

MAIXIANG SHIJI  
迈向社会新境界

# 迈向社会发展 新境界

迈

和谐社会的理论逻辑  
与现实建构

刘慧玲 著

中南大学出版社

# 迈向社会发展 新境界

和谐社会的理论逻辑  
与现实建构

刘慧玲 著



中南大学出版社

---

### 图书在版编目(CIP)数据

迈向社会发展新境界:和谐社会的理论逻辑和现实建构/刘慧玲著。  
—长沙:中南大学出版社,2006.5

ISBN 7-81105-314-4

I . 迈… II . 刘… III . 社会主义建设模式 - 中国 IV . D616

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 043072 号

---

### 迈向社会发展新境界

——和谐社会的理论逻辑和现实建构

刘慧玲 著

---

责任编辑 何彩章

责任印制 文桂武

出版发行 中南大学出版社

社址:长沙市麓山南路 邮编:410083

发行科电话:0731-8876770 传真:0731-8710482

印 装 湖南大学印刷厂

---

开 本 787×1092 1/20 印张 12 字数 200 千字 插页:

版 次 2006 年 5 月第 1 版 2006 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-81105-314-4/C · 004

定 价 22.00 元

---

图书出现印装问题,请与出版社调换

# 目录

## 第一章 和谐社会思想的演变及其发展 1

### 第一节 和谐社会的中国阐释

- 一、“天人合一”“道法自然”:道家和谐社会的本质 2
- 二、“执两用中”“致中和”:儒家和谐社会的核心 3
- 三、大同世界:近代思想家对和谐社会的追求 6

### 第二节 和谐社会的西方意蕴 9

- 一、“理想国”:古希腊关于和谐社会的构想 9
- 二、“新和谐公社”:空想社会主义和谐社会的蓝图 10
- 三、“自由人的联合体”:马克思和谐社会的理想坐标 12

### 第三节 和谐社会的现代解构 14

- 一、健全社会:后现代主义学派的新审视 14
- 二、小康社会:社会主义和谐社会的新境界 18
- 三、全面发展:和谐社会的当代特征 20

## 第二章 构建和谐社会的客观逻辑 25

### 第一节 构建和谐社会的时代背景 26

- 一、西方工业文明的负面因素日益凸显 26
- 二、中国现代化建设处在十字路口 27
- 三、全球化进程中的矛盾冲突不断升级 33

### 第二节 构建和谐社会的必要性 36

- 一、构建和谐社会是有中国特色社会主义现代化的必然选择 36
- 二、构建和谐社会是全面建设小康社会的内在要求 39
- 三、构建和谐社会是巩固执政党社会基础的需要 41

### 第三节 构建和谐社会的现实意义 43

- 一、发展目标的重新定位将推动中国社会进入一个新的历史发展阶段 43

# MuLu

二、发展动力的重新定位将使中国未来的发展获得更可靠的实践  
保证 44

三、发展手段的重新定位将使中国经济步入良性发展轨道，促进  
中国及世界的和平发展 45

## 第三章 和谐社会的经济构建 47

### 第一节 共同富裕：和谐社会的经济发展目标 48

一、共同富裕的理论发展 48  
二、共同富裕的实现途径 50

### 第二节 公平与完善的分配制度：和谐社会的实现机制 54

一、改革开放以来我国收入分配制度的重大改革 54  
二、我国收入分配制度存在的问题 57  
三、构建和谐社会需要建立公平与完善的分配制度 59

### 第三节 稳态经济：和谐社会的经济发展模式 66

一、稳态经济的内涵及特征 66  
二、构建有中国特色的稳态经济发展模式 70

## 第四章 和谐社会的政治建构 77

### 第一节 民主政治：和谐社会的政治诉求 78

一、民主政治是和谐社会的重要特征之一 78  
二、建设高度发展的社会主义民主是构建和谐社会的重要保证 79  
三、加强民主建设，促进社会和谐 81

### 第二节 法制建设：和谐社会的法律保障 90

一、建设和谐社会需要完善法制体系 90  
二、建设和谐社会需要健全法律制度 92  
三、建设和谐社会需要培育依法治国的良好氛围 95

# 目录

## 第三节 社会保障：和谐社会的政治选择 97

- 一、社会保障制度是维护社会稳定的一项基本制度 97
- 二、我国社会保障制度存在的问题 98
- 三、完善社会保障制度的途径 100

## 第五章 和谐社会的文化建构 103

### 第一节 发展教育事业：和谐社会文化建设的基本前提 104

- 一、发展教育事业是文化建设的基础和前提 104
- 二、影响教育和谐的成因 107
- 三、实现教育和谐的基本途径 113

### 第二节 发展文化产业：和谐社会文化建设的重要路径 117

- 一、发展文化产业是文化建设的客观要求 117
- 二、构建和谐社会需要大力发展战略性新兴产业 119
- 三、和谐社会文化发展的原则和途径 121

### 第三节 倡导多元文化：和谐社会文化繁荣的动力 125

- 一、建设社会主义多元文化是新时期构建和谐社会的需要 125
- 二、建设社会主义多元文化是新时期文化发展的动力 127
- 三、和谐社会多元文化建设的战略重点和战略任务 128

## 第六章 和谐社会的伦理建构 135

### 第一节 营造和谐的人文与自然生态：和谐社会的伦理蕴涵 136

- 一、自然生态的和谐 136
- 二、人文生态的和谐 140

### 第二节 培育和谐伦理精神：和谐社会的伦理价值取向 144

- 一、培育信用伦理精神，构建和谐的经济伦理 144
- 二、培育规范伦理精神，构建和谐的法制伦理 146



# MuLu

- 三、倡导以和为美的伦理精神，构建和谐的文化伦理 149  
四、倡导节制的伦理精神，构建和谐的生态伦理 151

## 第三节 构建和谐伦理道德：和谐社会的伦理实践途径 153

- 一、对传统和谐伦理道德进行现代化超越和提升 153  
二、构建与市场经济秩序相适应的和谐伦理道德 158  
三、构建新型和谐家庭伦理道德 159  
四、构建与和谐社会相融的社会公德 163

## 第七章 和谐社会的发展之路 171

### 第一节 构建和谐社会的指导思想 172

- 一、坚持以人为本为核心 172  
二、以科学发展观为宗旨 175  
三、以全面、协调、可持续发展为目标 176

### 第二节 构建和谐社会的基本思路 183

- 一、要确立与建设和谐社会相适应的思维方式 183  
二、要确立与建设和谐社会相适应的发展原则 184  
三、要确立与建设和谐社会相适应的伦理准则 184  
四、要确立与建设和谐社会相适应的国际秩序 185

### 第三节 构建和谐社会的现实途径 187

- 一、倡导和谐理念，培植和谐社会的氛围 187  
二、制定倾斜政策，扶持弱势群体 192  
三、建立矛盾化解机制，维护社会稳定 198  
四、妥善解决“三农”问题，建设和谐新农村 209  
五、改善政府公共行政管理，提升执政能力 219

## 主要参考文献 228

## 后记 233

# 第一章

## 和谐社会思想的演变及其发展

从古至今，和谐社会一直是人们孜孜以求的社会理想。从中国古代的“天人合一”，到近代的大同世界；从古代希腊的理想国，到马克思的“自由人的联合体”；从后现代主义的健全社会，到社会主义的小康社会，无一不折射出人们对和谐社会的追求。作为一种对美好社会的价值追求，和谐社会的思想代代相传，日臻完善。然而，不同的时代对和谐社会的理解不尽相同，随着社会的变迁和发展，人们关于和谐社会的涵义和特征也打下了时代的烙印。但无论是强调伦理和谐的中国和谐社会思想，还是注重自然和谐的西方和谐社会思想，都有共同的特征，那就是都崇尚“和”。在构建社会主义和谐社会的今天，对和谐社会思想的演变和发展进行梳理和审视，对于我们把握和谐社会的实质，建设社会主义和谐社会，具有重要的理论意义和现实意义。

## 第一节 和谐社会的中国阐释

在中国传统文化中，最早关于和谐社会的思想是“天人合一”。先秦时期的思想家们对此有着深刻而透彻的论述。

### 一、“天人合一”“道法自然”：道家和谐社会的本质

道家主张“天人合一”，肯定人与自然界的统一，在天人产生的本源上，道家认为天与人皆源于道，所以二者是统一的。道家创始人老子提出：“人法地，地法天，天法道，道法自然。”<sup>①</sup>强调人要以尊重自然规律为最高准则，以崇尚自然、效法天地作为人生行为的基本依归。

庄子继承了老子的这一思想，明确提出“天地与我并生，而万物与我为一”<sup>②</sup>。强调人必须遵循自然规律，顺应自然，与自然和谐，达到“天人合一”的境界。

从“天人合一”出发，老子强调自然无为。在老子那里，他设想的和谐社会是“小国寡民，使有什之器而不用，使民重死而不远徙。虽有舟舆，无所乘之。虽有甲兵，无所陈之。使民复结绳而用之”<sup>③</sup>。显然，老子所追求的生活理想就是超越社会现实的种种束缚，回归自然。庄子所追求的生活理想是与天道相合的“其生也天行，其死也物化”的境界，他的和谐社会是天与人不相胜、天与人

① 《老子》，第25章。

② 《庄子·齐物论》

③ 《老子》，第80章。

的绝对和谐一致。庄子将人融化在自然中，人的一切活动表现为典型的自然过程，并随着自然界的盲目发展而不留下任何印记，“行而无迹，事而无传”。在他对和谐社会描述里，有“至德之世”、“建德之国”、“至治之世”、“无何有之乡”等说法。

从道家的“天人合一”思想可以看到，老子提倡“和谐社会”，是想建立一个“民至老死不相往来”的“小国寡民”社会。老子认为，人类应该通过静观、玄览来认识至高无上的道，求得心灵和谐，再反作用于社会，求得社会和谐，即所谓“心安则国安”。可见，老子的和谐是纯主体的和谐，是没有任何客观基础的和谐。这种取消自我意识的作用而片面追求与物融为一体和谐，是消极的和谐。但道家“天人合一”思想的文化内涵是相当丰富的，道家强调人类应当认识自然、尊重自然、保护自然，而不能破坏自然，反对一味地向自然界索取，反对片面地利用自然与征服自然。

在道家思想家那里，和谐社会是人与自然的统一，是人对自然的顺从，他们主张天道自然，强调天的决定作用，反对人对自然有所作为。而就哲学架构而言，“天人合一”是一个将本体论、价值论、实践论融为一的思想体系，对解决“天人”矛盾有重要的文化价值，也为我们今天建设和谐社会，处理好人与自然的关系，提供了一定的思想资料。

## 二、“执两用中”“致中和”：儒家和谐社会的核心

儒家对“天人合一”思想也进行了许多阐述。在儒家看来，尽管世界庞大、社会复杂，人与自然、人与社会之间，不存在绝对的独立和不可跨越的鸿沟。《中庸》的“致中和，天地位焉，万物育

焉”就是强调天、地、人的和谐发展。孔子深切体验到了自然、社会的矛盾，他提出解决矛盾的方法是“执两用中”，认为“中和”是各种系统关系的基本特征，“执两用中”、“致中和”，就可以解决各种矛盾。子思作为孔子的继承者，主张“执其两端，用其中于民”、“礼之用，和为贵”，认为“中”与“和”乃是宇宙最普遍、最根本的法则。遵循这一法则，让事物平衡、和谐地发展，就可使天地万物各得其所，繁荣兴旺。孟子提出：“尽其心者，知其性也；知其性，则知天矣。”<sup>①</sup>希望通过“尽心知性知天”的途径，达到“上下与天地同流”的境界。他还提出“亲亲”、“仁民”、“爱物”等主张，也就是要扩展“爱”，由己及人，由人及物，把仁爱精神扩展到宇宙万物。宋代张载在《正蒙》中首先使用了“天人合一”四字，并提出了“民吾同胞，地吾与也”的命题，意即人类是我的同胞，天地万物是我的朋友，天与人、万物与人类本质上是一致的。

在儒家的和谐社会观念里，人际关系的和谐最为重要。人是社会生活的主体，更是社会和谐的主体，离开了人的交往关系，社会和谐就无从谈起。在人与人的关系上，儒家提倡宽和处世，协调人际关系，创造“人和”的人际环境，追求以形成和谐的人际关系为主题的大同社会。他认为国家关系中君臣关系的和谐、家庭关系中父子关系的和谐是社会稳定的基础。只有在君臣、父子和谐这两个支柱上，社会才能稳定，才能发展。孔子讲“君君臣臣、父父子子”，要求在等级秩序中，每个社会成员各安其位，做到“和而不同”。对于社会整体和谐来说，孔子认为“有国有家者，不患寡而患不均，不患贫而患不安。盖均无贫，和无寡，安无倾”<sup>②</sup>，这就

① 《孟子·尽心上》

② 《论语·季氏》

是在财富分配方面，力求做到“均”，即在社会同一阶层内部人与人之间做到均等，而不是不同阶层的一律均等；各利益集团之间和谐相处，实现上下相安，而不是上下倾轧。在人与人之间要求多一些关爱，多一些诚信，做到“老者安之，朋友信之，少者怀之”<sup>①</sup>。在他们看来，社会的不和谐，往往起因于财富、权势、力量对比的悬殊，尤其是处于强势地位的社会成员以势挟贵对他人的生存境遇漠然视之的时候，更容易引起社会冲突。在儒家思想那里，能够宽厚待人、与人和谐相处，是君子人格中一个不可缺少的重要方面。而能使社会和谐的重要手段就是“执两用中”、“致中和”。

可见，儒家思维方式的主轴是“中庸之道”，即承认矛盾，主张调和。“中庸”实即“中和”之义。其中，“和”是目标与归宿，它强调各种不同或对立的因素通过转化，从而达到整体和谐的最佳状态；“中”则是“中庸”的标准和手段，它使整个和谐过程保持正确的方向，不致成为“知和而和”的无原则和谐。

《中庸》一书的作者把“中庸”的原则上升到了宇宙本体的高度，突出以“诚”的观念解决天道与人道的关系问题，所以他们又特别强调人的性情的“中和”。可以说，儒家的“中庸”观以其“中和”的宗旨，成为中国传统文化中和谐精神的主要支柱。但儒家的“中庸”观念也有明显的二重性。它的普遍和谐观，具有辩证因素和价值论意义，同时具有丰富的社会政治内涵和伦理道德内涵，对我们今天认识问题、处理问题时防止片面性和极端化，仍有其重要的借鉴意义。但它忽略了对立面的斗争与转化，看不到事物的自我否定和质变，这是“中庸”观的局限。从儒家的价值观和总

① 《论语·公冶长》

体目标来看，他们提倡“中庸”之道，其目的是要实现一种和谐的社会理想。这在一定条件下有利于社会的稳定和发展，但在激烈的社会变革中，又有其保守性和落后性的一面。它往往对尖锐的社会矛盾起某种缓冲作用，延迟了社会发展的进程。因此，对儒家“中庸”观的保守、落后的一面应保持警惕，也是非常必要的。

### 三、大同世界：近代思想家对和谐社会的追求

“大同社会”的提出是中国近代思想家对于和谐社会思想的重要贡献。中国近代思想家继承了古代哲人的思想，使和谐社会思想更加丰富。

“大同思想”最早见于《礼记·礼运》，是一种追求“天下为公”的社会理想。在《礼记·礼运》中，大同世界是一幅和谐社会的图景，人与人之间重诚信、讲仁义、修和谐、共同努力、财产共有、人人平等、安宁和谐。孟子在大同思想基础上勾画了一个“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”的和谐图景。墨子提出“爱无差等”的和谐社会，与《礼记》的“大同”社会理想相似。太平天国农民起义领袖洪秀全设计出一个令广大农民心驰神往的和谐社会蓝图：有田同耕，有饭同食，有衣同穿，有钱同使，无处不均衡，无人不饱暖。

近代思想家康有为，提出建立一个“人人相亲，人人平等，天下为公”的理想社会。在经济上，他主张取消私有财产，提出大同之世，铁路、电讯、汽船、邮政皆归于一，皆属于公。农业、工业、商业和银行一切归公政府。政府设立总银行，各地分设支部银行。工人、农民、商人实行按劳分配，大同之世的生产是计划经



济，商部根据所需的物品的总数，分配到各地政府的商部，商部按需要决定生产数额交给工部，工部下达到工曹，工曹安排各工厂生产产品的数额，各工厂的产品再通过商部流通到消费者的手中。康有为设想的未来社会是无阶级、无国家、无政党、无军队、无战争、人人民主、一切平等的极乐世界。在未来的太平世界里，人无高低贵贱之分，人人皆为平民，人人可以读书，人人参加选举，人人平等。康有为所期望的人类社会前景是无邦国、无帝王、人人相亲、人人平等、天下为公的大同世界。

孙中山的理想社会是“天下为公”、“世界大同”。他的大同思想表现在他的“民生主义”中，他提出民生主义就是社会主义，就是共产主义，也是大同主义。他的民生主义理想既强调贫富均等、自由博爱，又强调物质文明建设，他的理想蓝图还保留了私有制经济。孙中山特别强调国家在社会发展中的作用，他希望通过国家把私有制控制在一定的范围内，并把社会主义的某些原则推向社会。他希望通过平均地权，发挥社会主义的作用，以此消除资本主义的弊端。孙中山经常把民生主义阐述为社会主义，并把它作为自己的理想。与前面思想家不同的是，孙中山始终把理想与现实结合起来，号召用武力推翻清朝封建统治，把民族主义、民权主义与民生主义同时提到社会革命的实践中来，开辟了大同理想由空想到现实的道路。

从剖析中国传统文化中和谐社会观的演变，我们可以看到和谐思想经历了一个由贫乏到丰富、由朦胧到清晰、由简单到复杂、由抽象到具体的逻辑进程。综观中国思想家关于和谐社会的阐释，可以看到，在中国源远流长的传统文化中，有着丰富的和谐社会的思想内涵。道家把“天人合一”作为人生追求的一种境界，把人与自



然和谐相处作为人的极重要的道德规范，认为天下万物都有各自的本性，都有自己发展变化的特定规律，人们正确的做法是顺应它们各自的本性，遵循它们各自的规律。儒家要求以和善、友爱的态度对待自然和人物，认为“中庸”是解决人与自然、人与人、人与社会的矛盾的最佳方法。通过“致中和”达到“天人合一”。不过，应该指出，老子的“天人合一”是没有任何客观基础的设定和谐。儒家的“和谐”观虽然具有辩证因素，具有丰富的社会政治内涵和伦理道德内涵，但它看不到事物的自我否定和质变，因而也有其缺陷。近代思想家关于和谐社会的思想已经不局限于伦理方面，它已涉及到政治、经济、文化等层面，但从他们的追求来看，他们设想的未来社会是一个人民民主、一切平等的大同世界。这就当时的历历史条件来说，是无法实现的，它缺乏实现和谐社会的经济基础和社会基础。

## 第二节 和谐社会的西方意蕴

如果说中国传统文化是从伦理学、政治学方面探讨和谐社会的思想，那么，古代西方则主要是从宇宙学、美学方面探讨和谐的，其和谐社会的思想带有浓烈的宗教化色彩和实践意蕴。

### 一、“理想国”：古希腊关于和谐社会的构想

西方的和谐概念源于哲学。自古希腊以来，关于和谐的思想论述层出不穷，关于和谐社会的蓝图更是语出多门。毕达哥拉斯学派明确地提出了“天体和谐”的理论，在他们看来，和谐是客观世界的内在要求，他们认为整个的天是一个和谐，一个数目，一切都是必然而和谐地发生的。不过，在神秘主义支配下，他们提出了灵魂和谐说，试图从灵魂和谐论证自然、社会、人自身的和谐。这一观点虽然带有神秘主义色彩，但开启了西方和谐思想的先河。赫拉克利特对和谐的特征进行了阐述，他认为和谐不是各个分散部分的外在联合，而是他们基于本质的内在统一。他认为互相排斥的东西结合在一起，不同的音调造成最美的和谐，一切都是斗争所产生的，和谐是由矛盾双方的对立和斗争构成的。赫拉克利特和谐思想的深刻意义就在于，他的和谐思想，是从现实出发，是从客观事物的矛盾出发，把和谐理解为自然万物的对立面的统一。

《理想国》可以说是古代西方关于和谐社会的最早构想。在《理想国》里，柏拉图主要是论述如何建立一个和谐美好的国家。他认为，人具有三种德性：智慧、勇敢和节制。如果三者达到了和

谐一致，便是“公正”。他把人的灵魂分为三个部分：理性、意志和欲望，灵魂是这三个部分的和谐统一体。他还把国家的公民分成三个等级，最低等级是生产者，中间等级是守卫者，最高等级是治国者，当三者各安其事、各得其所时，就会体现出正义(公正)，也就是国家的和谐状态。柏拉图认为，真正的理想国必定是由理性智慧所支配的国家，治国者必须是德高望重的哲学家，他们按理性指引公正地治理国家。柏拉图的理想国，对于统治者维护社会稳定，是有积极的作用的。柏拉图不仅发展了前人的和谐思想，更重要的是他明确地使和谐范畴具有社会伦理的意义，使和谐观进一步伦理化、政治化了。他认为，德性和谐不仅是对各阶层的要求，也是对个人的道德要求；他认为国民素质和品德的优劣决定国家的好坏，教育被视为国家和谐的基础。柏拉图和谐社会的思想深刻而系统，当然也有局限，主要表现在他把公民的等级固定化，违背了社会和谐的基础——人人平等。

## 二、“新和谐公社”：空想社会主义和谐社会的蓝图

十八九世纪的空想社会主义者，致力于把建立和谐社会作为社会发展目标，而社会主义观念就是他们构思“和谐社会”的思想基础。启蒙思想家们把历史看作是理性的产物，希望通过借助理性的力量来改变世界。空想社会主义者也深受启蒙运动的影响，圣西门所设立的理想社会制度是“实业制度”，即“和谐制度”。在实业制度下，科学院制定计划，实业家委员会进行审查，银行家负责执行，所有社会成员在经济和政治地位上没有高低之分。傅立叶认为，合理的与和谐的秩序是自然界与人类社会同样存在的先定的基本结构，他心目中的理想社会是建立和谐制度，法郎吉是和谐社会