟大的秦始皇相比。但是就在秦始皇自鸣得意，群臣颂功的同时，全国怨声载道，家家思叛，人人欲反。秦始皇二十九年出巡，在博浪沙遇刺客之后不久，即秦始皇三十一年在京师咸阳便服出访，夜行兰池，又遭到刺客拦劫，幸亏随从四武士保驾，秦始皇才保全了性命。当时京师米价，一石值一千六百文。秦时平价米，一石为一百文左右，西汉宣帝中兴鼎盛时期米价最便宜时每石才五文。可见秦始皇执政时，民众已到了无法生存的地步。

秦始皇三十六年（公元前211年），东郡一地坠落一块陨石，当地黔首即农民群众在石头上刻了一行字：“始皇帝死而地分。”这消息很快传遍各地，纷纷扬扬，认为是上天意旨。始皇帝大怒，将石旁居民全部斩首。天下不宁，秦始皇疑心重重，更加暴戾。有一次他在梁山行宫（在今陕西乾县东）登山观景，望见丞相李斯随从车骑众多，有不悦之色。有人报告了李斯。李斯减少了随从。秦始皇认为是宫中人泄露了秘密，追查无人承认，他就把随从去梁山宫的人全部斩首。从此以后，人人恐惧，秦始皇的行止，再无人敢言语。这事不久替秦始皇求神仙奇药的方士侯生、卢生也背叛了秦始皇而逃走。这一连串事件的发生，使秦始皇更加恼怒，于是一场大杀戮便开始了，这就是历史上有名的焚书坑儒。

四、长生欲仙

秦始皇焚书坑儒，先按下不表。因为坑儒由方士叛逃引起，而方士则是秦始皇长生欲仙引来的，应首先作交待。

秦汉时的方士鼓吹大海中有三座神山，叫蓬莱、方丈、瀛洲，其上有仙人，是大海的主人。仙人手中有不死药，人得不死药，吃了就可成仙。古代交通不发达，加上秦统一前万国林立，一般人终生守在黄土地上，没有见过大海。大海是一片神秘的世界。战国时交通文化日渐发达，燕、齐大国都有辽阔的海疆。人们想像着海与陆地的关系，产生了大九州的说法。据说这是齐人邹衍提出的学说。他称中国为赤县神州，占整个世界的九九八十一分之一。中国以外像赤县神州的州有九个，叫做九州。九州被海域分割，人与禽兽互不往来。分割九州的海还只是些小海，九州也是小九州。九州合起来是一个大州，全世界共九个大州。大九州被大海包围，这就是大瀛海。大瀛海与天边相接。秦始皇二十八年东巡，封禅泰山后巡游山东半岛，他要亲自去眺望海疆。刚刚封禅后的秦始皇得意非凡，他是地上的天王，权力无边，仿佛整个宇宙都在他的吞吐之间。但是当秦始皇第一次见到大海，那一望无际的波涛，使他感到新奇，既陶醉而又神秘，既向往而又畏惧。个人与大海相比，真是渺小极了。大瀛海的理论在秦始皇脑中浮现。方士们宣扬的三神山在秦始皇想像的大瀛海中时隐时现。能做大海的主人，长生不老，那才气派。秦始皇于是便招来方士询问仙人踪迹，他要求派人去三神山寻不死之药。一个叫徐市的方士投其所好，上了一本奏章。徐市对秦始皇说，战国时齐威王、齐宣王和燕昭王都想找三神山，但一个也没有寻到。徐市说，三神山就在渤海中，没有多远。但是身心不洁，一靠近它，神山就立即沉入海中，或者刮起大风，船小了经不住风吹，不是沉没，就是被吹开，根本无法靠近。徐市大概原是一个海上渔民，熟悉海路，知道海中大岛，他要借用秦始皇的权力去开辟新天地，所以把三神山说得可望而又不可及。秦始皇一时

求仙心切，他哪管什么真假。既然齐威王、齐宣王、燕昭王都派人曾寻找过三神山，看来三神山的确存在是有信无疑了。秦始皇把五帝三王都看不上眼，那燕、齐之王就更不用提了。微不足道的小小国王办不到的事，一个功过五帝三王的皇帝总能办得到吧！秦始皇设想，只要三神山在海中，他秦始皇就能够找到它。大凡一个权力无边的人，容易想入非非，他听不到反面意见，耳边一片歌唱声，他把方说成圆，人们也就跟着说圆，他说人可长生不死，人们三呼万岁，他真飘飘然起来了。这样秦始皇每一次走到海边，也就很自然地陷入了这一思想泥坑中。不久他便下令造大海船，让徐市率领几千童男童女，带足资粮器械到海中去寻找三神山。据说，徐市趁此机会，到达日本后，建立一个秦始皇权力达不到的海上乐园。秦始皇左等右等不见徐市归来，自然是竹篮打水一场空。

秦始皇受骗后仍不死心。三十二年，他出巡渤海，到碣石刻石，再一次为大海心醉神往，派燕人卢生、侯生等出海寻不死之药。卢生、侯生在茫茫海上转了一圈，回朝向秦始皇报告说，找不到仙人羡门和高誓，原因是皇上不够清心寡欲。皇上要诚心斋戒，避开人臣，穿上普通衣服，出行随从要少，不自称皇帝，要像仙人一样淡泊，才能找到仙人。卢生对秦始皇说：“人主微行以避恶鬼，恶鬼避，真人至。”秦始皇说：“我十分羡慕真人，从今我自称真人，不称朕了。”卢生等方士的目的，是要把秦始皇架空起来，免得大臣进谏，使他们的骗局露馅。

卢生从海上归来，没有找到不死药，却编造了一件“秘录图书”，书上有五个大字：“亡秦者胡也。”当时北方匈奴人十分强大，泛称为胡人。秦始皇怀疑匈奴南下亡秦。于是他下令让蒙恬率军三十万北伐匈奴，开辟了河套一带地方，新建了四十多个县。匈奴被击退以后，秦始皇命蒙恬驻守北方，同时又征发大量民夫到北边去增修万里长城。为了随时向北方增援，调集物资，秦始皇又下令从咸阳以北的云阳为起点，向北修一条直通的大道长1800里，终点是九原郡。这条直通大道就称做“直道”。

秦始皇北逐匈奴的同时，又南戍五岭。在今两广地区住着古代

越人，泛称南蛮或南胡。秦始皇把此地的流民、赘婿、商人等打成罪人，由他们组成南下军团，去征服南越人，并永远驻守在那里。为了运送军粮，秦始皇开凿了一条连接湘水和漓江两水流的人工河，称做灵渠。这条人工河在今广西兴安县境，至今犹存。秦始皇征服岭南后，设置了桂林、象郡、南海等郡，迁徙的罪人达五十万之多。

秦始皇征伐匈奴和南越，这是统一大帝国的政治经济发展的一种必然，但如此暴戾急迫，这与他迷信方士又有着密切的联系。秦始皇的长生欲仙与迷信伐“胡”，进一步加深了人民的苦难。

五、焚书坑儒

焚书坑儒是两个事件，但又密切相关。先说焚书。

秦始皇三十四年（公元前213年），也就是北伐匈奴的第三年，南戍五岭的第二年，秦国版图达于极盛。秦始皇认为，“亡秦的胡人”已被征服，真个天下太平了。他置酒咸阳宫，大会群臣，祝贺成功。博士七十人也都参加了宴会。博士长官仆射周青臣举杯庆贺始皇，说了一番恭维话。周青臣说：

从前秦国土地不过千里，全靠陛下英明，平定天下，驱逐蛮夷，日月照到的地方，莫不臣服。诸侯国变成了郡县，人人安居乐业，没有战争的祸患，天下可以传之万代。从古以来的君王，都赶不上陛下威德。

秦始皇听了周青臣的颂词，连连点头，飘飘欲仙，真是心花怒放，笑逐颜开。群臣高呼万岁。这时一个不识时务的博士齐人淳于越站起来走到始皇身边，伏在地上奏道：

臣听说殷、周之王千余岁，大封子弟功臣作为辅翼。现在，陛下拥有天下，但子弟却是平头百姓，一旦出现田常、晋国六卿之类的臣子，没有辅翼，谁来挽救朝廷呢？处事不以古人为师，而能长治久安的，我从没有听说过。刚才身为

博士仆射的周青臣当面阿谀陛下，加重陛下的过失，不是一个忠臣。

田常原是姜齐大夫，他杀死齐简公，专了国政，他的子孙夺了姜齐的政权，建立了田齐政权。六卿是晋国的六个大臣，范氏、中行氏、智氏、韩氏、赵氏、魏氏。六卿专晋国政，发生火并，剩了韩、赵、魏三家。三家分晋建立了韩、赵、魏三国。淳于越引来三代旧事，目的是劝秦始皇实行分封制。秦始皇虽然有些不快，但也觉得淳于越的话不无道理，一时拿不定主意，就让丞相李斯评判两人是非。李斯说：

五帝不相重复，三代不相因袭，各凭自己的方法治理天下，不是他们互相反对，而是时势不同不能因袭。当今陛下开创大业，建立了万代功劳，更不是愚昧的儒生能够理解的。何况淳于越所说的是三代的旧事，怎能值得效法呢？从前诸侯纷争，用高官厚禄招来游学之士。现在天下太平，法令一统，老百姓的责任是治好家，努力从事农作，读书人的职责是学习法律，懂得禁忌。现在儒生们以古非今，惑乱民众，我冒着死罪向陛下报告。当今定号皇帝，应统一制度，一切由皇帝独断。但是私人讲学反对现行制度，他们一闻令下，就各以所学评论朝政，入朝时在内心反对，出朝后就街谈巷议，标新立异，制造流言。如此下去，将损害皇帝威信和国家统一。我建议禁止儒生讲学，焚灭诗书。

接着李斯陈述他拟好的焚书条令内容，要点如下：

1. 秦国史书以外的历史记载，一律烧毁。
2. 天下藏有诗书百家学说者，送官府处，把其烧毁。
3. 有敢两人一起谈论诗书的，处以死刑。
4. 主张复古的人，灭三族。
5. 以上四项知情不举者，与犯者同罪。
6. 令下 30 天内，不加焚毁，黥为城旦。
7. 医药、卜巫、种树之书可保留。

8. 想学法令的人，可以拜官吏为师。

秦始皇对李斯的焚书建议心领神会，立即批准，就这样，秦始皇下令在全国范围大规模地焚书。一册册诗书简策，成捆成捆的诸子百家著作，被付之一炬，化为灰烬。各诸侯国“史记”尤在严禁之列，因为这些诸侯“史记”涉及秦国是非。由于诸侯“史记”只保持在各国王室，经秦始皇焚书，已荡然无存。诗书诸子之作，惟有在民间流传的，才得以保存下来一部分。

秦始皇的焚书运动，给早期文化带来严重的破坏。战国时百家争鸣的局面沉寂了。如今是“以吏为师”，“以今为是”，也就是舆论准标，归根结底是秦始皇的个人意志为是非。全国的儒生有多少遭到迫害，无法统计。只要查出私藏图书的判以四年徒刑，有两人私说诗书的，处以死刑，多么暴虐，多么严厉。今天得以幸存的诗书，古代的私藏者承受着何等的政治压力，真是大无畏的英雄，至今令人肃然起敬。

在焚书的第二年，即秦始皇三十五年（公元前212年），发生了坑儒事件。事情的起因，是替秦始皇寻找长生不死之药的卢生、侯生两个方士的逃亡。

卢生、侯生寻不来不死药，他们欺骗秦始皇，让他独往独来，深居简出，不与大臣来往，清心寡欲，才能与真人交往。卢生、侯生原以为秦始皇做不到，这样，他们就可脱身了。如果秦始皇做到了这一点，也成了孤家寡人，可以蒙混一时。可是秦始皇愚昧得十分天真，他执着于长生不死，真的独往独来，自称真人，不称朕。卢生、侯生等人知道秦始皇个性暴戾而偏激，不可能长期蒙混，于是便在背后议论，思谋脱身之计。卢生、侯生认为：

秦始皇刚愎自用，天生暴戾。他从一个诸侯王，吞并天下，成了皇帝，更是志骄意得，为所欲为，以为自古以来，没有人赶得上他。他只信任狱吏，博士虽有七十人，只是作摆设。丞相和大臣，也都是仰仗皇上鼻息，唯唯诺诺。秦始皇以刑杀树威，全国的官吏都只想保住禄位，没有一个尽忠

直言的人。皇上听不到反面意见，更自以为是，日益骄横。天下事情，无论大小，皇上独揽，以致他每天阅读的文件策书一石一石的来计重量。一石是一百二十斤。昼夜有限额，不达限额，便不休息，真是贪权，连命都不顾。这样的皇上，我们替他找什么仙药。

卢生、侯生在背后骂了一通秦始皇，尔后逃之夭夭。秦始皇知道后，气得发昏，立即下令刑讯在咸阳的书生，要一网打尽妖言惑众的人。

方士逃亡，为何要惩办书生呢？原来方士也是有文化的人。卢生、侯生在议论中赞扬了博士，认为真理在儒生手中。而且当时的焚书运动还没结束。可以想像，这荒唐的焚书运动必然遭到全国的抵制。于是秦始皇借此机会，把惩治儒生的运动推到极端。原来焚书令规定：偶语诗书者杀头，私藏私书者判为城旦四年徒刑。如今天下人闭口不言，私藏诗书也不好查禁，必须另有良策，否则怎能惩办那些奉公守法的儒生！秦始皇借方士逃亡，刑讯儒生，让他们一个个互相牵引，刑逼假口供，然后以假口供为证据，杀戮儒生。为了取得杀一儆百的最佳效果，秦始皇采取活埋的残酷手段，集体杀戮儒生。单在京师咸阳，就活埋了四百六十多个儒生。至于全国性的迫害，就无法统计了。

六、放逐扶苏

秦始皇尽管权力至上，为所欲为，但他毕竟是整天离不开五谷的人。他既食人间烟火，就有生老病死。他既是血肉之躯，就要受大自然的制约。所以，他望洋兴叹，他无力征服大海，他不能诏召三神山的仙人来服役。可以想像，秦始皇是多么苦恼。他长生不死的奢望无法实现，他心理难以平静。他派方士去找不死之药，一次又一次受骗。他自称真人，放下皇帝架子，可是仙人还是寻不来。秦始皇在冥幻世界碰壁之后，又回到了现实世界中来。他知道生命