

赵之谦

篆书汉饶歌

赵 之 谦

篆书汉饶歌

赵之谦篆书汉镜歌

上海书店出版

(上海福州路401号)

新华书店上海发行所发行

上海影印厂印刷

开本787×1092毫米 1/16 印张1 3/4

1989年5月第一版 1989年5月第一次印刷

印数 00001-10000

ISBN 7-80569-089-8 / J·26

定价 0.85 元

出版说明

赵之谦（一八二九——一八八四），字益甫，号舛叔，号悲庵，别号铁三、无闷、冷君、憨寮、梅庵等，浙江会稽（今绍兴）人。清咸丰九年举人，历官江西鄱阳、奉新、南城等知县。博古通今，工书擅画，尤精篆刻，是位才华横溢，书、印、画都有很高造诣的艺术家。书法初学颜真卿，兼习南北二派，专力于篆隶，八分，参以六朝造像，其作篆及刻印取秦诏版、六国货币风姿，故能绰约多态，独开面貌，邓石如之后，卓然继起。舛叔书法气机流宕，仪态万方，用笔精熟，个性强烈，能取悦众目。

此帖为舛叔以篆书汉饶歌。饶歌为乐府《鼓吹曲》的一部，用以激励士气及宴享功臣，汉时歌词有二十二首，舛叔写其三章。用笔婉转圆畅，线条弯曲的幅度较大，轻重变化自然，化刚为柔，结字虚实相生，婀娜多姿。临习时须悬腕提肘，才能使转灵活，圆方自适，行笔随腕起伏，有流动感，不能僵直，收笔顺势迴峰，使之齐圆，若能于畅活圆通中兼以沉着稳健，将更臻精妙。

上海书店 一九八八年十二月

鼻	辰	上
待	中	业
巫	溢	回

宀	司	林
宮	解	禮
齋	日	爪

齋	后	晷
國	關	德
尹	望	旻

支	支	支
臣	解	酉
幽	令	肩

巖

及

狹

樂

秋

驅

齋

齋

駢

下	駸	極
律	何	
曷	美	上

來	寄	司
雷	何	癩
初	初	問

君	桂	水
船	樹	中
青	象	家

豕	豕	豕
豕	豕	豕
豕	豕	豕

濤	其	黃
止	閏	金
產	澮	鎔

山

白

衣

林

雁

翅

山

歸

處

日	曾	闕
月	不	以
四	和	合

何	飞	西 豐
麓	光	冢
世	律	止